

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

Народная Газета

23 сентября 2022 г.

№ 42 (1040)

Настя, Оля и председатель жюри Александр Еловских.



Александр ВЯЗМИТИНОВ

ФАБРИКА ЗВЕЗД

В Смоленске прошел фестиваль «Молодежь – за Союзное государство»

Победительницы конкурса исполнителей – Анастасия Щербакова из Мирного и Ольга Булай из Минска

7

В НОМЕРЕ



2

НАДО БЫТЬ ШОСТРЕЕ
Беларусь вступает в Шанхайскую организацию сотрудничества

МОТОР ДЛЯ ЭКОНОМИКИ

Как предприятия адаптируются к санкциям



Александр КУЛЕВСКИЙ

11



Артём КУЛЬКИН/Кормедиа.ру

ПОПРОБУЮ ДОТЯНУТЬ ДО 120!

Народному артисту России Ивану Краско – 92 года

14

БАРХАТНЫЙ СЕЗОН

Где красиво отдохнуть в Беларуси



16

ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос

**ПЕРЕЛОМНЫЙ
МОМЕНТ**

«ШОС превращается из региональной организации в глобальную»

■ По мнению Президента Беларуси, шанхайский дух и всестороннее сотрудничество способны стать крепким фундаментом для новой архитектуры мира.

– ШОС объединяет государства-единомышленники, которые опираются на принцип полицентричной модели и решительно противостоят попыткам отдельных стран и блоков сохранить однополярный мир. Результат попыток установить такой «порядок» в мире – жесточайший политический и экономический кризис, – сказал на заседании Совета глав государств – членов ШОС Александр Лукашенко.

Президент признался, что давно и очень внимательно наблюдал, как организация со дня образования боролась за свое звание – регионального лидера.

– Сейчас и момент такой, и работа нашей организации, и особенно события в мире привели к тому, что мир значительно изменился. И, может быть неожиданно для некоторых из нас, Шанхайская организация сотрудничества превращается из региональной организации в глобальную. Нужно не опоздать, уловить этот момент и адекватно на это ответить.

Беларусь с 2010 года является партнером по диалогу, с 2015-го – наблюдателем. Теперь решила стать полноправным участником:

– У нас было достаточно времени, чтобы сопоставить цели и задачи организации с интересами своего государства, оценить напряженный и конструктивный характер ее работы, а также убедиться в собственных силах и возможностях. Мы очень признательны за единогласную поддержку в вопросе получения статуса полноправного члена. С учетом стратегически важного географического положения мы способны органично дополнить структуру организации. Можем предложить свои транзитный, промышленный, научный потенциал, опыт миротворческой деятельности и многосторонней дипломатии.

SOUZVECHE.RU
ГЛАВА ГОСУДАРСТВА ПРЕДЛОЖИЛ СЕМЬ ПУНКТОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗАЦИИ. ОБ ЭТОМ ПОДРОБНЕЕ – НА САЙТЕ

Александр ЛУКАШЕНКО:

США ТОЛКАЮТ ЕВРОПУ В ВОЕННОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ С РОССИЕЙ

Алексей МИНИН

■ Делают это чужими руками на территории Украины. Цель – ослабить Россию, уничтожить Беларусь и поставить на место ЕС.

ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЙ ПЕРЕКРЕСТОК

Президент Беларуси выступил на патриотическом форуме «Это НАША история!», посвященном Дню народного единства. Попросил очень внимательно послушать, о чем будет говорить:

– Это связано с тем, что в последнее время наши люди, белорусы, воспринимают как-то просто и буднично нынешние события. Вы даже себе представить не можете, какую бурю эмоций не только у наших соседей, но и во всем мире вызвало провозглашение в Беларуси вот этого праздника. Мы не можем повлиять на тот факт, что находимся на перекрестке геополитических интересов ведущих держав мира. То есть здесь эпицентр всех событий.

В силах народа сделать выводы из событий прошлого.

– Поэтому мы будем помнить сами (без этого нельзя) и напоминать всем о том, что в союзе с восточнославянскими соседями белорусские земли развивались (и Киевская Русь, и Российская империя, и СССР), а в объятиях Запада (не единжды мы находились там) – в этих объятиях мы погибали, мы загнивали как нация. Нас грабили, уничтожали как этнос и в эпоху Речи Посполитой, и в период 20-летнего польского порядка на наших западных землях. Землях, которые и сегодня польские элиты называют своими «восточными крэсами».

НЕ ПРОСТО ЗАЩИТИМ. УДЕРЖИМ! РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

■ Еще не раз придется единым фронтом отвечать на геополитические вызовы XXI века.

Александр Лукашенко:

– Вы посмотрите на нынешних политиков Европы и наших соседей: папа и дедушка служили в фашистских войсках. Вот они, они сегодня рвутся сюда. Им нужен реванш.

Развал Украины уже начался. А польские, литовские, латышские политики, судя по всему, наивно рассчитывают выторговать себе будущее в новых геополитических реалиях. Вы помните, как все лизали пятки фашистской Германии и Гитлеру? Особенно пресмыкалось руководство Польши. И к чему это привело? В течение двух недель Польша перестала существовать.



БЕЛТА

Я хочу, чтобы мы белорусами были, чтобы дети наши были белорусами. А белорусами мы будем только на своей земле.

Вспомните: не успев получить буквально «из рук» ленинского Совнаркома свое государство после более чем столетнего перерыва, польские власти сразу же предъявили претензии на белорусские территории.

Местные националисты из числа сторонников БНР грезили о власти любой ценой (как было в 2020-м – это уже наследники их). Как схватить, порвать, поделить между собой. Даже тогда они готовы были это делать под сапогом кайзера, под сапогом немцев. В середине прошлого века это опять повторилось.

Интересы нашего народа либо отрицались в принципе,

либо отодвигались в сторону как «несвоевременный» вопрос. Они игнорировались. Почему? Потому что мы не были хозяевами на своей земле. Мы не были суверенными. Ничего у нас не было. Ни государства, ни власти. И земли не было.

Поэтому и перекраивалась карта республики как угодно и кем угодно. Без участия самих белорусов.

Мы помним, как «за польским часом» преданные своим традициям, культуре, вере и языку белорусы если что и имели в то время, то горький хлеб, рабский труд и разрушенные семьи.

И еще один парадокс истории. Белорусы в союзе с другими советскими народами не только победили, но и, отбросив прежние обиды, в 1945-м освободили Польшу

от фашизма. Свыше 600 тысяч советских воинов, среди них немало белорусов, навсегда остались лежать в польской земле.

И кто там, за бугром, сегодня об этом вспоминает? Чем нам отвечают? На территории этих государств, и особенно в Украине (нашли удобное место), сегодня формируются силовые подразделения для свержения власти в Беларуси и возвращения нас к тому 1939 году.

НЕРВ ЭПОХИ

Александр Лукашенко признался, что над ним немного довлеют события прошедшего накануне саммита ШОС:

– Вот там особенно ощущаешь, когда сидишь среди глав государств, нерв эпохи. Там ты особенно чувствуешь: наша земля!

и позавчера очень много наслушался (на саммите ШОС. – Прим. ред.).

Вашингтон присутствует во всех значимых политических конфликтах, при этом полностью игнорирует внутренние противоречия на грани гражданского противостояния. Мир потерял голову и трещит по швам. «Чем все завершится?» – все больше и больше задумываются даже обычные люди, которые далеки от политики. С момента окончания холодной войны человечество впервые оказалось на пороге ядерного конфликта.

И в этом угаре нам еще не раз придется доказывать свою национальную зрелость, готовность единым фронтом отвечать на геополитические вызовы XXI века. Но если тогда, сто лет назад, молодая белорусская республика не имела сил себя защитить, то сегодня оборону наших исконных национальных границ мы не просто защитим – мы удержим!

МЕЖДУ ТЕМ

«Беларусь есть, и с этим придется считаться!»

Александр Лукашенко пересказал разговор с Президентом Казахстана Касым-Жомартом Токаевым:

– Очень много сейчас разговоров о том, кто прав, кто виноват, кто на кого нападает, кто чьи интересы отстаивает. Он подошел ко мне и говорит: «Александр Григорьевич, вы знаете, я помню одно ваше выступление, и очень мудрое». Я говорю: «В чем же мудрость и что за тезис я там выдвинул?» Споры тогда шли: где Украина, где Россия, где Беларусь, были такие государства, как Беларусь, или нет? И тогда, говорит, ты сказал такую фразу: «Ну хорошо, ну, не было Беларуси в какие-то времена. А сейчас она есть, и с этим надо считаться!»



Сергей ГУНДЕВ/РИА «Новости»

Теперь в Самарканде есть дубовая аллея ШОС, на которой Владимир Путин посадил дерево. Но в этом увидели и другой смысл: Президент закопал прежнее мироустройство и дал старт будущему. Такой вариант России больше нравится!

Владимир ПУТИН: ВОЗРАСТАЕТ РОЛЬ НОВЫХ ЦЕНТРОВ СИЛЫ

Павел РОДИОНОВ

■ Саммит ШОС показал, что половина человечества встала на сторону России.

15–16 сентября – важнейшие два дня, которые повлияют на геополитическую ситуацию в дальнейшем. «Изолированный» Запад Владимир Путин обсуждал будущее с лидерами 15 (!) стран. За последние три года они впервые встретились в очном формате, раньше не получалось из-за пандемии. Саммит в Узбекистане стал самым представительным за все годы существования. В Самарканде для этого построили Международный туристический центр и новый аэропорт. ШОС остается центром притяжения для многих стран Ближнего Востока, Северной Африки, Южной и Юго-Восточной Азии.

– В мировой политике и экономике наметились фун-

даментальные трансформации, и они носят необратимый характер. Все более отчетливо проявляется возрастающая роль новых центров силы, взаимодействующих между собой не на основе неких навязываемых извне правил, которых никто не видел, а на общепризнанных принципах верховенства международного права и Устава ООН: обеспечение равной и неделимой безопасности, уважение суверенитета, национальных ценностей и интересов друг друга. Именно на этих принципах, лишенных каких бы то ни было элементов эгоизма, и в политике, и в экономике выстраивается совместная работа государств – членом ШОС, – обратился к участникам Президент России.

Он поддержал решение о начале процедуры приема Беларуси в члены Шанхайской организации сотрудничества:

– Мы всегда выступали за полноформатное участие в ШОС Беларуси, которая является стратегическим партнером и ближайшим союзником России. Это, несомненно, позволит укрепить возможности объединения в политике, экономике, сфере безопасности и гуманитарной области.

На Западе сильно напряглись из-за двусторонней встречи с главой Китая – смертельно боятся, что две державы начнут вместе активно играть против гегемона США и его сателлитов.

– Это была, по сути, обычная, рядовая наша встреча. Давно не было личных встреч после моей поездки в Пекин на открытие Олимпиады, но мы просто констатировали значительный рост товарооборота, – буднично сказал о переговорах Владимир Путин.

