

**НАРОДНАЯ
ГАЗЕТА**

12 июля 2019 г.
№ 31 (852)



БЕЛТА

НАШИ ЛЮДИ КРЕПЧЕ КАМНЯ...

К 75-летию освобождения Беларуси от фашистских захватчиков Минобороны России рассекретило уникальные документы о подвиге защитников Брестской крепости

8

В НОМЕРЕ



Евгений БИЯТОВ/РИА Новости

4

**Председатель
Парламентского Собрания
Вячеслав ВОЛОДИН:
НЕЛЬЗЯ ДОПУСТИТЬ
ХИЩНИЧЕСКОГО
ОТНОШЕНИЯ К РЕСУРСАМ**

**ЛЕГЕНДЫ СЕЛА
МАЛЫЕ ШАРИПЫ**

Самый загадочный храм
Беларуси находится
в Горечком районе



Ольга КИСЛЯК

6



Виктор ДРАЧЕВ/ТАСС

10

**ПУТЬ ПИЛИГРИМА
К ДУХОВНЫМ
«ВИТАМИНАМ»**

Будславский фестиваль
стал наследием ЮНЕСКО

К 130-летию
Веры МУХИНОЙ:

**ОНА ЛЕПИЛА «РАБОЧЕГО
И КОЛХОЗНИЦУ»,
А ЕЕ САМУ – ВРАЧИ**



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/комедиа.ру

11

ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос

Александр ЛУКАШЕНКО:

СОЮЗНЫЙ ДОГОВОР ЛОМАТЬ НЕ БУДЕМ



БЕЛТА

Александр Лукашенко и Григорий Рапота затронули в разговоре самые важные моменты в отношениях двух стран.

Марта АСТРЕЙКО

■ Президент Беларуси накануне своей встречи с российским коллегой Владимиром Путиным принял Государственного секретаря Союзного государства Григория Рапота.

Глава государства коснулся основных тем предстоящих в Санкт-Петербурге переговоров на высшем уровне и откровенно высказался по злободневным вопросам союзного строительства:

— Мы договорились с Президентом Путиным о том, что не будем ломать договор. Потому что если мы влезем в ломку договора, то разрушим вообще все, что создано за это время. Это во-первых. Вторых, договор же в полном объеме не реализован. Он и сегодня актуален. Надо просто выработать документы, материалы (мы назвали это Программой действий

по дальнейшей интеграции Беларуси и России в рамках союзного договора). Мы определили те рамки, точки, вехи, поставили флажки, как охотники говорят, за которые мы выходить не должны. То, что мы не можем сегодня реализовать. Мы ответили на самый главный вопрос, который, знаете, подбрасывался со всех сторон (не знаю, с какой целью): войдет Россия в состав Беларуси или Беларусь в состав России или нет? Мы ответили, что этого сегодня делать вообще не нужно.

По мнению Александра Лукашенко, очень важно не откладывать текущие вопросы, без решения которых вообще нечего говорить о какой-то интеграции. А такие в белорусско-российском диалоге есть, их немало и они не новы: это касается поставок белорусской продукции на российский рынок, промышленной кооперации, налогового маневра, энергоресурсов.

— Уже прошло столько переговоров, и вот мне докладывают, что одни обещания... Переговорная группа натолкнулась на какой-то вопрос, Правительство России, в том числе премьер Медведев, обещает дать все команды, чтобы в комплексе решать вопросы. Идет непонятное торможение этих процессов.

Завтра (17–18 июля. — Прим. ред.) нам встретаться с Президентом Путиным в Питере и обсуждать итоги этих переговоров. А обсуждать на сегодняшний день нечего, — подчеркнул Глава государства.

— Тем не менее время для действий еще есть: Александр Лукашенко попросил Госсекретаря взять проблемные моменты под контроль и поставить перед российской стороной вопрос о том, чтобы буквально за несколько дней выйти на определенные итоги. Чтобы мы могли выработать повестку дня и обсуждать эти вопросы с Президентом Путиным в Питере, — очертил круг задач Александр Лукашенко.

Затронул Глава государства и планируемую поездку двух Президентов на Валаам. Эта тема обсуждается многими СМИ, некоторые из них предсказывают, что там будут достигнуты некие тайные договоренности.

— Мы не собираемся на Валааме что-то тайно решать. Это предложение Президента России. Это наша православная святая земля. Я просто должен там побывать. Я ему благодарен, что он мне лично ее покажет и расскажет, как она воссоздается, что сделано там. Ничего тайного, — пояснил Глава государства.

ОФИЦИАЛЬНО

Нельзя смотреть друг на друга через прицел

На днях Президент Украины Владимир Зеленский записал видеобращение в Facebook, в котором предложил устроить в Минске встречу с участием лидеров России, Украины, США, Великобритании, Германии и Франции.

Пресс-служба Президента Беларуси оперативно дала ответ:

— Наш Президент абсолютно поддерживает предложение Владимира Зеленского. Эта позиция неизменна, и заключается она в том, что нельзя смотреть друг на друга через прицел орудий, нужно садиться и решать проблемы, которых накопилось немало.

Что касается озвученных предложений по участникам встречи, то все наверняка помнят: Президент нашей страны неоднократно говорил, что эту проблему должны решить мы — три славянских народа. Но коль решить проблему в таком формате не получается, мы международный формат также поддерживаем.

По поводу места встречи... Здесь двух мнений быть не может: война у нашего порога. В Минске всегда считали и считают за честь быть площадкой для мирных инициатив и переговоров.

Дмитрий НЕРАТОВ

■ Уникальную медаль Папа Римский вручил Президенту России.

ДОСТОЕВСКОГО — КАЖДОМУ СВЯЩЕННИКУ

«Борт номер 1» сел в Риме в час дня. Сколько было шуток по поводу того, что сразу все наладилось! До этого в столице Италии целый месяц не убрали мусор, а тут улицы засверкали чистотой.

Встреча Владимира Путина с понтификом в библиотеке Апостольского дворца продлилась час. Темы важные и общие для всех: Сирия, защита христиан на Ближнем Востоке, Украина, гуманитарные проекты по линии Римско-католической церкви в Донбассе.

Позже Президент открыл секрет, что говорили еще и о русской литературе:

— Должен сказать, мы сегодня затрагивали эту тему и в разговоре с Папой Римским. И понтифик разрешил мне сказать публично о том, что одна из его книг, которая всегда у него на столе, — классика российской литературы, это и Достоевский, и Толстой. Вообще, он сказал даже больше: «Я говорю своим священникам, что без книг Достоевского, без того, чтобы осознать всю глубину его философии, нельзя быть настоящим священником».

В конце встречи глава Католической церкви передал российскому лидеру подарки: белую папку — в ней послание к Всемирному дню мира, гравюру

АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ МИРА



Франциск передал Владимиру Путину уже вторую награду. Четыре года назад Президент получил из рук понтифика медаль ангела-мироотворца.

XVIII века с видом площади Святого Петра. Но, главное, Франциск вручил медаль «Ангел-хранитель мира». На ней выгравированы слова Пия XII, сказанные 24 августа 1939 года: «Ничто не утрачивается с миром. Все можно потерять в войне».

Ответный подарок от Президента России — икона в ризе «Святые Петр и Павел» и фильм Андрея Кончаловского «Грех» о Микеланджело. Прощаясь, Франциск крепко пожал гостю руку и сказал: «Молитесь за меня».

НЕТ ДОХОДОВ — НЕТ РАБОЧИХ МЕСТ

Затем Владимир Путин провел двустороннюю встречу с итальянским коллегой — Президентом Серджо Маттареллой. После чего пообщался с председателем Совета министров Джузеппе Конте. Много говорили об экономическом сотрудничестве.

— У нас с Евросоюзом в 2013 году торговый оборот был 450 миллиардов долларов, сейчас — 279, — констатировал Владимир Путин. — Где эти 150 миллиардов недостающих? Я вам

ВСЕГДА НА ПРОВОДЕ

ВМЕСТЕ В ТРУДНУЮ МИНУТУ

■ Мировые лидеры скорбят по погибшим морякам и жертвам наводнения в Сибири.

Президент Беларуси Александр Лукашенко от имени жителей республики и себя лично выразил соболезнования Президенту России и семьям погибших в результате паводка в Приангарье. Слова сочувствия передал и Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев. В свою очередь, премьер-министр Израиля выразил соболезнования в связи с трагической гибелью российских моряков в Баренцевом море. Слова скорби военным и их семьям высказал и Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган.

скажу: это недополученные доходы не только наши, но и европейских стран, в том числе Италии. Это значит, что не созданы новые либо утрачены бывшие рабочие места, люди не получили заработную плату, не поступили налоги.

И, наконец, в аэропорту «Фьюмичино» Президента России ждал давний товарищ — Сильвио Берлускони. Друзья тепло обнялись, обсудили последние новости. Берлускони пообещал, что его партия «Вперед, Италия» будет бороться с антироссийскими санкциями.

ЭНЕРГЕТИКА

ГАЗ ЗА ГАЗОМ

Софья КОЛЕСОВА

■ В 2019 году заканчивается договор о цене на голубое топливо, по которой Россия продает его Беларуси. Новые переговоры даже не начались: Кремль настаивает, что сначала надо решить все вопросы интеграции.

Действующее соглашение заключили в 2017 году. Стоимость тысячи кубометров в прошлом году составила 129 долларов, а в этом – 127. За сколько будут продавать в следующем году, пока не решили. Просто так установить цену нельзя. Надо подписывать протокол. Переговоры начнутся только после решения вопросов по интеграции двух государств.

– Пока мы проводим переговоры по углублению интеграционных процессов. После этого станет ясно, когда и каким образом будем сближать наши экономики, делать единый рынок газа, – заявил вице-премьер России Дмитрий Козак.

Однако, по его словам, откладывать надолго решение нельзя – так год закончится, и нужны будут новые условия.

Ранее глава «Газпрома» Алексей Миллер говорил, что получил от белорусской стороны предложения. Суть их в том, чтобы газ был дешевле. Беларусь называет справедливой цену, которая установлена для Смоленской области. Там за тысячу кубометров берут 70 долларов. Почти в два раза ниже, чем платит Беларусь.

Стоимость газа в России для населения одна из самых низких в Европе. Дешевле только в Казахстане. Самый дорогой газ Иркутской области, а самый дешевый – в Севастополе. Смоленская область находится примерно в середине этого рейтинга.

Напомним, что в конце прошлого года Россия и Беларусь создали рабочую группу по развитию интеграции. Ее возглавили министры экономики двух стран – Максим Орешкин и Дмитрий Крутой.

Александр Лукашенко работой группы недоволен:

– Уже прошло много переговоров, но там одни обещания. Переговорная группа натолкнулась на какой-то вопрос, Правительство России обещает дать все команды, чтобы его решить. Но забывает. Второй раз пообещали, опять забыли.

По словам Премьер-министра России Дмитрия Медведева, наработки по интеграции почти готовы, а «дорожные карты» можно подписать в ноябре. 18 июля Президенты двух стран обсудят их на встрече во время VI Форума регионов.

Борис ОРЕХОВ

■ Костер дружбы зажгли участники 60-й Международной встречи ветеранов войны и партизанского движения из России, Беларуси и Латвии в Себежском районе Псковской области.

Курган Дружбы – уникальная географическая точка. Здесь сходятся границы трех стран. По традиции именно здесь встречаются ветераны. В этот раз приехали 160 человек. Псковские реконструкторы даже построили в лесу настоящий партизанский лагерь: землянки, баня, кухня – все, как в годы войны.

Приветствие ветеранам направил и Владимир Путин. «Наши народы, – напомнил он, – плечом к плечу сражались с нацизмом, отстаивали свободу и независимость государств Европы, вместе приближали долгожданную и такую дорогую для всех Победу». Глава государства упомянул, что важно сохранять традиции боевого братства, несмотря на бурные изменения в мире, попытки разделить людей, исказить и переписать историю.

НА ПОЛЕНЬЯХ СМОЛА, КАК СЛЕЗА

– Молодежь понимает, через что вы прошли, что пережили и какой ценой завоевана победа, – обратился к ветеранам глава белорусской делегации, председатель Витебского облисполкома Николай Шерстнев.

– Нам надо говорить правду. Только в наших силах отстоять ее, как вы отстояли мир много лет назад, – поддержал его депутат Сейма Латвии Артур Рубикс.

Ветеранам из трех стран вручили специальные факелы, и под звуки торжественного марша они поднесли их к костру. В ответах

вспыхнувшего пламени на лицах у многих блеснули слезы. Нахлынули воспоминания о боях, в которых они выполнили свой долг перед нашей общей Родиной.

Губернатор Псковской области Михаил Ведерников заверил, что на месте зажжения священного костра установят мемориальную табличку, чтобы каждый, кто приезжает сюда, понимал, что это за уникальное место.

До самого вечера у костра дружбы звучали партизанские песни, в том числе и знаменитая «Смуглянка».



И пламя Вечного огня дрожит на скулах у меня.

ТАНКИ СТАЛИ ПОХОЖИ НА БУКЕТЫ ЦВЕТОВ

Борис ОРЕХОВ

■ К 75-летию освобождения Минска от немецко-фашистских захватчиков Минобороны России сделало всем, кому не безразлична наша общая история, ценный подарок – рассекретило уникальные документы.

Наступление готовилось в глубокой тайне. Мощный удар Красной Армии оказался полной неожиданностью для противника. Командующий групп армий «Центр» Эрнст Буш, уверенный, что ничего не случится, вообще ушел в отпуск, что Гитлер потом ему припомнил.

Прорыв был настолько стремительным, что войска Красной Армии даже перевыполнили строгие указания ставки Верховного главнокомандующего. Передовые танковые части, шедшие в авангарде, продвигались со скоростью до 60 километров в сутки. За ними на грузовиках неслась пехота с артиллерией. Доходило до

курьезов. Один из немецких летчиков взлетел на своем «Мессершмитте-109», а когда, выполнив задание, садился, аэродром уже заняли наши войска. Ни о чем не подозревавший ас, прыгнув на землю, стал спокойно осматривать самолет. Тут к нему подошли наши пехотинцы: «Хенде хох, едреньги! Шабаш, фриц, отлетался».

Для Сталина Минск был важнейшим стратегическим узлом. В одном из рассекреченных документов вождь отдал приказ «овладеть городом не позже 7–8 июля». Но столица Беларуси была очищена от захватчиков уже 3 июля. Кратчайшую дорогу к победе проложили танкисты. Встречать их вышли все жители, которым посчастливилось пережить оккупацию. «Колонны танков, проходя по Минску, забрасывали цветами, так что те были больше похожи на огромные букеты цветов, а не на грозные боевые машины», – сообщил в боевом донесении генерал-лейтенант Александр Покровский.

Подробнее – в следующем номере «Союзного вече». О рассекреченных материалах про оборону Брестской крепости – на стр. 8.

БЕЗ ГРИФА

ПОДВОДИМ ИТОГИ

представят широкой публике. Продвигать логотип планируют в соцсетях, на молодежных мероприятиях: задача – привлечь внимание юного поколения из братских стран к повестке интеграционного объединения.

– К сожалению, сегодня не все знают о Союзном государстве. Поэтому наша задача – устранить этот пробел. А оригинальная символика нам поможет, – уверен А. Лукьянов.

Конкурс – лишь один из элементов молодежной политики. Подтверждение тому – насыщенная программа Белорусско-российского молодежного форума в Санкт-Петербурге.

