



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/komedia.ru

А ВО ЛЬБУ ЗВЕЗДА ГОРИТ!

В Москве запустили первый двухэтажный аэроэкспресс, произведенный в Беларуси. Его фирменный стиль – алый цвет и пятиконечная эмблема из самолетов

6

Герман МОСКАЛЕНКО,
Елена СЕМЕНОВА

■ Миграционную политику и региональные связи депутаты двух стран анализировали на заседании Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики в Гродно.

Создание единого миграционного пространства – один из насущных вопросов в союзной повестке. В Гродно депутаты обсуждали взаимное признание виз для граждан других стран. Это позво-

ШЕНГЕН НА ДВОИХ УЖЕ НЕ ЗА ГОРАМИ

лит ускорить прохождение погранконтроля, упростит деловые и туристические поездки. И это не в ущерб безопасности.

В Беларуси сейчас действует безвизовый режим для граждан почти 80 стран, но чтобы попасть в Россию, большинству из них придется оформлять полный пакет документов.

Председатель Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики Сергей Рахманов рассказал,

что необходимо безотлагательно скоординировать действия двух стран:

– Мы детально изучили вопрос о взаимном признании виз. Это часть работы по укреплению Союзного государства. Занимаемся соглашением, которое подготовим до конца года. Рассматриваем вопросы, которые предложили белорусская сторона и наши российские коллеги. Соглашение будет полноправным документом, учитывающим все аспекты.

После его ратификации сами собой снимутся многие острые проблемы.

Контуры будущего документа уже намечались: предполагается не только взаимное признание виз. Речь идет и о других разрешительных документах с учетом важных грядущих мероприятий – чемпионата мира по футболу в 2018 году в России и II летних Европейских игр в 2019 году в Беларуси.

Продолжение на стр. 5.

2 ТЕТРАДЬ НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

3 ноября 2017 г.
№ 50 (753)

В НОМЕРЕ



БЕЛОРУСЫ ПРОСЛЕДЯТ ЗА ПОРЯДКОМ НА ЧМ-2018

Депутаты Парламентского Собрания обсудили, как обеспечить безопасность на крупных соревнованиях

4

100 лет спустя: ПУТЕШЕСТВИЕ В РЕВОЛЮЦИЮ

В Санкт-Петербурге отмечают событие, изменившее ход истории



Александр ГЛУЗ/Armedia.ru

10

НИЖЕГОРОДСКИЙ БУДАК «СЯБРУ» НЕ ЧУЖАК

После публикации в «Союзном вечере» переселенцы с Полесья официально побратались с малой родиной

12

Елена ВОРОБЕЙ: ЗРИТЕЛИ НАЗЫВАЮТ МОЕ «ГНЕЗДО» НА ГОЛОВЕ «ЕЖИКОМ В ТУМАНЕ»

Знаменитая пародистка о городе детства Бресте, Ленине в юбке и чувстве юмора

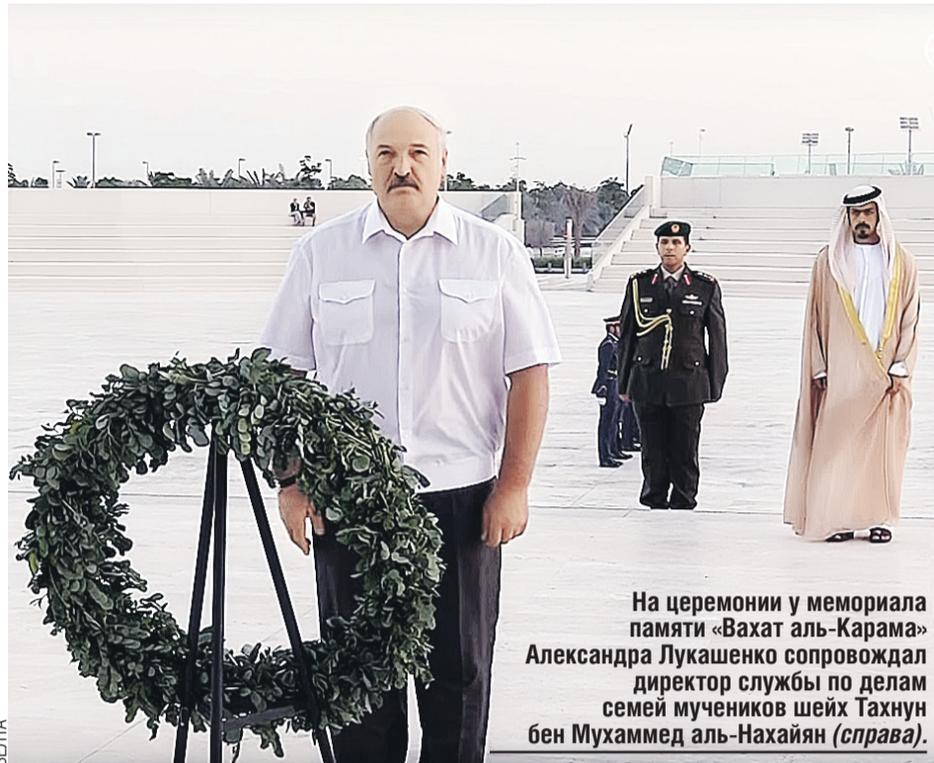


Пресс-служба Елены Воробей

13

В ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ И ЖЕРТВАХ:

ОАЗИС ДОСТОИНСТВА



На церемонии у мемориала памяти «Вахат аль-Карама» Александра Лукашенко сопровождал директор службы по делам семей мучеников шейх Тахнун бен Мухаммед аль-Нахайян (справа).

Ольга САРУХАНОВА

■ Александр Лукашенко возложил венок у памятника воинам, павшим в честь Объединенного арабского государства.

ЦЕЛЬ – МИЛЛИАРД

Президент Беларуси и члены делегации обсудили с представителями ОАЭ перспективные проекты и реализацию прежних договоренностей. В последний раз Александр Лукашенко побывал здесь год назад. Тогда удалось заметно активизировать экономические связи: в январе – августе этого года экспорт Беларуси в ОАЭ вырос на 318 процентов до 45 миллионов долларов. За первые шесть месяцев 2017 года арабские инвесторы вложили более 11 миллионов долларов в белорусские проекты.

В этот визит подписано новое кредитное соглашение между Банком развития Республики Беларусь и Фондом развития предпринимательства имени Халифы. Фонд предоставит белорусской стороне около 25 миллионов долларов на развитие частной инициативы в Беларуси, инновационные проекты, поддержку регионов и создание новых рабочих мест.

Цель на перспективу – достичь миллиарда долларов. Речь о взаимном товарном, технологическом и инвестиционном обороте в год. Определены приоритетные отрасли для сотрудничества: космическая и ИТ-сферы, строительство и недвижимость, туризм и геологоразведка, поставка продовольствия и финансовые инструменты поддержки бизнеса.

Беларусь рассматривает ОАЭ как ключевого партнера в регионе. В этом году страны отметили 25-летие дипотношений.

СИМВОЛ СОЛИДАРНОСТИ

Рабочие встречи Президент совместил с коротким отдыхом в Эмиратах. Как сообщили в пресс-службе белорусского лидера, у руководства Беларуси и ОАЭ «дружеский характер взаимоот-

ношений», поэтому Президент арабской страны и эмир Абу-Даби Халифа ибн Зайд аль-Нахайян по традиции пригласил Александра Лукашенко погостить несколько дней.

Главным протокольным мероприятием визита стало возложение венков к мемориалу памяти павших воинов «Вахат аль-Карама». В переводе с арабского – «Оазис достоинства». Монумент представляет собой архитектурную композицию из 31 массивной плиты, которые опираются друг на друга и напоминают о единстве нации, взаимовыручке и солидарности. Открытый два года назад мемориал стал значимым символом Абу-Даби. 31 октября Александр Лукашенко от имени белорусского народа и себя лично отдал дань уважения военнослужащим и жителям ОАЭ, которые погибли во имя Объединенного государства.

Церемония проходила по восточному протоколу: Главу государства сопровождал директор службы по делам семей мучеников Администрации наследного принца Абу-Даби, шейх Тахнун бен Мухаммед аль-Нахайян. Александр Лукашенко подарил ему картину, сделанную из белорусского янтра.

НЕБО ЗА СОЮЗНЫМ ЩИТОМ БЕЗОПАСНОСТЬ

■ Президент России утвердил соглашение с Беларусью о создании единой системы ПВО.

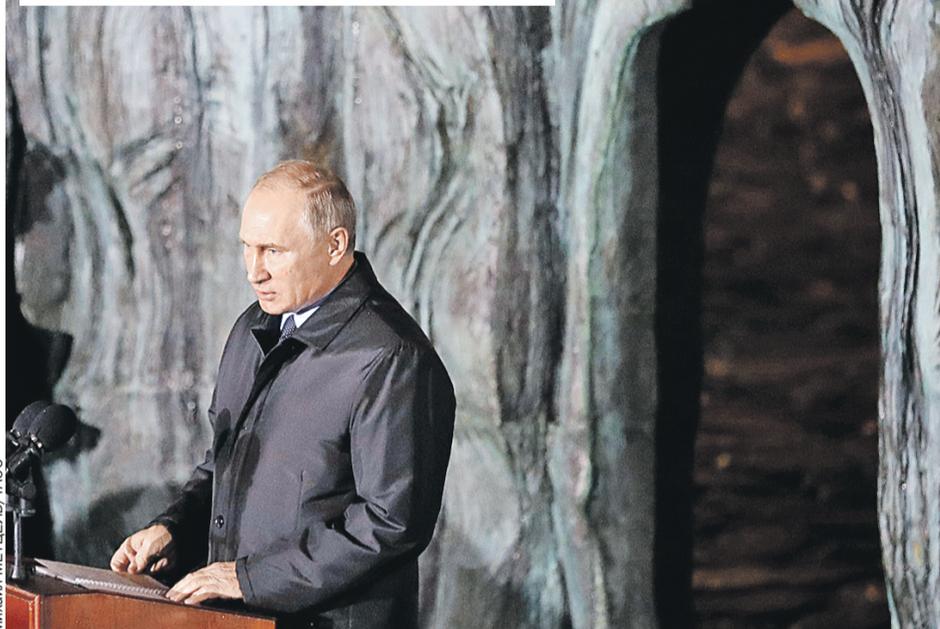
Глава государства подписал закон о ратификации протокола об изменениях в соглашении между Россией и Беларусью о совместной охране внешней границы Союзного государства в воздушном пространстве и создании единой системы противовоздушной обороны двух стран. Президент Беларуси Александр Лукашенко утвердил документ еще в марте этого года.

Положения протокола уточняют некоторые формулировки. Изменения вносятся и в порядок применения боевой техники при совместном выполнении задач боевого дежурства. Фактически защитой мирного неба российские и белорусские военные занимаются уже много лет. Теперь их работа обретает особый юридический статус.

На вооружении ПВО Беларуси стоят современные самолеты-перехватчики и комплексы Тор-М2 и ОСА-АКМ. Россия поставила союзникам зенитно-ракетные системы С-300ПС. Они способны следить сразу за множеством целей и готовы устранить их на дальних подступах. Сейчас ведутся переговоры о поставке в страну более современных систем С-400.

СТЕНА СКОРБИ

Позади Владимира Путина – черный силуэт. По задумке скульпторов пустота в барельефе позволяет посетителям, вставшим туда, понять боль репрессированных.



Иван НИКОЛАЕВ

■ Владимир Путин участвовал в церемонии открытия мемориала, посвященного погибшим от политических репрессий.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Перед этим Глава государства провел заседание Совета по правам человека:

– Рассчитываю, что эта дата будет воспринята нашим обществом как подведение черты под драматическими событиями, которые разделили страну и народ, станет символом преодоления этого раскола, символом взаимного поощрения и принятия отечественной истории такой, какая она есть – с ее великими победами и трагическими событиями.

Участники встречи отправились к «Стене скорби» на проспекте Академика Сахарова. Барельеф высотой шесть метров и длиной 35 метров выполнен из бронзы. На нем запечатлено шесть сотен человеческих фигур, но лиц не разглядеть – они размыты. Силуэты застыли в напряженном молчании – словно стоп-кадр разразившейся в прошлом трагедии. На скрижалях на 22 языках выбито слово «Помни».

Рядом расположены «плачущие» камни, по которым струится вода. Дорога к памятнику вымощена камнями из лагерей ГУЛАГа и мест массовых расстрелов.

– 30 октября вот уже более 25 лет отмечается в нашей стране как общенациональный День памяти жертв политических репрессий, – сказал Владимир Путин. – Репрессии не щадили ни талант, ни заслуги перед Родиной, ни искреннюю преданность ей, каждому могли быть предъявлены надуманные и абсолютно абсурдные обвинения. Миллионы людей объявлялись «врагами народа», были расстреляны или покарены, прошли через муки тюрем, лагерей и ссылки. Это страшное прошлое нельзя вычеркнуть из национальной памяти и тем более невозможно ничем оправдать, никакими высшими так называемыми благами народа.

МОНУМЕНТ ПРИМИРЕНИЯ

Президент в качестве страшного примера привел Бутовский полигон. Посещая братские могилы, осознаешь, что для таких преступлений оправданий не придумаешь.

– Наш долг – не допустить забвения, – сказал Владимир Путин. – Сама память, четкость и однозначность позиции, оценок в отношении этих мрачных событий служат мощным предостережением от их повторения.

Поэтому два года назад Правительством России принята Концепция государственной политики по увековечению памяти жертв политических репрессий, создан Фонд памяти.

– Хотел бы попросить разрешения у Наталии Солженицыной процитировать ее: «Знать, помнить, осудить. И только потом – простить». Полностью присоединяюсь к этим словам, – сказал Президент. – Нам и нашим потомкам надо помнить о трагедии репрессий, о тех причинах, которые их породили. Но это не значит призывать к сведению счетов. Нельзя снова подталкивать общество к опасной черте противостояния. Сейчас важно для всех нас опираться на ценности доверия и стабильности.

КТО СПРАВИТСЯ С ЭХОМ ЧЕРНОБЫЛЯ

Председатель комиссии Парламентского Собрания Галина Филиппович и парламентарий Николай Валуев обсуждают меры по оказанию помощи жителям зараженных территорий.



Александр ИВАНОВ

■ На этой неделе союзные парламентарии собрались в Брянске, где обсудили проблемы здоровья людей, живущих в неблагоприятных зонах.

На заседание Комиссии Парламентского Собрания по вопросам экологии, природопользования и ликвидации последствий аварий пригласили представителей Минздрава двух стран. Разговор зашел о совершенствовании оздоровления детей из районов, наиболее пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС. Такие мероприятия Союзное государство проводит уже пятнадцать лет. За это время в белорусских и российских санаториях побывали более восемнадцать тысяч подростков.

Депутаты затронули вопросы законодательства Беларуси и России в части медицинской помощи детям. Пока правовая база находится на этапе гармонизации и базируется на разных принципах. Но парламентарии каждый раз делают новые шаги, чтобы сгладить юридические шероховатости. Постоянно на

контроле комиссии – союзные программы по преодолению последствий чернобыльской катастрофы. За счет бюджета Союзного государства уже удалось создать медицинские центры, разработать и внедрить новейшие медицинские технологии. В этот раз комиссия посмотрела, какие результаты принесли совместные мероприятия на территории Брянской области.

Под эгидой комиссии в эти дни проходит пятидесятое заседание семинара по вопросам строительства Союзного государства. Вместе с экспертами изучают проблемы здоровья и жизни людей в экологически неблагоприятных регионах Беларуси и России, включая территории, пострадавшие от аварии на Чернобыльской АЭС.