И официально в начале встречи с Си Цзиньпином поблагодарил его за «сбалансированную позицию» по украинскому кризису.

Главный итог саммита в Самарканде – расширение ШОС. В этом году на вступление подано рекордное количество заявок.

Подробнее об этом – на стр. 5.

«ЗАПАД ВСЕГДА СТРЕМИЛСЯ К РАСПАДУ НАШЕЙ СТРАНЫ»

■ Для достижения этих целей используют Украину. Чтобы предотвратить такое развитие событий, и начали специальную военную операцию.

После саммита Владимир Путин ответил на вопросы журналистов.

О спецоперации в Украине

● На протяжении десятилетий в западных странах постоянно культивировалась идея развала и Советского Союза, и исторической России, и России как таковой, ее ядра. Я уже приводил эти высказывания, изыскания некоторых деятелей Великобритании в ходе Первой мировой войны и после нее. А изыскания господина Бжезинского, где он уже даже разделит на конкретные части всю территорию нашей страны! Потом, правда, немножко изменил свою позицию, полагая, что Россию лучше сохранить как антипод Китаю, использовать ее как инструмент в борьбе с ним. Не дождутся этого! Они пускай сами свои задачи решают, как считают нужным. Однако как они их решают – мы видим, что это, скорее всего, наносит им самим вред.

Но то, что они всегда стремились к распаду нашей страны, – это точно. Сожаление вызывает только то, что с какого-то момента возникла идея использовать Украину

для достижения этих целей. Ради того, чтобы предотвратить такое развитие событий, мы и начали специальную военную операцию. Именно к этому некоторые западные страны во главе с США стремятся и стремились – создать такой антироссийский анклав и раскачивать, угрожать России с этого направления. Именно это, по сути, является нашей главной целью – предотвратить подобное развитие событий.

Что касается нашей сдержанной реакции. Я бы не сказал, что уж такая она и сдержанная. Это не какое-то очередное предупреждение, это все-таки специальная военная операция. Но в ходе нее, конечно, мы видим попытки проведения каких-то террористических актов, попытки нанести ущерб нашей гражданской инфраструктуре.

Мы действительно достаточно сдержанно на это отвечаем, но до поры до времени. Со всем недавно Вооруженные силы России нанесли там пару чувствительных ударов. Но будем считать, что это предупреждающие удары. Если дальше ситуация будет развиваться подобным образом, то ответ будет более серьезным.

Что касается терактов. Да, это такая серьезная вещь. Это, по сути, использование террористических методов. Мы видим это по убийствам должностных лиц на освобо-

жденных территориях, мы видим даже попытку проведения терактов на территории России, в том числе – я не знаю, была ли публичная какая-то информация на этот счет, – даже попытки проведения терактов если не на самих объектах, то вокруг наших ядерных объектов, атомных электростанций. Я уже не говорю про Запорожскую атомную электростанцию.

Мы это видим, контролируем, конечно, и сделаем все, чтобы не допустить негативного развития событий. И ответ будет, если они не поймут в конце концов, что такие методы недопустимы. Они, по сути, ничем не отличаются от методов терроризма.

● Мы вели переговорный процесс с сегодняшними киевскими властями и завершили известным проектом Стамбульского соглашения, после чего войска от Киева отвели, чтобы создать условия для заключения этого соглашения. Вместо заключения киевские власти тут же отказались от всех договоренностей, их забросили в ящик, объявили о том, что они никаких договоренностей добиваться с Россией не будут, а будут добиваться победы на поле боя. Флаг в руки! Они сейчас как раз пытаются это сделать, проводя контрнаступление. Посмотрим, чем оно закончится.

● Что они еще там придумали – я не знаю, потому что у

них позиция по каждому вопросу меняется чуть ли не каждый день. Надо посмотреть.

● Хотел бы напомнить, что до начала спецоперации мы говорили о принципах безопасности и о мерах обеспечения безопасности самой России, но на это никто не посчитал нужным никак реагировать. К сожалению.

● План корректировке не подлежит. Генеральный штаб по ходу операции принимает оперативные решения, что-то считается ключевым, основной целью. А основной целью является освобождение всей территории Донбасса.

● Я обращаю внимание: мы же воюем не полной армией, мы воюем только частью российской армии, только контрактной частью. Поэтому мы и не спешим.

О диалоге с Зеленским

● Так они же отказываются. Первое условие – чтобы они согласились. Но ведь не хотят же. Господин Зеленский же объявил, публично сказал (не знаю где, но публично), что он не готов и не хочет разговаривать с Россией. Не готов – и не надо!

О колониальном эгоизме

● В морских портах Евросоюза скопилось 300 тысяч тонн российских удобрений. Мы готовы бесплатно передать их в развивающиеся страны.

● Это вообще беспрецедентно. Это уродливое решение,

НЕ ДОЖДУТСЯ!

я бы сказал, со стороны Еврокомиссии, позорное: снять запрет на приобретение наших удобрений, но только для своих стран, для стран – членом ЕС. Но действительно – а как же беднейшие страны мира? Как же риторика о том, что «все наши совместные усилия должны быть направлены на предотвращение голода в этих беднейших странах»? Это что, все блеф? Только для того, чтобы решить свои эгоистические задачи и проблемки, которые созданы ими же самими, их собственными руками и в области продовольственного снабжения, и в области энергетики? Насоздавали проблем, а теперь решают их за чужой счет. Ну это просто безобразия.

● Неплохо бы обратить внимание и на возможности Беларуси. Беларусь – одна из крупнейших стран по производству калийных удобрений в мире.

● У меня такое впечатление, что это, особенно европейских стран касается, бывшие колониальные державы, но они до сих пор живут в парадигме колониальной философии, они привыкли жить за чужой счет и до сих пор не могут избавиться от этой парадигмы в своей практической ежедневной политике. Но время пришло, пора наконец сделать определенные выводы и вести себя по-другому, более цивилизованно.

Продолжение на стр. 5.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

КОВЧЕГ ЕДИНСТВА

Геннадий ДАВЫДЬКО

17 сентября в Беларуси отметили государственный праздник.

День народного единства учредили в республике в прошлом году.

Когда в старозаветные времена Ной строил ковчег, чтобы спасти жизнь на земле, многие его современники над ним посмеивались, считали его по меньшей мере странным человеком. Но он знал, что будет потоп, и делал, что должно.

Сегодня все осведомлены о нависшей над Россией и Беларусью угрозой, о том, что у врагов есть план полного уничтожения нашего союза, и они приступили к его осуществлению.

Человеку свойственно верить в лучшее и отгонять от себя тревожные мысли, но, трезво анализируя происходящее в мире, каждый понимает, что грядет беда и надо готовиться к большим испытаниям, спасать семью, Отечество, цивилизацию.

Конечно, надеемся на военно-промышленный потенциал, сильную армию, мудрое руководство, надежных союзников, но важно понимать, что главное, без чего все вышеперечисленное рассыплется, – это единство. Общенародное единение вокруг стержня наших духовных ценностей, безоговорочное доверие и всесторонняя поддержка лидеров, тех, кто в это тревожное время имеет силу и мужество принимать судьбоносные решения.

Именно доверие людей – главный капитал любой власти. Ни сила штыков, ни злато в погребах не спасет от краха, если пропадает доверие и объединяющая мечта. В истории человечества есть много тому примеров. Поэтому враги наши не жалеют средств на дезориентацию общественного мнения, разрушение традиционной морали и человеческих принципов, на которых выростали поколения преданных Отечеству граждан.

В любом государстве есть люди, несогласные с политикой власти, которые по-другому представляют будущее страны, есть и те, кто социальное брюзжание по любому поводу превратил в свой образ жизни, есть равнодушные и безразличные, которых в период электоральных кампаний пытаются соблазнить разного пошиба кандидаты. Никто не против плюрализма.

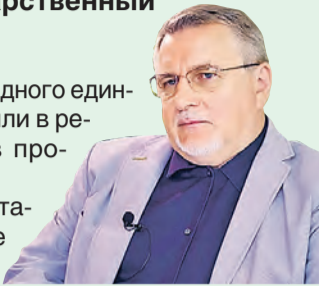
Но в истории Отечества случаются лихие годы, когда все нюансы мирных политических дискуссий и распрей нужно отложить на время «после потопа».

Славян традиционно объединял не штиль, а буря. Да и буря, как правило, часто обнажала проблемы общества, которые в мирное время скрыты в глубине.

Со старым миром покончено. На наших глазах рождается новый. Мы видим муки, которые сопровождают этот родовой процесс.

Сегодня народное единство – важнейший фактор победы в начавшейся великой битве.

Подробности – на стр. 12.



КИЕВ СОГЛАСОВЫВАЕТ СВОИ ПРЕСТУПЛЕНИЯ С ВАШИНГТОНОМ

Валентина СТЕПАНОВА

Парламенты европейских стран ничего не принимают, чтобы предотвратить катастрофу на ЗАЭС.

Спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслав Володин открыл осеннюю сессию. В своем выступлении он затронул тему обстрелов Запорожской АЭС.

– Действия Киева ставят мир на грань ядерной катастрофы, – заявил он. – Мы этого допустить не можем.

В августе депутаты Госдумы призвали ООН и МАГАТЭ потребовать от властей Украины немедленно прекратить обстрелы Запорожской АЭС. Заявление также было адресовано национальным парламентам, межпарламентским организациям. Они настаивали на прекращении поставок в Украину вооружений, из-за которых и возник риск ядерной катастрофы.

– Многие государства разделяют обеспокоенность России. Вместе с тем мы видим, что по этому вопросу парламенты США и европейских стран молчат, – пояснил председатель Госдумы. – Очевидно, что режим совершает свои преступления по согласованию с Вашингтоном. При этом необходимо понимать, что США находятся далеко от Запорожской АЭС, а их союзники по НАТО, европейские государства, могут пострадать. Ранее в Москве военнослужащего в форме ВКС не пустили в ресторан, где отмечала день рождения его мать. Сотрудники предложили военному пробраться на веранду через кусты, чтобы он «не распугивал посетителей».

– Подобного быть не должно, – уверен Председатель Парламентского Собрания. – В этом случае надо, чтобы подобные действия наказывали, учреждения, которые так относятся к военнослужащим, были закрыты. Наши солдаты и офицеры, рискуя жизнью, защищают страну и граждан. Нам необходимо сделать все для поддержки военных и их семей. Нужно держать этот вопрос на постоянном контроле. А также реаги-



Снаряды ВСУ то и дело падают в опасной близости от Запорожской АЭС.

Константин МИХАЙЛОВСКИЙ/РИА «Новости»

ровать на ситуации, которые просто недопустимы. Время еще раз доказало правильность решения о начале спецоперации в Украине.

Спикер предложил в ближайшее время запланировать публичные слушания законопроектов о запрете пропаганды нетрадиционных ценностей:

– Вопрос очень важен, у нас, коллеги, огромное количество обращений с просьбой принять закон о запрете пропаганды, разрушающей наше общество и семейные ценности.