– Президенты Беларуси и России не раз подчеркивали: молодежь – стратегический ресурс, основа Союзного государства. Впервые в Санкт-Петербурге пройдет за-

седание Совета Молодежной палаты. Обсудим межрегиональное сотрудничество, развитие молодежного туризма в наших странах, вопросы информационной безопасности и многое другое, – рассказал заместитель председателя Молодежной палаты Егор Макарович.

Об энтузиазме молодых парламентариев говорила и член Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Людмила Макарина-Кибак.

– Мы как старшие коллеги всегда помогаем и подсказываем, на что обратить внимание. Да и ребята не теряются. У них много идей и проектов. Например, разработали проект стратегии развития молодежной интеграции, направленный на сближение законодательств двух стран. Также представят его в Санкт-Петербурге.

ПАЗЛ СЛОЖИЛСЯ

непростой: равные шансы на победу были у трех финалистов. Поздравлять и награждать победителей будут на VI Форуме регионов в Санкт-Петербурге, который пройдет 16–18 июля.

Идея создать общую эмблему стала одной из инициатив, предложенных молодыми парламентариями на первом собрании палаты в Бресте. Объявили конкурс. Отсеивали поэтапно: сначала выбрали тридцать работ, потом из них – десять, по которым устроили онлайн-голосование и выбрали трех финалистов.

– Заявки мы получали из различных уголков Беларуси и России, – уточняет председатель Молодежной палаты при Парламентском Собрании Александр Лукьянов. – Идеи предлагали самые замысловатые и оригинальные.

Молодежь обращает внимание на красивые, яркие картинки. Так и наша эмблема – современная, оригинальная и легко узнаваемая.

МОЗАИКА ИЗ ФЛАГОВ

Не поспоришь. Молодежной эмблемой стала мозаика из белорусского и российского флагов. Современное графическое решение предложил учитель рисования, графический дизайнер Несвижского государственного колледжа имени Якуба Коласа Инна Бутович и москвичка Екатерина Шеховцова, магистрант философского факультета Государственного академического университета гуманитарных наук.

Девушек поздравят на VI Форуме регионов в Санкт-Петербурге, там же эмблему



Кристина ХИЛЬКО, Анна ПОПОВА

■ У молодежи Союзного государства появилась своя эмблема.

ОБЕЩАННОГО ПОЛГОДА ЖДУТ

Шесть месяцев прошло от момента, когда объявили о конкурсе на молодежную эмблему, до определения победителя. Выбор оказался

Дмитрий НЕРАТОВ

■ До чего дойдет прогресс и как избежать пагубного влияния глобальной цифровизации? Это и многое другое обсуждали в Москве парламентарии со всего мира под руководством спикера Госдумы и Председателя Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслава Володина.

ПРАВИЛА, А НЕ ДЕКЛАРАЦИИ

Международный форум «Развитие парламентаризма» собрал более 800 законодателей и экспертов из 130 стран. На тематических площадках говорили о борьбе с бедностью и терроризмом, новых технологиях и глобальной безопасности.

– Форум проходит второй раз и уже доказал свою востребованность и значимость, безусловную актуальность и важность межпарламентского взаимодействия и диалога. В таком широком сотрудничестве, в открытом и свободном обмене мнениями, в укреплении доверия и поиске взаимопонимания остро нуждается современный мир, – подвел итог последнего дня работы **Владимир Путин**.

Президент призвал принимать на форумах не только декларации, но и правила, обязательные к исполнению:

– Для всего мирового сообщества это откроет принципиально новые возможности – возможности для эффективного взаимодействия между-

■ Более половины спикеров, приехавших на международный форум, представляли Черный континент.

ПРОСТО И ПОНЯТНО

Спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслав Володин отметил, что Африка сегодня – один из самых быстро развивающихся регионов мира:

– Несмотря на глобальные кризисные явления, среднегодовые темпы прироста ВВП достигают на континенте 3,5–5 процентов, это выше среднемировых показателей.

Россия, по его словам, заинтересована во взаимовыгодном партнерстве с африканскими государствами:

– Речь идет не только о сфере военно-технического сотрудничества, борьбе с терроризмом, обеспечении кибербезопасности, но и о развитии электроэнергетики, машиностроения, внедрении современных информационных технологий, производстве удобрений.

Вячеслав Володин напомнил, что реализация этих проектов возможна в рамках Евразийского экономического союза:

– Сейчас идет интеграция Африканского союза и Сообщества развития Юга Африки, формируется континентальная зона свободной торговли, создаются условия для развития в рамках повестки, расписанной до 2063 года. Сопряжение

НЕ СТОИТ ПРОГИБАТЬСЯ ПОД ИЗМЕНЧИВЫЙ МИР

народному терроризму, наркотрафику, для обеспечения информационной безопасности, снятия торговых, технологических барьеров, мешающих глобальному росту. И, что крайне важно, поможет преодолению колоссального неравенства в развитии регионов планеты и порожденного им миграционного кризиса. Все это вопросы, решения которых ждут миллиарды людей на планете.

По словам Президента, сегодня наблюдаются попытки монополизировать информационное пространство и присвоить себе право на истину:

– Эти тенденции, кстати, распространяются и на национальном уровне, когда в ряде стран фактически возводятся цензурные запреты и барьеры, запреты на иную точку зрения. Это практика, которая, на наш взгляд, в корне противоречит ценностям демократии, принципу свободы слова и парламентской традиции в целом. Она по своей природе подразумевает уважение к иному мнению и к иной позиции.

В. Путин уверен, что искусственный интеллект, эпоха социальных сетей и больших данных откроют новые возможности:

– Технологии способны сыграть огромную позитивную роль в повы-

шении открытости и демократизации общественной и политической жизни, укреплении демократических институтов. Но в том случае, если мы все будем помнить о главном, что «цифра» не заменит свободу, что именно народ всегда является источником власти, что именно человек, его права – в основе основ.

ВКАЛЫВАЮТ РОБОТЫ, А ОТВЕЧАЕТ ЧЕЛОВЕК

Председатель Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту **Артем Туров** напомнил, что сегодня через интернет решаются разнообразные вопросы – от телемедицины до управления целыми компаниями. Поэтому с точки зрения безопасности необходимо законодательно обеспечить использование технологий:

– Важно видеть, насколько возможно защитить человека, при этом не мешая развитию прогресса. Что касается конкретных законов, пока мы обсуждаем те наработки, которые существуют в ряде стран. Но мы прекрасно понимаем, что необходимо выйти на принятие наднациональных решений и выработать позицию по тому, как ряд стран способен влиять на определенные сферы экономики, соци-

альной жизни общества. Кроме того, важный момент – законодательное обеспечение работы машин в человеческом обществе, а именно вопрос этических норм поведения человека в отношении робототехники, искусственного интеллекта, поведения машин в будущем.

Вице-спикер Госдумы Ирина Яровая согласна, что информационное пространство не защищено законодательством, международными нормами права:

– Фальшивые новости, подлоги, провокации, манипуляция сознанием набирают обороты, и возникает вопрос, как этому противостоять. Это оружие массового поражения, более искусное и разрушительное, нарушающее суверенитет стран изнутри.

Депутат израильского кнессета Евгений Сова уверен, что цифровые технологии изменят даже облик человека:

– Ученые просчитали, что через сто лет у человека появится горб, поскольку он все время находится в полусогнутом состоянии, когда листает смартфон или работает на компьютере, также у человека увеличатся некоторые пальцы на руке, они станут кривыми и будут тяжело сгибаться.

В заключение дискуссии **председатель парламента Сьерра-Леоне Аббас Бунду** призвал Россию сыграть ведущую роль в создании законодательной базы по борьбе с вызовами цифровой революции.

В АФРИКЕ БИЗНЕС ВОТ ТАКОЙ ВЫШИНЫ!

КРУГЛЫЙ СТОЛ



Председатель Госдумы Вячеслав Володин считает, что опасно политизировать межпарламентские институты, напомнив о недавнем инциденте в Тбилиси.

Евгений БИЯТОВ/РИА Новости

этих процессов с успешными проектами евразийской интеграции, прежде всего в рамках Евразийского экономического союза и ШОС, открывает новые перспективные направления российско-африканского сотрудничества.

Спикер Госдумы предложил теснее работать над сближением законодательства:

– Нам крайне важно более детально изучать и прорабатывать вопросы гармонизации права, чтобы бизнес, который хотел бы себя реализовать в наших странах, руковод-

ствовался законодательными нормами, которые, с одной стороны, создают для него новые возможности, с другой – понятны.

Вячеслав Володин попросил коллег помочь нарастить торгово-экономическое взаимодействие.

– Правильно было бы с нашей стороны, используя возможности парламентов, действовать налаживанию контактов российских и африканских бизнесменов, обмену информацией о возможных проектах сотрудничества. При-

оритетом межпарламентской работы должны стать поддержка совместных бизнес-проектов и сближение законодательства в сфере защиты инвестиций, государственных гарантий.

В то же время Председатель Госдумы призвал защитить суверенное право стран Африки:

– Мы должны консолидировать усилия. Нам нельзя допустить возрождения неокOLONIALИЗМА, хищнических отношения к ресурсам. Необходимо, чтобы государства сами строили свое будущее.

МИЛЛИАРДЫ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Почетный президент Института Африки РАН Алексей Васильев рассказал, что товарооборот России с Африкой увеличился, но в первую пятерку такое сотрудничество не входит. И предложил исправить ситуацию:

– Необходимо создавать зоны свободной торговли. Большие перспективы в сельском хозяйстве, обрабатывающей промышленности, финансовом секторе, ИТ-технологиях.

Между тем А. Васильев пожаловался на недостаток информации:

– Я хочу упрекнуть российскую сторону, которая мало рассказывает о своих возможностях, и сделать замечание африканской стороне, поскольку когда наш бизнес идет на континент, он должен знать,

что там будет иметь. Этот обмен информацией очень важен.

Председатель Национального собрания Габона Фостен Букуби тут же пригласил российский бизнес активнее участвовать в экономической жизни Африканского континента в целом и Габона в частности.

Спикер Парламента Республики Гана Микаэль Оквей посетовал, что экономика его страны зависит от других стран:

– Африканские государства не могут сами себя защищать от влияния США в экономической сфере. Поэтому мы ищем партнеров, особенно в России, которые помогут ей, в том числе в области переработки ресурсов и развития промышленности.

Вице-президент «АК Транснефть» Михаил Маргелов рассказал «Союзному вече», что российские компании возвращают некогда утраченные и замороженные позиции и совместно с африканскими партнерами реализуют крупные проекты в горнодобывающей отрасли, перерабатывающей промышленности, сельском хозяйстве, энергетике:

– Наше сотрудничество приобретает стратегический характер. Это стремительно развивающийся регион. По оценке ООН, к 2050 году население континента составит 2,5 миллиарда человек.

Софья КОЛЕСОВА

■ Под Минском строится новый город на территории Китайско-Белорусского индустриального парка. Посмотреть на это чудо и найти деловых партнеров приехали пятьсот бизнесменов, чиновников и инвесторов из трех десятков стран.

ЖЕМЧУЖИНА ПУТИ

В строительство парка «Великий камень» вложили более пятисот миллионов долларов. Это деньги акционеров предприятий, которые расположены здесь, кредиты, бюджетные средства. У индустриального парка нет ничего общего с местом для отдыха. «Великий камень» – территория, где созданы льготные условия для бизнеса, который тут работает. И хотя парк называется Китайско-Белорусским, на самом деле он международный. Здесь свои представительства открыли компании из России, Австрии, США, Литвы, Швейцарии, Израиля, Германии и других стран.

Второпях читаю на въезде в парк «Велкам» вместо «Великий». В общем-то так оно и есть: тут гостям рады. Парк надо развивать, чем больше инвесторов будет, тем лучше.

«Великий камень» – один из проектов китайской инициативы «Один пояс и один путь», цель которой связать новыми торговыми путями страны Европы и Азии. Сейчас в ней участвует около 90 стран, а инвестиции КНР превысили 70 миллиардов долларов. Результат есть: за прошлый год количество грузовых перевозок между Китаем и Европой увеличилось более чем на две трети.

Так вот, со временем «Великий камень» должен стать одним из таких транспортных хабов для транзита товаров из Поднебесной в ЕС и обратно. Расположение этому благоприятствует. 25 километров от Минска, рядом – аэропорт, железная дорога, 500 км до порта Клайпеда Балтийского моря.

– В 2014 году мы подписали соглашение с КНР о строительстве парка. В 2015 году дали старт этому строительству. «Великий камень» должен стать эталоном сопряжения экономических интересов Европы и Азии, жемчужиной пути, – сказал, выступая на форуме, заместитель Главы Администрации Президента Республики Беларусь Николай Снопков.

По словам исполнительного директора Компании по развитию индустриального парка Ху Чжэна, кроме обеспечения логистики, задача «Великого камня» – создать благоприятную инвестиционную среду, стать желанным домом для инвесторов.

НАУКОЕМКИЕ — ЗНАЧИТ ЭКОЛОГИЧНЫЕ

Важно не только привлекать проекты в парк, но и ставить их на ноги, помогать производителям быстро запуститься, стать эффективными.

– У резидентов парка есть четкое видение своей экспортной деятельности. 65 процентов продукции, которая будет выпускаться на территории «Великого камня», пойдет в страны ЕС и Евразийского пространства, – отметил глава администрации парка Александр Ярошенко.

Основное условие для тех, кто хочет работать в парке, – их производство должно быть инновационным и высокотехнологичным. Ко двору

ПАРКОВКА ДЛЯ ТЕХНОЛОГИЙ

Пока вокруг этого знака леса и стройки. Но скоро здесь будет город-сад.

Софья КОЛЕСОВА

здесь электроника, биотехнологии, машиностроение, фармацевтика, логистика, электронная коммерция и т. п. Если выращиваете овощи или занимаетесь покупкой товаров для их перепродажи, вам не сюда.

Минимальные инвестиции резидентов – от 500 тысяч до 5 миллионов долларов. Размер зависит от сферы деятельности компании.

– Выступаем за «зеленый» образ жизни и производства. Китай и Беларусь прилагают усилия для того, чтобы парк стал экологичным. Привлекаем наукоемкие производства, которые могут нанести наименьший ущерб окружающей среде, – обозначил направление развития заместитель председателя Всекитайского комитета Народного политического консультативного совета Китая Хэ Вэй.

НАЛОГОВЫЕ Каникулы

Главное преимущество работы на территории парка – в налоговых преференциях. Александр Ярошенко назвал их беспрецедентными. Это освобождение от уплаты налога на прибыль и недвижимость, земельного. Еще с резидентов не взимается НДС при закупках сырья и оборудования для производства. Ставку индивидуального подоходного налога на сотрудников компаний тоже снизили с 13 до 9 процентов. Причем льготы не мимолетные – будут действовать пятьдесят лет.

Земельные участки для размещения производств можно покупать в частную собственность или арендовать на 99 лет. Здесь уже есть газ, электричество, оптоволокно. Тарифы ЖКХ ниже, чем в Беларуси и в некоторых



Софья КОЛЕСОВА

Панды – почти что священные животные в Китае. Они символизируют готовность страны к дружбе и взаимодействию.

европейских странах. Работает система «одного окна»: встать на учет и решить все миграционные вопросы можно в самом парке.

– Еще действуют инструменты финансовой поддержки. Это льготные кредиты китайских и белорусских банков, страхование экспортных контрактов, банковские гарантии, – добавил министр финансов Республики Беларусь Максим Ермолович.