Депутаты встретились с губернатором Брянской области и руководством Брянской областной думы и обсудили дальнейшие планы по реабилитации загрязненных земель в приграничном регионе.

Подробности заседания комиссии и семинара Парламентского Собрания – в следующем номере «Союзного веча».

СЧАСТЛИВОГО ПОЛЕТА

ОТ МИНСКА ДО УРАЛА ПО ПРЯМОЙ

Борис ОРЕХОВ

■ После двухлетнего перерыва возобновилось прямое авиасообщение между Екатеринбург и белорусской столицей.

Первый борт отправился в Минск в понедельник. Вылетел из аэропорта «Кольцово» ровно в 22.00 и через три часа десять минут приземлился в столице Беларуси. Все места в салоне были заняты. Билеты раскупили за считанные дни.

Самолеты «Сухой Суперджет 100-95» авиакомпании «Ямал» из Екатеринбурга в Минск будут летать три раза в неделю: по понедельникам, средам и пятницам. Рейсы из Минска запланированы по вторникам, четвергам и субботам в 00.10.

Напомним, что авиасообщение между двумя мегаполисами прервалось в 2015 году на фоне снижения объемов перевозок, когда крылатые суда уходили в рейс полупустыми. Постные времена миновали. Спрос вновь вырос. Договорились о возобновлении прямых маршрутов достигли во время визита губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева в Минск. Вместе с Премьер-министром Беларуси Андреем Кобяковым они подтвердили, что прямое авиасообщение – хорошая возможность расширять сотрудничество Урала и Беларуси.

Воздушный маршрут разработали с учетом стыковок в аэропорту «Кольцово». Пассажиры из Новосибирска и Красноярска также смогут вылететь в Минск и вернуться обратно через Екатеринбург.

ДОРОГУ НАУКЕ БИЗНЕС-БОЙ – ОН ТРУДНЫЙ САМЫЙ

Алена ПРОКИНА

■ В Минске состоялся ежегодный международный форум талантливой молодежи.

Помимо студентов, молодых ученых и аспирантов, Форум проектов программ Союзного государства собрал представителей науки, власти и технологичных предприятий. Число участников растет с каждым годом. В этот раз только российская сторона отправила в Минск представителей от полсотни вузов. Кроме того, приехали ученые из Алжира, Вьетнама, Германии, Испании, Литвы, Польши и других стран. Традиционно организаторами выступили: Белорусский национальный технический университет и Исследовательский университет «МЭИ» при поддержке Постоянного Комитета Союзного государства и министерств образования наших стран.

Тема форума – самая актуальная: развитие глобальной энергетики. Как подчеркнул Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота, мир движется в сторону экологически чистых технологий. Это ставит перед отраслью новые задачи. И именно на молодежь возлагают большие надежды:

– Нефтяники, безусловно, ревниво наблюдают за процессами в области энергетики и альтернативными источниками энергии. У Беларуси и России есть перспективные наработки, изобретения

и идеи, которые необходимо воплощать в жизнь. Союзные программы как раз рассчитаны на то, чтобы сказать новое слово в этой области.

Программа традиционно была насыщена десятками круглых столов, семинаров, поездок на передовые предприятия. Сам форум проходил по двум секциям. На первой с участием специалистов-ядерщиков обсуждали самые острые вопросы энергетики, а также подготовку кадров для Белорусской атомной электростанции, которая строится в Островце. Вторую секцию посвятили развитию молодежного инновационного предпринимательства.

В течение недели опытные эксперты, бизнесмены и ученые делились опытом с молодежью. Готовили их к самому главному событию – бизнес-бою, где молодые ученые представляли разработки на суд компетентного жюри. Тут был и проект «Энергоэффективных оптических вычислительных устройств» из Рязани, и «Внедрение биореактора по переработке органических отходов» из Минска... Но

первое место судьи отдали разработке из Ижевска «Антикоррозионный модуль для защиты трубопроводов от внутренней коррозии», которая уже является фактически готовым продуктом для производства.

В следующем году таланты России и Беларуси смогут побороться за еще один приз – до конца года появится премия Союзного государства в области науки и технологий.



Главный приз за лучший инновационный проект увез в Ижевск Афанасий Колотов.

НА СЛАВЯНСКОЙ ВЕЧЕРИНКЕ ПИТЬ КВАСОК И ПЕТЬ «КАЛИНКУ»

Татьяна МЫСОВА

■ В ближайшие выходные на Смоленщине пройдет союзный фестиваль «Две Руси – две сестры».

Еще не думали, чем заняться в ближайшую субботу, воскресенье? Тогда смело бронируйте билеты. На два дня в поселке Хиславичи (час езды от Смоленска) распахнет двери XV Российско-белорусский фестиваль «Две Руси – две сестры». Праздник ожидается масштабный и яркий. Съедутся сотни музыкантов, танцоров и ремесленников из восемнадцати районов Могилевщины и Смоленщины.

Гулянья развернутся в районном Центре культурно-досуговой работы и народного творчества. В субботний полдень здесь откроется «Славянское подворье» – выставка народных мастеров. Настоящий рай для любителей декоративно-прикладного искусства: шитье, ткачество, резьба по дереву, декупаж, макраме... Устроят мастер-классы по гончарному делу, росписи и валянию из шерсти. Самых маленьких ждут уроки рисования акварелью и гуашью. Среди угощений –



Фестиваль для юных артистов – прекрасная возможность показать себя.

драники, бобруйский зефир и блины.

После обеда – концерт. Выступят как заслуженные, так и начинающие артисты двух областей. Польша, «Камаринская», полонез и кадрили. Не удивляйтесь, если вас пригласят на сцену и попросят повторить могилевскую пляску. Вторую часть программы организаторы для интриги держат в секрете. Но, кто знает, возможно, придется петь в унисон «Беловежскую пушу» или «Калинку».

Праздник посвятят Дню народного единства. В рамках

фестиваля пройдет круглый стол «Диалог двух культур – потенциальные возможности развития»: на нем артисты и руководство двух областей обсудят, как улучшить российско-белорусские культурные проекты и фестивали. Праздник не обойдется без сюрпризов! За два дня гостям покажут достопримечательности хиславичской земли – деревянную церковь Бориса и Глеба, усадебный дом графов Салтыковых, прародителей русского писателя Михаила Салтыкова-Щедрина.

Смоленская область, Хиславичский район, поселок городского типа Хиславичи, переулок Пушкина, 15.
Проезд из областного центра – от 214 российских рублей.
Вход на фестиваль бесплатный.

КУДА ЕХАТЬ

БЕЛОРУСЫ ПРОСЛЕДЯТ ЗА ПОРЯДКОМ НА ЧМ-2018

Иван МАРКОВ

■ В столице янтарного края парламентарии двух стран обсудили вопросы безопасности Союзного государства.

ХОККЕЙ ПОМОЖЕТ ФУТБОЛУ

24 октября в Калининграде прошло заседание Комиссии Парламентского Собрания по безопасности, обороне и борьбе с преступностью. В работе участвовали представители Посткома Союзного государства, министерств обороны и МВД России и Беларуси, Госпогранкомитета Беларуси и Министерство транспорта России. Говорили о развитии взаимодействия пограничных, таможенных и миграционных ведомств на границе Союзного государства со странами Европейского союза.

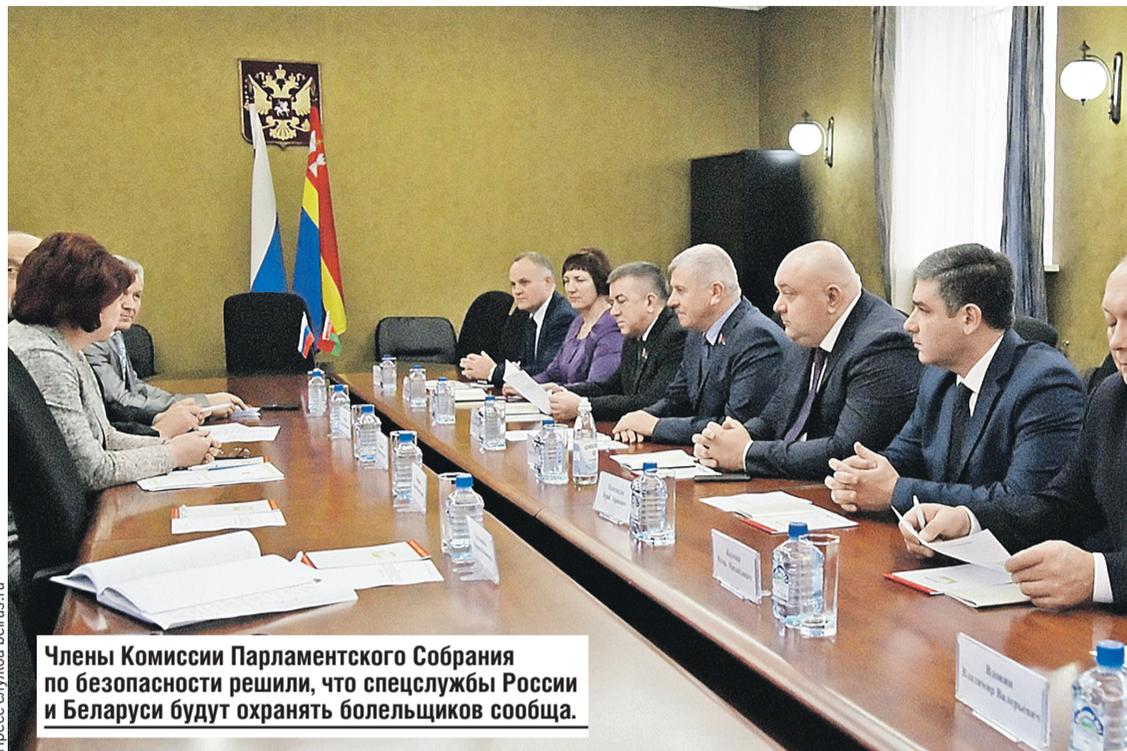
– Наш край уже стал традиционной площадкой для мероприятий Парламентского Собрания. Власти региона оказывают все необходимое содействие в укреплении сотрудничества правоохранителей, – сказал первый заместитель председателя правительства Калининградской области Алексей Родин.

Четыре матча чемпионата мира по футболу – 2018 пройдут непосредственно в Калининграде – 16, 22, 25 и 28 июня. Это потребует оперативных и слаженных действий, а их уже успели продемонстрировать российская и белорусская стороны во время проведения Кубка конфедераций в 2017 году. Тогда помогло создание Центра оперативного управления, в функции которого входил контроль за обстановкой на транспорте.

– Нужно создать аналогичную рабочую группу из числа сотрудников российской транспортной полиции и белорусской милиции, – предложил начальник Управления на транспорте МВД России по Северо-Западному федеральному округу Евгений Стасин.

У Беларуси уже есть опыт организации мероприятий подобного масштаба. Чемпионат мира по хоккею прошел в Минске в 2014 году и оказался самым посещаемым в истории.

– В Беларуси все основные соревнования проходили в Минске, а в России дело затруднено тем, что матчи будут проходить далеко друг от друга – в разных городах, – рассказал глава комиссии Парламентского Собрания Валерий Гайдукевич. – Но все же опыт тех соревнований крайне полезен, как и недав-



Члены Комиссии Парламентского Собрания по безопасности решили, что спецслужбы России и Беларуси будут охранять болельщиков соотца.

Пресс-служба belrus.ru

но прошедшего в Сочи фестиваля молодежи и студентов. Все эти наработки будем применять в следующем году. Так что чемпионат должен пройти организованно и без эксцессов.

Объединив силы, правоохранители и спецслужбы двух стран смогут выстроить эффективную систему безопасности на предстоящем мундиале.

БЕЗВИЗ НА КОНТРОЛЕ

Также на заседании депутаты заслушали отчет о разработке Военной доктрины Союзного государства. Работа над проектом новой редакции документа назрела давно. Дело в том, что действующий документ утвердили еще в 2001 году, и он не учитывает изменения военно-политической обстановки последних лет.

– Кроме того, в нем не отражается фактор существенного прогресса в обеспечении коллективной безопасности, в том числе в рамках работы региональной группировки войск Беларуси и России, – пояснил Валерий Гайдукевич. – Доктрина пока не учитывает новые основополагающие документы в области безопасности наших стран. Словом, работу над поправками мы активизируем, и результаты

должны появиться достаточно скоро.

Валерий Гайдукевич подвел итоги:

– Мы обсудили транспортную безопасность, темы, связанные с миграцией, бюджетом Союзного государства, Военную доктрину Союзного государства и итоги учений «Запад-2017». Проведенные нашими странами маневры имели широкое обсуждение в средствах массовой информации. Особенно западные СМИ упражнялись в предположениях о том, против кого направлены маневры и что из этого выйдет. В итоге же они прошли по тому плану, о котором все были оповещены. Но всегда ведь найдутся люди, которые попытаются найти что-то непонятное. Тем не менее НАТО от этой шумихи своих целей достигло – разместило дополнительный контингент сухопутных войск на территории стран Балтии. Этот факт, конечно, нас настораживает, так как это явно не посланцы мира.

Высказался глава комиссии и по поводу безвизового порядка въезда в Беларусь на срок не более пяти суток через аэропорт «Минск» для граждан восьмидесяти государств. По его мнению, России эта мера никак не угрожает:

– Система пропуска с Россией взаимодействует, и рос-

сияне тоже видят, кто к нам прилетает. Больших проблем тут нет, поскольку нет послаблений. Как и во всех международных аэропортах, тут проходит проверка, и люди, засветившиеся, так скажем, нехорошими делами, к нам не попадают. Возможностью посетить Беларусь без визы пользуются в основном бизнесмены, например, те, кто прилетает в Китайско-Белорусский индустриальный парк «Великий камень».



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Кремля.ру

■ Члены делегации встретились со своими коллегами из Калининградской областной думы.

МЕЖДУ ТЕМ

Спикер регионального парламента Марина Ореева рассказала о том, что власти янтарного края ориентированы на укрепление добрососедских отношений с Беларусью, а также о партийном представительстве в областной думе и об основных направлениях ее деятельности. У обеих сторон нашлось множество тем для обсуждения, которые касались будущей совместной работы.

На следующий день после заседания комиссии, 25 октября, союзные парламентарии посетили школу-интернат «Андрея Первозванного Кадетский морской корпус», где познакомились с ребятами и узнали об их жизни и учебе.

НА ГРАНИЦЕ

Состав без преступления

Отдельно парламентарии коснулись темы совместной работы пограничников, таможенников и представителей миграционных ведомств Беларуси и России. Речь шла о взаимодействии этих служб как на общих рубежах Союзного государства, так и на внутренних российско-белорусских маршрутах. Здесь ситуация обнадеживает.

– Нам удалось наладить тесное сотрудничество линейных подразделений на транспорте. Регулярно проводим рабочие встречи, куда приезжают руководители витебского, гомельского, могилевского, оршанского отделов внутренних дел на транспорте Беларуси и отделов МВД России на станциях Великие Луки, Смоленск и Унеча, – рассказал депутатам официальный представитель Государственного пограничного комитета Республики Беларусь в России Петр Аксенов. – Постоянно анализируем состояние преступности и видим, что совместные усилия обоих государств позволили за последние несколько лет закрепить положительную динамику. Например, постоянно снижается число преступлений в поездах, следующих из Беларуси в направлении Российской Федерации. В этом году мы зафиксировали всего семнадцать таких правонарушений, причем в четырнадцати случаях виновных удалось быстро установить. Это в основном мелкие кражи. Кроме того, за последние десять лет в этих поездах не допустили ни одного убийства.