Осенью пройдут еще одни парламентские слушания – о развитии в регионах общественного электротранспорта:

– Речь идет о восстановлении удобных маршрутов, обновлении подвижного состава, функционировании электротранспорта. Без этого невозможно повышение качества жизни людей. В обществе есть большой запрос на развитие речного сообщения. Правильно будет провести слушания в Нижнем Новгороде, пригласив представителей Правительства России, госкорпораций, регионов.



duma.gov.ru

ПРОЯСНИЛОСЬ РЕЗУЛЬТАТ РАЗОЧАРОВАЛ СПОНСОРОВ

США рассчитывали на быструю победу, но их ожидания не оправдались.

Американский посол в Украине Бриджит Бринк считает, что Киев сам должен устанавливать сроки мирных переговоров.

– Зазвучала новая риторика: вопрос переговоров о мирном урегулировании в Украине всецело зависит от Зеленского. Ранее настаивали на обратном. Заявляли, что конфликт должен быть решен исключительно на поле боя. Что же случилось за это время? Впервые, вооруженные силы Украины в ходе контрнаступления ожидания Вашингтона и Брюсселя не оправдали. Зеленский обещал победу. Результат разочаровал западных спонсоров. Во-вторых, внутривластная ситуация в США и Евросоюзе вынуждает их чиновников реагировать. Американцы и европейцы стали высказывать свою позицию по событиям в Украине. Они не готовы платить из своего кармана за политику войны в интересах олигархов и нацистов. Инфляция, рост цен, проблемы с энергоресурсами и другие сложности, с которыми пришлось столкнуться, не могут не беспокоить их в преддверии зимы. Поняли, что победы с Зеленским не будет. А за поражение ответственность нести не хотят, – убежден спикер Госдумы.

Белый дом заявил, что осуждает авиаудары России по критической инфраструктуре в Украине.

– А что сделал Вашингтон для прекращения обстрелов мирных граждан Донбасса, где люди живут в страхе, без воды и света более восьми лет? Что делает Вашингтон сейчас для прекращения ударов по Запорожской АЭС со стороны украинских формирований, грозящих ядерной катастрофой? Только продолжает милитаризировать нацистский киевский режим, толкая его на все новые преступления. Нужно понимать: все цели специальной военной операции будут достигнуты в любом случае. Киевский режим будет денацифицирован, а западная военная помощь – уничтожена. И если Вашингтон, продолжая войну до последнего украинца, думает, что она его не коснется, то сильно ошибается, – предупредил Председатель Парламентского Собрания.

ПОЛЬША СУЩЕСТВУЕТ ТОЛЬКО БЛАГОДАРЯ НАМ

Президент Анджей Дуда потребовал репарации за Вторую мировую и от России.

– Освобождение мира от нацизма далось советскому народу дорогой ценой – 27 миллионов погибших. Польша сегодня существу-

ет как государство только благодаря нашей стране. Поляков наряду с русскими, украинцами и белорусами истребляли в концлагерях, использовали на тяжелых работах. В январе 1945 года жители Варшавы встречали советские войска с цветами и со слезами на глазах. Наш

народ, сам голодая, отправлял продукты питания, чтобы помочь Польше. Это наша история. Ее нельзя перечеркнуть. Заявление президента Польши реабилитирует фашизм, оскорбляет память наших дедов и прадедов, отдавших жизнь за свободу и независимость польского

народа. В российском законодательстве предусмотрено уголовное наказание за подобный рода высказывания. Правильно было бы надзорным органам изучить заявление Анджея Дуды и принять меры к привлечению его к уголовной ответственности, – заявил Вячеслав Володин.

ЗАРВАЛИСЬ

НАДО БЫТЬ ШОСТРЕЕ

Борис ОРЕХОВ

■ На саммите в Самарканде Беларусь решила принять в Шанхайскую организацию сотрудничества.

Республика с 2010 года была партнером ШОС по диалогу, а с 2015-го – наблюдателем.

В странах-участницах проживает почти половина населения мира. Это гигантский рынок. И Беларуси есть что предложить. Прежде всего это продукция аграрного сектора, который в республике традиционно очень силен. А глобальный спрос на продовольствие неизменно растет. Плюс продукция машиностроения. Электроника. Мирный атом. Транзитные возможности. И, конечно, информационные технологии: белорусы-айтишники – одни из лучших в мире.

Также ШОС – влиятельная политическая площадка. Один из полюсов того самого

многополярного мира, который создается. Именно она – лучший пример того, как он может и должен выглядеть.

– Главная цель организации – содействие построению более справедливого мира, который будет стимулировать развитие всех государств. Она дает нам дополнительные гарантии безопасности, возможности для обеспечения социально-экономического развития.

ШОС – это большинство населения планеты и свыше 30 процентов мирового ВВП. Больше, чем весь коллективный Запад, – считает заместитель Председателя Парламентского Собрания Андрей Савиных.

Из желающих присоединиться к ШОС выстроилась очередь. Полноправным участником стал Иран, важнейший региональный игрок с мощной экономикой, которую не смог-



Форум в культурной жемчужине Узбекистана стал историческим.



ли задушить многолетние американские санкции. Статус партнера по диалогу получили Египет, Катар, Саудовская Аравия. Также началась процедура предоставления этого статуса Бахрейну, Кувейту, Мьянме, Мальдивам и Объединенным Арабским Эмиратам. Надо заметить, что богатые нефтью страны Персидского залива



видят в ШОС финансово-экономическую альтернативу Западу, который в последнее время показал себя ненадежным партнером. Вступить хочет даже Турция, о чем заявил ее президент Реджеп Тайип Эрдоган. Правда, многие эксперты предлагают не спешить с однозначной оценкой слов турецкого лидера. Член Комиссии Парламентского Собрания по международным делам, миграци-

онной политике и связям с соотечественниками Владимир Джабаров полагает, что для начала нужно понять, с какой целью Анкара стремится в ШОС:

– Если назло Евросоюзу – это одно. Но если движет искреннее желание сотрудничать и показать себя надежным партнером – совсем другое. И выгодно прежде всего самой Турции, которая почтует себя участником большого политического клуба. Тогда это можно только приветствовать.

РЫБНЫЙ ПРОМЫСЕЛ

ОБНОВИМ ФЛОТ

■ Количество российских судов с начала нулевых сократилось почти вдвое.

Сергей МИТИН, председатель Комиссии Парламентского Собрания по экономической политике, промышленности и торговле:

– Водные биологические ресурсы являются таким же государственным запасом, как углеводороды, полезные ископаемые, они составляют основу жизни и деятельности народов страны. С 2000 года количество рыбопромысловых судов сократилось на 45 процентов, флот практически не обновляется.

Обсудили с представителями отрасли предложения, которые необходимо внести в законодательство в целях дальнейшей реализации программы инвестиционных квот. Важно обеспечить обновление мощности флота. С помощью программы инвестиционных квот планируется обновление порядка 80 процентов флота в Северном рыбохозяйственном бассейне и 40 процентов – для Дальнего Востока.



Виктор ГУСЕИНОВ / kpmmedia.ru

БЕСПРЕДЕЛ

ДОБИВАЮТСЯ НЕ ПРАВДЫ, А ЭФФЕКТА ГЕББЕЛЬСА

■ Киев попытался вернуть провокацию по аналогии с Бучей.

– Украина не меняет методичек. Зеленский снова «нашел» захоронения в Изюме и заявляет о якобы «новых жертвах русских». Буча-2, или очередная серия провокаций фашиствующего режима. Уже собирают «правильных» журналистов и западные телекамеры, готовые освещать новую фабрикацию по сценарию неонацистов. «Мы добиваемся не правды, а эффекта», – цитата идеолога гитлеровской пропаганды Геббельса. Его уроки очень хорошо усвоены Зеленским и его хунтой, – сказал член Комиссии Парламентского Собрания по международным делам, миграционной политике и связям с соотечественниками Леонид СЛУЦКИЙ.



АТН «Москва»

ИНТЕГРАЦИЯ

ЗАСЛОН ОТ КОНТРАБАНДЫ

■ Наши страны создают Межгосударственный таможенный центр.

Александр КОЗЛОВСКИЙ, член Комиссии Парламентского Собрания по бюджету, налогам и финансовому рынку:

– Он нужен для координации работы таможенных служб России и Беларуси. Деятельность центра призвана снизить риски контрабанды на границах союза, повысить качество транзита, а также увеличить скорость реагирования на угрозы таможенных нарушений.

В задачи центра будут входить: формирование общесоюзных профилей рисков, мониторинг таможенных операций в отношении товаров и автомобилей, определение объектов совместного таможенного контроля, обработка и анализ статистики о взаимной торговле России и Беларуси, а также координация работы мобильных групп таможенных органов. Ранее на заседании Госдумы с коллегами ратифицировали Договор о гармонизации таможенного законодательства и сотрудничестве двух стран в таможенной сфере.



vk.com/kozlovskii_a

«ПЕРВАЯ ЧАСТЬ МАРЛЕЗОНСКОГО БАЛЕТА»

Продолжение.
Начало на стр. 3.

■ Председатель Еврокомиссии предложил возмущенным европейцам отправлять космические счета за электроэнергию лично Главе России. Песня старая: потому что «Путин во всем виноват».

Президент России разложил по полочкам, кто на самом деле виноват и что делать:

– Я об этом тоже ничего не слышал, не знаю. Это очередная попытка переложить проблему, головную боль с боль-

ной головы на здоровую – вот что это такое. У нас в народе именно так и говорят.

Энергетический кризис в Европе начался не с начала специальной военной операции России в Украине, Донбассе, не с этого, гораздо раньше, на год, если не раньше. Начался он, как это ни покажется странным, с «зеленой» повестки. Они для достижения сиюминутной политической конъюнктуры в своих странах пошли на сворачивание углеводородной энергетики.

Вот эти популистские заявления, что кто-то виноват, «вот туда идите» – это только для

того, чтобы обеспечить себе защиту от возмущенных граждан своих стран. Это первая часть Марлезонского балета.

Это ошибочные реперные точки в «зеленой» повестке, забегание вперед, неготовность «зеленой» энергетики ответить на огромные объемы необходимых энергоресурсов для поддержания экономического и промышленного роста. Экономика-то растет, а энергетика становится все меньше. Вот это первая колоссальная ошибка.

Вторая – по газу. Уговаривали европейцев: не надо только на рынок ориентироваться, давайте будем ориентироваться

на долгосрочные контракты. «Нет, пусть рынок регулирует».

Про то, что «Газпром» не дает газ». Послушайте, вы нормальные люди или нет? Польша взяла и поставила под санкции газопровод «Ямал – Европа» и закрыла маршрут. Я господину Шольцу сказал: «Чего вы мне звоните? В Варшаву позвоните и попросите, чтобы они открыли маршрут».

Две нитки газопровода по территории Украины. Украинку снабжают оружием, а она взяла и закрыла им один из маршрутов. «Пожалуйста бритесь!» Позвоните в Киев, пусть откроют второй маршрут.