За прошлый год число резидентов «Великого камня» удвоилось. Десять из них уже выпускает здесь свою продукцию. Во время форума в парк пришло еще 11 компаний, и их стало уже 55. По прогнозам, к 2020 году это число увеличится примерно вдвое. Планируемый объем инвестиций составит более миллиарда долларов.

ПРОЙДУ ПО МАЛАХИТОВОЙ, СВЕРНУ НА ГРАНАТОВУЮ**ВДОЛЬ ПО УЛИЦЕ**

Пока «Великий камень» – большая стройка. Вертятся башеные краны, вдоль дорог развеваются флаги двух стран. Строящийся дом не виден за деревьями.

– Треть леса сохраняют, – говорит мой провожатый Александр. Он проводит экскурсии по парку, на территории которого будет построен город.

Почему «Великий камень»? По имени деревни, которая находится неподалеку. Будущим улицам тоже дали «каменные» названия: Малахитовая, Сапфировая, Жемчужная, Гранатовая.

В новом городе будет все нужное для жизни. Детские сады, школы, поликлиники, аптеки, кафе, магазины, спортзалы, отель и конгресс-центр. Ну и много производственных площадок, конечно.

ДЕЛУ ВРЕМЯ**СУДЬБА РЕЗИДЕНТОВ**

■ В день работы форума заложили первый камень в строительство нового завода по производству коробок передач. Их будет выпускать МАЗ вместе с китайской корпорацией Weichai.

Семьдесят процентов инвестиций в предприятия – китайские, тридцать – пришли с белорусской стороны. Строительство завода завершат в конце следующего года.

– В парке важно не только освоение имеющихся технологий, но и генерация новых. Вспомним, что Силиконовая долина стала знаменита благодаря Стэнфорду. Открытие в «Великом камне» университета такого масштаба привлечет сюда лучшие умы со всего мира, – поделился видением перспектив Полномочный Посол Республики Беларусь в Китайской Народной Республике Кирилл Рудый.

– Почему именно с китайцами решили сотрудничать? – поинтересовалась я у белорусов.

– Не только с китайцами. В дальнейшем половина компаний, тут работающих, будут европейскими, белорусскими. Это же международный парк, – ответили организаторы.

От работы резидентов Беларусь не получает налоги. Выгода в другом. В работе предприятий «Великого камня» задействованы местные компании, которые создают новые рабочие места, платят налоги.

В парке уже появилась интернациональная семья. Китаец женился на белорусской девушке. Может быть, они станут новоселами первого дома, который сдадут здесь летом.

Пока рабочие из Минска добираются на работу на общественном транспорте, а многие китайцы бывают в парке наездами, приезжая в командировки.

– Мне Минск нравится, в нем комфортно, спокойно и люди добрые, – делится впечатлениями Юн. Компания, где он работает, в ноябре стала резидентом «Великого камня», так что в Беларуси он теперь бывает часто.

По-русски молодой человек говорит свободно. Делаю комплимент. Он отвечает, что благодарен за это девушке из России, с которой встречался раньше.

Предположительно здесь будут жить 130 тысяч человек. Сначала сотрудники парка, которые станут арендовать жилье.

– Какие тут зарплаты? Есть ли смысл людям ехать сюда работать? – интересуюсь.

Александр уклончиво отвечает, что зарплаты разные, зависит от компании. Тут мы подходим к средним размерам монументу в виде камня. Сейчас это излюбленное место для фотографирования гостей и делегаций. А потом, может, станет точкой, где туристы будут загадывать желание, чтобы сбылось. В каждом настоящем городе есть такие места. Я уже загадала.

Ольга КИСЛЯК

От Горок до деревни Малые Шарипы километров 20. Официально туристический маршрут в эти места не проложен. Но сюда едут не только белорусы, но и россияне. По словам местных краеведов, именно здесь находится красная церковь, как ее прозвали в народе. И хотя от нее сохранились лишь стены (крыши давно нет, непогода и время погубили уникальные фрески, что были отчетливо видны еще несколько лет назад), люди верят: это место особенное, способное исполнить сокровенные желания. Правда, если одни идут с молитвой в храм, то другие – к дереву желаний. Старую яблоню, увешанную цветными ленточками, из-за ветхости недавно спилили. Но не прошло и месяца, как яркие «банты» украсили другое дерево... Людям нужны легенды. А место, где православие и язычество так близки друг к другу, буквально пропитано тайнами.

ХРАМ, КОТОРОГО НЕТ

В Малые Шарипы мы едем с учителем истории Савской школы-сада Сергеем Юношевым, который 13 лет посвятил изучению красной церкви. Храма, которого, как выяснилось, официально не существует. Сергей Викторович уточняет: – Хотя я родом из Горецкого района и всю жизнь тут живу, о красной церкви узнал лишь в 2004 году. Отправились со школьниками в Большие Шарипы, что километрах в 3 от Малых, убирать лен. По дороге обратно увидели храм. Толком о нем никто ничего не смог рассказать, а он запал мне в душу и не отпускал 2 года. Я

ЛЕГЕНДЫ СЕЛА МАЛЫЕ ШАРИПЫ



Службы в красной церкви давно не идут, но люди мечтают о том, что храм будет работать снова.

всерьез занялся изучением его «биографии». Сведения искал повсюду в архивах. Тщетно. Оказалось, что храм в Шарипах не внесен даже в энциклопедию, где собрана информация обо всех православных святынях страны – существующих и утраченных. То есть когда он был возведен – до сих пор загадка. Похоже, что вообще строился без благословения. Единственное место, где могли бы пролить свет на его возникновение, – архив Святейшего правительствующего синода в Санкт-Петербурге. Но чтобы отправиться туда, поднять и изучить документы, нужно немало времени и денег.

Шикарное – из красного кирпича – строение по периметру обтянуто сигнальной лентой, предупреждающей, что внутрь заходить опасно. Но, судя по утоптанной траве вокруг, по лампадкам внутри, в храме, где не идут службы, люди молятся и сегодня.

ТАЙНОЕ И ЯВНОЕ

Кое-какие данные о загадочном храме Юношеву отыскать все же удалось: что строился он лет 10, что его официальное имя – Церковь Успения Пресвятой Богородицы, что освящена она была в 1913 году. Учитель рассказывает:

– В приходских церковных книгах Горецкого округа, с которыми меня познакомил священник отец Сергей, есть информация, что на месте каменного храма в XIX веке был деревянный. Когда он сгорел, местный священник Матвей Гийко обратился в Виленскую церковную округу с предложением восстановить церковь. Одна из легенд гласит, что возрождал храм за собственные средства некий Напрей Кузовков. Уже в наше время в этих краях объявлялись его потомки, претендующие то ли на славу, то ли на наследство. Но мне удалось отыскать данные, что Малошарипское имение и земли в округе принадлежали помещице Наталье Сологуб, супруг которой – человек авантюрного склада – во время Отечественной войны 1812 года взялся поставлять русской армии провизию. Взял под это деньги из казны, но пустил на иное дело. За что и поплатился. Тяжба с ним велась лет 20, а в 1848 году владения и земли Сологубов за долги отошли Могилевской палате казенных имуществ. То есть государству. Оно за свой счет и построило красную церковь.



Сергей Юношев: «Где-то здесь был вход в подвал».

Ольга КИСЛЯК



На дерево желаний у красной церкви туристы вешают ленты, прося о самом сокровенном.

По словам местного старожилки Агафьи Ивановой, строители в село приезжали из Калуги, а красный кирпич оттуда же доставляли в Оршу на вокзал, где его на подводах забирала и везли в Малые Шарипы.

А вот имени священника, который тут служил, никто не помнит. Хотя жива легенда о нем, рассказанная жительницей Малых Шарип Ольгой Цубиковой, которой уже нет в живых:

– Когда умерла единственная дочь священника, он положил ей в гроб свой крест – килограмм чистейшего золота. Спустя много лет на кладбище, от которого не осталось и следа, приезжали «черные копатели», искали драгоценность.

ПОРУГАННАЯ СВЯТЫНЯ

В 1930-е годы храм в Малых Шарипах переделали под клуб. По воспоминаниям местных, они ходили туда на танцы с опаской: «Иконы-то все убрали, а святые лики на стенах остались – в виде фресок. Боязно было при них плясать. Мы потом за это у Бога прощения просили».

Верили в Бога не все. Когда местные власти приказали скинуть церковные купола, ни у кого из сельчан рука не поднялась. Вызвался лезть на верхотуру лишь Тит Платошин. Маковки сбил, а вскоре после этого сгорел. За ним следом и вся его семья ушла: один за

другим – жена, дети, родители. До войны никого в округе из их рода уже не осталось.

А это уже не легенда, а факт, который раскопал Сергей Юношев:

– В войну храм уцелел, сбили лишь колокольню. После Великой Отечественной в нем разместили зерносклад. А в хозяйственной книге колхоза имени Горького (он находился в Саве, его давно нет) я нашел запись: в 1968 году здание использовали уже как склад химических удобрений.

ПРАВОСЛАВИЕ И ЯЗЫЧЕСТВО

В 1985 году ученые Могилевского пединститута сделали 2 пробных раскопа у красной церкви, установив, что на этом месте до X века находилось капище – храм язычников. Нашли тут кости, осколки посуды.

И по сей день в этом странном месте православие и язычество идут рука об руку друг с другом. В нескольких шагах от храма есть дерево желаний, увешанное разноцветными лентами. Люди повязывают их в надежде, что сбудется их сокровенная мечта. Сергей Юношев объясняет:

– Это место прозвали Прощей. Не от слова «прощать», а от слова «просить». Люди просят помощи у сил из параллельного мира. А яблоня эта якобы находится между мирами. На грани добра и зла. Слышал от местных, что дерево действительно помогает. Вопрос в другом: чем потом просители будут платить за исполнение желаний? А плата наверняка потребуется. Ведь лента сродни векселю, долговой расписке.

Странных мест, окутанных мистикой, в Малых Шарипах немало. Одна из легенд гласит: на поле за красной церковью есть место, которое издавна прозвали «чертовым колесом» или «чертовым кругом». Люди говорили, что этот круг был виден на земле, словно кто-то его вытоптал: «Его звери стороной обходили, птицы над ним не летали. Трава и та тут не росла. И вот однажды местный мужик – Апанас – пошел в гости к куму в Большие Шарипы. Возвращаясь, пошел через «чертово колесо», чтобы путь сократить. И пропал. Всем селом его искали – не нашли. Он вернулся через год, уверенный, что с момента его отлучки прошел всего день».

Что правда, что выдумка – судить не нам. Но туристам во все времена были интересны легенды. И, по словам заведующего сектором спорта и туризма Горецкого райисполкома Александра Зайцева, они планируют организовать в Малые Шарипы туристический маршрут. Знак «красная церковь» на автодороге уже установили.

МЕГАПОЛИС, ПОВЕРНИСЬ К ЖИТЕЛЯМ

Александр АВИЛОВ/Агентство городских новостей «Москва»



Мало построить новые кварталы, надо еще сделать их уютными.



Деловая программа соседствовала с фестивальной: после дискуссий можно было прогуляться по «Зарядью» или послушать рассказы о городах и людях.

Александр АВИЛОВ/Агентство городских новостей «Москва»

Анна ПОПОВА

■ Как должен выглядеть город, в котором хочется жить, и кто должен заботиться о комфорте – власти или сами люди?

ПРОЩАЙ, СЕЛО

К 2030 году на планете будет 41 мегаполис с населением более 10 миллионов человек. А к 2050 году две трети населения Земли переберутся в города. Такие цифры привели на Московском урбанистическом форуме. Быстрые темпы требуют новых подходов, технологий и ресурсов.

– Мы постарались интегрировать национальные урбанистические подходы, но их также необходимо соединить с политикой, которая проводится на городском уровне, – рассказала на форуме заместитель Генерального секретаря ООН и исполнительный директор ООН-Хабитат Маймуна Мохд Шариф. – Необходим комплексный, интегральный подход для их устойчивого развития: как они управляются, насколько развиты транспортные системы, поддерживаются ли инициативы населения.

В свою очередь, министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства России Владимир Якушев обратил внимание на реализуемый в России национальный проект «Жилье и городская среда». Так, к 2024 году качество инфраструктуры должно улучшиться на тридцать про-

центов и в половину должно уменьшиться число населенных пунктов с неблагоприятной городской средой.

Один из ключевых показателей гармоничного развития города – транспортная система, которая позволяет без проблем добраться из одного конца в другой.

– За восемь лет в российской столице идет активное развитие транспортной инфраструктуры. За это время построено восемьсот километров дорог, еще пятьсот возведут в течение трех-четырех лет, появляются новые станции метрополитена, развиваются центральные диаметры и Московское центральное кольцо, – привел пример заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. – Все эти виды транспорта связываются между собой, что позволяет москвичам тратить на дорогу меньше времени, чем раньше. Мы поставили себе задачу сначала увеличить в два раза метро, потом тоже самое сделать с железными дорогами. А следующим шагом – увязать их пересадочными и автомобильными узлами. За счет этой программы к 2023 году в Москве обеспеченность рельсовым транспортом будет на первом месте в мире.

ОГОРОД НА КРЫШЕ

По-прежнему остается актуальным и вопрос сохранения благоприятной экологической обстановки

и ходят пешком. При этом воздух очищается еще и за счет зелени. Нельзя изгонять природу из городов. Мировой тренд – заботиться не только о парках, но и об озеленении жилых зданий.

– Для этого прекрасно подходят крыши зданий: на них даже можно обустроить небольшие огороды, – обратил внимание президент Метрополии Большого Па-

место, где будет комфортно каждому и работать, и отдыхать.

ФЕСТ ДЛЯ РОДНЫХ МЕСТ

Традиционно в рамках Мосурбанфорума проходит фестиваль. Тема каждый раз новая. Нынешняя звучит емко и хлестко: умвельт – пространство жизни. Гостям предлагали взглянуть на свой город под новым углом. Например, автор книги «Среда обитания: как архитектура влияет на наше поведение и самочувствие» Колин Эллард предложил прогуляться по Москве и прислушаться, как меняются внутренние ощущения, когда одно городское пространство сменяется другим. Художница Дарья Козлова рассказывала, как живописцы создавали городские пейзажи, формировали определенное о них представление. Директор по инновациям в области дизайна в немецкой компании Diconium Штеффен Вальц предлагал посмотреть на мегаполис как на игровую площадку, которую можно формировать и улучшать согласно потребностям «геймеров», то есть горожан. А еще были прогулки по знакомым улицам, но ее участникам предлагали посмотреть на привычные маршруты глазами собак и кошек, совершить путешествие по целой библиотеке ароматов в темноте, заняться медитацией и йогой в парке «Зарядье».

в городах. Участники форума говорили о том, как можно снизить количество выбросов. Например, вице-мэр по социальным вопросам и здравоохранению Хельсинки Санна Весиканса поделилась опытом Финляндии: только в столице от личных авто отказались 87 процентов жителей. Вместо них пользуются общественным транспортом, велосипедами

рижа Патрик Ольх. – Природа должна вторгнуться в город.

Сколько бы усилий ни принимали власти, развитие мегаполисов невозможно без участия самих горожан. Если администрации ведут работу на глобальном уровне, то сами люди также должны выходить с предложениями по улучшению среды, в которой живут. Это позволит создать

Мазда АДЛИ, директор Берлинской клиники имени Флиднера, автор книги «Стресс в большом городе», соорганизатор форума «Нейроурбанистика», исследующего ментальное здоровье жителей:

– По моему опыту, те города, которые прошли сложные времена, пережили войну, а затем были восстановлены из руин, обладают гораздо большей связью со своими ценностями, своей самостью. Например, Берлин отличается креативностью, и это куда более важно в ряде случаев, чем экономическая стабильность. Бывший мэр города Клаус Воверайт говорил: «Наш Берлин бедный, но сексуальный». Или вот Нью-Йорк: там всегда уделяли большое внимание вопросам безопасности, но после 11 сентября этот аспект стал куда более значимым, на него стали обращать особое внимание.