Обсудили и транспортную безопасность. В частности, депутаты отметили последовательный и результативный характер взаимодействия министерств и ведомств Беларуси и России.

Естественно, подобная работа должна подкрепляться и нормативно-правовой базой. Одно из главных решений калининградского заседания – инициировать в национальных парламентах двух стран анализ законодательства в этой сфере, чтобы его гармонизировать, а также информировать друг друга о решениях, которые принимаются в сфере транспортной безопасности.

Продолжение.
Начало на стр. 1.

В заседании Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики участвовали представители МИД России, МВД Беларуси, Гродненского облисполкома и местного Совета депутатов.

Равные права граждан Беларуси и России, в том числе в сфере миграционной политики, – одно из приоритетных направлений развития Союзного государства. В дальнейшем стороны будут стремиться к созданию условий для введения единой визы Союзного государства. Но начальным этапом должно стать подписание соглашения о взаимном признании въездных документов, выданных в Республике Беларусь и Российской Федерации. Парламентарии помогают в подготовке документа и будут содействовать его ратификации национальными парламентами.

Обсудили и темы, которые будут в повестке дня юбилейного пятого Форума регионов, который в сентябре 2018 года примет Беларусь.

– Мы работаем над тем, чтобы форум наполнился кон-



кретным содержанием, имел практическое применение, – сказал Сергей Рахманов.

Депутаты подняли вопросы о проекте Плана международной деятельности Парламентского Собрания и о работе комиссии в 2018 году. Очередное заседание пройдет в Брянске в рамках 53-й сессии Парламентского Собрания.

Обсуждали участники встречи и ход исполнения

бюджета Союзного государства за первое полугодие 2017 года. Они обратили внимание на то, что не все выделенные средства нашли применение. С этим будут бороться и примут меры, которые исключат недостаточное освоение бюджета госзаказчиками союзных программ. Ведь от этого зависят общие результаты совместных инициатив.

Заседание комиссии в Гродно прошло под председательством Сергея Рахманова, а подвести итоги работы за 2017 год и обсудить новые совместные проекты парламентарии договорились в декабре в Брянске – в рамках сессии Парламентского Собрания.

ИТ-экспорт вырос в тридцать раз

ХАЙ-ТЕК

■ Большой интерес у гостей вызвал отдел регионального развития Парка высоких технологий, который появился в Гродно год назад.

Сегодня доля информационных и коммуникационных технологий во внутреннем валовом продукте – около четырнадцати процентов. В ИТ-сфере Беларуси работают уже 85 тысяч человек, из них только в компаниях-резидентах Парка высоких технологий – тридцать тысяч сотрудников. И по оценкам международных экспертов, это далеко не предел. ИТ-рынок Беларуси они считают весьма перспективным – за десять лет экспорт компьютерных услуг вырос в тридцать раз!

Директор отдела регионального развития администрации Парка высоких технологий Юрий Войтукевич считает, что в этой сфере для Союзного государства открываются большие перспективы:

– Беларусь и Россия в цифровой сфере, в том числе по обеспечению информационной безопасности, сотрудничают тесно. И это очень важный аспект нашего взаимодействия. Обе страны сейчас активно отслеживают, что происходит с новыми технологиями в финансовом секторе. Важно, какая общая позиция будет выработана. А самый главный ресурс – это кадры. Отрадно, что сегодня они набираются опыта в ведущих корпорациях двух стран.



На Гродненском мясокомбинате работают мастера своего дела. К прошлому Рождеству умудрились сделать самую длинную палку вареной колбасы – целых три метра!

■ Депутаты двух стран встретились с главой Гродненской области Владимиром Кравцовым.

ЛУЧШЕЕ – СОСЕДЯМ

– Региональные связи – основа интеграции, – сказал председатель облисполкома. – Цифры лучше всего иллюстрируют этот тезис: Гродненщина торгует со 110 странами. Традиционно более половины товарооборота приходится на рынок России. Экспорт составляет около шестидесяти процентов, импорт – более сорока.

Россия по вливанию средств в экономику региона – на третьем месте. В этом году инвестиции составили свыше семнадцати миллионов долларов, а это примерно шестая часть от общего объема привлеченного иностранного капитала. Обнадешивает и еще одна цифра: область поставила за восемь месяцев продукции в страну-союзницу почти на семьсот миллионов долларов. На территории региона работают 183 предприятия с участием россий-

НЕ БАРЬЕРЫ ГОРОДИТЬ, А НАРАЩИВАТЬ ПОСТАВКИ

СВЯЗИ РЕГИОНОВ

ского капитала. Внешнюю торговлю область ведет с 76 регионами России, в лидерах – Москва, Подмосковье и Санкт-Петербург.

Парламентарии обсудили с представителями местной власти и проблемы, которые мешают динамичному сотрудничеству.

Председатель комитета экономики облисполкома Андрей Свиридов заметил, что основа производственного потенциала региона – мясо-молочная отрасль. И около 95 процентов предприятий ориентированы на рынок России.

– Политика Союзного государства нацелена на интеграцию. Побывала недавно в Краснодаре и Иркутске. Даже в таких отдаленных от Беларуси регионах России увидела торговые дома Беларуси, что уже говорить о соседнем Смоленске, представительницей которого я являюсь, – рассказала заместитель председателя Комитета Совета Федерации России по социаль-

ной политике Людмила Козлова. – Товары из Беларуси и российские бренды воспринимаются как нечто общее, родное, свое. Благодаря качеству они пользуются большим спросом у покупателей.

КАЧЕСТВО ДОКАЖЕМ

Гродненские мясо-молочные компании готовы нарастить производство и экспорт и предоставить все необходимые доказательства о качестве продуктов, если потребует российская сторона.

Об этом депутатам рассказали сами производители непосредственно на Гродненском мясокомбинате, известном давними связями с Россией (почти 35 процентов произведенного везут в магазины России). Это один из крупнейших в Беларуси заводов полного цикла в отрасли. Здесь выпускают более 470 наименований вкусных и здоровых продуктов.

Новым витком в развитии стало открытие два года назад суперсовременного цеха по выпуску сырокопченых изделий. Автономное производство оборудовано с учетом технических регламентов Евразийского экономического союза и требований к качеству ЕС.

Мощность нового цеха, в который вложили около тридцати миллионов евро – пятьсот тонн готовой продукции в месяц. В пять раз больше объема колбасы на линиях, которые уже работают. Преимущество в том, что рабочий процесс не зависит от других цехов. Технологию полностью контролирует компьютер, а проверка качества ведется на всех этапах производства: от свиноккомплекса – до упаковки.

По мнению российских парламентариев, за такими предприятиями – будущее Беларуси как надежного и перспективного торгового партнера России.

ВТОРОЙ ЭТАЖ

Николай АЛЕКСЕЕВ

■ Яркий, модный, комфортный, двухуровневый! Это все о новом поезде швейцарско-белорусского производства. 27 октября он отправился в свой первый рейс с Киевского вокзала в аэропорт «Внуково».

ВЫСОКО СИЖУ, ДАЛЕКО ГЛЯЖУ

Музыка и воздушные шары, печенье и памятные сувениры... Для пассажиров запуск нового поезда стал праздником. Многие признавались, что не ожидали с таким хорошим настроением добраться в аэропорт. Узнав, что составы сделали в Беларуси, передавали благодарности мастерам.

– Поезд назвали «Евразия», и это символично. Он стал результатом совместной работы членов Евразийского союза. Собрали в Беларуси по швейцарской технологии, а многие запчасти делают в России, – рассказал министр транспорта России Максим Соколов.

До конца ноября на направлении «Киевский вокзал – «Внуково» запустят четыре таких состава. В «Домодедово» будут курсировать еще семь.

– В международный хаб «Шереметьево» пока будут ходить только одноэтажные поезда, – пояснили представители компании «Аэроэкспресс». – Они справляются со своими задачами.

Что касается не так давно открывшегося четвертого аэропорта «Жуковский», то до него экспрессы доберутся не скоро. Пути еще не построили, да и пассажиропоток там пока не большой.

ВСЕ НА СТАДИОН

Двухэтажные поезда могут перевозить на сорок процентов больше пассажиров. Сейчас это может быть не так



						
11 двухэтажных поездов купила компания «Аэроэкспресс»	183,9 млн евро – сумма контракта	396 мест в четырехвагонном поезде	700 мест в шестивагонном поезде	Высота: 5,24 метра Ширина: 3,4 метра	От -50 до +40 градусов – рабочие температуры	160 км/час – максимальная скорость

необходимо – свободное место в аэроэкспрессе найти не так уж сложно. Но Максим Соколов пояснил, что более вместительные составы очень помогут в следующем году принять огромное число болельщиков чемпионата мира по футболу.

Продумали вариант на случай если наплыв фанатов будет слишком большим. Тогда аэроэкспрессы удлинит. Спаренные поезда – шесть плюс четыре вагона – позволят привезти с комфортом, люди не будут стоять в тамбурах.

Экспрессы способны разогнаться до 160 километров в час, но пока от них такой прыти никто не требует. Гендиректор аэропорта «Внуково» Василий Александров пообещал, что в будущем поезда ускорят ход и добираться до места назначения можно будет не за 35 минут, а всего за двадцать. В любом случае это намного быстрее, чем пытаться пробраться через столичные пробки. И дешевле, чем на такси, – билет стоит в среднем пятьсот российских рублей, но есть и ряд скидок.

БЕЗ КОЛЛАПСА

Уникальный подвижной состав разработала для компании «Аэроэкспресс» швейцарская фирма «Штадлер Рэйл Групп». Собирают новинку на предприятии под Минском. Вначале планировали поставить 118 вагонов, но затем объем сократили. В результате Москва получит 62 вагона (одиннадцать поездов).

Сложности были и в сертификации на территории России. По сути, первые вагоны собрали в 2014 году. Даже состоялась презентация. Мэр Москвы Сергей Собянин назвал поезд «суперсовременным». Но, пока прошли все согласования, минуло несколько лет.

– Аэроэкспрессы перевозят миллионы людей, представьте, если все эти пассажиры окажутся на дорогах. Коллапс, – заметил градоначальник.

Первый заместитель руководителя Департамента транспорта Москвы Гамид Булатов на нынешней презентации был воодушевлен:

– Это еще один проект, который позволит разгрузить наши трассы и станет новым украшением Москвы.

НА ЛИЧНОМ ОПЫТЕ

ДИЗАЙН, КАК В САМОЛЕТЕ

■ Первые пассажиры внимательно изучали новинку.

Аэроэкспрессы – не только привилегия москвичей. Через Москву идут тысячи стыковочных рейсов, толпы туристов спешат и днем и ночью с самолетов на авто- или железнодорожные вокзалы. Так что новыми поездами будет пользоваться вся страна. Для многих путь до аэропорта часто оказывается куда более утомительным, чем сам авиaperелет. Поэтому очень важно обеспечить на этом этапе максимальный комфорт.

Двери в красный обтекаемый вагон с тонированными стеклами открываются легким нажатием на кнопку. Через некоторое время сами закрываются – верное решение для страны с холодным климатом. Кроме того, чтобы не замерзнуть зимой, на входе создается тепловая завеса.

В каждом вагоне установили системы видеонаблюдения и информационные экраны, есть тут и Wi-Fi, и зарядки для телефонов. А кресла, похожие на авиационные, такие удобные, что сразу понятно – едешь в аэропорт. Да и салон напоминает внутренности лайнера.

Габариты поезда позволили увеличить место не только для пассажиров, но и для багажа. Чемоданы можно ставить на стеллажах в вагоне, на верхних полках и под сиденьями. При этом в широких проходах ничего не мешает под ногами – хоть в футбол играй. Будет актуально для болельщиков следующим летом.

Подумали и о людях с ограниченными возможностями. Для инвалидов колясок есть специальные системы фиксации, а также просторные туалетные комнаты. Там же,

к слову, есть пеленальные столики для мам с малышами, обеззараженные ультрафиолетовыми лампами. Впервые в подобных поездах – лифт для перемещения малоподвижных пассажиров.

– Комфортно, тепло, но не душно, – радуется пассажир Владислав Чистов. – Еду первый раз – очень нравится, в пути всего чуть более получаса, а так бы два часа в пробках стоял. Буду рекомендовать друзьям.

София Сидорова едет из Москвы в Ростов-на-Дону:

– Нечасто удавалось со второго этажа наблюдать за дорогой. Хороший ход, чтобы привлечь пассажиров. Спасибо инженеру.

Родион Сурков все время в разъездах, вот и сейчас направили по работе в Европу:

– Несомненно, удобный вид транспорта и он сильно облегчает жизнь командировочных, всегда есть шанс успеть в аэропорт. Если коллеги прилетят ко мне из Евросоюза, я их с удовольствием прокачу.

Позитивных отзывов масса. Но мы нашли и ложку дегтя. Двухэтажный поезд не намного выше своего одноэтажного собрата. Этого удалось достичь благодаря тому, что нижний ярус «утопили» в пол и окошки сделали маленькими. Заходя в тамбур, оказываешься как бы на срединном уровне. Чтобы попасть на первый этаж, нужно спуститься, а на второй – подняться вверх. Если с собой тяжелая сумка, уже будет не так весело. Из этого вытекает и вторая проблема – тележки с кофе и закусками теперь возить по поезду стало неудобно. И их попросту убрали. Разработчики рассказали «СВ», что подумают об установке в салоне торговых автоматов со снеками.

ТОНКИЙ ЮМОР

ПОЦЕЛУЙ В ДОРОГУ

■ У нового поезда сразу несколько имен.

Состав у нас изначально именовали ЭШ-2, затем дали ему более звучное название – «Евразия». В Европе аналог этого поезда продается под брендом KISS. Это аббревиатура немецкого слогана Komfortabler Innovativer Spurtstarker S-Bahn-Zug, что можно перевести как «комфортабельный инновационный скоростной городской поезд». У большинства же слово kiss ассоциируется с поцелуем. Совпадение? Скорее, инженерный юмор. У «Штадлера» есть одноэтажные поезда с аббревиатурой FLIRT (флирт). Это наводит на мысль, что швейцарцы любят работать с огоньком.



Входя в вагон, вы попадаете на средний уровень, с которого можно подняться на второй этаж и спуститься на первый.

Кристина ХИЛЬКО

С ТОЧНОСТЬЮ ШВЕЙЦАРСКИХ ЧАСОВ

■ Компания «Штадлер» пришла в Беларусь пять лет назад. Первый юбилей отметили выпуском новинки для российских заказчиков.

КРИЗИСУ НАЗЛО

Такие двухэтажные великаны курсируют по Швейцарии, Германии, Австрии. Для белорусов и россиян суперсовременные вагоны пока выглядят непривычно. Но скоро все изменится.

Кроме заказа для «Аэроэкспресса», белорусско-швейцарское предприятие работает над техникой для Санкт-Петербурга. Туда в этом году уехали ярко-салатовые трамваи «Чижик».

– Спрос высок, – говорит директор завода «Штадлер Минск» Филипп Бруннер. – Конкурентный продукт, который мы предлагаем по хорошей цене. На очереди несколько тендеров на современные низкопольные трамваи в рамках подготовки российских городов к предстоящему чемпионату мира по футболу 2018 года.

Инновационную продукцию завода можно встретить не только в России, но и в других странах СНГ.

– Производственные мощности загружены не более чем на половину, – говорит Филипп Бруннер. – В следующем году планируем поднять планку до семидесяти процентов. Договоры есть на два-три года вперед. К концу следующего увеличим штат сотрудников с пятисот человек до восьмисот.