«Северный поток – 1». Одна турбина выходит за другой из эксплуатации. Мы, что ли, их ломаем? Ремонтировать надо, эксплуатировать невозможно, пожаро- и взрывоопасно. Отремонтируйте.

В конце концов, если приспичило, если все так тяжело, то возьмите и снимите санкции с «Северного потока – 2». 55 миллиардов кубических метров по году, только кнопку нажать – и все пошло.

Пускай сами думают о том, кто в чем виноват, и не сваливают на нас свои собственные ошибки.

Михаил ПАНЮКОВ

Один из архитекторов современной российской журналистики Владимир Сунгоркин знал, как оставаться интересным для самой разной аудитории.

«ВЕСЕЛЫЙ, ЖИЗНЕРАДОСТНЫЙ, ИРОНИЧНЫЙ»

– Придумали бы такую таблетку, которую съешь – и живешь вечно, – с улыбкой говорил легендарный главред «Комсомолки» Владимир Сунгоркин в одном из интервью. – У меня столько книг, а мне их все некогда прочитать.

Действительно, какая тут смерть, когда столько дел! Вот и в этот раз отправился в очередную экспедицию по сбору материала для книги о великом первопроходце Дальнего Востока Владимире Арсеньеве. Вместе с коллегами планировал преодолеть около двух тысяч километров: от Владивостока до самых отдаленных точек Приморья. Сутками просиживать в кабинете и надувать щеки – это вообще не его стиль.

– В прошлом сезоне ходили с Володей Сунгоркиным за грибами, – тепло вспоминает о коллеге главный редактор RT Маргарита Симоньян. – Так и вижу перед собой его спину – ватник, заброды, полная корзинка белых и подосиновиков.

Потом жарили шашлыки. Мужики пили водку, я стояла за мангалом. Володя шутил, что сам такой походник, а мангал нормально сложить не умеет.

Веселый, жизнерадостный, ироничный...

Над всеми подшучивает – особенно над собой. Молодая жена красавица, совсем маленькие дети.

Как мне рассказали, так он и умер вчера – в походе, в лесу, на ногах.

Не удивилось, если в этот момент он тоже подшучивал над собой и своим инсультом.

ДЕТСТВО В БАРАКЕ

– Родился и рос в военном городке под Хабаровском, – рассказывал о себе Владимир Николаевич. – Это была база Амурской военной флотилии. До 14 лет жил в бараке дореволюционном. Туалет и вода на улице. Топили печку, кормились с огорода, выращивали свиней, кур. Отец служил мичманом (по-нынешнему – прапорщик). Жили откровенно бедно.

Однокашники будущего медиаменеджера уже в восьмом-девятом классе начинали пить, а в десятом переходили на легкие наркотики.

– А мне не понравилось, – признавался Сунгоркин. – Я понял, что выбиваюсь из коллектива, становлюсь чужим. Вдобавок я был очень худым и все лицо в веснушках.

● Владимир Сунгоркин награжден медалями «За строительство Байкало-Амурской магистрали» и «За трудовое отличие», орденом «Знак Почета», орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

● Лауреат премии Ленинского комсомола. Заслуженный журналист Российской Федерации. Лауреат премии «Медиаменеджер России» в номинации «Печатные СМИ». Лауреат премии Союза журналистов России «Золотое перо России» в категории «Легенда российской журналистики».

Главный редактор «Комсомолки» заглянул почти в каждый уголок России.



Евгений САЗОНОВ/Крмеда.ру

УМЕВШИЙ УДИВЛЯТЬ

Таким обычно приходится нелегко, но сына мичмана спас широкий кругозор. Он перечитал все книги в библиотеке военного городка и пересказывал местной шпане Марка Твена, Жюль Верна, Фенимора Купера, Майн Рида. Его за это уважали.

Как же парень из такой среды смог поступить в Дальневосточный государственный университет на журфак?

– Экзамены сдал на две тройки и две четверки, – вспоминал журналист. – А преподаватели подумали, что я инвалид. Тощий парень, на костыле, ножку за собой волочит. С одной стороны, стало жалко. С другой – я представлялся заманчивым кадром, которого после вуза можно было выпечь в районную газету, куда никто ехать не хотел. И меня приняли. Как говорится, верить в случайности – не верить в Бога.

РАБОТЫ – МОРЕ

В культовом фильме Федерико Феллини «Сладкая жизнь» показана хроника будней журналистов – по названию понятно какая. Карьера Сунгоркина – это такой антифеллини. За пять учебных лет он не знал, что такое каникулы. Писал в разные газеты, был полевым рабочим в экспедициях у геологов, спелеологов, геофизиков, инструктором на турбазе.

– Вывод банальный, но честный: хотите чего-то добиться, работайте много, – говорил мэтр. – Работа

должна быть как жизнь, как дыхание, чтобы даже не замечать, что работаешь. Я с детства трудился и, может быть, поэтому почти не знаю понятия усталость.

Окончив учебу, Сунгоркин занялся настоящим репортерским делом в зоне строительства Байкало-Амурской магистрали.

– Работал пять лет на БАМе, – вспоминал журналист. – Сибирь – школа жизни.

ПЕРСОНАЖ О'ГЕНРИ

Карьера головокружительная: путь от собственного корреспондента до главного редактора одного из самых читаемых изданий бывшего Советского Союза. Которое могло бы сгинуть в небытие, как исчезла, например, многотиражная «Правда», если бы не его упорство, интуиция, чувство времени.

– Я был почти персонажем О'Генри, знаете, такой вот фермер из Оклахомы в большом городе, который совершенно не вписывается в обстановку, делает, как считает нужным, и плевал он, что это кого-то шокирует, – признавался мастер.

Умение совместить развлекательные материалы с общественно-политическими не в ущерб друг другу, современная подача, но с уважением к традициям, дали плоды. Результат – самая тиражная газета страны и мультимедийная структура вокруг нее, на которую равняются остальные СМИ.

На марафоне «Новые горизонты» в этом году Сунгоркин растолковывал молодежи секреты успеха.

– Сегодня в медиа колоссальная конкуренция за аудиторию. Каждому СМИ необходимо ее привлечь и удержать, поэтому мы изучаем каждый ваш клик, каждое движение вашего пальца на экране мобильного. Знания делают вас интересным человеком для других. Но сегодня важным является еще и другое качество: умение удивить, привлечь внимание.

Этими качествами Владимир Сунгоркин обладал в полной мере.

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Владимир ПУТИН, Президент России:

– Примите глубокие соболезнования и слова поддержки в этот скорбный час. Кончина Владимира Николаевича Сунгоркина – большая потеря для отечественной журналистики, для всех нас. Он был патриотом, неординарным, творчески одаренным, талантливым человеком. Прошел путь от корреспондента, освещавшего стройку Байкало-Амурской магистрали, до руководителя одного из крупнейших и популярных СМИ – легендарной «Комсомолки». И всегда подавал пример верности своему призванию, профессиональной этике, умел сплотить коллег в настоящую команду единомышленников. Добрая память о Владимире Сунгоркине навсегда сохранится в наших сердцах.

Вячеслав ВОЛОДИН, спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрания:

– Владимир Николаевич посвятил всю свою жизнь любимому делу – журналистике. История и успех «Комсомольской правды», одного из самых популярных изданий, неразрывно связаны с его именем. Владимира Николаевича отличали высокий профессионализм, порядочность и любовь к Родине. Светлая память.

Алексей ГРОМОВ, первый заместитель руководителя Администрации Президента России:

– Я много раз видел и слышал, как Володя в сложных ситуациях защищал журналистов «Комсомолки». Газета-то острая, всякое бывало... Володя был большим патриотом и любил Родину. И, мне кажется, имел на это, пожалуй, больше права, чем все мы, потому что страну нашу он знал очень хорошо, объездил ее вдоль и поперек. И для него важнее были не города, а вот эти наши большие просторы. Он часто говорил, останавливая машину где-то в полях: «Вот они, закрома нашей Родины, – вот эти вот просторы». Володя очень любил Дальний Восток и когда туда собирался в очередную экспедицию, у него глаза всегда блестели, как у юноши. В этот раз тоже поехал в свое любимое Приморье, прошел маршрут, уже возвращался на большую землю и... не доехал. Он ушел от нас в этом самом движении, которое всегда было в его жизни.

Сергей СОБЯНИН, мэр Москвы:

– Он был полон жизненной энергии, позитива. Трудно было даже представить, что мы будем с ним прощаться. Но, к сожалению, мы все не вечные. Мы знакомы с Володей очень давно, еще до того, как я был назначен в Москву. Это был очень надежный человек.

Леонид СЛУЦКИЙ, член Комиссии Парламентского Собрания по международным делам, миграционной политике и связям с соотечественниками:

– Ушел из жизни главный редактор «Комсомольской правды» Владимир Сунгоркин. Знал его лично.

Он, вне сомнения, был мэтром отечественной журналистики, профессионалом с ярко выраженной патриотической позицией. Владимир Николаевич всегда отстаивал правду, защищал интересы России и Русского мира, наших людей. «Комсомолка», которую Сунгоркин создал и вел за собой больше 30 лет, стала одним из лучших и, главное, всенародно любимым изданием.

Большая утрата для всех нас. Соболезнования родным и близким, всему коллективу «Комсомольской правды». Царствие небесное...



Сотни красных гвоздик возложили депутаты и конкурсанты к Вечному огню у крепостной стены.

В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ

**Максим ЧИЖИКОВ,
Константин ИВАШИН**

■ Парламентарии предлагают расширить географию союзных мероприятий для молодежи – от Беловежской пуши до Дальнего Востока.

Даже во время музыкального фестиваля есть место для встреч с галстуком. В Смоленске прошла презентация проектного офиса молодежного сотрудничества по направлению «Россия – Беларусь». Это уже пятая подобная штаб-квартира Росмолодежи в России. И первая – с приставкой «международная». Смоленск выбрали местом прописки офиса не случайно – регион граничит сразу с двумя белорусскими областями: Витебской и Могилевской. Да и до Минска отсюда ближе, чем до Москвы.

По словам **руководителя офиса Евгения Захаренкова**, это площадка для реализации инициатив молодежи двух стран. Он озвучил и несколько направлений ее работы. Через две недели под эгидой офиса пройдет молодежный форум в Москве – по киберспорту и спортивному программированию.

– Для нас важно не столько играть, сколько создавать игры. Это безумно интересно, – убежден Евгений Захаренков.

В ближайших планах – провести «Фестиваль молодежи и студентов Союзного государства», «Фестиваль молодых ученых России и Беларуси» по робототехнике, совместные фотопроекты, спортивные соревнования, организовать медицинский туризм в Витебскую область.

В топе предложений – экологическое сотрудничество. Обсуждается совместный проект двух национальных парков – Смоленского Поозерья и Березинского биосферного заповедника в Беларуси. А глава БРСМ **Александр Лукьянов** предложил устроить молодым ребятам экскурсию в Беловежскую пушу: пусть посмотрят на реликтовый лес и на забор, который мешает естественной миграции животных – его построили поляки на границе. Звучали предложения по обмену студентами – между региональными вузами.