МНЕНИЕ

История города, его переживания отражаются и на его жителях. Но как справляться со стрессом в городе? На мой взгляд, негативное влияние снижается, когда менталитет человека совпадает с менталитетом города, в котором он живет. В целом же бороться с напряжением позволяет грамотное планирование мегаполисов. В частности, антидотом становятся публичные пространства, где люди могут встречаться, общаться. Также важно, чтобы были парки, зеленые скверы – они защищают от социального напряжения и, как показало наше недавнее исследование, влияют на активность тех зон мозга, которые позволяют контролировать стресс. Чем больше зелени – тем больше защиты.

■ В Минске в эти дни обсуждали, как сделать так, чтобы в бетонных джунглях было жить хорошо.

Участники Летней урбанистической школы десять дней пытались разобраться, как проектировать города для людей. В числе приглашенных гостей были эксперты из Финляндии, Мексики, Голландии, Сингапура.

Например, специалист в области человекоориентированного дизайна Метте Хилтунен рассказывала о преобразении портовой и промзоны Каласатама в Хельсинки.

КАК СПАСТИ «ЧЕЛОВЕЙНИКИ»

– Шесть лет назад ее решили отдать под пилотный проект умного города, и сейчас это финская мекка технологических новинок и нового прочтения привычных пространственных решений, – пояснила она. – На маршруте общественного транспорта там работает беспилотный автобус, урны для мусора оборудованы газоанализаторами и датчиками, определяющими заполненность. То есть мусоровозы приезжают, только когда получают сигнал. В школе дети сидят не в классах, как

обычно, а в специальных пространствах сразу под несколько групп, а часть занятий вообще проходит за пределами учебного заведения. В Каласатаме живет чуть более трех тысяч человек, а рассчитана она аж на 25 – простор, экоподход к самым насущным вопросам. Есть чему поучиться.

Практическую часть школы посвятили разработке улучшенных проектов жилых дворов и улиц. А в качестве отправной точки выбрали минский район Каменная Горка, считающийся одним из самых

А ЧТО У НАС?

густонаселенных в столице. Застройка плотная, что называется, «человеиники». При этом зеленых насаждений не так уж много – в том числе из-за глинистой почвы. С социальной инфраструктурой тоже можно поработать: не хватает школ, поликлиник и банков. Все десять дней участники создавали собственные концепции, как преобразить это пространство. Интересно будет посмотреть, сумеют ли воплотить какую-нибудь из них в жизнь. Тем более что примеров такого разумного развития немало.

БОМБА ПОПАЛА В СТЕНУ КРЕПОСТИ, И ЗАДРОЖАЛ ВЕСЬ ГОРОД

Борис ОРЕХОВ

В канун 78-й годовщины начала Великой Отечественной Минобороны России рассекретило сенсационные факты о защитниках Брестской цитадели.

ГЛАЗАМИ ВРАГА

Десятки лет эти документы, подчас написанные второпях карандашом на листочке в линейку из школьной тетради под огнем врага, хранились под грифом «Совершенно секретно». И только сейчас увидели свет. В них — вся правда, жесткая, порой весьма неудобная, о героизме и судьбах защитников цитадели. В том числе глазами врага.

Крепость штурмовала 45-я пехотная дивизия — элита вермахта. Она брала Варшаву, входила победным маршем в Париж, но здесь, на берегах Буга, завязла в кровопролитных боях на многие недели. Фронт уже откатился за сотни километров на Восток, а крепость продолжала сражаться под ураганным огнем. В марте 1942-го в штабе разгромленной под Орлом той самой 45-й дивизии нашли боевой дневник гитлеровского офицера. Он пунктуально, по дням, записывал, к каким чудовищным средствам прибегали нацисты, чтобы сломить защитников цитадели. Вот лишь несколько записей:

«28 июня. Продолжался обстрел Восточного форта из танков и штурмовых орудий, но успеха не было видно...

29 июня. С 8.00 авиация сбрасывала много 500-килограммовых бомб. Но результат оказался малоуспешным. К форту нельзя было подступиться. Превосходный ружейный и пулеметный огонь русских скашивал каждого приближающегося...

30 июня. Подготавливалось наступление с бензином, маслом и жиром. Все это в бочках и бутылках скатывалось в фортовые окопы и там поджигалось гранатами. После полудня авиация опять начала бомбить. Затем скинули 1800-килограммовую бомбу, попавшую в угол стены крепости и потрясшую своей детонацией весь город Брест...»

Это был ад на земле. Мужество защитников цитадели потрясло гитлеровцев. Вот факт, о котором до рассекречивания материалов знали единицы. За рассказ об этом в советское время могли и срок припаять. **Майор Петр Гаврилов** — личность легендарная. О нем в Советском Союзе знал каждый школьник. Один из главных руководителей обороны крепости, он, как считается, последним из оставшихся в живых в Восточном форте продолжал сражаться с противником в одиночку и был взят в плен в бессознательном состоянии после тяжелой контузии.

«Гитлеровцы, пораженные мужеством Гаврилова, только из уважения к его храбрости оставили его в живых. И в течение нескольких дней, по свидетельству врачей, в лагерьный госпиталь, где он находился, приезжали из Бреста немецкие офицеры, чтобы посмотреть на советского командира, проявившего такое мужество и упорство в бою», — говорится в одном из рассекреченных документов.



Военфельдшер Раиса Абакумова за мужество удостоена ордена Красного Знамени.

ОРДЕН ЛЕНИНА ВМЕСТО ЗВЕЗДЫ

Главная ценность представленных материалов — имена людей, защищавших крепость. Их подвиги описаны со слов выживших очевидцев без прикрас и лирики. Одна из записей проливает свет на обстоятельства гибели **полкового комиссара Ефима Фомина**, уроженца Витебской губернии. Он возглавил оборону центральной части крепости и организовал первую контратаку против ворвавшегося в цитадель



С награждением комиссара Фомина, расстрелянного фашистами, власти «пожадничали». Вместо Героя дали только орден Ленина, припомнив явно состряпанное клузное дело.

противника. Трижды раненый, Фомин продолжал участвовать в боях. Когда гитлеровцы взорвали казармы, в которых оборонялись наши бойцы, сильно контуженного Фомина засыпало камнями.

«Комиссар Фомин был извлечен из-под развалин солдатами противника и взят в плен. Был тут же выдан предателем гитлеровскому офицеру и расстрелян у крепостной стены. Встретил смерть мужественно и достойно. Нет сомнений, что полковой комиссар Фомин достоин посмертного присвоения звания Героя Советского Союза», — говорится в наградном представлении. И сверху бумаги печать: «Награжден орденом Ленина».

SOUZVESHNE.RU
ПОИМЕННЫЙ СПИСОК -
В РАССЕКРЕЧЕННЫХ ДОКУМЕНТАХ
И НА НАШЕМ САЙТЕ

КАКОЕ У ВОЙНЫ ЛИЦО?

Рядом с мужчинами сражались женщины и дети.

Военфельдшер Раиса Абакумова оказалась единственным врачом в Восточном форте. Спасала раненых под постоянным огнем. Попала в плен, бежала. Когда попыталась связаться с партизанами, ее снова арестовали и угнали в Германию. Освободили лишь в мае 1945 года.

А вот **Вале Сачковской**, дочери полкового капельмейстера, в июне 1941 года едва исполнилось четырнадцать. Фашисты узнали, что ее отец находится среди защитников, и под угрозой расстрела отправили ее в крепость с ультиматумом о сдаче. Идти девочке пришлось под нестихавшим минометно-оружейным огнем. Она передала командирам требование фашистов, но возвращаться отказалась и осталась помогать защитникам. Перевязывала раненых, собирала патроны и подносила их обороняющимся красноармейцам. Позже, при попытке прорыва, большая часть бойцов погибла, Валя попала в плен, бежала. Была участницей молодежного подполья в Бресте, сражалась с врагом в партизанском отряде. За мужество и отвагу ее наградили орденом Красной Звезды.

«У нас нет пленных, есть только предатели», — эти слова Сталина предопределили послевоенную судьбу многих оставшихся в живых защитников цитадели. Практически все они, выжившие, прошли через немецкие лагеря. Только после смерти вождя с них удалось снять позорный ярлык «изменников Родины». Реабилитировали и представили к орденам и медалям тогда 118 человек. Награды нашли героев через шестнадцать лет после их подвига.

**СПИСОК
МУЖЕСТВА**

Десять дней, как в могиле

Сержант-пулеметчик бежал из плена в трюме шведского парохода.

Свою драматически-приключенческую историю **сержант Алексей Романов** подробно изложил убористым почерком на шести листах бумаги в сентябре 1956 года. Но только сейчас они увидели свет.

В крепости он командовал отделением пулеметчиков, закрепившимся в водонапорной башне. 29 июня фашисты предъявили ультиматум: сдавайтесь или через час башня будет взорвана. Послав захватчиков куда подальше, Романов повел бойцов в последнюю контратаку. Уцелевшим в ней удалось вырваться из крепости:

«В глубоком тылу врага, с тяжелыми боями мы отходили на Восток в надежде соединиться с нашими основными силами», — писал Романов.

В августе 1941 года в 120 километрах от Бреста группа Романова угодила под налет немецких бомбардировщиков. Раненный в голову Романов очнулся уже в фашистском концлагере. Дважды пытался бежать — неудачно. Только в мае 1943 года, убив конвоира, он и еще два товарища смогли вырваться на свободу из лагеря «Фиддель» под Гамбургом, куда его перевезли из Польши.

«Скрываясь от погони гестаповцев и собак, мы просидели двое суток в воде реки Эльбы и еще девять суток без воды и пищи плыли

в трюме с коксом (как в могиле) на торговом пароходе «Ариэль» в Швецию в надежде оттуда перебраться на Родину — в СССР», — вспоминал Романов.

Его товарищи в дороге умерли от истощения. Самого Романова, без чувств, походившего на скелет, обтянутый кожей, «выгрузили», как он сам пишет, в порту Гетеборга и доставили в тюремную больницу. Оттуда передали в советское посольство в Швеции. В СССР он попал осенью 1944 года и весь 1945-й находился в госпитале лагеря НКВД под Калинином (нынешней Тверью), где проходил спецпроверку, как побывавший в плену.

А вот пронзительный рассказ о гибели **капитана Владимира Шабловского**. Его, взятого в плен, вместе с другими бойцами фашисты ввели по мосту через Буг. Рядом шли офицерские жены и дети. На середине моста Шабловский поцеловал дочку, которую нес на руках, и передал ее жене, а сам скомандовал: «Кто не хочет оставаться в плену — за мной!»

«Бросился через перила моста в воду. И за ним бросились некоторые из его бойцов. Он вместе с другими был расстрелян автоматчиками», — записали позже со слов выживших очевидцев.

Уже после войны при разборе руин крепости обнаружили останки **командира стрелкового взвода Алексея Наганова**. В руке он сжимал пистолет на боевом взводе.

ПУТЬ ДОМОЙ

СЕРДЦЕ ИЗ СТАЛИ

Галина КУСКОВА

■ Летом 1941 года фашисты получили две увесистые оплеухи. Одну от защитников города над Бугом, вторую – от генерала Леонида Петровского, отбившего у оккупантов два белорусских города и на месяц задержавшего наступление на Москву.

БЕРЕГ ЛЕВЫЙ, БЕРЕГ ПРАВЫЙ

В начале июля Днепр стал естественной линией фронта. На западном берегу уже хозяйничали немцы. Перед 63-й стрелковым корпусом стояла задача задержать наступление фашистов, для которых дальше открывался путь на Москву.

Даже сама оборона этого речного берега была подвигом. Но войсковые части под командованием генерала Леонида Петровского сделали то, чего от них враги ожидали меньше всего – за ночь организовали переправу трех артиллерийских полков и трех полноценных дивизий в несколько десятков тысяч человек на западный – занятый противником – берег. Для этого пришлось под носом у наступающей армии в полной темноте восстанавливать взорванный пролет моста. Зато к утру внушительная группировка советских войск была на месте. К полной неожиданности немцев. Командующий группой армий «Центр» генерал-фельдмаршал фон Бок записал в те дни в своем дневнике: «Утром меня немало удивил рапорт о том, что танковая группа Гудериана оставила плацдарм на берегу Днепра в районе Рогачева. Добровольно это было сделано или под давлением противника, пока не ясно». Понятно стало 15 июля. В дневнике появилась новая пометка: «Русские начинают наглеть на южном крыле 2-й армии. Они атакуют около Рогачева и Жлобина». То же отмечает и начальник генерального штаба Сухопутных войск Гальдер: «Русские войска сражаются с величайшим ожесточением...» А один из известных германский исто-

рик, характеризуя тот начальный период войны, отметил, что фашистам противостоял «противник со стальной волей». Бойцы Петровского с блеском подтвердили эту характеристику.

Целый месяц, с 13 июля по 14 августа, корпус отважно сражался в тылу врага – вклинившись в оборону противника на тридцать километров. Начальник штаба Западного фронта Леонид Сандалов считал, что в тех условиях прорыв корпуса на Бобруйск был событием выдающимся.

В ожесточенном бою бойцы под командованием генерала Петровского отбили у немцев Жлобин и Рогачев. Тогда указом Президиума Верховного Совета СССР 9 августа 1941 года капитану Федору Баталову за освобождение города Жлобина присвоили звание Героя Советского Союза – его батальон первым ворвался на оккупированные улицы. За эти победы Леониду Петровскому присвоено звание генерал-лейтенанта.

«Информация об освобождении первых советских городов, захваченных противником, была объявлена «Совинформбюро» 13 июля 1941 года. И народ с радостью узнал: оказывается, не так страшен Гитлер, как его малюют. Это сообщение вселяло уверенность в будущей победе», – писал в одной из своих книг маршал Советского Союза Дмитрий Язов. Военной операции генерала Петровского он посвятил в своей книге целую главу.

НЕ ВЕРНУЛИСЬ ИЗ БОЯ

Ко второй неделе августа стало понятно, что силы на исходе. Наши части уже были в полном окружении.

– Когда за отцом прислали самолет, он просто отказался лететь, – вспоминает дочь генерала Ольга Петровская. – Велел пилоту взять на борт тяжелораненого солдата. Сказал, что не может оставить людей в такой момент.

14 августа начали переправу через Днепр 154-й стрелковой дивизии. Частям удалось прорвать кольцо окружения

пролетарской дивизии. Но в 1938 году Леонида Петровского неожиданно исключили из партии и уволили из армии «за невозможность использования». Почему? Старший брат генерала Петр Петровский был видным партийным работником, редактором газеты «Ленинградская правда», любимым учеником Николая Бухарина. Но попал под репрессии. Его обвини-



Военнослужащие 63-го стрелкового корпуса несколько недель сдерживали продвижение германской армии к столице страны.



Дочь Леонида Петровского запомнила отца не жестким и волевым военачальником, а веселым и жизнелюбивым человеком. Вот и на этом фото он непринужденно наблюдает за импровизированным футбольным матчем на военном полигоне. Еще до войны.

и выйти к своим. Леонид Петровский вернулся назад, чтобы обеспечить выход других подразделений, которые обеспечивали прорыв.