ЗА КУЛИСАМИ

Беларусь давно служит высокотехнологичной производственной площадкой для стран Европы. Неудивительно, что завод «Штадлер» построили в Фаниполе в получасе езды от Минска. Город-спутник стал развиваться невероятными темпами после появления европейского «гиганта».

У швейцарской корпорации – филиалы по всему миру. Но белорусский завод – самый большой. Условия отличные, зарплата достойная. Многие приезжают на работу из Минска.

На создание одного вагона уходит три-четыре месяца. Делают его из сверхпрочных алюминиевых профилей. Качество сварки проверяют лазером. Точность снайперская. Выверяют все до десятой доли миллиметра. Вагон весит, как большой кит – пятьдесят тонн. Что важно – треть комплектующих сделана в Союзном государстве.

– 85 процентов разработок этого поезда – дело рук белорусских конструкторов и инженеров, – подчерки-

вает директор завода. – Зарплаты высокие, но просто так мы их не раздаем. Учитываем качество работы, знание иностранных языков. Многие наши сотрудники имеют возможность стажироваться на предприятиях «Штадлера» в других странах. Кроме того, активно сотрудничаем с минскими предприятиями «Белкоммунмаш», «Горизонт». На выходе получаем продукт высокого качества.

ПРИВЕТ ИЗ БУДУЩЕГО

В прошлом году удалось сократить расстояние между Минском и Гомелем. Благодаря скоростному «Штадлеру» дорога на белорусский юг занимает теперь три часа вместо пяти. Бесплатный Wi-Fi, розетки, мягкие сиденья. Удовольствие не из дешевых: четырехвагонный состав стоит двенадцать миллионов евро. Заводчане уверены – цена оправдана. Продук-



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Крмеда.ру

Машинист управляет многотонной машиной легким движением миниатюрных джойстиков.



Поезд со звездой на борту охранял Мухтар и его чуткий нос.

Николай АЛЕКСЕЕВ

ДОСЬЕ «СВ»

«Штадлер Рейл Групп» – ведущий европейский производитель железнодорожного подвижного состава со штаб-квартирой в Швейцарии. Освоил выпуск дизель- и электропоездов, двухэтажных электропоездов, вагонов, трамваев и другой техники. Продукция компании пользуется спросом в Австрии, Германии, Италии, Франции, Норвегии, США, Финляндии, России. В создание производства под Минском компания инвестировала пятьдесят миллионов евро.

ция, срок службы которой до пятидесяти лет, не может быть копеечной.

– Готовы снижать цену, но не в ущерб качеству, – говорит Филипп Бруннер. – Практика показывает, чем дешевле получается продукция, тем дороже обходятся техобслуживание и капитальный ремонт. Стараемся найти с клиентом оптимальное решение.

Через пару лет современные поезда будут бегать и в минской подземке. Компания выиграла тендер на производство десяти составов для третьей линии столичного метро, строительство которой в самом разгаре.



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Крмеда.ру

Пассажиры не ожидали, что обычная поездка превратится в праздник.

Евгений ЧЕЛБАЕВ, технический директор компании «Аэроэкспресс»:

– Вели этот проект с самого начала. Все технические решения, предложенные нами, реализовали швейцарцы вместе с белорусами. Мы были и в Минске, и в Европе на всех заводах, где производились компоненты.

В поезде есть и российские детали. Все приборы безопасности и радиостанции выпущены в России. Получился «евразийский продукт», потому что участвовали и Беларусь, и Россия.

Уровень производства в Беларуси довольно высокий. В этом можно убедиться, глядя на новый поезд. Он ничем не отличается по качеству изготовления от европейских аналогов. А табличка на нем гордо указывает, что это «Штадлер Минск».

МНЕНИЯ

Маттиас ШТЕР, директор по продажам

в странах СНГ компании «Штадлер»:

– Такой принцип – во всех наших заводах используются одинаковые технологии. Все рабочие проходят обучение. Три сотни белорусских сотрудников повышали квалификацию от трех месяцев до полугода на производствах в Европе. Дорожим своим именем, и продукция под нашей маркой не различается, будь она выпущена в Беларуси или Швейцарии. Находитесь в Фаниполе или на производстве в Польше, увидите те же самые процессы.

Помогло и то, что между Россией и Беларусью нет таможенной границы. Если аэроэкспрессы запустят и в Санкт-Петербурге, сделаем современные составы и для Северной столицы.

«ПУЛКОВО» НЕ ХУЖЕ «ВНУКОВО»

■ В Санкт-Петербурге тоже хотят запустить свой скоростной поезд для авиапутешественников.

И это вполне логично, учитывая, что «Пулково» находится на четвертой строчке по пассажиропотоку в России, вплотную приблизившись к «Внуково». Однако пока местные чиновники не могут определиться с источником финансирования. Затраты по сооружению трассы длиной 8,4 километра и аренду подвижного состава оценивают в 15,6 миллиарда российских рублей.

А хочет ли прийти в Санкт-Петербург сам «Аэроэкспресс»? Ведь у него уже был негативный опыт, когда из-за низкой рентабельности пришлось свернуть проекты в Казани, Владивостоке и Сочи. «Союзное вече» попросило прояснить ситуацию исполнительного директора компании Валерия Федорова:

– Рассмотрим любой проект в любой части России. Вот только мы ориентируемся на объем аэропортовых перевозок. Если есть большой авиаузел, который обеспечивает несколько миллионов пассажиров в год, мы готовы рассматривать проект. В «Пулково» хороший пассажиропоток, и мы будем изучать возможность запуска там скоростного поезда. Но пока ни конкурса, ни официальных предложений нет, все в проработке.



Отвечает на вопросы

— Где белорус может получить национальный паспорт серии РР для постоянного проживания в России? Какие документы понадобятся?

— Для оформления необходимо обратиться в ближайший консульский отдел Посольства Беларуси в России. Правда, придется подождать, паспорт оформляют до шести месяцев. Стоимость процедуры – 225 евро. На период оформления паспорта серии РР старый паспорт будет у вас, и заберут его только при получении нового. Также вас снимут с регистрационного учета в Беларуси.

Для оформления понадобятся документ, подтверждающий право заявителя на проживание – это либо регистрация по месту пребывания, либо вид на жительство в России.

Национальный паспорт гражданина Республики Беларусь (внутренний либо серии РР) действителен для выезда за границу. Специальный загранпаспорт, такой, например, как выдают россиянам, для белорусов не предусмотрен.

— В начале ноября едем с детьми к родственникам в Минск. Планируем посетить столичный зоопарк. Как он работает в осенне-зимний период?

— Минский зоопарк работает ежедневно с 10.00 до 17.00. По пятницам, субботам и воскресеньям здесь работает контактная площадка, где с рук можно покормить домашних животных – коз, овец, уток. Также на территории зоопарка есть динопарк, где находятся фигуры динозавров в реальную величину. Экспонаты двигаются, издают звуки, моргают и даже дышат.

Стоимость входного билета в Минский зоопарк – 9 рублей. Детям до пяти лет – бесплатно.

Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес souzveche@souzveche.ru

SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ
ГОСУДАРСТВО
В ВОПРОСАХ
И ОТВЕТАХ



КОЛЬЧУГА ДЛЯ СПУТНИКА И АИСТЫ-БЕСПИЛОТНИКИ

Герман МОСКАПЕНКО

■ Результаты совместной работы ученых наших стран по программе Союзного государства «Мониторинг-СГ» представили на VII Белорусском космическом конгрессе.

ПОПАЛИ В «БУРАН»

На научный форум в Минск съехались более четырехсот светлых голов из Беларуси, России, Казахстана и других стран. Ученых наших двух стран в первую очередь интересовали, конечно, перспективы совместного освоения просторов Вселенной. Пожалуй, самым захватывающим проектом, который озвучили на конгрессе, стало строительство потомка легендарного «Бурана» – космического челнока, построенного в СССР, но так и не взявшего на борт ни одного экипажа. Ученые и чиновники решили, что нужно расширять белорусско-российское сотрудничество по этому направлению.

Конгресс устроили в стенах Национальной академии наук. Здесь же ученые показали и последние достижения на выставке технологий, материалов и оборудования. Многие разработки получили жизнь благодаря программе Союзного государства «Мониторинг-СГ». К ним относится, например, вся работа по созданию группировки спутников дистанционного зондирования Земли (ДЗЗ). Сегодня на орбите работают четыре дитища этого проекта. В 2019 году на орбиту запустят еще один белорусский космический аппарат – БКА-2. Для него белорусские ученые сделали специальную фазированную радарную решетку, которая позволит «видеть» поверхность планеты даже при плотной облачности.

— Это красноречивый пример союзного научно-технического сотрудничества, — поясняет генеральный директор Объединенного института проблем информатики НАН Александр Тузиков. — Технологии дистанционного зондирования Земли крайне важны для сельского, лесного хозяйства и других отраслей. Программа «Мониторинг-СГ», которая завершается в этом году, позволила поддержать динамику сотрудничества с ведущими российскими организациями в космической сфере, в том числе с «Роскосмосом». С белорусской стороны в программе участвовали 22 предприятия и организации. Останавливаться на достигнутом не собираемся. Сейчас начинаем работать по новой программе – «Технология-СГ».

Юрий МАКАРОВ, начальник Управления стратегического планирования и целевых программ «Роскосмоса»:

— Начиная с 1996 года принято семь союзных программ, связанных с космосом. Пять уже реализовано. Программа «Мониторинг-СГ» — на финише. Продолжаем работать по программе «Технология-СГ». Первые программы позволили сохранить научные коллективы, восстановить разрушенные связи. Сегодня активно сотрудничаем по различным направлениям — материаловедение, создание новых технологий и приборов, работаем над снижением веса космических аппаратов. Поле деятельности широкое. В России меняются средства выведения космических аппаратов на орбиту. Нужны новые мощные носители, без которых освоение Луны и дальнего космоса крайне проблематично.

Виталий ПИВОВАРЧИК



Аппаратно-программный комплекс «Калибровка» Института прикладных физических проблем имени А.Н. Севченко БГУ помогает получать более точную информацию из космоса.

ЗАКАЛЕННЫЕ В ПЛАЗМЕННОЙ ПЕЧИ

Экспозиция выставки – ответ на вопрос, который звучит с первых шагов человека за пределы Земли: зачем осваивать космос?

Оказывается, из космоса намного эффективнее следить за состоянием лесов, морей, рек, полей и за природными катаклизмами – пожарами, ураганами, цунами. Например, по цвету полей на спутниковых фото можно спрогнозировать урожай зерновых. Впрочем, заметить, когда растения начинают болеть, скорректировать программу подкормки. Уже подсчитали: такие данные могут на четверть повысить урожайность сельхозкультур и на треть увеличить эффективность внесения минеральных удобрений.

— Массу сил и средств экономит своевременное обнаружение очагов лесного пожара или возгорания торфяников, — продолжает Александр Тузиков. — Оборудование и ПО для мониторинга лесных и сельскохозяйственных угодий разработал Объединенный институт проблем информатики. Опытный образец готов. Скоро его протестируют с использованием белорусских беспилотников. Эти аппараты под названием «Бусел» также представили на выставке.

Прикладных разработок на выставке много. Например, спутники на орбите

КСТАТИ

Осенью 2018 года в Минске пройдет еще одно событие мирового масштаба – 31-й Международный космический конгресс. В Беларусь съедутся сотни космонавтов и астронавтов, ученых и инженеров из ведущих космических держав. В том числе и трое выходцев из Беларуси – Петр Климук, Владимир Коваленок и Олег Новицкий.

должны жить до десяти лет. Без спецзащиты это невозможно – космический мусор быстро выведет из строя. Специальную «кольчугу» для них разработали ученые из Института тепло- и массообмена имени Лыкова. «Броню» делают из алюминия и покрывают керамикой, которую обжигают плазмой при температуре сто тысяч градусов.

Значительная часть экспонатов – опытные образцы. Их еще предстоит коммерциализировать. Хотя есть уже оборудование, которое всю используют в космосе. Например, Институт прикладных физических проблем имени А.Н. Севченко БГУ создал видеоспектральную систему, которая с 2014 года работает на МКС.

Владимир ГУСАКОВ, председатель президиума Национальной академии наук:

— В Беларуси при постоянной поддержке Президента развивается высокотехнологичная космическая отрасль. Создана союзная космическая система дистанционного зондирования Земли. С июля 2012 года на орбите работает белорусско-российская группировка спутников БКА и «Канопус-В». Будем ее развивать, запускать новые спутники. Это увеличит объем и оперативность поступающей информации. В январе 2016 года запущен спутник связи «Белинтерсат-1», который предоставляет широкий спектр коммуникационных услуг. Продолжаем развивать систему ДЗЗ, многоуровневый комплекс с использованием космической, авиационной техники и беспилотников.



Михаил ФРОЛОВ / АРМедиа.ру



Виталий ПИВОВАРЧИК

ХОЧУ ОЛЛ ИНКЛЮЗИВ В ЛЕСУ И ПАЛЬЦЕМ ПИХАННУЮ КОЛБАСУ

ЭКИПИРОВКА

Обуть гиганта и одеть нефтяника

■ Львиная доля экспорта предприятий «Белшина» и «Моготекс» приходится на Россию.

Вы знали, что одна шина БелАЗа весит три – пять тонн? Обуваются на бобруйской «Белшине» не только белорусские гиганты-самосвалы, грузовики и тракторы. Половина экспорта приходится на Россию. Поставки налажены благодаря пяти торговым домам в Курске, Краснодаре, Нижнем Новгороде, Екатеринбурге и Иркутске.

– Внешний диаметр у самосвальной шины – 3,5 метра. Сколько прослужит – зависит от условий эксплуатации. Например, на скалистом карьере испортится быстрее. В среднем – пробег сорок тысяч километров. Для сравнения, грузовая шина наматывает двести тысяч, – объясняет начальник Управления маркетинга «Белшины» Дмитрий Подоляк.

На могилевском «Моготексе» шьют спецодежду для пограничников, пожарных, военных, нефтяников и даже... для космонавтов. Термозащитные костюмы, сшитые по заказу «Роскосмоса», экипаж надевает сразу после приземления, чтобы дожидаться в них планового обнаружения. Экипировка прочная – в огне не горит, в воде не тонет. Ну почти.

– Одежда обладает теплозащитными и водоотталкивающими свойствами. Кроме того, костюмы дышат за счет специальной мембраны, которая приклеивается с обратной стороны ткани. Снаружи вода не впитывается, но при этом материал испаряет внутреннюю влагу. В месяц выпускаем более трех миллионов метров ткани. Около 70 процентов от общего экспорта идет на Россию, – говорит Денис Воробьев, директор московского представительства «Моготекса».



Татьяна МЫСОВА

Для гостей – музыкальные «прысмакі»: белорусские танцы и песни.

Татьяна МЫСОВА

■ Третья «столица» Российской империи, где Николай II отрекся от престола. Дипломатический плацдарм – здесь Екатерина II встречалась с европейскими вельможами. Край животворных криниц и самых ярких звезд. Недаром там стоит единственный в мире памятник Звездочету. Все это про Могилев. Презентация области впервые прошла в Москве.

Сегодня Могилевщина – один из самых промышленно развитых регионов Беларуси. На двух сотнях предприятий делают подземные поезда, пассажирские лифты, прицепную сельхозтехнику, шины, цемент... Здесь находятся фабрики шелка, текстильной галантереи и резиновой обуви. И, конечно, область славится вкуснейшими сырами и колбасами.

В экспортной корзине Могилевской области на Россию приходится 73 процента. Торговые связи налажены более чем с двадцатью регионами – от Калининграда до Сахалина. Судя по размаху, с которым представляли область в Деловом и культурном комплексе Посольства Беларуси в Москве, останавиваться на достигнутых успехах никто не намерен.