Председатель Комиссии Парламентского Собрании по труду, социальной политике и здравоохранению Елена Афанасьева надеется, что молодежь подключится к обсуждению важных инициатив:

– Через 10–15 лет управлять нашим государством предстоит молодому поколению. И они должны не только потреблять идеи, которые кто-то формулирует, но и уметь их реализовывать.

И ни в коем случае нельзя ограничиваться только фестивалями.

– У каждого мероприятия должно быть продолжение. А оно всегда есть, когда ты поднимаешь какую-то тему, с которой можно работать: экология, например, – считает Елена Афанасьева.

Нужно расширять географию проектов. Идти за Урал, на Дальний Восток, чтобы там тоже знали о существовании Союзного государства:

– Томск, Новосибирск – студенческие и научные центры. У нас не охвачена сельская и рабочая молодежь. Надо устраивать обмены ребятами, занимающимися политической работой. Недавно в Беларусь из России с визитом приехали члены молодежных палат при законодательных собраниях из 20 регионов России.

И здесь тоже большое поле для развития.

– У нас много контактов на уровне общественных организаций, которые занимаются детским движением, – заявила Елена Афанасьева. – Таких организаций, сотрудничающих с белорусами, несколько тысяч.

Она также предложила найти и отметить первую российско-белорусскую семейную пару, созданную за 15 лет существования фестиваля «Молодежь – за Союзное государство». Ведь у таких семей немало преимуществ:

– Где бы ты ни оказался – в России или Беларуси, – понимаешь, что у тебя везде есть родня, друзья, которые тебя будут встречать.

МИКРОБ ПОД ПРИЦЕЛОМ

■ Смоленские ученые исследуют устойчивость микроорганизмов к антибиотикам.

Медицинский университет занимает в городе целый квартал. Сейчас его перестраивают: возводят газовую котельную, ремонтируют старое общежитие. В вузе учатся студенты со всего мира – в том числе 224 будущих медика из Беларуси. Здесь же в одном из корпусов расположился НИИ антимикробной химиотерапии, который посетили союзные парламентарии.

Его основателем был **Леонид Страчунский** – уроженец Могилевской области. «Жемчужина» института – уникальная лаборатория (таких в мире всего 32), где исследуют устойчивость микроорганизмов к антибиотикам. Депутатам показали современное оборудование, буквально с иголки, хранилище микробных культур.

– В современном мире без антибиотиков эффективное лечение инфекции невозможно. Они фактически изменили не только медицину, а вообще все общество, позволяя пациентам даже с очень сложными заболеваниями выживать благодаря препаратам. Поэтому программа, изучающая, какие микробы вызывают те или иные инфекции, какие вещества работают или, наоборот, не работают в отношении них, очень важна, – считает **ректор университета, директор НИИ антимикробной химиотерапии Роман Козлов**.

И такие объекты, безусловно, интересны депутатам.

– Мы должны понимать, какие медицинские кадры готовят в России. Насколько их уровень соответствует современным требованиям, – сказала Елена Афанасьева.

По ее словам, парламентарии хотят, чтобы лаборатория развивалась и у нее было больше возможностей.

– В мире растет устойчивость микроорганизмов к антибиотикам, особенно после появления коронавирусной инфекции. Ведь зачастую сами пациенты бесконтрольно применяли антибиотики. Мы знаем, насколько важны такие исследования для разработки новых препаратов, – пояснила **заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрании по труду, социальной политике и здравоохранению Людмила Макарина-Кибак**.

По ее словам, сопоставимой по масштабам лабораторной базы в Беларуси пока не существует:

– Но мы сегодня услышали, что белорусская сторона собирается заключить договор с этим институтом.

Сейчас разрабатывают союзную программу «Преодоление», она нужна, чтобы исследовать устойчивость микроорганизмов к лекарствам. Смоленский институт может стать одним из ее участников.

– Она есть в проектах на 2024–2025 годы, – рассказала Людмила Макарина-Кибак.

СВЕЧА РЫДАЕТ

■ Участники фестиваля почтили память героев Великой Отечественной войны.

Традиционная фестивальная акция «Свеча памяти» прошла в сквере Памяти героев. Здесь, у крепостной смоленской стены, рядом с Вечным огнем нашел последний приют **Герой Советского Союза Михаил Егоров**. Вместе с **младшим сержантом Мелитоном Кантарией** он водрузил Знамя Победы над немецким Рейхстагом.

УРОК ИСТОРИИ

– Свеча не плавится, не плачет, а рыдает:

Она о павших в страшных битвах вспоминает.

Ее душа горит в огне жарниц,

Где каждый был как брат, был друг, товарищ,

– звучали строчки из стихотворения современной **поэтессы Татьяны Подцветовой**.

Уроженец Смоленска, **председатель Комиссии Парламентского Собрании по молодежной политике, спорту и туризму Артем Ту-**

ров напомнил собравшимся, что через неделю его родной город отметит годовщину освобождения от немецко-фашистских захватчиков.

– Есть интересная фраза: «Народ, забывший свою историю, обречен на забвение». Это не пустые слова. Мы видим, как на протяжении 30 лет бывшие союзные республики переписывают историю, – заметил он. – На государственном уровне начинают чествовать военных преступников – коллаборантов. Все чаще слышим о том, что на Западе поднимают вопрос

о пересмотре Нюрнбергского процесса и о многом другом, что свято для нас, потому что у каждой семьи и в Беларуси, и в России есть своя история о Великой Отечественной войне.

Участники фестиваля «Молодежь – за Союзное государство» потянулись к Вечному огню. Бережно положили гвоздики от Парламентского Собрании, красиво расставили разноцветные свечи. Солнце скрылось за тучами. Стал накрапывать дождь, словно оплакивая тех, кто не вернулся из боя.

ТИМУР И ЕГО КОМАНДА

Михаил ПАНЮКОВ,
Анастасия
АНДРЕЕВА

■ Самому юному герою фестиваля – всего... четыре месяца.

ИЗ ХАДАХАНА И БИРОБИДЖАНА

Целую неделю Смоленск принимал юных конкурсантов из Беларуси и России. Фестиваль не проводили три года из-за пандемии. А теперь возобновили на новой площадке – в приграничном с Беларусью городе-герое, куда добрались ребята из самых разных уголков двух стран: Москвы и Минска, Витебска и Биробиджана, Жодино и села Хадахан Иркутской области...

Для чего он вообще нужен? Об этом на торжественном мероприятии напомнили ведущие: пропаганда патриотизма и дружбы народов с помощью песен. Звучит несколько официально, а на практике – это создание атмосферы праздника для себя и жителей города. Ведь, помимо конкурсантов, в Смоленск приехало много замечательных коллективов и артистов, радовавших благодарную публику. Концерты провели не только в областном центре, но и в окрестных Ярцево и Сафоново. А ветеранов войны и труда уважили особо, специально для них подготовив представление под названием «Беларусь и Россия с любовью к Родине!».

На открытие местных жителей пускали бесплатно, нужно только было зарегистрироваться на сайте. И поверьте, освоила эту нехитрую науку не только

молодежь, но и пенсионеры. Рядом с нами оказалась супружеская пара за 70, которая лихо отплясывала под песни хедлайнера мероприятия – группы «Султан Ураган».

ВИХРЬ УЛЫБОК

На сцене Султан Хажироко появился вместе с солисткой **Леоной** – красавицей брюнеткой выше себя на две головы. Его хит «На дискотеку» взорвал зал. В песне есть строчки: «Едем, едем, с гаража угнав папину «Победу». Тот самый похищенный автомобиль во всей красе предстает и в его клипе.

– Я проезжал в одном из кавказских регионов вдоль дороги и заметил эту «Победу», – признался «Союзному вече» Султан. – Машину продавали. А мы взяли ее в аренду. И пока снимали – сломали! Она же старенькая. Сожгли все, что могли: муфту, тормоза, коробку. Половину месяца таскали эту «Победу» на лафете, потому что она уже не заводилась.

– А я бы с удовольствием прокатилась на той самой «Победе», – вздохнула Леона.



Султан Хажироко в Смоленске был под присмотром.

на. – Заметила один такой раритет и в Смоленске. Как будто окунулась в прошлое.

– У меня появилась мечта, – поддержал ее Султан. – Недавно увидел китайскую «Победу». Современный автомобиль, который сделан аутентично.

Артист с удовольствием посещал все мероприятия с конкурсантами, поддерживал их.

Очень тепло принимали и группу «Дискомафия» во главе с «русским Рики Мартинио» **Олегом Кудрявцевым**. В группе, правда, он – Алик.

Белорусы тоже зажигали, причем в прямом смысле слова: шоу-проект **Dragons** в полной темноте лазерными лучами создавал удивительные узоры, в том числе «рисовал» флаги Беларуси и России.

Султан Хажироко в Смоленске был под присмотром.

Пресс-служба Парламентского Собрания

Участники заслужили бурные аплодисменты!



СЫН ТАНЦЕВАЛЬНОГО ПОЛКА

В РОСТОВЕ – ПРЕДЛОЖЕНИЕ, В СМОЛЕНСКЕ – ПРОДОЛЖЕНИЕ

■ Ребята из Витебска обручились на прошлом форуме и теперь приехали с пополнением.

Тимур, совсем как гайдаровский пионер, не плакал и не капризничал. Поэтому от желающих с ним повозиться не было отбоя. «Вау-у!» – одобрил он выступление родителей.

Пока взрослые удивляли на сцене, за кулисами обаялась своя звезда – четырехмесячный Тимур. Сын танцоров шоу-балета «Сенсация» из Витебска **Кристины Чен** и **Стаса Полякова**. У них история самая что ни на есть фестивальная. Три года назад в Ростове-на-Дону чувства молодых людей достигли апогея, и парень сделал предложение.

В декабре прошлого года ребята поженились. А в Смоленск приехали уже втроем – с крошечным сыном. Его нянчили всем шоу-балетом. До репетиций помогали бабушка с дедушкой – руководители коллектива **Роман Рыков** и **Елена Бруева**. Потом выручали другие артисты.



Кристина, Стас и их союзное сокровище Тимурка.

СКОЛЬКО КОЛОСЬЕВ НА ГЕРБЕ? ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

■ В один из вечеров прошел шоу-квиз «Во! Круг Культур».

Квиз, кто не знает, это интеллектуально-развлекательная игра. Участникам фестиваля – конкурсантам и артистам – предложили помериться не только голосовыми данными, но и интеллектом, а также интуицией.

Ребят разбили на пять команд. Белорусы назвали себя «Бульбашами», жители Смоленска – «Смоленскагой». Третьи, нисколько не смущаясь, стали именовать себя «Командой планеты». Две другие сборные превратились в «Искусство и точка» и «Сюрреализм». И все вместе стали сражаться за почетное звание «Самая культурная команда».

Задания были интересными и шли, как обычно, от легких к сложным.