– Не знаю, верил ли он в то, что удастся выйти из окружения, но во всяком случае сделал для этого все возможное. Ведь часть корпуса удалось спасти. Все понимали, что это равносильно самоубийству, уговаривали его не делать этого. Но он, как и в первый раз, не смог бросить людей.

К тому времени немцы подтянули силы и успели снова замкнуть кольцо окружения.

– Говорят, во время второго прорыва его смертельно ранило, – продолжает свой рассказ Ольга Петровская. –

Но свидетелей этого найти не удалось. Поэтому до 1944 года генерал Петровский считался пропавшим без вести. Когда Гомельскую область освободили от оккупантов, местные жители показали могилу отца. Вместе с дедушкой, известным государственным деятелем Григорием Петровским, мы приезжали на опознание. Местные власти предлагали Григорию Ивановичу похоронить сына на центральной площади в Гомеле или Минске. Но он сказал: «Погиб за эту землю, пусть здесь и лежит. Он защищал ее до последней минуты своей жизни». Отцу воздали военные почести и похоронили в деревне Старая Рудня Жлобинского района.

ПАМЯТЬ

НАГРАДА НАЙДЕТ ГЕРОЯ?

После войны многие ветераны, особенно белорусские, говорили, что Леониду Петровскому просто необходимо присвоить звание Героя Советского Союза. Вот выдержка из их обращения, датированного 1971 годом, адресованного правительству СССР:

«Мы, боевые соратники Леонида Григорьевича Петровского, вспоминаем о нем, как о замечательном человеке и командире, истинном патриоте, которого мы всегда видели в самых жарких местах боя. А во время прорыва и вывода корпуса из окружения генерал Петровский удивлял всех своей беззаветной храбростью, мужеством и бесстрашием перед лицом опасности, лично поднимая боевые части в атаку.

Генерал-лейтенант Леонид Григорьевич Петровский ценной своей жизнью спас вверенные ему войска. Подвиг его бессмертен. Он, безусловно, заслуживает самой высокой правительственной награды – звания Героя Советского Союза».

Дочь генерала Петровского Ольга Леонидовна не понимает, почему тогда, когда были еще живы соратники, власти отмахнулись от обращения ветеранов, не услышали его. И искренне надеется на то, что справедливость восторжествует.

УВОЛЕН ЗА НЕВОЗМОЖНОСТЬЮ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Леонид Петровский добровольцем вступил в Красную Армию. В 1924 году был уже командиром батальона. Год спустя – командиром полка. Вот несколько выдержек из аттестационных характеристик тех лет: «Обладает сильной волей, большой энергией и решительностью. Находчив, энергичен, инициативен».

Окончил две академии. Был командиром знаменитой 1-й Московской

пролетарской дивизии. Но в 1938 году Леонида Петровского неожиданно исключили из партии и уволили из армии «за невозможность использования». Почему? Старший брат генерала Петр Петровский был видным партийным работником, редактором газеты «Ленинградская правда», любимым учеником Николая Бухарина. Но попал под репрессии. Его обвини-

ли в антипартийной и антигосударственной деятельности и приговорили к пятнадцати годам. А потом и к расстрелу.

Вспомнили про Леонида Петровского в 1940-м, когда в воздухе уже витал запах войны. Прозвали обратно в строй и предложили сразу командовать целой армией. Но он предпочел остаться в должности командира

ПОСЛУЖНОЙ СПИСОК

корпуса или дивизии, сославшись на большой перерыв в службе. Так и попал в Приволжский военный округ командиром 63-го стрелкового корпуса. Остальное вы знаете: погиб во время выхода из окружения после того, как под его командованием в тылу врага было освобождено два белорусских города, наступление фашистов надолго удалось задержать.

ДОЛГАЯ ДОРОГА К КОРОЛЕВЕ СЕМЕЙ

Кристина ХИЛЬКО

Торжества в честь почитания иконы Матери Божьей Будславской в Беларуси впервые проходят под эгидой ЮНЕСКО. В ноябре прошлого года фестиваль внесли в Список нематериального культурного наследия.

ПУТЬ ПИЛИГРИМА

В минувшие выходные поклониться чудотворной иконе прибыло более двух тысяч паломников – на велосипедах, машинах, пешком. К примеру, паломники-пилигримы из Барановичей шли к костелу Вознесения Пресвятой Девы Марии в Будславе девять дней. На автомобиле 250 километров – это три часа. Но вместо скорости и комфорта верующие разных возрастов (а часто целыми семьями, с детьми) выбирают именно тот путь, которым ходили к главной католической святыне их родители, бабушки и дедушки. Пешком, под жарким солнцем или проливным дождем, останавливаясь на ночлег в попутных деревнях.

Елена недавно отпраздновала 50-летие. Она уже пятый год подряд приходит в костел Вознесения Пресвятой Девы Марии, чтобы поклониться чудотворной иконе:

– Из Будслава возвращаюсь другим человеком. Получаю невероятное одухотворение и силу. Икона Божьей Матери

действительно творит чудеса. Моя дочка долго не могла забеременеть. Я каждый день просила у Богородицы помощи. Сейчас внуку Саше два годика. Разве это не чудо? – делится своими переживаниями женщина. – Каждый год я прихожу сюда, в это намоленное святое место, и благодарю Пресвятую Деву. Дома хожу на службы каждое воскресенье, но «пилигримка» – это совсем другая история. Это дорога надежды и радости, когда все дни пути становятся одной светлой молитвой сотен единомышленников. Когда столько людей одновременно думают о высоком, добром и человечном, это делает мир лучше.

ДУХОВНЫЕ «ВИТАМИНЫ»

«Королева семей, молись за нас» – под таким девизом в этом году проходил Будславский фест. Верующих приветствовал глава **Католической церкви в Беларуси, архиепископ-митрополит Минско-Могилевский Тадеуш Кондрусевич**. Он сам не раз участвовал в велосипедной «пилигримке». Но в этом году присоединиться к паломникам не получилось из-за операции на позвоночнике.

– Мы молимся за вас и очень рады, что вы нашли силы приехать в Будслав. Вы дарите нам «витамины» духовные, примите от нас витамины



Люди с горящими свечами в руках растянулись в огненную реку.

Наталья ФЕДОСЕНКО/ТАСС

природные, – пилигримы привезли из поселка возле озера Нарочь специально для Тадеуша Кондрусевича большую корзину клубники.

Поклониться чудотворной иконе собрались паломники из различных уголков Беларуси – Минска, Витебска, Браслава, Барановичей, Лиды, Постав. Отдельно в однодневную «пилигримку» в Будслав отправились семьи с маленькими детьми: они преодолели под проливным дождем с ветром 15 километров, но никто не заболел.

Из Минска отправились сразу несколько групп. В одну, например, объединились верующие, взявшие на себя «повышенные обязательства» преодолеть весь путь в молчании, на хлебе и воде. Другая группа 125 километров до Будслава ехала на велосипедах.

ЛЕЧИТЬ РАНЫ, УЧИТЬ ПРАВДЕ, УТЕШАТЬ

Фестиваль длится два дня. С пятницы на субботу кульминация католического торжества – ночная процессия и торжественная служба. Ее провел **апостольский нунций, представитель Папы Римского Франциска в Беларуси Габор Пинтер**:

– Богородица собрала нас, своих детей, чтобы поддержать в дороге к Небу, лечить раны, учить правде, утешать. В жару, дождь и холод тысячи верующих со всей Беларуси шли сюда, к Марии, с молитва-

ми и песнями, с улыбками на усталых лицах. Это большое свидетельство веры и любви.

В этот раз процессия прошла так, как это могло быть в прошлом и позапрошлом веках: перегорела звукоусиливающая аппаратура и другие устройства, и вместо электрических ламп тысячи людей освещали свой путь за копией иконы Божьей Матери Будславской только свечами. Казалось, возле храма разлилась огненная река. Зрелище потрясающее. Духоподъемное.

Остаток ночи паломники провели в палаточном городке. Кто-то ночевал в спальнях мешка прямо в костеле. Молодежь и вовсе отказалась от сна – для них подготовили отдельную программу с концертом, совместными песнями и танцами. Утром Будслав встречал паломников, которые приехали на автобусах со всех областей Беларуси. Днем – общая молитва в честь духовной Заступницы, Королевы семей, Покровительницы и Царицы Беларуси Матери Божьей Будславской.

Говорят, из такого паломничества человек никогда не возвращается прежним.



В Будслав съехались католические священники Беларуси.

Костел Успения Пресвятой Девы Марии был построен в 1873 году. В 1992-м впервые после советского периода возобновилось официальное паломничество к уникальному образу.

В Ватикан направили просьбу о присвоении костелу в Будславе титула Базилики Меньшей. В 1994 году **Папа Римский Иоанн Павел II** согласие дал. Чудотворная икона была увенчана папскими коронами 2 июля 1998 года. Ко-

С ВЕРОЙ В ЧУДО

ронацию совершил **кардинал Казимир Свентак**. В проповеди он подчеркнул большое значение этого события для католиков Беларуси и провозгласил Матерь Божью Будславскую Покровительницей и Царицей Беларуси, а Будславский храм – Национальным санктуарием Беларуси.

Ватикан официально подтвердил, что икона чудотворная. Образ, написанный в 1598 году, **минскому воеводе Яну**

Пацу подарил **Папа Римский Климент XVIII**.

Иконе приписывают много чудес: исцеление от рака, бесплодия, быстрое выздоровление после сложных операций и болезней, излечение от алкоголизма. Слава о чудесах распространяется по Беларуси и по странам соседям, и с каждым годом паломников, прибывающих на Будславский фест, становится все больше.

ИСТОРИЯ



wikimedia.org

Кристина ХИЛЬКО

ВЕРА МУХИНА ЛЕПИЛА «РАБОЧЕГО И КОЛХОЗНИЦУ»,

А ЕЕ САМУ – ВРАЧИ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

1 июля исполнилось 130 лет со дня рождения знаменитого мастера. Многим она известна как создатель монументальных скульптур. Но мало кто знает, какой непростой была ее судьба.

ПОЛЕТ С ГОРЫ

Смотришь на «Рабочего и колхозницу», потом – на Веру Мухину и думаешь: делала себе под стать. У «стальных деток» такие же простые лица. И ошибаешься! Ведь Вере... тоже слепили лицо.

Она родилась в Риге. Отец был купцом, меценатом в области искусства, мать – дочерью немца-аптекаря Вильгельма Мюнде. Верочка не знала нужды. Ее баловали, одевали, как куклу, дарили лучшие игрушки, а поскольку она уже тогда увлекалась рисованием, покупали мольберты, краски, кисти, бумагу.

Счастливая жизнь оборвалась, когда один за другим умерли родители. Веру и ее сестру Марию приютили обеспеченные дяди и тети из Курска.

– Однажды на святки 22-летняя Вера поехала кататься на санках, – рассказывает историк и исследователь ВДНХ Павел Нефедов. – Летела с горы, ударились о дерево. Одной стороны лица почти не осталось. Нос, щека, зубы – одно кровавое месиво. Потребовалось много операций, которые после напоминали о себе.

До трагедии Вера была прехорошенькой. Вела светский образ жизни. С радостью позировала фотографам. После операций внешность девушки сильно изменилась. Хирурги фактически создали ей новое лицо. Грубое, почти мужское, как считала Вера. Теперь приходилось сниматься боком, так, чтобы была видна только одна сторона. Часто болели зубы.

Временами Веру охватывало такое отчаяние, что не хотелось жить. Но девушка утешала себя мыслью о том, что у нее сильный характер и он не позволит ей погрузиться в пучины депрессии. Выход из положения Вера нашла в искусстве. Считала, что именно оно спасло ее и определило судьбу.

Опекуны отправили Веру учиться в Париж. И в 1912 году она поступила в Академию Гранд Шомьер к французскому скульптору-монументалисту Бурделю.

ЗАМУЖ ЗА «ПРОФЕССОРА ПРЕОБРАЖЕНСКОГО»

Травма не помешала Мухиной выйти замуж. По любви и счастливо. Будущего супруга



Летчики были любимыми моделями. Здесь она вдохновенно работает над бюстом дважды Героя Советского Союза Владимира Коккинаки.

Вера вылечила от тифа. Во время Первой мировой войны она работала в госпитале сестрой милосердия. А он, хотя и был врачом, попался ей в качестве пациента. Вера выходила его, и в 1918 году сыграли свадьбу. Родился сын Всеволод.

Алексей Замков был под стать супруге. Блестящий эндокринолог, ученый. Работал в институте экспериментальной биологии. Изобрел первое в мире гормональное лекарство «Гравидан». Препарат укреплял психику, тонизировал, омолаживал, повышал потенцию у мужчин. Среди пациентов Замкова была кремлевская элита. Он давал рекомендации Молотову, Калинин, Орджоникидзе, Горькому. Говорят, что именно с Замкова писал профессора Преображенского в «Собачем сердце» Булгаков.

– Алексей работал в передовой области и, конечно, у него было много завистников, – продолжает Павел Нефедов. – На него началось сильное давление, и в 1928-м он решил уехать за границу. Но бежать не удалось, сняли с поезда. Некоторое время Алексей провел в заключении, а потом его отправили в ссылку в Воронеж.

К счастью, за семью заступился Горький, и в 1932 году благодаря ему Замков и Мухина с сыном смогли вернуться в Москву. Однако гонения продолжались. На деньги обеспеченных опекунов Вера купила мужу дорогой электронный микроскоп. А в 1937-м Замкова обвинили в антисоветской пропаганде и мошенничестве. Нагрянули с обыском в его лабораторию. Разбили

КСТАТИ
Среди других известных работ Мухиной – памятники Чайковскому, Горькому и его сыну, Улановой, скульптура «Требуем мира!» в московском парке «Музеон», «Наука» (парень и девушка с книжками) возле МГУ на Воробьевых горах.
В Москве можно посетить мастерскую Веры Мухиной, где она работала с 1947 по 1953 год. Там сейчас располагается филиал Реставрационного центра имени Грабаря. Однако обстановка сохранилась, как при Мухиной. Витражное окно во всю стену с аутентичной деревянной рамой и треугольный фонарь. Любопытно, что во время реставрации нашли клад. Нечто похожее на поворотное устройство башни танка. Но оказалось, что это механизм станка, которым Мухина поворачивала огромные скульптуры, чтобы осматривать их с балкона, встроенного в комнату мастерской.

все оборудование, а ценный микроскоп выкинули из окна второго этажа. В 1942 году из-за пережитых волнений у Замкова не выдержало сердце.

ОДЕНЬТЕ ИХ НЕМЕДЛЕННО

Говорим «Вера Мухина», вспоминаем «Рабочего и колхозницу». И справедливо. Этот большой, монументальный труд – бесспорно, вершина ее карьеры. В 1937 году статуя была главным советским экспонатом на Всемирной выставке в Париже. И после этого стала символом Москвы.

Работа над 80-тонной скульптурой заняла более года. Колхозницу Мухина лепила с 18-летней Анны Богоявленской, телефонистки НКВД, которую встретила, гуляя в парке. Девушка выглядела, как типичная «спортсменка, комсомолка, красавица». У рабочего было два прототипа. Лицо «взяли» у строителя Сергея Каснера, а фигуру – у артиста балета Игоря Басенко.

Пара не сразу держала руки вместе и поначалу была полно-

стью обнажена. После соответствующих указаний Вера спешно надела на «мальчика» комбинезон, а на «девочку» – платье. И придумала развевающийся шарф.