Татьяна МЫСОВА

Напечатанные на воссозданном станке буквицы XVII века подписывал сам печатник Спиридон Соболев.

РЕИНКАРНАЦИЯ КАНЦЛЕРА И БУКВАРЯ

На входе встречает сам Лев Сапега, канцлер Великого Княжества Литовского, возглавлявший могилевские земли в XVI веке. По правую руку – красавица жена Альжбета.

– 35 лет владел я землей Могилевской. Самое полезное, что я сделал для всего люда, – издал в 1508 году Статут Великого Княжества Литовского, – рассказывает о своих заслугах Сапега. Актер, конечно. Реинкарнацию на Могилевщине еще пока не изобрели.

Неподалеку от княжеской четы прогуливается Спиридон Соболев, известный могилевский просветитель XVII века. Добрый старик зовет к воссозданному станку, на котором когда-то напечатал первый букварь.

– Детвора училась по церковным томам. Соболев попытался сделать книгу для малышей. Говоря современным языком, учел нюансы детской педагогики.

Позже русский издатель Василий Бурцев-Протопо-

пов при подготовке своего букваря на Московском дворе возьмет за основу могилевский, – говорит Ольга Чернявская, заведующая Могилевским краеведческим музеем.

пов при подготовке своего букваря на Московском дворе возьмет за основу могилевский, – говорит Ольга Чернявская, заведующая Могилевским краеведческим музеем.

ВСЁ ВКЛЮЧЕНО

После исторического путешествия самое время познакомиться с приднепровскими «прысмакамі». Прямо по курсу – подворье из могилевских агроусадьб. Хозяева первого домика – семья Маханьковых. Три года назад супруги оставили работу (Светлана – учитель биологии, Сергей – лесник) и занялись семейным бизнесом. На участке с заброшенной теплицей построили дом, баню, беседку. Развели индюков, цесарок, павлинов, овец, коз. Стали звать туристов. Дело пошло.

– К нам уже приехали более тысячи россиян. Работаем по системе «всё включено». За сутки человек платит тысячу российских рублей. Это за всё: за еду, жилье, инвентарь – лодки, лыжи, коньки, удочки. Можем устроить праздник с белорусскими танцами и песнями, – нахваливает 45-летняя Светлана. – Дело непростое, но мы его очень любим. Прикипели душой. Помогают дочки, отвечают за рекламу. Как замуж выйдут – подключим зятёв.

Хозяйка угощает гостинцами из погреба – квашеной капустой, грибами, салом, хлебом из печи и «пальцем пиханной» колбаской. Называется так, потому что при ее приготовлении используется длинная цилиндрическая насадка на мясорубку, напоминающая палец. Натурпродукт!

Около славгородского сырного двора очередь – гости дегустируют лакомство, сделанное вручную. С паприкой, тмином, цукатами, орехами – всего более десяти видов сыров.

– У нас в городе целое общество сыроваров. Хотим возродить традиции наших бабушек. Поэтому сыры делаем творожные, а в качестве заквасок используем кефир, сметану и сыворотку, – рассказывает Людмила Ярофеева. – В своей агроусадьбе «Эксклюзив» провожу мастер-классы по сыроварению. Весь процесс занимает около дня. В этом году популярностью пользуется сыр с мятой. Необычное сочетание.

ЧИПСЫ СО ВКУСОМ МЯСА

НЯМ-НЯМ

А ну-ка, попробуем конвейерные колбасы и сыры да сравним с домашними. Мясную продукцию москвичам привезли Бобруйский и Могилевский мясокомбинаты. Саями, копченая, язык в шпике и даже... мясные чипсы. Отборная говядина или свинина вручную нарезается на мелкие кусочки, маринуется в приправах и идет на сушку. Такой перекус уже бойко конкурирует с картофельным фастфудом.

– В Россию поставляем сорок тонн продукции в месяц – в Липецк, Калугу, Москву, Иркутск. В основном охлажденное мясо и полуфабрикаты. Всегда радуем за качество продукции. Три года назад возобновили производство «Докторской» по рецепту 1936 года.

На 111 килограммов колбасы используется сто кило мяса. Никаких стабилизаторов, красителей и усилителей вкуса.

Получается классический диетический продукт, – рассказывает Дмитрий Бонохов, директор «Бобруйского мясокомбината». – Секрет вкусной колбасы – это иногда забытый рецепт.

Молочку привезла «Бабушкина крынка». Из новинок года – греческий йогурт с фруктовым наполнителем: лесная ягода, клубника, инжир. Холдинг активно сотрудничает с Россией – поставляет сыры, сухое молоко, творог. По вкусу конвейерные сыры не хуже домашних.

Среди дегустаторов замечаю Руслана Алехно, белорусского певца, которого знают в России после проектов «Народный артист» и «Один в один», и Сергея Волчкова, победителя второго сезона шоу «Голос». Оба – земляки, из Могилевской области, сейчас живут в Москве. Артисты затарились кабачковой икрой, березовым соком, сушками и колбасой. А потом спели пару любимых хитов и сделали селфи с гостями.



Единственный недостаток – они не хрустят.

Татьяна МЫСОВА

НА ПРЕЗЕНТАЦИИ ОБЛАСТИ ПОДПИСАЛИ ДОКУМЕНТЫ:

1 План мероприятий по реализации Соглашения между Могилевской областью и Правительством Тульской области на 2018–2019 годы.

2 Протокол о сотрудничестве между Префектурой Восточного административного округа города Москвы и Могилевским облисполкомом.

3 Соглашение между «Могилевской городской клинической больницей имени Иноземцева» и Департаментом здравоохранения города Москвы.

Максим СЮ

Историки и журналисты из России и Беларуси вместе погрузились в события столетней давности.

ТЕПЕРЬ ЭТО ИСТОРИЯ

«Долой десять министровъ капиталистовъ!», «Вернуть Ленина Вильгельму», «Да здравствует свободная Россiя!»... К знаковой дате в Зимнем дворце Санкт-Петербурга – ровно сто лет назад его брали штурмом большевики – открылось сразу несколько выставок, посвященных революции. Их и показали участникам экспертно-медийного тура «Проект-2017. Путешествие в революцию», организованного Постоянным Комитетом Союзного государства и МИА «Россiя сегодня». Уникальная возможность перенестись в то время и в то место, где вершилась история.

Коридоры и стены дворца – одна большая инсталляция. На стенах – баннеры с лозунгами, огромные фотохолсты с черно-белыми снимками: внутреннее убранство Зимнего в дни захвата, койки военного госпиталя, разбросанные по полу винтовки и револьверы... Максимальный эффект присутствия.

Экскурсию проводит генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский – рассказывает об экспонатах, делится мнением о тех событиях:

– Кто-то считает революцию благом, кто-то – одним из самых больших злодейств в мире. Но факт в том, что это событие изменило судьбу всего человечества. Не случись революции, наверняка и не было бы фашизма. Ведь он родился как противостояние коммунизму, – сказал Михаил Пиотровский. – С тех пор прошло сто лет. Теперь это история. Ее можно воспринимать уже не так эмоционально. В отличие от тридцатых годов XX века или Великой Отечественной войны эти события еще слишком свежи в памяти...

До недавнего времени дата Октябрьской революции оставалась красным днем календаря только в двух странах – Кыргызстане и Бе-



В залах главного российского музея старинные гобелены встретили столетие Великой Октябрьской в компании революционных транспарантов.

ПУТЕШЕСТВИЕ В РЕВОЛЮЦИЮ

ларуси. Но в нынешнем году кыргызстанцы вычеркнули дату из государственных праздников. Теперь такая страна во всем мире только одна – Беларусь.

– И все же Октябрьская революция – одна из самых значительных дат в календаре. Окрасить ее можно в любой цвет, – пожимает плечами директор Эрмитажа. – Повторю: относиться к ней можно по-разному, но забывать – не имеем права.

МИФЫ ОБ «АВРОРЕ»

Сейчас «Аврора» находится на месте «вечной стоянки» – на Петроградской набережной в центре

Санкт-Петербурга. Смотрит на Нехимовское военно-морское училище. Сто лет назад судно было развернуто орудиями к Зимнему дворцу, где находилось Временное правительство. Выстрел с крейсера возвестил о начале штурма.

– Кто-то думает, что «Аврора» палнула по Зимнему и чуть не разнесла его. Это бред! Выстрел был холостым. Он и стал сигналом для революционных кораблей, которые в те дни стояли на Неве на рейде, – рассказал заведующий музеем на борту корабля Николай Авраамов. – Наш крейсер оброс легендами и домыслами. Можно целую книгу написать – «Мифы об «Авроре».

У судна уникальная судьба. Ему 120 лет, но оно до сих пор числится во флоте. Более того, это корабль № 1 для ВМФ России. Хотя задачи выполняет не боевые, а просветительские. Один из залов музея посвящен революции. Газетные вырезки, портреты моряков, оружие...

– Недавно нас посетил лидер КПРФ Геннадий Зюганов. Поблагодарил: «Спасибо, что храните память о революции!» И даже всплакнул, когда оказался в революционном зале, – вспомнил Николай Авраамов. – Но надо понимать, что октябрь 1917-го – лишь короткий этап в истории крейсера. «Аврора» – это символ всего нашего флота и выдающийся пример отечественного судостроения начала XX века.

– Есть ли «белорусский след» в истории крейсера? Может, кто-то из моряков служил в 1917-м?

– Трудно сказать. Детальных списков не сохранилось, – ответил командир «Авроры», капитан третьего ранга Артем Знаменщиков. – Но, поверьте, через «Аврору» прошло много белорусов. В советское время на крейсере служили моряки из Беларуси.

КУЛЬТУРНЫЙ ОБМЕН

От нашего Эрмитажа – вашему

Михаил Пиотровский рассказал о связях музея с Беларусью.

У главного петербургского музея тесно налажены связи с дворцом Румянцевых-Паскевичей в Гомеле, который в народе называют «белорусским Эрмитажем». Специалисты из России регулярно привозят туда выставки. Одна из последних – «Обитель милосердия. Искусство тибетского буддизма».

– Мы очень тесно взаимодействуем, – подчеркнул М. Пиотровский. – С Беларусью у нас самая крепкая дружба на всем постсоветском пространстве.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Мargarита ЛЕВЧЕНКО, начальник Департамента социальной политики и информационного обеспечения Постоянного Комитета Союзного государства:

– К сожалению, некоторые народы со временем пересматривают историю. Но тогда они обречены. История – национальное достояние. Поэтому я благодарю коллег из города на Неве, которые

очень бережно относятся к нашему прошлому. Объективный взгляд журналистов Союзного государства поможет людям переосмыслить свое представление о роли, месте и значении Октябрьской революции.

Ирина ЧИКАЛОВА, доктор исторических наук, профессор и ведущий научный сотрудник Института истории Национальной академии наук:

– Рада прикоснуться к истории. Экспозиции в Эрмитаже и посещение «Авроры» позволили словно ощутить себя внутри тех событий. К слову, в эти дни в Национальном художественном музее в Минске открылась выставка «Ленин'17», которая продлится до середины декабря. Символично, что музей находится на улице Ленина, дом 20. Улицу никто не переименовывал. По большому счету, мы все вышли из Октября. Уважать свою историю – наша обязанность.



Михаил ФОЛОМОВ / kpmmedia.ru



Александр ГЛУЗ / kpmmedia.ru



Посетители выставки смогли погрузиться в историю вековой давности, а самые маленькие услышали о тех событиях впервые.

Александр ГЛУЗ / kpmmedia.ru



Выходит из печати ноябрьский номер журнала «Союзное государство». Представляем читателям самые интересные материалы.

НЕДЕЛЯ, КОТОРАЯ ПОТРЕЯСА МИР

В совместном проекте с интернет-порталом «1917. Свободная история» журнал размещает дневниковые записи современников Октябрьской революции.

2 ноября (20 октября по старому стилю) 1917 года, пятница

Писатель, генерал Александр ЖИРКЕВИЧ, Симбирск:

«Третьего дня поздно вечером я сидел в помещении костела у ксендза Иодко, просматривая старые польские журналы, отбирая то, что мне было нужно, когда в 10½ часов пришел Иодко и объявил, что в городе неспокойно: солдаты бунтуют, стреляют, громят магазины на Гончаровской улице. Я, конечно, бросил работу и в тревоге за своих поспешил домой. Хотя ночь была лунная, но все освещалось плохо. Огни в окнах домов были потушены. Только в доме Свободы все было освещено. Всюду дворники, прячущиеся по задворкам с палками в руках. То там, то тут по городу раздавались одиночные выстрелы. Один раз мне почудилось их несколько сразу. Стреляли и недалеко от меня. Публика попряталась. Я шел с Шатальной по Стрелецкой, мимо Карамзинского сквера и Кадетского корпуса. Мне навстречу попадались группы вооруженных и невооруженных. Меня не трогали. Только раз по адресу моему я услышал «генеральский гусь», и мне было слышно щелканье затворов. А затем, когда я прошел, раздались настолько громкий выстрел, что я вздрогнул, — видимо, не в меня, а вверх. По дороге я от дворников узнал, что солдаты не хотят идти на войну и «бунтуют».

Я благополучно дошел до дому, зайдя к Пузыревским, для того чтобы их предупредить о беспорядках. Но там уже кое-что знали, и Павел Павлович (офицер) встретил меня

у входной двери с заряженным браунингом в руках. Дома застал Катю в тревоге. Она уже собиралась идти меня разыскивать. Дети спали, кроме Мани. Ночь мы спали отлично, счастливые, что все вместе...

Вчера днем я опять был у ксендза, идя по той же дороге. В городе было пусто и тихо. Я увидел огромную толпу солдат. Встретаться с толпой мне не хотелось, пошел другой дорогой, по Гончаровской улице, где нашел все магазины закрытыми. Детей распустили по учебным заведениям (своих мы удержали дома). Вообще точно кто-то сглазил спокойный Симбирск и напомнил о том, что гроза погромов, самосудов, бесчинств солдат и черни приближается. Могу занести в дневник, что чувствовал и чувствую себя совершенно спокойно. Тревожусь лишь за семью.

День мы провели все вместе, вечером завешали окна, чтобы не было видно света. Дети понемногу успокоились. Какое счастье иметь свой угол, видеть близких, занимающихся своими обычными делами, здоровых и бодро относящихся к анархии, царящей всюду. А остальное в руках Божьих».

Писатель Иван БУНИН, деревня Глотова, Орловская губерния:

«Не выходил — немного горло. День сперва серый, потом с солнцем. Возился весь день — укладывался. Завтра Казанская, могут напиться — вся деревня варит самогонку — все может быть. Отвратительное, унижительное положение, жутко.

В языке и умах мужиков все спуталось. — Никто, впрочем, не верит в долготу этого «демократического рая».

В 1905 году поэты все писали стихи про кузнецов».

8 ноября (26 октября), четверг

Император Николай II, Тобольск:

«От 10 до 11 час. утра сидел у Ко-стрицкого (личный стоматолог Романовых. — Ред.). Вечером простился с ним. Он уезжает в Крым. День простоял чудный, на солнце 11°. Долго пилил».

9 ноября (27 октября), пятница

Императрица Мария Федоровна, Крым, Ай-Тодор:

«Слухи подтвердились. Большевики свергли правительство и арестовали его, так что вся власть теперь у них. Избрано 14 большевиков, среди них: Ленин, Зиновьев, Троцкий и другие... Какая подлость, какой блестящий спектакль они разыграли, эти негодяи...»