«Сколько колосьев изображено на гербе Беларуси?» Варианты ответов: один, два, пять или восемь. Ах да, забыли сказать – подглядывать в телефон нельзя! Так что белорусам было гораздо легче, ведь они прекрасно знали, что их восемь.

Но затем пришел их черед чесать затылки, когда задали следующий вопрос: «Что изображено на лицевой стороне российской купюры в две тысячи рублей?» Кто-то даже крикнул отчаявшись:

– Есть у кого-нибудь наличные?!

Кстати, даже не все российские участники вспомнили, что дензнак украшает Русский мост во Владивостоке.

Победил в жаркой битве «Сюрреализм». Команде вручили роскошный торт. Забрала его семья из знаменитого витебского шоу-балета «Сенсация».

– Это все благодаря Тимур, нашему талисману, – заявил улыбающийся папа малыша. – Он растет в большой команде, а потому с нами везде. Даже во сне принес нам победу. Правда, главный приз ни маленькому победителю, ни его родителям не достался: диета! Его поделили по-братски между остальными триумфаторами. А закончился квиз веселой дискотекой.



Умение петь – хорошо, а вместе с широким кругозором – еще лучше.

Евгения АБЛОТОВИЧ

СМЕШАЛИСЬ В КУЧУ КОНИ-ЛЮДИ

■ Ребята снимали творческий стресс, перетягивая канат и устраивая поединки с надувными мечами.

Почти каждый вечер в концертном зале гостиницы, где жили участники, устраивали тематические вечера. Например, спортивный марафон «Гонка героев». Стадион, который, к слову, был буквально во дворе, не понадобился, но от этого накал страстей был не меньше. Начало необычным соревнованиям положил выход на сцену «представителей татаро-монгольского ига» с нарисованными усами и бородой. Они бросили вызов ребятам, сидящим в зале: мол, достойны ли они своих предков, которые отважно бились за ключ-город, как в древности прозвали Смоленск. Короче, брали на слабо.

Зрителей разделили на команды, и те прямо на сцене начали азартно перетягивать канат. А в вестибюле в это время проходили лошадиные скачки. Да-да, только в роли лошадок, как и всадников, выступали сами участники: вторые садились на закорки первым.

Смеялись друг над другом, перефразируя «Бородино»: «Смешались в кучу кони-люди». Представители каждой группы ратников должны были опередить соперников, доскавав до врага (того самого «татаро-монгола», который, широко улыбаясь, поджидал их на финише), и «поразить» его надувным мечом.

— Фестиваль вроде бы творческий, музыкальный, откуда взялась спортивная тема с историческим уклоном? — поинтересовались мы у паренька, который изображал «вражью силу».

РАЗМИНКА



«Тяни-толкай» в перерывах между концертами.

— Люди должны расслабиться, снять волнение, — пояснил **Дмитрий Райков**. — Все вечерние мероприятия организованы студенческим театром «Небывальщина» из Санкт-Петербурга, в труппе которого я состою. Мы стараемся нести людям праздник. И участвуем во всех концертах, которые прошли на фестивале.

ПЕВЕЦ-ВETERАН О ВОЙНЕ НЕ ГОВОРИТ

■ Александр Белозеров был в составе ограниченного контингента войск в Сирии.

Уроженец хутора Лозового Ростовской области как-то сразу показался нам старше других участников. Может быть, из-за серьезного взгляда. Оказалось, молодой человек не понаслышке знает о том, что такое



Пресс-служба Парламентского Собрания

БИОГРАФИЯ

война. Он ветеран боевых действий в Сирии, но о подробностях не распространяется.

— Не слишком люблю говорить о войне, — как-то сурово, по-мужски, признался «Союзному вече» Александр. — Но да, воевал.

На фестивале исполнил две пронзительные песни: «В родных местах» и «Снег с дождем». Они близки ему по духу, идут от самого сердца. С этими песнями Александр ездит по воинским частям.

КОТЕНОК В КОСУХЕ

■ Двадцатилетняя конкурсантка из Якутии потеряла голос.

Анастасия Щербакова вне сцены напоминает котенка. Маленькая, худенькая, нежная, скромная, в свитерке и джинсах. Сутки добиралась из родного города Мирный в Смоленск. И по дороге потеряла голос. Даже не смогла спеть перед открытием фестиваля — на жеребьевке. Но держалась. Пила горячий чай. Пригодились и профессиональные знания, полученные от родителей. Папа, которого уже, к сожалению, нет, был певцом, композитором, а мама — преподаватель вокала. Педагог, друг коллектива, в котором поет Настя, прилетел вместе с ней и помогал.

ЖЕЛЕЗНЫЙ ХАРАКТЕР

И как же преобразилась девушка на сцене, настоящая звезда с мощным голосом! Для первого отделения конкурса выбрала песню Константина Кинчева «Небо славян». Вышла во всем черном: косухе, кожаных штанах и грубых ботинках на толстой ярко-красной подошве. «И от Чудских берегов до ледяной Колымы все это наша земля!» — строчки пробирали до мурашек.

— Еще покажу, какой у меня мощный вокал!



Пресс-служба Парламентского Собрания

В юной Насте ни за что не заподозришь мать семейства. Тем не менее у нее муж и сын Витя, которому три с половиной месяца. — Несмотря на разницу во времени, всегда на связи, — улыбнулась девушка. — Волнуются, переживают.

■ На конкурсе «Пятнадцать причин быть счастливой» обошлись без дефиле в купальниках.

Одним из самых интригующих фестивальных мероприятий стало состязание на звание «Мисс Фестиваль». Поучаствовать могла любая девушка, но из конкурсантов вызвалась только 17-летняя красавица из Самары **Анна Черноталова** в умопомрачительном платье. Все остальные юные дамы представляли творческие коллективы.

Оказывается, в подобных конкурсах можно спокойно обойтись без дефиле, красавицы демонстрировали не прелести, а таланты. Хотя очаровательны были все!

Анечка спела песню собственного сочинения о любимом городе. Минчанка **Алина Кузмицкая** из цимбального оркестра «Лири» с невероятным драйвом сыграла на народном инструменте. Но большинство участниц, так уж получилось, были танцовщицами, а потому их «короночка», естественно, — умение красиво двигаться.

СКРОМНОСТЬ УКРАШАЕТ ТАЛАНТ

— Мне через месяц исполнится 18 лет, и 14 из них я занимаюсь танцами, это моя жизнь, — рассказала о себе **Лиза Чугаева** из ансамбля танца и песни «Пельсы Мольяс». Она приехала из Ко-

ми. А **Анжелика Зеленцова**, например, родилась в Смоленске, и ее стаж — 15 из 18. Она отказалась ради любимого дела от блестящей карьеры в художественной гимнастике.



На этот раз дресс-код был черно-белым.

Михаил ПАНЮКОВ



Все шесть дней зажигали от души.

Пресс-служба Парламентского Собрания

А НУ-КА, ДЕВУШКИ!

Самый же чувственный танец продемонстрировала **Елена Татьяна** из коллектива «Высота». И удостоилась звания «Мисс Соблазн». Но фестивальную корону получила все-таки не она, а 14-летняя **Ангелина Мясоедова** из шоу-балета «Сенсация». В конкурсе на самые каверзные вопросы она ловко срезала ведущего: «Какой бы ты дала мне мудрый совет?» — «Обратиться к стилисту!»

— Я видела моих соперниц-девчонок, и они были такие красивые, я очень переживала, — с детской непосредственностью рассказала Ангелина. — Учусь в Витебске в гимназии. А моя мечта — посмотреть пирамиды.

Второе название конкурса было «Пятнадцать причин быть счастливой». Каждая девушка отвечала по-своему на вопрос, что у нее за причина. Но общую мысль выразила **Ольга Сидорова** из ансамбля «Русь»:

— Сейчас мы все вместе — это ли не счастье!



Для этих ребят фестиваль закончился, но через год музыкальные вершины будут покорять новые таланты.

ПОЛАДИЛИ МИРОМ

Михаил ВАСИЛЬЕВ

Первое место на конкурсе молодых исполнителей разделили между собой лиричная минчанка Ольга Булай и «зажигалка» из Якутии Анастасия Щербакова.

БЕЗГОЛОСЫХ НЕТ

– Боже мой, как это прекрасно, чтобы артист вышел – и ни одной фальшивой ноты, – откровенно радовался председатель жюри Александр Еловских после окончания прослушиваний. – Есть все-таки настоящие таланты и в России, и в Беларуси. Мы просто наслаждались с коллегами. Искренне надеюсь, что кто-то из них станет настоящей звездой.

Еловских знает, о чем говорит. Напомним, лауреат множества премий, помимо прочего, участвовал в леген-

дарном «Голосе», был в команде Валерия Сюткина. И если качество его вокальных данных сомнению давно не подлежит, то у многих других соискателей телешоу они были не бесспорны. Здесь же, в Смоленске, на сцене безголосых не было! Ребята не прятались за спецэффектами, кордебалетами, как на каком-нибудь «Евровидении», они просто выходили и радовали зрителей.

ВСЕ – ПОБЕДИТЕЛИ

Вот как в целом оценила итоги выступления член жюри Светлана Стаценко, худрук Национального центра музыкального искусства имени Владимира Мулявина:

– Я получила много ярких эмоций. Вы исполняли по две песни, и я еще раз убедилась, насколько важно, чтобы обе

они соответствовали конкурсному уровню. Было так, что одного человека я не заметила в первой песне, а во второй он просто вау! Но хочу отметить, что на сцену не выходили ребята, которым хотелось бы сказать: «Спасибо, следующий!»

Коллега по жюри заместитель директора Молодежного театра эстрады в Минске Александр Должевский считает, что в том числе благодаря таким конкурсам у Союзного государства великое будущее.

– Все вместе и только вперед, удачи! – провозгласил он. Окончательный вердикт поставила член жюри Ася Компаниец, руководитель ансамбля «Успех» и глава штаба Ростовского патриотического движения «Дороги славы – наша история»:

– Вы все победители. Огромная страна Россия собрала свои таланты, прекрасная васьковская Беларусь –

свои. И все в общем порыве показали через творчество любовь к Родине, национальную культуру, свое отношение к жизни. Мы на сцене видели не артистов, видели личности, которые раскрыли себя, как бутон в большом букете прекрасного творческого союза России и Беларуси. Мира, добра, любви и всего самого лучшего!

Классика и элегантность – залог успеха.



Пресс-служба Парламентского Собрания

ПОСЛЕ БАЛА ДВЕ КОРОЛЕВЫ

От имени «Союзного вече» мы поздравили победительниц и поинтересовались, что они сейчас чувствуют.

– Спасибо огромное, – поблагодарила Ольга Булай. – Любая победа – это буря эмоций, восхищения, вдохновения и гордости за награду. Я 18 лет в музыке, сейчас работаю с театром эстрады, сотрудничаю с президентским оркестром.

Оля рассказала о дружбе с другими конкурсантками и даже приоткрыла тайны личной жизни.

А Настя Щербакова была немногословна.