Для того чтобы увезти скульптуру в Париж, ее разобрали на 65 частей. Мухина отправилась во Францию вместе со стальными «детками». На два месяца.

Российский павильон расположили над автомобильным тоннелем, который на время выставки перекрыли.

– Французские организаторы внесли интригу и расположили советский и немецкий павильоны напротив друг друга, – отмечает Павел Нефедов. – При этом немцев поставили чуть выше. Но он получил настолько мрачным, что его сравнивали с крематорием. И признавали, что СССР одержал моральную победу.

Эта работа кардинально поменяла жизнь Мухиной. За нее в 1941 году скульптор получила одну из пяти имеющихся у нее сталинских премий.

МОДНЫЙ ПРИГОВОР

АСЕНЬКА ИЗ БЕЛАРУСИ

Вере везло не только с родными, но и с подругами. Близко сошлась с художницей-авангардисткой Александрой Экстер и первой портнихой в Москве Надеждой Ламановой. Именно они увлекли Мухину в мир дизайна. Первую Вера называла Асенькой. Она была родом из Беларуси, из города Белостока Гродненской губернии. Благодаря ей превратилась в художника-оформителя. Вылепила раму вокруг сцены для спектакля «Фамира-кифарэд» в Камерном театре. Придумала эскиз костюма Пьеретты в постановке Таирова «Покрывало Пьеретты». В 1923 году вместе с Экстер оформила павильоны «Известий» и «Красной нивы» для 1-й Всероссийской сельскохозяйственной выставки в Москве. А годом позже, опять же вместе с Асенькой, создавала костюмы для фантастического фильма «Аэлита».

В 1921 году Мухина вместе с Экстер и еще одной художницей, Верой Поповой, основали артель МЭП. Делали шляпы, сумки, пояса из рогожки. Красили их во всевозможные цвета. И отдавали другой близкой подруге Мухиной – Надежде Ламановой. До революции она одевала императрицу и все царскую семью, а при большевиках шила комиссаршам.

– Шутка ли – она старше на 28 лет, а не ощущается разницы, – писала о подруге Вера. – Умная, легкая на подъем, а сколько вкуса, такта, обаяния!

В 1923 году три подруги при тресте «Московшвей» открыли «Ателье мод». И шили одежду в стиле кэжуал, как сказали бы сейчас.

– В Российской государственной библиотеке можно найти альбом «Искусство в быту» 1925 года, – рассказывает Павел Нефедов. – Его создали Вера Мухина и Надежда Ламанова. В нем – выкройки: от правильных пролетарских одежд до театральных костюмов красноармейцев.

В том же году на Всемирной выставке в Париже платья Ламановой получили Гран-при. Они были в популярном на Западе стиле а-ля рюс. С вышивкой, эскизы к которой придумала Мухина. Модели украшали бусы из хлебного мякиша.

Начинаем танцы
со смыслом
и с коромыслом.



Управление информполитики Ростовской области

ПОГАДАТЬ НА СУЖЕНОГО, ЧТОБ ЯВИЛСЯ К УЖИНУ

Ростовской области» Владимир Животкевич. – Наш фестиваль – еще одно подтверждение тому, что они участвуют в сохранении и развитии белорусского языка, обрядов, передаче культурного наследия от поколения к поколению, стремятся сберечь нашу самобытность, собирая ее по крупицам.

ПЕРЕКУС НА ЛЮБОЙ ВКУС

Специально для участников гуляний на берегу речки Кагальник выстроили целую улицу с белорусскими,

венир здесь – обереги: колья, которые нужно вбивать у крыльца для отвода беды, или же гребни из березы, дабы головушка не болела, или кукла без глаз, чтобы соответственно не притянуть к себе недобрые взгляды.

А в это время мимо гостей прогуливались сказочные персонажи на ходулях, зазывая молодежь помериться силой и выносливостью, либо посмотреть показательные выступления парашютистов, либо с замиранием сердца последить за рисковыми трюками джигитовочной группы.

Официальная часть проходила одновременно на двух больших сценах «Купаловского лета» – там выступали ансамбли из России и Беларуси: танцевали, пели любимые всеми песни.

Но, конечно, самые главные события развернулись, как и положено, с наступлением сумерек. Девушки, снимая с головы венки из диких трав и цветов, опускали их в реку – если по воде далеко понесет венки – долго ждать придется, а коли сразу к берегу направит – его обладательница быстро замуж выйдет.

А еще смельчаки прыгали через костры – не для забавы, а чтобы счастье привлечь да порчу, заговоры и немощи отвести!

Ну и кульминация купаловской ночи – сожжение чучела, символизирующего воплощение умирающего и воскресающего божества растительности.

– Просто замечательный праздник – настоящий фестиваль всей славянской культуры, – поделилась депутат Госдумы России Лариса Тутова. – Это повод вспомнить нам всем свои славянские корни и исторические традиции, а также посмотреть необыкновенно яркие выступления национальных коллективов. Хотя мы и не делаем акцент именно на славянском происхождении праздника, поскольку все живем дружной многонациональной семьей.



Организаторы устроили целую полосу препятствий из огня.

Управление информполитики Ростовской области

Александр СТЕПАНОВ

В Ростовской области по славянским традициям жгли чучела, прыгали через костер и веселились на празднике живота.

КРУПИЦЫ ТРАДИЦИЙ

С самого утра на подъезде к станции Кагальницкой было уже не протолкнуться.

– Знаете, для нашей большой семьи, в которой есть и русские, и белорусские, и украинские корни, «Купаловское лето» – это тот праздник, которого мы ждем каждый раз, как Новый год, – рассказал корреспонденту «Союзного вече» один из гостей фестиваля Юрий Сташевич. – Это же такая атмосфера, которую трудно найти где-то еще!

Начало традиции в Ростовской области – так широко, с народными гуляньями отмечать общеславянский праздник Ивана Купалы – заложили девять лет назад белорусы, прожива-

ющие на Дону. И с тех пор каждый год в Кагальницкую съезжаются тысячи людей из разных регионов России и, разумеется, Беларуси.

– Девчонки наши погадать на суженого хотят, детвора всякий раз в восторге от сожжения чучела (плюс на свежем воздухе порезвиться им – самое раздолье), а мы, взрослые, приезжаем отведать всяческих кушаний, которые здесь готовят, а кто не за рулем, так и чего покрепче можно, – продолжает Юрий.

Донские белорусы очень достойно представляют историческую родину, поддерживают народные традиции.

– В области сегодня проживает более 32 тысяч этнических белорусов, – говорит председатель национально-культурной автономии «Белорусы

украинскими и русскими подворьями. Тут можно было и поразглядывать национальные предметы быта, и действительно перекусить на любой вкус – хочешь, вот тебе, дорогой гость, вкуснейшие драники, а хочешь – донская рыбка, шашлычок с пылу с жару или ароматное сальце и мазурики.

Там же можно было станцевать с коромыслом. Кто воду не разлил, тому честь, хвала и подарки. А главный су-

ГЛАВНАЯ ПРИМЕТА МАКУШКИ ЛЕТА

Татьяна БОРИСОВА

Самую короткую ночь этого года тысячи белорусов и гостей провели на фестивале «Александрия собирает друзей» на малой родине Александра Лукашенко.

Летние ночи не для сна, а для поиска «папараць-кветкі» – мифического волшебного цветка счастья. Уже десять лет на высоком берегу Днепра в деревню Александрия на купальский праздник съезжаются гости. Особенно много из России.

– День летнего солнцестояния отмечают многие государства Европы, но нигде – с такой душевностью и размахом, как в Беларуси, – рассказал заместитель Премьер-министра Игорь Петришенко во время открытия республиканского праздника «Александрия

собирает друзей». – Неспроста «папараць-кветка» стала ключевым талисманом II Европейских игр. Наши спортсмены выступили хорошо именно потому, что были напитаны духом нашей страны, духом патриотизма. Каждый белорус держит в сердце чувство малой родины и помнит эту славную

традицию, которую мы здесь демонстрируем молодому поколению, нашим детям. Это очень важно и нужно для будущего нашей страны.

Игорь Викторович своим приветствием закольцевал все символы фестиваля – кроме купальских костров, гаданий и поиска волшебного цветка,

КУПАЛЬЕ

в этом году праздник проходил под знаком малой родины и недавних Европейских игр.

Организаторы праздника подтверждают, что билеты на открытие праздника разлетелись за месяц. Гости знают, что на празднование Купалья в Александрию всегда приезжает Александр Лукашенко.

– Шаноўныя сябры, друзья! – приветствовал участников Президент. – Самобытный праздник помогает нам осознать себя одним из важных звеньев непрерывной цепочки поколений белорусов. Передать детям то, что нам оставили в наследство наши родители.

Еще у фестиваля каждый год оригинальная концертная программа. В этот раз гала-концерт посвятили Году малой родины.

Каждый гость Александрии мог попробовать себя в новом качестве, поучаствовать в мастер-классах по плетению венков, резьбе по дереву, ткачеству и гончарству. И, кроме хорошего настроения и впечатлений, увезти с собой сувенир, сделанный своими руками.

Многие из тех, кто был здесь впервые, наверняка загадали желание вернуться снова. Неудивительно – Александрия не отпускает. Александрия собирает друзей.



Во время выступления заслуженной артистки Беларуси Алены Ланской зал пел вместе со знаменитой землячкой-могилевчанкой.

БЕЛТА

Анна ПОПОВА

Певец Эмин АГАЛАРОВ:

МЕНЯ УВОЛИЛ ДОНАЛЬД ТРАМП!

■ Фестивальный ураган «Славянского базара» вовлекает с каждым годом все больше звезд. В этот раз в списке хедлайнеров – ЕМІN. Он рассказал «Союзному вече» о том, как ему удается сочетать карьеру исполнителя и бизнес, о дуэтах с мировыми звездами и напутствии от Муслима Магомаева, которого считает своим наставником.

ПОШАГАЮ ПО ГОРОДУ ШАГАЛА

– Жители и гости Витебска любят июльские концерты – программы Live и выступления на «Славянском базаре». Расскажите, чем удивляли?

– Совсем недавно был в Минске и рад снова вернуться в Беларусь. При этом сразу и сольный концерт в Витебске, и выступление на «Славянском базаре». Могу точно сказать, что зрители ценят веселую и уютную атмосферу, живой звук, полюбившиеся многим хиты, англоязычные композиции, премьеры. Исполнил мою новую песню «Нежная».

– Чем запомнилась белорусская столица?

– Спокойной и располагающей атмосферой, множеством новых зданий и заведений. Побывал в Старом городе, увидел Национальную библиотеку и оценил масштаб «Минск-Арены». С большим удовольствием наконец-то попробовал драмики. И, конечно, поразило, с какой теплотой и любовью меня встретил полный зал зрителей. Жаль, не хватило времени обстоятельно побродить по улочкам.

– Удастся в перерывах между выступлениями прогуляться по городу Шагала? В Витебске во время «Славянского базара» совершенно особая атмосфера.

– Надеюсь, получится осмотреться днем, перед концертом. Есть огромное желание ощутить этот город. График, конечно, очень плотный, и почти сразу после выступления мы улетаем. Но я уверен, что обязательно вернусь в этот город еще раз!

– «Базар» – площадка, на которой встречаются та-

лантливые исполнители из всех уголков мира. Сначала приезжают как конкурсанты, а затем – как приглашенные звезды и члены жюри. На ваш взгляд, такие фестивали помогают в продвижении карьеры?

– Это отличная площадка, где рождаются и раскрываются настоящие таланты, прекрасная возможность для молодых людей показать и проявить себя. Любой фестиваль – это особая атмосфера, шанс погрузиться в мир музыки и встретиться с любимыми артистами.

КЛИП С МИЛЛИАРДЕРОМ: ПРАВДА ИЛИ ВЫМЫСЕЛ?

Певец Эмин – один из тех счастливыхчиков, которые могут похвастаться тем, что одинаково успешно ведут и бизнес, и занимаются творчеством. А иногда оба этих мира пересекаются. В 2013 году у исполнителя вышел клип In Another Life, в котором снялся сам Дональд Трамп. По сюжету главный герой (его, конечно, играет Эмин) видит во сне прекрасных участниц конкурса «Мисс Вселенная», которые прогуливаются по его роскошному дому. Из сладкой дремы его вырывает крик будущего президента США: «Да что с тобой! Я от тебя устал! Ты уволен!»

Было и еще одно появление Трампа в видео певца – в прошлом году, в видео к синглу Got Me Good, впрочем, дотошный зритель сразу поймет, в чем подвох: и американский президент, и Хиллари Клинтон, и Ким Чен Ын тут – на самом деле их двойники. Сам

исполнитель пояснял, что такой ход подсказала ему сама жизнь: информационное поле, в котором мы живем, подчас так искажает факты, что становится трудно отделить правду от вымысла. Вот он и решил поиронизировать над этим таким образом.

НОВАЯ РЕДАКЦИЯ

– В вашем багаже немало дуэтов со звездами. С кем еще хотели бы записать совместные композиции?

– Дуэты рождаются сами собой, я их не планирую. Сейчас готовим песни с Алексеем Чумаковым и Ритой Дакотой (их представим на му-

зыкальном фестивале «Жара» в Баку). Если говорить глобально, я хотел бы поработать с певицей Шаде, но понимаю, что, скорее всего, это невозможно.

– Совсем недавно вышли два масштабных альбома: «Неба не боялись» и Good Love. С каким настроением работали над ними?

– Русскоязычный альбом «Неба не боялись» состоит из двух частей: в одной мы собрали абсолютно новые, ранее нигде не представленные композиции, а вторая часть – это

синглы и дуэты, которые выходили на протяжении трех лет. Там есть сильные работы: «Мой Азербайджан» с Максимом Фадеевым, «Я не могу сказать» с Ани Лорак и «Мы теперь одни» с певицей Славой.

– Про одну из новинок вы уже упомянули. Какие идеи еще в работе?

– Да, песню «Нежная» выпустил совсем недавно. Она сильно отличается от всех

моих предыдущих работ: зажигательная, танцевальная и легкая. Вполне возможно, что следующий альбом представлю именно в такой тональности, и поклонники увидят совершенно нового Эмина.

В МИНСК ПРИДЕТ «ЖАРА»

– О фестивале «Жара» в Баку говорят только в превосходной степени – прекрасная атмосфера, именитые участники. А в этом году он еще и продлится целую неделю. Нет желания в будущем расширить его географию?

– Наш open air уже стал гастролирующим: первый пробный опыт был в Дубае. Мероприятие прошло на очень высоком уровне и собрало огромное количество зрителей. Сейчас мы в процессе переговоров с разными странами и городами, в том числе с Минском. Кроме того, в центре внимания – немецкий Дюссельдорф, Майами, Израиль, Турция.

– Значительную часть средств от концертов вы направляете на благотворительность. Это было сознательное решение?

– Да, у нас есть акция «Бумеранг добра» – благотворительный проект, созданный с помощью моего фан-клуба. Перед каждым сольным концертом я встречаюсь с детишками из благотворительных учреждений. Мы общаемся, обмениваемся подарками, я приглашаю их на концерт. А после удваиваем сумму с продажи сувенирной продукции во время концерта и переводим в эти учреждения. Иногда я просто делаю свой концерт благотворительным и отправляю заработанную сумму детям. Кроме того, у нас есть фонд имени Муслима Магомаева, который занимается благотворительностью на еженедельной основе.



Сын артиста Али тоже с творческой жилкой – ведет свой канал на YouTube.