10 ноября (28 октября), суббота

Зинаида ГИППИУС, Петроград:

«Вот упрощенный смысл народившегося движения, которое обещает... не хочу и определять, что именно, однако очень много и, между прочим, гражданскую войну без конца и края. Вместо того, чтобы помочь поднять опрокинутый полуразбитый вагон,

лежащий на насыпи вверх колесами, — отогнав от вагона разрушителей, конечно, — напрячь общие силы, на рельсы его поставить, да осмотреть, да починить, — эта наша упрямая «дура», партийная интеллигенция, желает только сама усесться на этот вагон... Чтобы наши «зады» на нем были, — не большевистские. И обещает никого не подпускать, кто бы ни вздумал вагон начать поднимать...

а какая это и без того будет тяжелая работа!

Нечего бездельно гадать, чем все кончится. Шведы — (или немцы?) — взяли острова, близок десант в Гельсингфорсе. Все это по слухам, ибо из Ставки вестей не шлют, вооруженные большевики у проводов, но... быть может, просто — «вот приедет немец, немец нас рассудит...» Господи, но и это еще не конец!»

■ Актера и комедиографа Эдуарда Радзюкевича мы знаем по скетч-шоу «6 кадров». А еще он замечательно готовит, имеет специальность столяра и едва не стал инженером-электронщиком.

ЛЮДИ НА ЛЮСТРАХ ВИСЕЛИ

— У нас в Щукинском училище был замечательный курс, я учился с удовольствием — это было самое светлое время в моей жизни. Уже на втором курсе вместе с другом-однокурсником Витей Бакиным придумал и поставил музыкальный спектакль «Город мышей». В нем не было ни единого слова — там играли на спичечных коробках, водопроводных трубах, бутылках. Я ставил все танцы и пластику. Потом мы объездили с ним весь мир.

На базе нашего курса был организован театр «Ученая обезьяна». Начальный репертуар был составлен из дипломных спектаклей. Я могу без хвастовства сказать, что вся Москва ломилась, особенно много зрителей было на «Городе мышей» — люди буквально на люстрах висели.

Театр наш был «летучим голландцем». Вся труппа участвовала в съемках про-

УДАЧНАЯ ШУТКА СПАСЕТ ЖИЗНЬ



граммы «Сам себе режиссер» — фактически первого скетч-шоу на нашем телевидении. Рубрика называлась «Догрались», мы снимали смешные сценки на любительскую камеру. И когда в 1990-е театр закрылся, я пошел работать сценаристом к Леше Лысенкову. Писал смешные тексты для озвучки видео.

Потом ко мне присоединился Александр Жигалкин, а позже и Федя Добронравов. И началась новая эпоха — «6 кадров». Получился полубелорусский проект: режиссер Слава Муругов — белорус, он же подтянул из Минска ре-

бят-сценаристов, плюс еще наш «6-й кадр» — замечательная белорусская девочка, актриса Ирочка Медведева.

ПОЮ ЧАСТУШКИ ПО ПЯТЬ ЧАСОВ

— Я знаю, что у стендаперов есть определенные структуры и приемы, с помощью которых можно создавать смешные шутки и держать публику во внимании. Но для этого все равно нужно обязательно обладать чувством юмора, которое бывает только врожденным. Кому-то дано шутить, кому-то — нет.

ГДЕ НАЙТИ ЖУРНАЛ

ЧАСТЬ ТИРАЖА БЕСПЛАТНО РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ФИРМЕННЫХ МАГАЗИНАХ «КОМСОМОЛЬСКОЙ ПРАВДЫ» В МОСКВЕ И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВАХ «КП» В РЕГИОНАХ. ЖУРНАЛ ПОЛУЧАЮТ КРАЕВЫЕ И ОБЛАСТНЫЕ БИБЛИОТЕКИ В РОССИИ И БЕЛАРУСИ, ОБЩЕСТВА РОССИЙСКО-БЕЛОРУССКОЙ ДРУЖБЫ. ЭЛЕКТРОННУЮ ВЕРСИЮ СВЕЖЕГО И РАНЕЕ ВЫШЕДШИХ НОМЕРОВ МОЖНО НАЙТИ НА САЙТЕ

**POSTKOMSG.COM/
SOYUZNOE_GOSUDARSTVO**

Для шуток нет запретных тем. Просто каждая должна быть сказана в нужное месте в нужное время. Существуют ситуации, когда не стоит шутить, а порой удачно сказанная шутка может спасти жизнь человеку.

У меня есть хобби — коллекционирование частушек. Конечно, 99 процентов из них матерные. Я очень серьезно занимался изучением этой темы и набрал материала часов на пять безостановочного пения. Поэтому, когда мы с друзьями садимся у костра с гитарой, я могу разразиться громом частушек.

Полностью этот и другие материалы читайте в журнале.

БУДАКИ НА ВОЛГЕ

Откуда жили белорусские деревни в центре России

Сына ВАСИЛИШИНА

ТАК ОКРЕСТИЛИ МЕСТНЫЕ КРЕСТЬЯНЕ

«Добрый дзень!» – с едва уловимым акцентом приветствовали нас собравшиеся жители села Елфимова. «Как доехали? Не замерзли в наших калужинах?»

Сразу становится понятно, что мы приехали сюда не просто посмотреть на старинные избы и избытки, а чтобы увидеть живую историю белорусских деревень в центре России.

Секрет раскрыл Владимир Даль. Едва услышав замисловатую речь переселенцев, он воскликнул: «Да это же Мензелинская шляхта!» По его просьбе поисками в архивах занялся писатель Павел Мельников-Печерский. Спустя некоторое время ему

В середине XVII века эти земли в Лукояновском уезде перешли владению боярина Бориса Морозова, расклевывая территории местных помещиков, в том числе – Сидорова, принадлежавшего к роду Шереметевых. Он и переселил сюда жителей белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

В том же году в село Елфимова переселились жители белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

«Союзное вече» объединяет страны:
НИЖЕГОРОДСКИЙ БУДАК
«СЯБРУ» НЕ ЧУЖАК



С советских времен жители Лукояновского района бережно хранят Свидетельство о рождении села и вносят в него старинные фотографии и новые факты.

Юлия ВАСИЛИШИНА

■ **Фантастическое продолжение получила наша статья о потомках переселенцев из Полесья.**

Не только обычные нижегородцы, но и большинство историков долгие десятилетия не догадывались, что на юге области вот уже четыреста лет живут потомки переселенцев из Белорусского Полесья. Так продолжалось до тех пор, пока осенью прошлого года в село Елфимова Лукояновского района не приехали журналисты «Союзного вече». Познакомившись с будаками, как их окрестили местные жители, и подняв старинные архивы, мы выяснили, откуда взялись белорусские села в Нижегородской области. Тут-то о будаках заговорили не только в Поволжье, но и на берегах Днепра.

ЗАБЫТАЯ ШЛЯХТА

– Добрый дзень! – с едва уловимым акцентом приветствовали нас в октябре 2016 года собравшиеся жители села Елфимова. – Как доехали? Не застряли в наших калужинах? Жители трех сел Нижегородской области – Елфимова, Белецкого и Красной Поляны – всегда здорово отличались от остальных нижегородцев. И наречием, и одеждой, и особенностями быта. Но долго их истинное происхождение оставалось тайной. Первым к разгадке приблизился знаменитый русский филолог Владимир Даль. Едва услышав замисловатую речь переселенцев, он воскликнул: «Да это же Мензелинская шляхта!» По его просьбе поисками в архивах занялся писатель Павел Мельников-Печерский. Спустя некоторое время ему

удалось отыскать сведения о переселении в эти земли «литвы» – так в те времена называли белорусов, живущих в Великом Княжестве Литовском. Зато сами потомки будаков в летописных данных не нуждаются – эту старинную историю они слышали еще от своих бабушек.

– В середине XVII века эти земли в Лукояновском уезде передали видному боярину Борису Морозову, – расска-

зала сотрудница местной администрации Галина Кишешова, показывая нам «Свидетельство о рождении села Елфимова». – Он и переселил сюда жителей Белорусского Полесья. В то время тут были сплошные леса, и он из древесной золы наладил производство поташа – карбоната калия. Здесь начали выжигать огромные участки леса – буды. Оттого наших предков местные окрестили будаками.

СПРАВКА «СВ»

Город Лукоянов расположен в 173 километрах от Нижнего Новгорода. Основан в XVI веке. Население – 14,2 тысячи человек.

Глубокое – город в Витебской области. Расположен в 187 километрах от Витебска. Основан в 1414 году. Население – 18,9 тысячи человек.

ПЕРВЫЕ ЛАСТОЧКИ

Как вскоре выяснилось, это был не просто визит вежливости – Посольство Беларуси тут же предложило лукояновцам установить побратимские отношения с одним из белорусских городов. Так сказать, зафиксировать родство документально.

– Администрация Лукоянова выбрала несколько населенных пунктов с сопоставимой численностью населения, с которыми им было интересно наладить сотрудничество, – вспоминает Александр Власов. – Первым откликнулся город Глубокое в Витебской области.

Этот городок хотя и не велик, но считается столицей белорусской сгущенки и родиной барона Мюнхаузена. Именно там находится

СКАЗАНО – СДЕЛАНО

его самый знаменитый памятник, а на местном кладбище есть его могила.

– Свой визит в Глубокое мы приурочили к Витебскому экономическому форуму, – рассказывает Николай Марушкин. – Не откладывая дело в долгий ящик, мы сразу заключили договор о побратимских отношениях между нашими городами, охватывающий все сферы жизни – от культурного обмена до экономических проектов.

И первые ласточки этого сотрудничества уже выпорхнули – лукояновский ансамбль ездил в Глубокое на «Фестиваль вишни», а белорусские артисты давали концерты на межрегиональном фестивале «Лисьмапря».

НАЛАДИЛИ ОТНОШЕНИЯ С ПОТОМКАМИ

Полюбовавшись чудом сохранившимися артефактами в старинном селе, журналисты «Союзного вече» опубликовали материал о затерявшихся в Поволжье белорусских деревнях. Тут, казалось бы, эта история и закончилась. Однако материал попал на глаза руководителю отде-

ления Посольства Беларуси в Нижегородской области.

– Для меня статья стала настоящим открытием! Я даже не догадывался, что белорусы столько столетий живут на этой земле, – признался Александр Власов. – Обычно по долгу службы сталкиваюсь с переселенцами постсоветского периода. А, оказывается, Беларусь связывают с Нижегородской областью очень давние отношения. Едва прочитав заметку, я сразу обратился к белорусским историкам, и они подтвердили рассказ и о боярине Морозове, и о поташном производстве. Однако более подробная информация у нас не сохранилась – все-таки по территории Беларуси за четыреста лет пронеслось столько войн...

Одними историческими изысканиями в белорусском посольстве ограничиваться не стали. Решили наладить отношения с потомками переселенцев.

– Когда из посольства сообщили, что собираются приехать к нам в район, я ушам своим не поверил! – признается глава администрации города Лукоянова Николай Марушкин. – Но особо удивляться было некогда – надо было готовиться к встрече дорогих гостей. Буквально через несколько дней Александр Власов уже был у нас. Делегация посетила и само село Елфимова, и Маресьевскую школу, где сейчас учатся будаки. Я даже не ожидал, что белорусскую сторону это все так заинтересует.

В музее истории гости тоже обнаружили много упоминаний о земляках: будаки занимали большие посты в уезде, кто-то отметился научными открытиями, а кто-то дослужился до больших чинов на воинской службе. В общем, послужили белорусы своей новой Родине на славу.



Старожилы Елфимова 86-летняя Мария Мокрецова и 82-летний Василий Рогов хоть сейчас станцуют для гостей села белорусский «Крыжачок».

Роман ИГНАТЬЕВ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Елена ВОРОБЕЙ:

ЗРИТЕЛИ НАЗЫВАЮТ МОЕ «ГНЕЗДО» НА ГОЛОВЕ «ЕЖИКОМ В ТУМАНЕ»

■ Псевдоним ей придумал Владимир Винокур. Вспомнив про Эдит Пиаф, чье сценическое имя переводится так же. Однако Елена совсем не похожа на незаметную птичку. Зажигательная и остроумная настолько, что на нее не обижается никто из тех, кого она копировала: ни Алла Пугачева, ни Надежда Бабкина, ни Валерий Леонтьев. Артистка, родившаяся в Беларуси и переехавшая в Россию, рассказала о новых пародиях, скандале с Харви Вайнштейном и о том, можно ли развить чувство юмора.

ЛЕНИН В ЮБКЕ

– Елена, чей образ примеряли на себя в последний раз?

– Скоро на канале «Россия» выйдет юбилейная программа «Аншлаг». И, кажется, я перепрыгнула через собственную голову: сделала пародию на Владимира Ильича Ленина!

– Не помню случаев, чтобы его пародировали женщины.

– В том-то и дело! Я стала первой. Важно было привести к общему знаменателю два события: столетие Великой Октябрьской революции и юбилей «Аншлага». В итоге мой Ильич выходит на сцену со словами: «Товарищи, 100-летие Великой Октябрьской Социалистической революции, о которой так много говорили большевики...» Из зала кричат: «У нас сегодня другое событие – тридцать лет «Аншлагу». «Ну и чтоб два раза не вставать», – продолжает Ленин, а мы в тот момент понимаем, откуда он встал (*смеется*). Позже Владимир Винокур, открывший мне дверь в мир пародии, сказал: «Горжусь тобой, Воробей!»

– В каких еще проектах заняты?

– Записываем новогодние программы: «Три аккорда» в Кремле, «Юмор года» и другие. Придумала сольный проект, который, надеюсь, стартует в начале следующего года. И, кроме того, принимаю из разных городов нашей страны приглашения с просьбой привезти мой театр со спектаклем «Мужчина с доставкой на дом».

– Кстати, о мужчинах. Недавно мир всколыхнул скандал с известным голливудским продюсером Харви Вайнштейном. Выяснилось, что с 1990-х годов он домогался молодых актрис, обещая за интим продвижение по карьерной лестнице. В числе жертв даже Анджелина Джоли и Гвинет Пэлтроу. С представлениями режиссеров и продюсеров сталкивались?

– На «Мосфильме» тоже были подобные скандально известные персонажи. И многие из актрис не сразу, а спустя много лет, признавались, как им предлагались роли и почему они, красивые и талантливые, в кино больше не снимались. Все это совсем несмешно. Кто-то получает психологическую травму, кому-то тяжело избежать такого соблазна. Особенно когда знаешь, что роль можно получить только так.

И здесь каждый принимает решение сам. Такие «вайнштейны» были, есть и будут, наверное, всегда. Некоторые из них достигают больших высот только для того, чтобы потом пользоваться своим положением и самоутверждаться за счет женщин. У французского писателя Жана Ануя есть замечательная фраза в пьесе «Генералы в юбках»: «...мужчина может изнасиловать женщину, а она его – нет». Вот корень зла.

МОЛЬ ПОД ШУБОЙ

– На кинофестивале «Улыбнись, Россия!» в Туле вам вручили награду «За вклад в чувство юмора страны». Можно ли остроумие в себе развить?

– Если бы оно передавалось воздушно-капельным путем, я только чихала бы! Наверное, умение

смешить передается генетически. Но, скорее всего, если есть проблема, над которой ты не можешь повеселиться, дело не в ней, а в тебе. Поэтому, чтобы развить чувство юмора, важно учиться смеяться над собой.

Я, например, очень потешная, когда ненакрашенная! По утрам гляну в зеркало и хохочу до слез! Мои подписчики в инстаграм прозвища моему бардаку на голове придумывают наперебой: «Бомба», «Ежик в тумане», «Домовенок». Недавно в шоу у Урганта даже делали прически «под Елену Воробей». Вот она, популярность!