– Я, конечно, счастлива. А теперь, извините, пойду спать. Мы завтра уезжаем, добираться до дома сутки. А я не очень хорошо себя чувствую. Даже не пойду на «белую ночь» (после торжественного закрытия фестиваля все участники собрались на прощальный фуршет в белой одежде. – Прим. ред.).

Спасибо за ваше гостеприимство!

– Но мы не местные, журналисты из Москвы...

– А для нас, при взгляде из Якутии, это все рядом – Москва, Смоленск. Счастливы вам оставаться!

У некоторых участниц были особенные костюмы.

НАГРАДА ЗА ЯРКОСТЬ

– Я бурятка, вот и выступала в национальном костюме, – смеясь рассказала Тамара Тапхасова из села Хадахан Иркутской области. – С пяти лет пою бурятские народные песни, это моя стихия. Русская эстрада дается мне сложнее. На таком масштабном фестивале не была ни разу.

Тамара не смогла остаться за закрытием, и приятная новость о награждении спецпризом за сохранение национальных традиций застала ее в дороге домой.

Самая юная участница 15-летняя Варвара Малькова из Гусь-Хрустального объяснила, почему исполнила песню «Цыганочка» в цветастом платье:

– Я наполювину цыганка.

А про свой творческий путь не стала рассказывать: засмущалась и спряталась за маму. Она получила награду за яркие сценические образы.

НЕ СОПЕРНИКИ, А ДРУЗЬЯ

– Это и не конкурс, а концерт, – неожиданно заявил нам 17-летний питерец Алексей

МАЛЕНЬКАЯ ЦЫГАНКА

Суслеников. – Мы тут не соперники, а друзья.

Он год назад стал полуфиналистом проекта «Ты супер». А в этот раз – лауреатом второй степени. Такая же награда – у колоритной Карины Ромыш из Жодино.

С Лешей была абсолютной согласна Елизавета Галева из Брестской области:



Пресс-служба ПС

Пресс-служба ПС

Девчонки выделялись на фоне всех остальных.

ИТОГИ

– Не чувствуется какой-то конкуренции, все очень добрые, позитивные, открытые. Зал встречает прекрасно.

Она получила приз за современное прочтение музыкального произведения. Такой же награды удостоился Илья Прокопович из Минска.

Лиза очень прониклась смоленскими красотами, как и ее землячка-белоруска Маргарита Шибаева из Заславля.

– Я здесь первый раз, мы уже побывали на экскурсии, – поделилась она, – очень атмосферно.

Девушка получила звание лауреата и диплом третьей степени, так же как Екатерина Иванов из Москвы и Алина Бурачевская из Минска.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Приз за креативность получила Анна Черноталова из Самары, за артистизм – Андрей Кот из Орши и Никита Залевский из Минска, за национальный колорит – фольклорный ансамбль из Смоленска «Красно», за любовь к родному краю – ростовчанин Александр Белозоров. Саше также вручили красивую картину от Смоленского государственного института искусств, который придумал

свою номинацию «С чего начинается Родина».

Лауреатами первой степени тоже стали двое. Победу в конкурсе одержали минчанка Ольга Булай: ее лиричная песня на белорусском языке «Мой родной кут» покорила буквально всех, и жительница Якутии – экспрессивная Анастасия Щербакова. Когда объявили, что Настя родом из города Мирного, в зале кто-то пошутил: «Выходит, поладили миром со своей соперницей».

Также Анастасии вручили специальный приз председателя жюри, такой же получила и Анна Денисенко из Биробиджана.

ПОТЯСАЮЩИЙ ЗАЛ

Но это еще не все! Насте, у которой уже не хватало рук для наград, достался еще и специальный приз от Парламентского Собрания. И конечно, не забыли о другой триумфаторше – Ольге. Награды вручил заместитель Ответственного секретаря Парламентского Собрания Андрей Жук. Он обратился к зрителям:

– С самого первого фестиваля – а сейчас проходит 15-й – я участвовал в их подготовке. Но за все это время ни разу не видел такого потрясающего зала, как в Смоленске, – ни в Анапе, ни в Ростове-на-Дону.

Окончание речи потонуло в овациях.

Владислав СЫЧЕВИЧ

■ Крупные предприятия России и Беларуси адаптировались к санкциям и делают ставку на сотрудничество с надежными партнерами. Один из них – ММЗ.

ПРОДАЖИ ВЫРОСЛИ В ТРИ РАЗА

Продукция Минского моторного завода известна далеко за пределами Беларуси. Предприятие производит современные дизельные, газодизельные, газопоршневые двигатели. В портфеле – больше 150 модификаций мощностью от 10 до 330 лошадиных сил. Их используют в сельскохозяйственной, дорожно-строительной технике, автомобилях и автобусах, энергоустановках, компрессорах и других агрегатах. Двигатели ММЗ поставляют на 49 предприятий Беларуси, стран СНГ и дальнего зарубежья.

Чтобы не отставать от современных тенденций на рынке, предприятие диверсифицирует линейку. Активно развивается производство, налажен выпуск спецтехники: дизель-генераторных, дизель-насосных установок, компрессорных станций.

За восемь месяцев продажи выросли в три раза.

– Мы реализовали почти на две тысячи единиц двигателей больше, чем в прошлом году, – рассказала **начальник управления маркетинга ММЗ Анна Кодымова**.

Все благодаря росту экспорта продукции. В страны СНГ – на 38,6 процента. А основной торговый партнер предприятия – Россия – закупил двигателей на треть больше.

– В России десять дилерских компаний, наши клиенты – около 60 промышленных предприятий, и их число растет с каждым днем. Начали сотрудничество с 13 новыми контрагентами, – рассказала Анна Кодымова. – Дилерская сеть пополнилась новой компанией в Нижегородской области. Особое внимание уделяем оперативности обслуживания и ремонта двигателей и спецтехники – для этого создаем сеть сервисного сопровождения. Так, чтобы клиент от ближайшего центра обслуживания был не дальше 500 километров.

НАЖМЕМ НА ГАЗ

В 2021 году Минский моторный завод вместе со специалистами из Та-

МОТОР ДЛЯ ЭКОНОМИКИ



Завод поставляет двигатели почти в 50 стран.

ДОСКА ПОЧЕТА

Минский моторный завод получил премию Правительства Беларуси за достижения в области качества. ММЗ удостоили специальной награды в номинации «Лидерство».

тарстана (компанией «РариТЭК Холдинг») разработал опытный образец газопоршневого двигателя, который успешно прошел испытания как комплектующая для трактора «Беларус-1221». Про новинку рассказал **главный конструктор ММЗ Михаил Клессо**:

– Российская компания «РариТЭК» занимается переоборудованием и производством техники. Предприятия выпускают тракторы, грузовые автомобили и автобусы с нашими двигателями, работающими на газомоторном топливе. В ближайшее время покажем результат этой работы. Один такой трактор уже собрали, он прошел часть испытаний. Недавно

КСТАТИ

Дизель-генераторные установки ММЗ включили в реестр евразийской промышленной продукции. Они будут участвовать в госзакупках на территории ЕАЭС: в Армении, Казахстане, Кыргызстане, России.

на «РариТЭКе» отгрузили очередной моторокомплект, двигатель из которого установят на трактор. Презентуем его на Петербургском международном газовом форуме.

У газомоторного двигателя свой отдельный рынок. А в России есть субсидии на покупку техники с ними.

– Мы скоро представим новый мотор высокой мощности. Проект уникаль-

НА ЗАМЕНУ LOMBARDINI

■ У завода есть несколько интересных совместных проектов с предприятиями из России.

❖ В прошлом году на производственной площадке в Ногинске запустили производство малолитражных дизельных двигателей MMZ-3LD мощностью 35–49 лошадиных сил. До конца 2022-го там же начнут собирать четырехцилиндровые двигатели.

– Двигатели этой мощности никогда раньше в Рос-

сии не производили, они смогут заместить в России силовые установки Kubota, Yanmar, Lombardini, Yidong, которые ставят в мини-тракторы, дорожно-строительную технику, генераторные установки. Линейки двигателей MMZ-3LD, MMZ-4D предназначены для сельхоз-, дорожно-строительной, коммунальной техники и автомобилей. Их производство поможет сохранить компетенции российских и бело-

русских предприятий, создаст условия для развития отрасли – сможем вместе выпускать продукт, соответствующий современным мировым стандартам, – уверен Михаил Клессо.

❖ Недавно Минский моторный завод вместе с «Казаньсельмашем» запустил проект по комплектации российских опрыскивателей белорусскими двигателями. Самоходный опрыскиватель ОС-3000 «Барс»

КООПЕРАЦИЯ

представили на выставке «Агроволга-2022». Машина предназначена для защиты растений с помощью жидких минеральных удобрений.

❖ Вместе с Чебоксарским заводом силовых агрегатов создали российско-белорусский трактор. Модель будут использовать в теплицах и городском хозяйстве. На нее установили трехцилиндровый двигатель мощностью 35 лошадиных сил.

ПЕРСПЕКТИВЫ ШИРОКО ШАГАЯ

■ Компания собирается выйти на новые рынки.

План на этот год – увеличить объемы поставок в Узбекистан, Казахстан, Азербайджан, Таджикистан, Пакистан. Также большой потенциал у новых рынков сбыта: в странах Юго-Восточной Азии и Африки.

Например, в апреле 2022-го открыли ТД «ММЗ» в Нур-Султане.

– Это позволит оперативно поставлять двигатели на предприятия Казахстана и повысит качество сервисного обслуживания, – рассказала Анна Кодымова.

ный, аналогов ему в Беларуси нет, речь идет о больших двигателях. Для сравнения: сегодня на ММЗ серийно выпускают двигатели объемом от 1,6 до 8 литров. У нового мотора объем будет в разы больше. Готовимся производить его – оборудуем цеха и модернизируем линии, – пояснил главный конструктор.

Мотор предназначен для дизель-генераторных установок. Его будут поставлять на Крайний Север – такое устройство способно снабжать электричеством целые поселки.

Второй важный проект – новый двигатель на 2,5 литра для дизель-генераторных установок.

– Наши партнеры попросили создать эксклюзивную разработку. Мы внесли новшества в конструкцию, увеличили ход, повысили параметры и получили новый мотор. Очень мощный, но при этом компактный, что позволит применять его на спецтехнике. В будущем планируем создавать 12-, 8-цилиндровые двигатели.

ЧТОБЫ ДУДА НЕ ДАЛ ДУБА НЕ ВЫРУБИШЬ ТОПОРОМ

■ Александр Лукашенко наколол дров и пообещал спасти Европу от холода.

В преддверии саммита ШОС Александр Лукашенко на своем подворье решил заготовить дрова. Как оказалось, не только для себя, но и о других подумал.

– Не дадим, Семеныч, Европе замерзнуть! – Президент взял в руки большую чурку. – Поможем нашим братьям – может, и они когда-то нам помогут.

– Александр Григорьевич, вы думаете обо всех: и о Европе,

и обо всей планете... – сказал напарник по колке дров белорусский бизнесмен Сергей Тетерин.