СПРАВКА «СВ»

Эмин родился в Баку. Окончил нью-йоркский Marymount Manhattan College. Сейчас – первый вице-президент девелоперской компании Crocus Group. В 2006-м дебютировал как певец с альбомом Still. В 2012 году стал специальным гостем конкурса «Евровидение», который проходил в Баку. Спустя четыре года организовал фестиваль «Жара», в котором участвуют звезды российской эстрады.

ВИНОВАТЫ ПЛАСТИНКИ ДЕДУШКИ

музыкальной деятельности тоже есть деловая часть, а в бизнесе – творчество и креатив. Да и время можно найти всегда: если хочешь увидеть хороший результат, будешь использовать каждую секунду.

– Знаю, ваш дедушка был ценителем джаза и коллекционером пластинок. Это он передал вам любовь к хорошей музыке?

– Конечно. Это все было заложено с самого детства. И я эту любовь не растерял. Всегда отмечаю Муслима Магомаева, Элвиса Пресли, Шаде, Барри Уайта, Адриано Челентано.

– На творческий путь вас благословил Муслим Магомаев. Помните его наставления?

– Навсегда запомнил его фразу: «Он поет, потому что

не может не петь!» Муслим Магометович был моим старшим другом, наставником, учителем. Он – уникальная личность, невероятно талантливый вокалист и композитор и самый настоящий пример для подражания.

– Актеры, музыканты часто говорят, что не желают, чтобы их сыновья и дочери шли по их стопам, преодолевали сложности на пути к творческому олимпу. Ес-

ли ваши дети захотят погрузиться в эту профессию, поддержите их?

– Поддержу любой их выбор. Самое главное для меня, чтобы они были счастливы. Пока могу сказать, что Али более творческий, обожает Элджея и даже ведет свой YouTube-канал. А Мика куда сдержаннее, серьезнее, интересуется разными вещами. Посмотрим, что будет дальше.

– Родители поддерживали ваши творческие начинания? Ведь вы же еще и бизнес ведете. Как удается найти баланс и время на все это?

– Родные никогда не были против. Заранее я не обсуждал это с ними, а когда сделал уже нечто достойное, пришел и показал готовую работу. Безусловно, родители поддержали меня. А связь между песнями и бизнесом поддерживать легко: в моей

УРАЛЬСКИЙ БЛИН НЕ ВЫШЕЛ ПЕЛЬМЕНЕМ

Борис ОРЕХОВ

■ Екатеринбург с первой же попытки заполучил Универсиаду-2023.

У студентов нынче – ух! – спортивная сессия. Российские и белорусские «мученики науки» отчаянно бодаются с соперниками на летней Универсиаде в итальянском Неаполе. Каждый день медальные закрома наших сборных пополняются.

Но один приз – да какой! – Россия получила еще до открытия студенческих Игр. И так – летняя Универсиада в 2023 году пройдет в Екатеринбурге. Такое решение принял исполком Международной федерации студенческого спорта (FISU) там же, в Неаполе.

Заявка уральцев была настолько мощной и убедительной, что все 23 члена исполкома отдали им свой голос. Уже в четвертый раз – после Москвы-1973, Казани-2013 и Красноярска-2019 – всемирный студенческий спортивный форум пройдет в России. И станет отличным подарком к юбилею Екатеринбурга – в 2023 году основанный еще при Петре I город отметит свое трехсотлетие. Сегодня он – крупный

экономический центр и один из самых спортивных городов России, а еще важный фактор, что в Екатеринбурге есть большой образовательный центр – Уральский федеральный университет – и море студентов.

– Универсиада – это событие, на которое приезжают молодые люди, которые завтра будут работать в руководстве своих стран, бизнес-корпораций. И наша задача – сделать все для того, чтобы у каждого из них остались самые положительные впечатления о России. Предстоит большая работа, чтобы реализовать задуманное, – с оптимизмом смотрит в будущее глава Екатеринбурга Александр Высокинский.

Впрочем, многое уже было сделано при подготовке к чемпионату мира по футболу – 2018. В столице Урала состоялся четыре матча на реконструированной специально к мундиалу «Ека-

теринбург-Арене», вмещающей тридцать тысяч зрителей. Это наследие станет отличным подспорьем при подготовке к Универсиаде. Из действующих спортивных объектов высокую оценку комиссии (FISU) получил Дворец игровых видов спорта, где регулярно проходят соревнования по волейболу, баскетболу и спортивной гимнастике.

Правда, многое предстоит сделать с нуля. По словам губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева, в городе к студенческим Играм построят Дворец водных видов спорта мирового уровня, Центр художественной гимнастики, Дворец самбо, Теннисный центр. Одним из самых масштабных проектов станет современная Деревня Универсиады. Она разместится на берегу Верх-Исетского пруда. После Игр все здания передадут под кампус Уральского федерального университета.

Изменится и городская инфраструктура. В частности, местные власти планируют получить федеральное финансирование на строительство второй ветки метро.

Финансы – всегда вопрос щепетильный. В какую сумму обойдутся будущие Игры, пока не сообщается. Но из 28 спортивных объектов, на которых пройдут соревнования, 20 уже работают. Аэропорт тоже есть, причем один из лучших региональных хабов в стране. А гостиничный фонд Екатеринбурга, по оценкам экспертов, уже сегодня вполне достаточен для размещения гостей и болельщиков. Спасибо, опять же, футбольному первенству мира.

ЧТО, ГДЕ, ПОЧЕМ?

ТРЕХКРАТНАЯ ВИКТОРИЯ

■ Российские «малыши» выиграли первый в истории чемпионат мира по спортивной гимнастике среди юниоров.

Несмотря на нежный возраст, они показали в венгерском Дьёре высший пилотаж: десять медалей, из них пять высшей пробы. Причем все награды, кроме одной, завоевали российские девушки. В опорном прыжке запросто крутили 2,5 сальто вперед. Не каждый взрослый рискнет включить в свою программу этот самый элемент, а юниоры – пожалуйста.

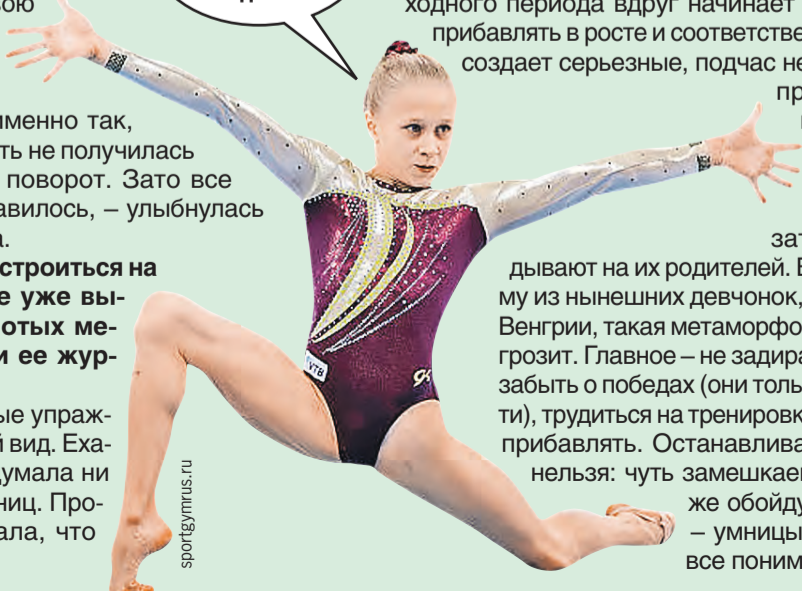
Главной звездой чемпионата стала Виктория Листунова. На ее счету три золота: в командном турнире, в личном многоборье и в вольных упражнениях, которые превратились в бенефис российской юниорки. Виктория разгромила соперниц, опередив занявшую второе место американку на целых полбалла: по современным меркам, просто космос. Хотя сама она оценила свою очередную победу критически.

– Не могу сказать, что исполнила все именно так, как хотелось, чуть-чуть не получилась хореография. Один поворот. Зато все остальное мне понравилось, – улыбнулась 14-летняя чемпионка.

– Сложно было настроиться на выступление после уже выигранных двух золотых медалей? – донимали ее журналисты.

– Наоборот, вольные упражнения – мой любимый вид. Ехала за победой и не думала ни про каких там соперниц. Просто вышла и показала, что умею...

– Подрасту и выиграю еще во-о-от столько медалей!



sportingmus.ru

А вот на всю сильную половину российской команды – только одна медаль. Серебро в упражнениях на перекладине взял Иван Гергет.

– Только умоляю, не надо видеть в неудаче наших мальчишек какую-то тенденцию, что мужская гимнастика у нас вдруг начинает проседать, нет, конечно, – считает двукратная олимпийская чемпионка Лидия Иванова. – Мальчишки у нас очень сильные, но, видимо, переволновались, дрогнули психологически. Вместе с тренерами сделают выводы и на следующих соревнованиях дадут бой. А девчонки – просто молодцы.

– Вопрос лишь в том, кто из нынешних юниоров сумеет так же успешно выступать вскоре на взрослых турнирах. В чем сложность переходного периода?

– Сложности никакой, подрасти просто надо. А так – они уже умеют почти все. Лишь бы природа не вмешалась. И – генетика. А то порой бывает, что миниатюрная девчонка за пару-тройку лет переходного периода вдруг начинает стремительно прибавлять в росте и соответственно в весе, что создает серьезные, подчас непреодолимые проблемы. Вот почему, отбирая в гимнастику детей, тренеры обязательно поглядывают на их родителей. Впрочем, никому из нынешних девчонок, блеснувших в Венгрии, такая метаморфоза, уверена, не грозит. Главное – не задирать сейчас нос, забыть о победах (они только в начале пути), трудиться на тренировках и постоянно прибавлять. Останавливаться в спорте нельзя: чуть замешкаешься, тебя тут же обойдут. Но девочки – умницы, думаю, сами все понимают.

ТРИУМФ



ПОЕДУТ КАК ШЕЛКОВЫЕ

■ Перед стартом ралли-рейда по бездорожью России, Монголии и Китая команду «МАЗ-Спорт-Авто» встретил в Иркутске глава белорусского клуба «Крывічы» Олег Рудаков. А затем поделился впечатлениями с «Союзным вече».

Вот иногда сидишь себе в офисе – занимаешься своими текущими делами, и вдруг тебе звонят и на чисто белорусском языке говорят: «Вітаю, я Міхал Чаропка. Я прыехаў у Іркуцк разам з спартовай камандай «МАЗ-Спорт-Аўта». Мы ўдзельнічаем у раллі «Шаўковы шлях». Запрашаю на нашу прэс-канферэнцыю».

Ха! Конечно, все бросаешь и бежишь встречаться с земляками. Приехали белорусы в Иркутск, да еще с такой миссией. Нужно встретить «сародзічаў». На пресс-конференции наших ребят видно сразу. Все в красной форме. Ну и я тоже в фирменной красной футболке клуба «Крывічы»! Отлично вписываюсь. Уже кулуарно знакомлюсь с каждым. Приятно, что присутствует и ближайший земляк Максим из Ушачей, что в 43 км от моего родного Полоцка. Но в основном ребята из Минска во главе с капитаном команды Сергеем Вязовичем. Он же основной пилот на гоночной (или, как они называют, «боевой») машине. Кроме него, еще два гонщика: самый опытный – Александр Василевский и молодой – Алексей Вишневский. Три грузовика МАЗ отправляются в ралли-рейд «Шелковый путь – 2019».

В гонке участвует около 400 спортсменов из 38 стран. В классе грузовиков – 17 команд. Основные соперники «МАЗ-Спорт-Авто» – российский «Камаз-мастер» и французская «Рено».

«Жадаем беларусам перамогі!»

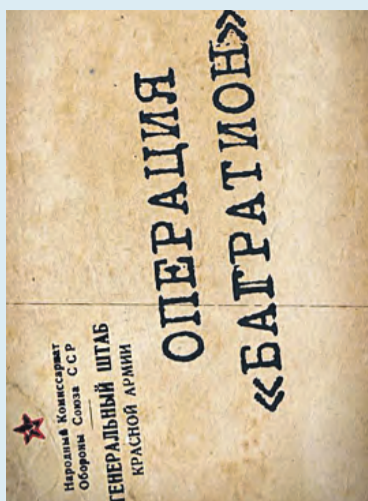
Подробности «Шелкового пути – 2019» читайте в следующем номере.



ФОТОФАКТ

До свиданья, наш ласковый Лесик, возвращайся в свой сказочный лес! II Европейские игры в Минске закончились очень трогательно. На закрытии соревнований, когда должен был погаснуть огонь в чаше на стадионе «Динамо», зрители увидели, как засветилось сердце лисенка-талисмана. Это теплые воспоминания о прекрасном турнире, которые останутся с ним навсегда. А после, глядя, как веселый улыбочивый зверек с грустью удаляется в чащу, многие пустили слезу. Как когда-то плакали тысячи людей, провожая олимпийского Мишку в Москве. Лесик тоже вернулся в лес. Но оставил всем зрителям незабываемые впечатления от минских Игр.

Представлено Дирекцией II Европейских игр



МЕДСЕСТРА ЗИНА ТУСНОЛОВА-МАРЧЕНКО ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ СОТНИ РАНЕННЫХ. СПАСАЯ КОМАНДИРА, ПОТЕРЯЛА ОТ ОБМОРОЖЕНИЯ РУКИ И НОГИ. ЛЕТЧИК АЛЕКСАНДР МАМКИН ПРЕВРАТИЛСЯ В ЖИВОЙ ФАКЕЛ, НО ПОСАДИЛ ПОДБИТЫЙ САМОЛЕТ С ДЕТЬМИ, КОТОРЫХ ПЕРЕПРАВЛЯЛ ЧЕРЕЗ ЛИНИЮ ФРОНТА. КАК СВЯЗАНЫ СУДЬБЫ ЭТИХ ЛЮДЕЙ – В ОЧЕРЕДНОЙ СЕРИИ ЦИКЛА «ДОРОГАМИ БАГРАТИОНА».