– Инстаграм стал обязательным для продвижения артистов?

– До прошлого года не задумывалась о том, какие возможности у этой соцсети. Потом поняла, что есть две параллельные реальности: внешний мир и интернет. И надо быть слепым, чтобы не замечать этот мощнейший ресурс. Изучила странички топовых блогеров и решила создать свою. Недавно опубликовала там настоящую драму. Видео под названием «Моль и норка». О трагичной истории моей шубы. Так за три дня его посмотрели четыреста тысяч человек. Я даже испугалась – чем все эти люди занимаются, что у них столько времени на интернет?! Некоторых из них даже стала называть «БОРЗыми». Без Определенного Рода Занятий. Те, кто большую часть времени проводит в интернете.

ДОСЬЕ «СВ»

Елена ВОРОБЕЙ (настоящая фамилия Лебенбаум) родилась в 1967 году в Бресте. Окончила музыкальное училище по классу фортепиано и, переехав, поступила в Ленинградский театральный институт (ЛГИТМиК). Будучи студенткой, начала работать в театре «БУФФ», где познакомилась с юмористами Юрием Гальцевым и Геннадием Ветровым и певицей Натальей Ветлицкой. Позже начала сниматься в программе «Аншлаг» и других популярных телевизионных проектах. Обладательница большого количества призов, в том числе получила сразу три главные награды в 1993 году на Всероссийском конкурсе «Ялта – Москва – Транзит». Руководит собственным театром. Заслуженная артистка России.



Игорь РУССАК/РИА Новости

В новогоднем мюзикле «Красная Шапочка» на канале «Россия» артистка перевоплотилась в Бабушку и чуть не съела Волка в исполнении Юрия Стоянова.

– Верила ли Москва вашим слезам, когда здесь начинали?

– Переехала сюда из Санкт-Петербурга, где училась. Было тяжело, но российская столица приняла. Освоиться помогли Владимир Винокур, Клара Новикова, Регина Дубовицкая, Лариса Рубальская... Причем каждый тащил в свою сторону: Геннадий Хазанов – в сторону театра, другие советовали заняться вокалом или звали на эстраду. Победил Винокур и увел в сторону юмора.

– Когда последний раз были в родном Бресте?

СТОЙ, ПОДУЮ НА КОЛЕНОЧКУ!

– Возвращаюсь туда редко, но метко. В декабре собираюсь приехать со спектаклем «Мужчина с доставкой на дом». Всегда заглядываю в родной двор, иногда, если позволяет время, захожу в школу № 20 на улице Карбышева. Надеюсь в этот раз побывать в музыкальном колледже, где училась. Я же преподаватель музыки, интеллигентный человек (*смеется*)! Это уж потом решила стать артисткой, и дедушка говорил: «Кто тебя заразил этой гадостью?» А еще, когда приезжаю, всегда гуляю по Брестской крепости.

– Только не говорите, что любимое белорусское блюдо у вас драники!

– Вот вы смеетесь, а спросите, чем я завтракала? Прилетела в Москву, зашла в аэропорту в кафе и взяла... картошечки. Больше всего люблю – в мундире. У нас она даже на новогоднем столе. Запекаем в духовке с солью и подсолнечным маслом. Подаем к столу с перчиком, зеленушкой и чесночком. Все, больше ничего не надо! Если угостят грибочками, вообще красота!

НА ДВА ДОМА

– Вашей дочери Соне 14 лет, уже подражает во всем маме?

– Дети в этом возрасте становятся либо бесконтрольными, либо серьезными. Наш вариант – первый. Но, думаю, дети и должны быть самостоятельными. Пусть набивают шишки! Мы же не будем, когда им стукнет 25, 30, 35, 40 лет, бежать рядом и приговаривать: «Стой, помогу подняться. Вытру! Подую на коленочку!» Если так поступать, личность сломается. Когда Сонечка была малень-

кой и падала, я ее... щекотала, и она смеялась.

– Остроумный человек может ответить на любой неожиданный вопрос. Вот какую вещь вы взяли бы с собой на необитаемый остров?

– Красивое платье! А вдруг кто-нибудь все-таки встретится. Как в анекдоте. Сидит голый Петька на шпалах, мимо шагает Василий Иванович: «Ты чего разделся?» – «А все равно никто не пройдет». Василий Иванович не понимает: «А галстук тогда чего не снял?» – «А вдруг все-таки пройдет».

Борис ОРЕХОВ

Александр ЛЕСУН:

ДЕСЯТЬ ЛЕТ НЕ ПЛАКАЛ, А В РИО РАЗРЫДАЛСЯ

Олимпийский чемпион по современному пятиборью умеет объясняться с лошадьми, скептически относится к психологам и мечтает заняться политикой.

КОВРИЖЕК НЕ ОБЕЩАЛИ

Пути спортивные неисповедимы. Уроженец Борисова, Александр Лесун еще мальчишкой выступал за Беларусь. Дважды брал бронзу на юношеском чемпионате Европы.

Но затем перебрался в Россию – обстоятельство вынудило. В Беларуси ему запретили выступать, зацепившись за какой-то там зубец в его кардиограмме. На самом деле главный тренер национальной сборной двигал в состав своего ученика, Лесун мешал. «В Россию ехать было страшно, – вспоминает он, – В сильнейшей сборной мира коврижек мне никто не обещал, но я рискнул...» Врачи российской команды новичка обследовали – голен. И пошло-поехало.

Свой шанс Александр раскрутил на все сто. В майке с двуглавым орлом дважды выигрывал в личном зачете первенство мира и столько же раз – европейское первенство. Апофеоз карьеры (пока) – олимпийское золото Рио-де-Жанейро.

– **Победа в Рио сильно изменила вашу жизнь?**

– Внешне практически нет. Другое дело, стал увереннее в себе, невзирая на ситуации. Если ты выиграл Олимпиаду, тебе уже ничего в этом мире не страшно. Ты можешь все. Тебя приглашают первые лица государства, встречаешься со знаменитыми умными людьми, общении с ними расширяет мировоззрение просто в разы.

ДЕРЖИСЬ ЗА КРЫШУ

– **Встреча с кем особенно впечатлила?**

– С Владимиром Владимировичем Путиным. Масштабностью личности. Как ощутил? Это витает прямо в воздухе. По движениям, взгляду, пожатиям руки. Даже когда он просто молчит... Словами не объяснить. Надо почувствовать.

– **После больших побед спортсмены нередко подхватывают звездную болезнь?**

– Это не про меня. Обычно она случается у людей, которые никогда не показывали результатов и вдруг выиграли что-то. Может и крышу сорвать. Мне с чего звездиться – семь лет подряд попадаю в призеры на чемпионатах мира. В юношах – да, заносило. Но, слава Богу, друзья объяснили, что веду себя некрасиво. Люди, с которыми общаюсь, говорят, что после Рио я совсем не изменился: каким был, таким и остался.

– **Проблемы с мотивацией не возникают? Олимпийский чемпион, чемпион мира – чего еще желать спортсмену?**

– Наоборот, после Рио у меня словно выросли крылья. Хочется везде участвовать и побеждать. Когда стоишь на вершине пьедестала, играет гимн, поднимается флаг – ради таких минут стоит жить. Проблемы с мотивацией были после Игр в Лондоне-2012 – ехал за медалью, остался четвертым. Хотел закончить карьеру. Тренер Алексей Олегович Хапланов помог выйти из кризиса.

– **К психологу не обращались?**

– К психологам отношусь скептически. Они просто статисты. Не знаю ни одного спортсмена, которому психологи реально помогли.

ОФИЦЕР С ЗОЛОТЫМИ ПОГОНАМИ

– **Один из видов вашей программы – выездка. Лошадь совершенно незнакомая достается пятиборцу по жребью всего за двадцать минут до старта. Можно успеть с ней договориться?**

– Сказать ей: «Поедешь плохо, от тебя останутся одни копыта»? Бесполезно. Она такая, какая есть. За двадцать минут не перевоспитаешь. Китайцы говорят: «Не можешь избавиться от проблемы, подстройся под нее». Так и здесь. Главное – не мешать лошади, а угадать ее настроение и подстроиться под него. Это – опыт. Однажды я стал лошадь пере-

страивать уже на маршруте, так она мне два повала устроила. С тех пор зарекся от таких экспериментов.

– **Может, убрать лошадь вообще, если от ее строптивости зависит результат?**

– Ни в коем случае. Выездка добавляет интригу, придает нашему виду аристократичность. Я ассоциирую пятиборцев с офицерами. Причем именно с теми, которые носят золотые офицерские погоны.

– **«Золотопогонники» – так их называли в гражданской войне. Доведись вам жить в то время, на чью бы сторону стали – красных или белых?**

– Смотря к какому сословию я принадлежал бы. Там было много условностей. Надо быть в той эпохе, жить тем временем... Любовь к истории у меня от мамы – она преподавала ее в школе. Много читаю. Но книги не заменят реальные ощущения. Будь у меня машина времени, я по многим эпохам прошелся бы, пожил в них месяц-другой. И непременно заглянул бы в будущее – интересно посмотреть, к чему мы все-таки придем, куда шагнет прогресс. Один футуролог обещает, что уже к 2035 году во всех больницах установят 3D-аппараты, воспроизводящие живые человеческие органы. Для спортсменов – просто сказка. Никакие травмы не будут страшны.



АККОРДЫ НА БИС

Рок-н-ролл живее всех живых

– **Помимо истории вы любите рок-музыку?**

– Играю на гитаре, сочиняю песни. Мечтаю когда-нибудь создать свою группу.

– **Перед поездкой в Рио вас предупреждали не гулять там по ночам?**

– Я и так это знал. Рио – один из любимых моих городов, бывал много раз. По ночам там действительно лучше сидеть в номере. Парень из сборной Казахстана не послушался. Уже в сумерках шел, разговаривал по телефону. Подлетает местный разбойник – нож к горлу, давай телефон. Казахстанец – парень здоровый, ножик отнял и сам попер на бандита.

Тот ноги в руки и тикать. Я потом долго терзался – не струхнул бы в его ситуации? Честно – не знаю. Я не попадал в такие ситуации.

Теперь сильнейший пятиборец мира мечтает домчаться до олимпийского Токио-2020, поесть там суши и выиграть золотую медаль.

БОЙЦЫ НЕВИДИМОГО ФРОНТА

– **В Беларуси часто бываете?**

– Каждый месяц – у меня там семья.

– **Где вас больше узнают люди на улице – в России или в Беларуси?**

– Нигде. Узнают тех, кого видят часто по телевизору. Пятиборцы же на экране редкие гости.

– **Обидно?**

– Непонятно, скорее, почему то и дело крутят футбол, который в принципе безумно неинтересен. Ладно там – Лига чемпионов. Но матчи наших середняков – тоска. Ни уму ни сердцу. Хотя под пиво с чипсами, наверное, в самый раз. Главное – думать не надо. Чтобы смотреть пятиборье или гимнастику, надо читать, по-

нимать суть предмета. Это проблема многих олимпийских видов, которые прорываются на экран в основном во время Игр.

– **Закончив выступать, вернетесь в Беларусь?**

– Скорее всего, останусь в России.

– **Тренером?**

– Из успешных спортсменов крайне редко получают успешные наставники. Велик соблазн слепить учеников по своему образу и подобию. Надеть на них свою рубашку. Хорошим это не заканчивается. Поэтому тренером вряд ли. Возможно, стану спортивным функционером. Или попробую себя в политике.

ЗА КАДРОМ



ВМЕСТЕ С «НАРОДНОЙ ГАЗЕТОЙ»

Хотите гарантированно получать каждую неделю «Союзное вече»? Нет ничего проще – достаточно оформить подписку на «Народную газету». И по пятницам почтальон будет доставлять вам сразу три объемные тетради, в том числе и «Союзное вече». 64 страницы, наполненные полезной и познавательной информацией, актуальной аналитикой, острыми расследованиями, увлекательными репортажами, интервью с известными людьми.

В киосках не всегда можно купить «Народную газету», поэтому именно подписка – залог наших постоянных встреч с вами, дорогие читатели. Оформив ее, вы будете в курсе всех интересных событий, происходящих не только в Беларуси и России, в Союзном государстве, но и во всем мире. Открывайте мир вместе с нами, вместе с «Народной газетой»!

Четверг 2 ноября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.20 «Мультфильмы» (6+)
06.40, 12.20, 02.05, 05.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Браславская одиссея. 2-я часть» (12+)
07.05, 12.45, 03.20 «Щит Союза» (12+)
07.35, 00.45, 04.25 «По ту сторону Великой стены» (12+)
08.15, 14.45 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
08.30, 14.05, 01.40 «Юризов. Большой хоккей» (12+)
09.20, 21.20 «РАЗВОД» (16+)
10.05, 22.55 «По поводу. По ту сторону души» (12+)
10.55, 14.30, 23.45, 05.10 «Специальный репортаж. Тайный язык души...» (12+)
11.10, 17.10 «ОХОТА НА БЕРИЮ» (16+)
13.10, 22.05 «Народы России. В сердце Пармы» (12+)
15.20 «Новое ПРОЧтение» (12+)
15.45 «ВОЛЯ ВСЕЛЕННОЙ» (12+)
16.55, 02.45 «Ru/By» (12+)
18.20 «Фабрика кино. Летопись» (12+)
18.35 «ДЕЛО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН» (12+)
19.40 «Крупным планом. Экообразование»
20.05 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
00.20 «Минск – Москва» (12+)
01.30, 04.15 «Специальный репортаж. Ставропольский край» (12+)
02.30 «Обелиски. Набат» (12+)
03.50 «Военно-полевая почта» (12+)
05.50 «Обелиски. Юрий Жданко» (12+)

Пятница 3 ноября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.20 «Мультфильмы» (6+)
06.40, 12.20, 18.45, 00.35 «Почему Я? Ольга Погодина» (12+)
07.05 «Братская кухня» (12+)
07.45, 20.05, 05.10 «Специальный репортаж. Доброта, которая лечит» (12+)
08.00, 12.45, 18.20, 03.20 «Наши люди» (12+)
08.30, 20.20, 05.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Озеры» (12+)
09.20, 21.20 «РАЗВОД» (16+)
10.05, 16.15 «ОХОТА НА БЕРИЮ» (16+)
11.50, 14.45, 20.45, 05.50 «Ru/By» (12+)
13.10, 22.05 «Фабрика кино. Летопись» (12+)
13.25 «ЩИТ ОТЕЧЕСТВА» (16+)
15.20 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)
19.10 «Минск – Москва» (12+)
19.35, 01.10, 04.40 «Российскому флоту быть!» (12+)
22.20 «ГЛУБОКОЕ ТЕЧЕНИЕ» (16+)
00.20 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
01.00, 04.30 «Специальный репортаж. Ставропольский край» (12+)
01.40 «Крупным планом. Экообразование» (12+)
02.05 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
03.50 «Обелиски. Семья Куприяновых» (12+)
04.05 «Обелиски. Юрий Жданко» (12+)
04.15 «Обелиски. Набат» (12+)