СМОТРИТЕ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС»

13 ИЮЛЯ В 8.30

Пятница 12 июля

- 06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
- 06.15 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00, 04.30 «Партнерство» (12+)
- 07.30, 18.30 «Карта Родины» (12+)
- 08.00, 03.15 «Братская кухня» (12+)
- 08.45, 20.00 «Ru/By» (12+)
- 09.15, 15.15, 00.15 «Гомельский дворцово-парковый ансамбль» (12+)**
- 09.30 Цикл «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Снизь нагрузку на климат» (12+)
- 10.00 «ПУЩИК ЕДЕТ В ПРАГУ» (12+)**
- 12.15, 04.00 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 13.00, 19.00, 05.00 «Маэстро Анисимов» (12+)**
- 14.00 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 14.30, 03.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
- 15.30 Цикл «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Снизь нагрузку на климат» (12+)
- 16.00 «ПУЩИК ЕДЕТ В ПРАГУ» (12+)**
- 18.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 20.15 «Братская кухня» (12+)
- 21.15 «Открытие «Славянского базара». Концерт (12+)
- 00.30 Цикл «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Снизь нагрузку на климат» (12+)
- 01.00 «ПУЩИК ЕДЕТ В ПРАГУ» (12+)**

Суббота 13 июля

- 06.00 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00 «Государственный интерес» (12+)
- 08.00 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 08.30, 15.30, 02.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 09.00, 15.00, 19.30, 05.00 «Партнерство» (12+)
- 09.30, 16.30 «Карта Родины» (12+)
- 10.00, 17.00, 04.00 «Братская кухня» (12+)
- 10.45, 17.45, 21.00, 04.45 «Ru/By» (12+)
- 11.00, 20.30, 05.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
- 11.30 «Тревоги и радости районного масштаба» (12+)**
- 12.00 «НЕВЕРОЯТНОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ» (12+)**
- 14.00 «Государственный интерес» (12+)
- 16.00 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 18.00 «Волшебная полянка» (12+)**
- 18.15, 03.00 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 18.30 «ПЯТЕРКА ОТВАЖНЫХ» (12+)**
- 20.00, 02.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
- 21.15 «День Союзного государства». Концерт (12+)
- 00.00 «ДИКИЕ ЗВЕРИ МИРА» (12+)**
- 00.30 «ДЕБЮТ» (12+)**
- 01.00 «Государственный интерес» (12+)

Воскресенье 14 июля

- 06.00 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00, 16.00 «Братская кухня» (12+)
- 07.45, 16.45, 03.00 «Ru/By» (12+)
- 08.00, 15.00, 21.00, 05.00 «Государственный интерес» (12+)
- 09.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
- 09.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
- 10.00 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 10.30, 17.30 «Карта Родины» (12+)
- 11.00, 17.00, 01.30 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 11.30, 19.00 «ДИКИЕ ЗВЕРИ МИРА» (12+)**
- 12.00, 18.30 «ДЕБЮТ» (12+)**
- 12.30 «ПЯТЕРКА ОТВАЖНЫХ» (12+)**
- 14.00 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 14.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
- 18.00 «Гомельский дворцово-парковый ансамбль» (12+)**
- 18.15, 03.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 19.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 20.00, 02.00 «Беларусь. Главное» (12+)
- 22.00 «Тревоги и радости районного масштаба» (12+)**
- 22.30 «НЕВЕРОЯТНОЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЕ» (12+)**
- 00.30 «Партнерство» (12+)
- 01.00 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
- 04.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**

Понедельник 15 июля

- 06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
- 06.15 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00, 20.00 «Беларусь. Главное» (12+)
- 08.00 «Карта Родины» (12+)
- 08.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 09.15 «Легенды кино. Высоцкий и «Беларусьфильм» (12+)
- 09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Ромуальд Клими» (12+)**
- 10.00 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (12+)**
- 12.15 «Союзинформ. Итоги» (12+)
- 13.00 «МЕДВЕДЬ» (12+)**
- 14.00, 04.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 15.15 «Легенды кино. Высоцкий и «Беларусьфильм» (12+)
- 16.00 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (12+)**
- 18.15, 00.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 18.30 «Символы эпохи» (12+)
- 19.00 «МЕДВЕДЬ» (12+)**
- 21.15 «Ru/By» (12+)
- 21.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 22.00 «Карта Родины» (12+)
- 22.30 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 23.00 «МЕДВЕДЬ» (12+)**
- 01.00 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (12+)**
- 03.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 05.00 «МЕДВЕДЬ» (12+)**

Вторник 16 июля

- 06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
- 06.15 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 08.00, 12.15, 22.00, 04.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 08.30, 03.30 «Карта Родины» (12+)
- 09.15 «Легенды кино. Творчество Владимира Короткевича» (12+)
- 09.30 «Сборная Союза. Сергей Макаренко» (12+)**
- 10.00 «С ЮБИЛЕЕМ ПОДОЖДЕМ» (12+)**
- 13.00, «ЧУТЬ СМЕЛЕЕ ДРУГИХ» (12+)**
- 14.00, 21.15 «Братская кухня» (12+)
- 14.45, 03.15 «Ru/By» (12+)
- 15.15 «Легенды кино. Творчество Владимира Короткевича» (12+)
- 15.30, 00.30 «Закрытие «Славянского базара». Концерт (12+)
- 18.15, 00.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 18.30 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 19.00 «ЧУТЬ СМЕЛЕЕ ДРУГИХ» (12+)**
- 20.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 22.30 «Символы эпохи» (12+)
- 23.00 «ЧУТЬ СМЕЛЕЕ ДРУГИХ» (12+)**
- 04.00 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 05.00 «ЧУТЬ СМЕЛЕЕ ДРУГИХ» (12+)**

Среда 17 июля

- 06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
- 06.15 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00 «Карта Родины» (12+)
- 07.30, 18.30 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 08.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 09.15, 15.15 «Легенды кино. Меня зовут Арлекино» (12+)
- 09.30, 15.30 «Сборная Союза. Анна Дмитриева» (12+)**
- 10.00 «МАСАКРА» (16+)**
- 12.15, 20.00 «Символы эпохи» (12+)
- 13.00, 23.00, 05.00 «Легенды Несвижского замка» (12+)**
- 14.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 16.00 «МАСАКРА» (16+)**
- 18.15, 00.15 «Братская кухня на «Славянском базаре» (12+)
- 20.30 «Карта Родины» (12+)
- 21.15, 03.15 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 22.00 «Ru/By» (12+)
- 22.15 «Братская кухня» (12+)
- 01.00 «МАСАКРА» (16+)**
- 04.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)

Четверг 18 июля

- 06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
- 06.15 «Мультфильмы» (6+)
- 07.00, 14.15, 21.15 «Братская кухня» (12+)
- 07.45, 14.00 «Ru/By» (12+)
- 08.00, 20.00, 04.30 «Карта Родины» (12+)
- 08.30, 18.15 «Символы эпохи» (12+)
- 09.15, 15.15 «Легенды кино. Творчество Леонида Нечаева» (12+)
- 09.30 «Сборная Союза. Наталья Цилинская» (12+)**
- 10.00 «ШЛЯХТИЧ ЗАВАЛЬНЯ» (12+)**
- 12.15 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)
- 13.00, 19.00, 23.00, 05.00 «Чернобыль. Экзамен для нации» (12+)**
- 14.00 «Ru/By» (12+)
- 14.15, 21.15 «Братская кухня» (12+)
- 15.30 «Сборная Союза. Наталья Цилинская» (12+)**
- 16.00 «ШЛЯХТИЧ ЗАВАЛЬНЯ» (12+)**
- 22.00 «Есть вопрос! Семейное насилие. Как с ним бороться?». Ток-шоу (12+)
- 00.15 «Сборная Союза. Наталья Цилинская» (12+)**
- 01.00 «ШЛЯХТИЧ ЗАВАЛЬНЯ» (12+)**
- 03.15 «Дорогами Багратиона» (12+)**
- 04.00 «Кикнадзе. Мнение. Фигурное катание» (12+)



– Купил невозвратные билеты в Грузию у российской авиакомпании, отпуск должен был быть в конце августа. Как теперь вернуть деньги за тур?

– Начиная с 8 июля российские авиакомпании не могут совершать рейсы в Грузию. Те, кто купил билеты и туры с датой отправления с 21 июня и позже, смогут вернуть полную стоимость потраченных на отпуск средств. Для этого надо обратиться к своему турагенту или туроператору и потребовать возврата стоимости путевки.

Если человек приобретал билеты самостоятельно, он должен будет также обратиться за возвратом средств, но с одной особенностью. Если на билетах дата вылета после 8 июля, деньги возвращаются полностью, а если до 8-го, турист может обратиться к продавцу билетов с требованием о возврате стоимости билета в соответствии с тарифом. Даже если были приобретены невозвратные билеты с датой вылета после 8 июля, деньги все равно вернут, поскольку это попадает под п. 2 ст. 108 Воздушного кодекса России о вынужденном отказе от перелета.

Летать в Грузию гражданам России не запрещено – решение распространяется только на российских авиаперевозчиков. Не смогут совершать рейсы и грузинские лайнеры. Другим же иностранным компаниям не запрещено осуществлять воздушные перевозки на этом направлении. Также россияне могут летать через Беларусь.

Если в отпуск все же хочется, то можно поменять путевку и поехать в другую страну. Авиакомпании и туроператоры сами предлагают несколько вариантов без доплаты.

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ВОПРОСЫ, ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НА АДРЕС SOUZVECHE@SOUZVECHE.RU

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА www.sb.by
infong@sb.by

ВМЕСТЕ С «НАРОДНОЙ ГАЗЕТОЙ»

Хотите гарантированно получать каждую неделю «Союзное вече»? Нет ничего проще – достаточно оформить подписку на «Народную газету». И вы получите 64 страницы, наполненные полезной и познавательной информацией, актуальной аналитикой, острыми расследованиями, увлекательными репортажами, интервью с известными людьми.

В киосках не всегда можно купить «Народную газету», поэтому именно подписка – залог наших постоянных встреч с вами, дорогие читатели. Оформив ее, вы будете в курсе всех интересных событий, происходящих не только в Беларуси и России, в Союзном государстве, но и во всем мире. Открывайте мир вместе с нами, вместе с «Народной газетой»!

Есть над чем подумать

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ЧЕРЕПОВЕЦ

От усадьбы Гальских веет спокойствием и гармонией — так удивительно она вписывается в окружающий ландшафт.

1. ПОДНЯТЬСЯ НА СОБОРНУЮ ГОРКУ

Если верить преданию, возник Череповец в XIV веке благодаря чуду. Мол, плыл по реке Шексне московский купец. Вдруг налетела страшная буря, лодка села на мель, а вокруг потемнело так, что не видно, куда грести. Купец упал на колени и стал молиться. Тут сквозь мглу пробился луч света, указав путь к берегу. Спустя год спасенный поставил на

этом месте небольшую часовенку, которая после разрослась в Воскресенский собор — древнейшее здание Череповца. Место это с той поры так и нарекли Соборной горкой. А сама возвышенность, или по-древнерусски «черепь», дала название городу.

С крутого берега можно окинуть взглядом всю округу. Со смотровой площадки в нескольких шагах отсюда открывается сумасшедший вид на слияние трех рек: Шексны, Ягорбы и Серовки.

2. УЗНАТЬ ПРО «МОЛОЧНОГО БРАТА» ВЕРЕЩАГИНА

Суровая красота севера вдохновляла многих художников. Но на полотнах уроженца этих мест **Василия Верещагина** — чаще далекие южные пейзажи. Крым, Палестина, Сирия или Туркестан, как на самой знаменитой его работе «Апофеоз войны».

Дом, где родился и жил великий баталист, после революции надолго превратился в коммуналку. Но теперь все же стал музеем. Интерьеры комнат удалось тщательно восстановить благодаря самому живописцу. Музейные работники как инструкцией по сборке пользовались автобиографией Верещагина «Детство и отрочество». Так что и отцовский кабинет, и комната матери художника выглядят в точности, как 150 лет назад. Именно в этом тихом доме можно лучше понять контраст между миром и войной, который так часто встречается на полотнах мастера.

Не менее интересна фигура старшего брата Верещагина Николая. Знаменитый ученый, по сути дела, стал одним из основателей молочной промышленности в России, а еще придумал рецепт того самого вологодского масла.

3. ОЩУТИТЬ ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ РУССКОГО СЕВЕРА

Так с гордостью называют свой город череповчане. Горячее оно благодаря не замирающим ни на минуту промышленным гигантам. Жители города металлургов относятся к своим заводам, можно сказать, с нежностью. Чего стоит только памятник «Преемственность поколений». Трогательная и забавная композиция состоит из двух фигур — отца и маленького сына. Мальчуган, наглобучив на голову здоровенную отцовскую каску, топает как раз в ту сторону, где на

другом краю площади Металлургов виднеются ворота комбината.

Два года назад перед памятником торжественно вскрыли капсулу времени, заложенную при строительстве — комсомольцам 2017 года от комсомольцев 1967-го. Те завещали гордо нести трудовое знамя и были уверены, что мы будем жить при коммунизме. Последнее условие выполнить не получилось, зато промышленность в Череповце на подъеме. Кстати, здесь работает единственный в России Музей металлургии.

Так выглядит в городе металлургов преемственность поколений.



Сергей КУЛИКОВ/Интерпресс/ТАСС

4. ОКУНУТЬСЯ В ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ КЛАССИЦИЗМ

Небесно-голубой помещичий дом, возвышающийся на крутом берегу Шексны, с легкостью вырывает из действительности. Здесь легко представить себя персонажем **Тургенева** или **Островского**. Того и гляди, из-за мыса выплывет пароход «Ласточка» с героями «Бесприданницы».

Усадьба **Гальских** — единственное дворянское имение в Вологодской области, которое сохранилось полностью со всеми постройками. Сейчас этот яркий образец провинциального классицизма — такой же величавый, каким был в XIX веке. Но

добиться этого после десятилетий запустения было нелегко. Например, старую краску с фасада, сохранившуюся лишь клочками, долго изучали в лаборатории и подбирали изначальный тон.

Обстановку собирали по крупицам, зато всем миром. Как только началась реставрация, люди со всей округи стали приносить уникальные предметы, принадлежавшие когда-то Гальским: старинные фото, бронзовые часы, венчальную шкатулку, посуду... Теперь в комплексе на улице Матуриной — историко-этнографический музей. Но главное богатство — сама усадьба, получившая вторую жизнь.



нашзеленаяпланета.бф

Интерактивный центр «Зеленая планета» похож на капитанский мостик звездного крейсера.

5. ПОПАСТЬ В МУЗЕЙ-КОСМОЛЕТ

Пристегните ремни! Вы отправляетесь в научный полет. Белоснежные комнаты, как на киношном космическом корабле, пульта управления, лаборатории и никакой скуки в интерактивно-познавательном центре «Зеленая планета». Вместо витрин с экспонатами — панорамный кинотеатр, обычные экскурсии заменили эксперименты в «химическом реакторе», где соединяешь атомы и молекулы.

Музей нового формата посвящен биосфере нашей планеты. Здесь каждый экспонат оживает с помощью продвинутых технологий. Игровые терминалы, виртуальные лаборатории, сенсорные мониторы, на которых, например, можно увидеть, как растет население Земли.

При этом вход в «Зеленую планету» совершенно бесплатный.

Подготовил Антон ПИКУС.

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- Расстояние от Москвы до Череповца — 495 км, путь на машине займет 7,5 часа. От Минска — 1145 км и 14 часов дороги.
- Из столицы России на поезде — 11 часов пути. Билет — от 35 рублей. Из Минска удобнее добираться с пересадкой в Москве или Казани.
- Проживание в гостинице — от 45 рублей.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

WWW.SOUZVECHE.RU



Адрес редакции: 127287, Москва, Российская Федерация, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: +107 495 637 64 88.
E-mail: vechе-br@mail.ru
220013, г. Минск, Республика Беларусь, ул. Б. Хмельницкого, 10а
Тел. в Минске: +375 17 287 18 75
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
РАКОВСКАЯ Лариса Павловна
Заместитель главного редактора
КАМЕКА Светлана Владимировна
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Учредитель:
Секретариат Парламентского
Собрания Союза Беларуси и России

Юридическое лицо, на которое
возложены функции редакции СМИ
в Республике Беларусь:
Учреждение Администрации
Президента Республики Беларусь
«Издательский дом «Беларусь сегодня»

Еженедельная газета Парламентского
Собрания Союза Беларуси и России
Совместный белорусско-
российский выпуск
№ 31 (852) 12 июля 2019 г.
Заказ № 2418.
РУП «Издательство «Белорусский Дом
печати», 220013, г. Минск, Республика
Беларусь, пр. Независимости, д. 79

Общий тираж «Союзного веча» — 317 356
Тираж по Республике Беларусь — 17 356
Тираж по Российской Федерации — 300 000
Время подписания в печать: 19.20
При перепечатке материалов ссылка
на «Союзное веча» обязательна.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.

16+



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне
и сразу попадете
на сайт
«Союзного веча»