Суббота 4 ноября

06.00 «Мультфильмы» (6+)
06.30, 19.00, 03.40 «Жизнь и судьба. Степан Разин» (12+)
07.10, 15.00, 05.00 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
07.25, 20.30, 02.15 «Фабрика кино. Летопись» (12+)
07.40, 02.35 «ДОЧЬ КОМАНДИРА» (12+)
08.45, 17.55, 04.15 «Староверы. Уйти легко – вернуться сложно» (12+)
09.00 «Отчаянный домохозяйин. Сибас» (12+)
09.15, 16.30, 04.30 «Экспериментаторы» (6+)
09.30 «Могилев – восточная столица Беларуси» (12+)
10.05 «Новое ПРОЧтение» (12+)
10.30, 17.00, 22.35 «По поводу. 1025. Выбор Владимира» (12+)
11.25, 20.45 «ОСЕННИЕ СНЫ» (12+)
12.45, 23.30 «ГАРАНТИРУЮ ЖИЗНЬ» (12+)
14.15, 18.10, 00.55 «По поводу. Минин и Пожарский. Агония смуты» (12+)
15.10 «Первоусленная» (12+)
16.05 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)
16.45 «Ru/By» (12+)
19.30, 01.40 «Георгий Жуков. Война и мир Маршала Победы» (12+)
20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
22.05 «Могилев – восточная столица Беларуси» (12+)
04.45 «Отчаянный домохозяйин. Сибас» (12+)
05.15 «Братская кухня» (12+)

Воскресенье 5 ноября

06.00 «Мультфильмы» (6+)
06.30 «Жизнь и судьба. Людмила Зыкина» (12+)
07.10 «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» (16+)
09.00 «Отчаянный домохозяйин. Негушский стейк» (12+)
09.15 «Миллион вопросов о природе» (6+)
09.30 «Города Беларуси. Брест» (12+)
09.45 «Города Беларуси. Гродно» (12+)
10.05 «Союзинформ. Итоги» (12+)
10.30 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» (12+)
14.00 «ТРАМВАЙ В ПАРИЖ» (12+)
15.45 «Ru/By» (12+)
16.05 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
16.30 «Миллион вопросов о природе» (6+)
16.45 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
17.00 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
17.55, 02.05 «Terra incognita. Беларусь неизвестная. Место Дружбы» (12+)
18.20 «Братская кухня» (12+)
19.00 «Жизнь и судьба. Людмила Зыкина» (12+)
19.30 «Наши люди» (12+)
20.45 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» (12+)
20.00, 02.35 «Беларусь. Главное» (12+)
00.20 «ТРАМВАЙ В ПАРИЖ» (12+)
03.15 «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» (16+)
05.00 «Миллион вопросов о природе» (6+)
05.15 «Карта Родины» (12+)
05.40 «Отчаянный домохозяйин. Негушский стейк» (12+)

Понедельник 6 ноября

06.00 «Мультфильмы» (6+)
06.20, 23.45 «Жизнь и судьба. Василий Чапаев» (12+)
06.40, 12.20, 18.20, 00.45 «Сделано в СССР. Ностальгия по СССР» (12+)
07.05, 03.20 «Братская кухня» (12+)
15.20 «Беларусь. Главное» (12+)
07.45, 15.00, 03.00 «Матис Руст. Немецкий голубь перестройки» (12+)
08.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
08.30, 14.05, 01.40 «Юризов. Большой хоккей» (12+)
09.00, 16.00 «На Ближней даче вождя» (12+)
09.50 «Фабрика кино. Музей войны» (12+)
10.05, 23.00 «По поводу. Ее звали Таня» (12+)
10.50, 20.20 «КАДЕТ» (12+)
12.45, 19.40, 00.20 «Карта Родины» (12+)
13.10, 22.05 «Народы России. Карачаевцы и балкарцы» (12+)
14.30, 01.10 «Жизнь и судьба. Валерий Куйбышев» (12+)
16.50, 04.00 «ЩИТ ОТЕЧЕСТВА» (16+)
18.45 «Новое ПРОЧтение» (12+)
19.10 «Наши люди» (12+)
20.05 «Фабрика кино. Музей войны» (12+)
21.50, 05.50 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
00.10 «Стройка века. Сталинский амбир против конструктивизма» (12+)
02.05 «Могилев – восточная столица Беларуси» (12+)
02.30 «Наши люди» (12+)
05.25 «Города Беларуси. Брест» (12+)
05.35 «Города Беларуси. Гродно» (12+)

Вторник 7 ноября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.20 «Мультфильмы» (6+)
06.40 «Жизнь и судьба. Лев Троцкий» (12+)
07.05 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
08.00 «Рожденные побеждать» (12+)
08.30, 14.05, 01.40 «Юризов. Большой хоккей» (12+)
09.20, 20.05 «По поводу. Музы Ленина» (12+)
10.10, 03.50 «Анютина Дорога» (12+)
11.30, 18.45 «Жизнь и судьба. Владимир Ульянов-Ленин» (12+)
12.20 «Братская кухня» (12+)
13.00 «Наши про нас. Династия Каревых» (12+)
13.15, 23.10 «По поводу. Философский пароход» (12+)
14.30 «Рожденные побеждать» (12+)
15.20, 02.05 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)
15.45 «КРАСНЫЙ ВЕЛОСИПЕД» (12+)
16.50 «Наши про нас. Династия Каревых» (12+)
17.05 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)
18.20, 03.20 «Минск – Москва» (12+)
19.10 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
20.55 «Парламенты мира. Кыргызстан» (12+)
21.20 «Наши про нас. Династия Каревых» (12+)
21.35 «КРУШЕНИЕ ИМПЕРИИ» (12+)
00.10 «КООПЕРАТИВ ПОЛИТБЮРО, ИЛИ БУДЕТ ДОЛГИМ ПРОЩЕНИЕ» (12+)
02.30 «Жизнь и судьба. Лев Троцкий» (12+)
05.10 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)

Среда 8 ноября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.20 «Мультфильмы» (6+)
06.40, 12.20, 05.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная» (12+)
07.05, 12.45 «Минск – Москва» (12+)
07.35, 18.45, 01.00, 05.00 «Дьявол Льва Толстого» (12+)
08.00, 14.30, 20.05, 02.05 «Путеводитель» (12+)
08.30, 14.05, 01.40 «Юризов. Большой хоккей» (12+)
09.20, 21.20 «РАЗВОД» (16+)
10.05, 23.00 «По поводу. Крушение империй» (12+)
11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)
13.10, 22.05 «Народы России» (12+)
15.20, 01.25 «Стройка века. Храмы для рабочих: станции метрополитена в Санкт-Петербурге и Дворец культуры профсоюзов в Минске» (12+)
15.35 «МАРИНКА, ЯНКА И ТАЙНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА» (12+)
18.20, 03.20 «Новое ПРОЧтение» (12+)
19.10 «Карта Родины» (12+)
19.40 «Наши люди. Олег Иванов» (12+)
20.30 «Щит Союза» (12+)
00.20 «Братская кухня» (12+)
02.30 «Фотограф щелкает...» (12+)
02.45 «Фабрика кино. Летопись» (12+)
03.50 «Река жизни» (12+)
04.45 «Магия дерева» (12+)
05.50 «Парламенты мира. Межпарламентская ассамблея государств СНГ» (12+)

Четверг 9 ноября

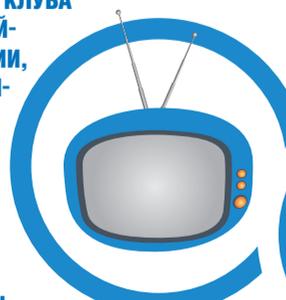
06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.20 «Мультфильмы» (6+)
06.40, 12.20, 16.25, 05.25 «Terra incognita. Беларусь неизвестная» (12+)
07.05, 12.45, 03.20 «Щит Союза» (12+)
07.35, 15.45, 00.45, 04.45 «Возвращение» (12+)
08.15, 14.45 «Стройка века. Круглая площадь» (12+)
08.30, 14.05, 01.40 «Юризов. Большой хоккей» (12+)
09.20, 21.20 «РАЗВОД» (16+)
10.05, 23.00 «По поводу. Звезды России» (12+)
11.00, 17.00 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ ОТ ОДИНОКОЙ ЖЕНЩИНЫ С ТРЕМЯ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ КРИЗИСА» (12+)
13.10, 22.05 «Народы России. Страна любви» (12+)
14.30, 01.25, 05.50 «Специальный репортаж. Выше крыши» (12+)
15.20 «Новое ПРОЧтение» (12+)
16.50, 02.45 «Ru/By» (12+)
18.20 «Фабрика кино. История анимации» (12+)
18.35 «МАРИНКА, ЯНКА И ТАЙНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА» (12+)
19.55 «Парламенты мира. Межпарламентская ассамблея государств СНГ» (12+)
20.05 «Есть вопрос!». Ток-шоу (12+)
23.55 «Парламенты мира. Кыргызстан» (12+)
00.20 «Минск – Москва» (12+)
02.05 «Как накормишь, так и воюют» (12+)
02.30 «Магия дерева» (12+)
03.50 «Покорители Terra Incognita» (12+)

* Редакция телеканала оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в программу передач.

ОБСУЖДЕНИЕ
ПЕРСПЕКТИВЫ. КЛУБ ЭКСПЕРТОВ

НА ЭТОТ РАЗ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ КЛУБА ЭКСПЕРТОВ – ПРОБЛЕМА ЕВРАЗИЙСКОЙ И ЕВРОПЕЙСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ, СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ САНКЦИОННОГО РЕЖИМА И АКТУАЛЬНЫЕ ПУТИ РАЗВИТИЯ. ВСЕ ЭТО ПОЛИТИКИ И УЧЕНЫЕ ОБСУДИЛИ В РАМКАХ X ЕВРАЗИЙСКОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО ФОРУМА В ВЕРОНЕ. ПОДРОБНОСТИ ДИСКУССИИ – НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС».

Смотрите программу во вторник, 7 ноября **в 15.20** (повтор в субботу, 11 ноября, в 16.05)



ГОВОРИТ РАДИО СОЮЗА

«Новости Союзного государства»: ежедневно по будням – 12.47, 16.47 и 04.47

«Вторая Родина»: воскресенье – 10.47, 22.47, понедельник – 03.47

«Наши люди»: суббота – 22.05, воскресенье – 05.05

«Афиша Союза»: пятница – 23.53, суббота – 15.40

«Государственный интерес»: среда – 14.05, четверг – 05.05, суббота – 11.05, воскресенье – 23.05

97,2 FM
Время и частота FM – московские

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В МУРОМ



В Свято-Троицкий монастырь приезжают тысячи супружеских пар – припасть к мощам самой семейной пары святых.

Wikipedia.org

1. НАЙТИ БРОНЕПОЕЗД НА ЗАПАСНОМ ПУТИ

Богатырский дух у муромлян в крови. В 1380 году они сражались на Куликовом поле. В 1612-м участвовали в изгнании поляков из Москвы. Муромский пехотный полк, набиравшийся из местных рекрутов, штурмовал Очаков и вместе с Суворовым пробивался через Альпы, в Бородинском сражении защищал сердце русской позиции – батарею Раевского, а позже брал Париж. Серебряные трубы полка хранятся в местном краеведческом музее.

Летчик-герой Николай Гастелло почти десять лет жил с родителями в Муроме и работал слесарем на паровозном заводе. Утром 26 июня 1941 года экипаж бомбардировщика под его командой таранил колонну немецких танков, двигавшихся на Минск по шоссе Молодечно – Радошковичи.

Во время войны местные железнодорожники построили бронепоезд «Илья Муромец». В десятках сражений он не получил ни единой пробоины. Слово сам быллинный богатырь хранил своего тезку.

2. ПОБЫВАТЬ В МЕСТНОЙ ТРЕТЬЯКОВКЕ

Собранию Муромской художественной галереи позавидует любой столичный музей. Полотна европейских мастеров эпохи Возрождения, итальянских и испанских художников XVII и XVIII веков, европейские акварели XIX века. Во всем великолепии представлена русская живопись – Брюллов, Шишкин, Поленов,

Саврасов. Большинство шедевров попало в музей после революции из Карачаровского имения графов Уваровых. Знаменитое семейство. Отец Сергей Уваров, министр просвещения при Николае I, – жестокий цензор Пушкина. Сын Алексей – выдающийся ученый и знаток искусств, основатель Императорского археологического общества и Исторического музея в Москве. Такие они – земляки Ильи Муромца.

3. ПОКЛОНИТЬСЯ ПЕТРУ И ФЕВРОНИИ

«Они жили долго, счастливо и умерли в один день», – так заканчивается «Повесть о Петре и Февронии». Сын муромского князя женился на простолюднике. Когда настал его черед занять престол, бояре заартачились: «Не хотим княжной крестьянку, пусть уходит из города». «Я уйду, – ответила Феврония, – но возьму с собой самое ценное – мужа». Они ушли, а между боярами вспыхнула кровавая свара за власть.

Простые горожане послали за князем гонцов. «Петр с Февронией вернулись и долго правили народом, соблюдая заповеди Господни», – ска-

зано в повести. Достигнув преклонных лет, супруги приняли монашеский постриг. Молили Бога, чтобы не разлучал их и даровал смерть в один день. Так и случилось. По монашеским канонам похоронили их врозь. Но на следующее утро тела почивших чудом оказались вместе. Больше их не разлучали. Сегодня гробница неразлучных супругов – главная святыня Троицкого женского монастыря в Муроме. Поклониться их мощам приезжают тысячи молодоженов, прося счастья в браке. Говорят, святые помогают, но не всем, а только истинно любящим. Теперь 8 июля (дата их кончины) отмечается в России и Беларуси как День семьи, любви и верности.

4. НАБРАТЬСЯ СИЛЫ, КАК У ИЛЬИ МУРОМЦА

Город на семи холмах на берегу Оки впервые упоминается в «Повести временных лет» в 862 году. До прихода славян здесь обреталось финно-угорское племя мурома, что в переводе означает «люди на земле». Самый восточный рубеж Древней Руси. Позже – центр купечества и ремесел.

Самый знаменитый горожанин – богатырь Илья Муромец. Единственный герой народного эпоса, канонизированный Русской православной церковью. Мощи его покоятся в пещерах Киево-Печерской лавры. Их частичка есть и в Благовещенском соборе Спасо-Преображенского монастыря.

Село Карачарово, где родился Илья, ныне входит в черту города. На месте его избы есть памятная доска. Неподалеку бьет тот самый чудесный родник, вода которого исцелила Илью. Туристы набирают ее канистрами, веря в волшебство. Кстати, настоящая фамилия его прозвал народ. Сегодня Гущины, потомки Ильи, живут в Карачарово.

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

○ На машине от Минска до Муром – 1045 км, время в пути – 15 часов. От Москвы – 301 км, четыре с половиной часа.

○ На поезде из Минска с пересадкой в Москве – 15 часов, билет от трех тысяч российских рублей. Из Москвы – 4 часа, билет от 550 российских рублей.

○ Двухместный номер в гостинице – от полутора тысяч российских рублей.



Антон ПИКУС

В монументах богатырь предстает могучим великаном, хотя, по сказаниям, он был ростом всего 177 см.



Алексей НИКОЛЬСКИЙ/РИА Новости

Раньше на месте вантовой переправы работал паромчик, у которого собирались огромные очереди из машин.

5. ПОСЛУШАТЬ АРИЮ МОСТА

Муром – не только история, но и современность, причем с приставкой супер. Вантовый мост через Оку, соединивший Владимирскую и Нижегородскую области, был открыт 1 октября 2009 года. А недавно победил в интернет-конкурсе «Самый красивый мост России», проведенном Росавтодором. Его длина – 1,5 километра, высота – 86 метров. Ко всем своим достоинствам он еще и поет. В ветреную погоду, по словам местных жителей, мост издает волшебную мелодию, которую невозможно воспроизвести ни на одном музыкальном инструменте.

Подготовил Борис ОРЕХОВ.



Отсканируйте код через приложение «QR-Reader» в смартфоне и сразу попадете на сайт «Союзного веча»