– Ну а как же, мы же центр Европы – хвастаемся этим.

– Будем работать тогда, – согласился Тетерин.

Синхронно разрубили по колодке.

– Хорошие дровишки, – рубанул сплеча Президент.

– Елка, она такая тягучая, – заметил напарник.

– Тягучая. Ну, слушай, Европе не выбирать сейчас: елка, березка... Главное, чтобы тепло было! Надо подумать, Семеныч, чтобы крестьяне, рабочие получили, а не богачи. И чтобы в Польше Дуда и Моравецкий не замерзли.

– Не замерзли? Ну а что же, это же наши соседи, Александр Григорьевич.

– Да, может, одумаются, – сказал Глава государства и посмотрел на щепки под ногами.



...А белорусы устроили флешмоб #согреемдуду.



ВИДЕО – TUT.

И БАССЕЙН – В ПОДАРОК

Кристина ХИЛЬКО

■ Вертолетный чемпионат, «Драник-фест», веломарафон – 17 сентября белорусы весело и с пользой отметили День народного единства.

Торжество выпало на субботу – вся страна отмечала с размахом.

– Попробуйте драников, – зовывает хозяйка подворья в Глубоком на Витебщине. – И шкварок румяных с пылу с жару!

В Глубоком – вишневой столице Беларуси – начали праздник сразу с «тяжелой артиллерии»: столы в центре города ломались от сыров, пирогов, разносолов. Удивляли хозяйки не только кушаньями, но и антуражем. На «Драник-фесте» обычную готовку превратили в шоу. Огонь мастерски разводили прямо на деревянной колоде, сверху сковородка – успевай снимать румяные кругляши. Гуляли по двойной программе, объединив «Дажынкi» и День народного единства. Город получил долгожданные подарки. Самое радостное событие для местных – открытие нового современного бассейна. Ленточку разрезал **председатель Палаты представителей Национального**



БЕЛТА

собрания Беларуси, первый заместитель Председателя Парламента Владимир Андрейченко.

И погода в праздничный день не подвела. Жители столицы дружной велоколонной проехали от стелы «Минск – город-герой» к Лошицкому парку.

На новую высоту праздник подняли в Витебске. Восемь экипажей взмыли в небо – про-

шел чемпионат Беларуси по вертолетному спорту.

«Мы вместе, мы едины!» – жители Могилевского района собрались в этот день на Буйничском поле. Возложили цветы к Мемориалу в честь защитников города и автомобильной колонной двинулись к агрогородку Дашковка. Там высадили новую каштановую аллею – как символ продолжения жизни.

Ольга ПЕТРАШОВА, **ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

член Комиссии Парламента по молодежной политике, спорту и туризму:

– День народного единства нужен, чтобы подчеркнуть преемственность поколений, самостоятельность белорусской нации и государственности. Движение к намеченным ориентирам требует согласия в обществе, мира и порядка. Мы все хотим жить в спокойной, развивающейся стране.

В Год исторической памяти накануне Дня народного единства во всех школах страны еще больше внимания уделяли государственным символам Беларуси. С этого учебного года они стали обязательными атрибутами всех торжественных мероприятий. Бережное отношение к нашему наследию, формирование исторической памяти молодого поколения – одни из важнейших задач, которые сегодня решает система образования.

Олег ГАЙДУКЕВИЧ, член Комиссии Парламента по международным делам, миграционной политике и связям с соотечественниками:

– Это день, который помог нам стать суверенными, независимыми. Именно в этот день наши деды и прадеды сделали так, чтобы белорусы действительно стали едиными.

Мы были разделены, жили под оккупацией. На территории Западной Белоруссии нас лишали возможности говорить на родном языке, запрещали ходить в православную церковь. Отбирали право быть белорусами. Именно 17 сентября мы объединились. Мы выбрали эту дату, чтобы праздновать единство, потому что она символизирует то, что нас никогда не разделят по религиозному, национальному, политическому признаку. Мы разные, но мы едины.



house.gov.by



соцсети

ЭЛЕМЕНТАРНО, МАСЛЕННИКОВ!

Павел РОДИОНОВ

■ Автор популярнейших советских фильмов ушел из жизни за месяц до 91-го дня рождения. «Что вы хотите, старость...» – говорят близкие.

17 сентября стал печальным днем для поклонников сериала о Шерлоке Холмсе и докторе Ватсоне и трилогии «Зимняя вишня». **Режиссер Игорь Масленников** мечтал прожить до ста лет, но не сложилось... «Союзное вече» вспоминает, каким был Игорь Федорович.

ГОРДИЛСЯ «ПИКОВОЙ ДАМОЙ»

В последние годы Игорь Масленников мечтал о четвертой части «Зимней вишни», где события происходят 30 лет спустя,

уже и дети выросли. Был написан сценарий, началась работа... Но вмешалась смерть.

А вот о Холмсе и Ватсоне вспоминать не любил. Надоело. Он, филолог по первому образованию, считал книги Конан Дойля весьма посредственными, и подкупил его лишь хороший сценарий, где Ватсон был равноправным партнером Холмса, а потом и народная любовь к фильму.

Ему самому нравились другие его работы: «Ярославна, королева Франции», «Письма к Эльзе», «Что сказал покойник», «Пиковая дама». «Я снял много хороших фильмов, но их не показывают», – удивлялся режиссер.

В последние годы Масленников снял трилогию по мотивам комедий Островского «Русские деньги», «Взятки гладки»,

«Банкрот» и обижался, что эти фильмы мало кто видел.

НЕ БОЯЛСЯ КОНФЛИКТОВ

Как и все самостоятельные люди, Масленников ради дела



В. ЛИСИЦЫН/Фотокроника ТАСС

На съемках «Шерлока Холмса» не все шло гладко. Но получился шедевр!

УТРАТА

не боялся отстаивать свое мнение перед чиновниками и даже ссориться с друзьями.

На роль Шерлока Холмса претендовал **Сергей Юрский**, на доктора Ватсона – **Олег Басилашвили**. Но Маслен-

ников решил, что сыщиком будет **Василий Ливанов**, его помощником – **Виталий Соломин**, а домработницей – **Рина Зеленая**. Киночиновники возражали: «Какой из Соломина англичанин?» А насчет Рины Зеленой и вовсе крутили пальцем у виска: она же из ума выжила! (На начало съемок актрисе было 77. – Прим. ред.) Режиссер с трудом, но отстоял исполнителей. И не прогадал.

Правда, с Василием Ливановым взаимопонимания не было. Режиссер высказывался в том духе, что актер он «средненький», хотя и идеальный Холмс, а Ливанов обиделся, ведь он считал себя главной звездой. Масленников признавался, что за восемь лет работы над сериалом натерпелся от тяжелого характера Холмса, но – дело есть дело. А вот после съемок режиссер и актер перестали общаться.

СЛУЧАЙНОСТИ НЕ СЛУЧАЙНЫ **КАРЬЕРА**

■ Режиссер начинал свой творческий путь вовсе не в кино.

Он считал, судьба сама подсказывает путь. Когда семья переехала из Нижнего Новгорода в Ленинград, будущий режиссер сразу почувствовал очарование Северной столицы, где ему предстояло прожить всю жизнь. Затем он, с детства книжный мальчик, поступил на филологи-

ческий факультет ЛГУ. «В моем дипломе написано: «Специалист по русскому языку и литературе (литературный сотрудник газеты)», – хвастался режиссер. Он несколько лет проработал в университетской многотиражке. Затем в обкоме комсомола решили укрепить кадры на Ленинградском телевидении. Так будущий режиссер в 1956 году стал основателем молодежного вещания Ленинградского ТВ, до-

рос до главного редактора литературно-драматического вещания.

Но тут – вновь зигзаг судьбы: закончилась эпоха «оттепели», Масленникова начали отчитывать за «идеологические ошибки», и он ушел, тем более что как раз увидел объявление о наборе на курсы на «Ленфильме». Так наше кино получило талантливого режиссера. «Попал в кино поздно, в 35 лет, а ведь даже не помышлял об этом!» – смеялся Игорь Федорович.

БЕЙКЕР-СТРИТ НА ПЕТРОГРАДСКОЙ

■ Мэтр любил рисовать, писал стихи и прозу.

В студенческие годы занимался академической греблей, до старости ходил на лыжах, бегал на коньках. Написал автобиографическую книгу «Бейкер-стрит на Петроградской», где рассказал о своей жизни с рождения и

ХОББИ

до 2006 года. Писал следующую – до наших дней.

Учил студентов тому, как делать хорошее кино, не терпел экспериментов ради известности. Секрет своего успеха объяснял так: «С самого начала я решил, что буду делать фильмы для людей, чтобы они просто и смеялись, и переживали за героев». И это ему удалось.

СНЯЛИ МЕДАЛЬНЫЕ СЛИВКИ

Борис ОРЕХОВ

■ На соревнованиях в Пскове во всех видах победили белорусские ребята.

В овеянном древними легендами городе на реке Великой прошел первый этап Спартакиады Союзного государства под девизом «Олимпийские надежды».

Больше 200 школьников из десяти областей России и пяти регионов Беларуси спорили за медали в волейболе, шахматах и хоккее. Преимущество юных белорусов оказалось тотальным. Они собрали едва ли не весь медальный урожай.

В финале волейбольного турнира минчанки в двух партиях одолели сверстниц из Гродно, а бронзу взяли в Барановичах.

Но гвоздем спартакиадной программы, безусловно, стал хоккейный турнир.



Мы – чемпионы. Не успев отдышаться после финала, юные минчане сфотографировались специально для «Союзного вече».

УРАГАННЫЙ «ТОРНАДО»

■ На площадке Ледового дворца всех ожидала интрига.

МЕДВЕДЬ ПРОТИВ ЗУБРА

Перед стартом фаворитом считался хабаровский «Трансбункер» – победитель всероссийской «Золотой шайбы».

Казалось, и на Спартакиаде дальневосточные мальчишки подтвердят свой звездный статус. Начали с двух уверенных побед. А затем коса нашла на камень. В решающей игре за выход в финал угодили под минский «Торнадо». Вели ведь – 3:0. Но белорусские ребята показали характер, поднажали и просто смели оборону соперника. Сравнили счет, а затем выиграли по буллитам – 5:4.

И вот – финал. «Торнадо» – «Ярославич». Россияне в предварительной подгруппе одержали три победы.

Команды выстроились на льду. Прозвучали гимны России и Беларуси. Зрители встали. Ребята, сняв шлемы, замерли по стойке смирно, устремив взгляды на национальные флаги. Все по-взрослому. Как на больших международных матчах.

На трибуне с первых минут во всю мощь заработала группа поддержки из Ярославля. Родители приехали поддержать своих ребят с внушительным фанатским арсеналом – бубнами, трещотками, барабанами.

– Ездим с мальчишками на все турниры, специально берем отпуск, – рассказала одна из мам.

А чей-то папа размахивал полотнищем с эмблемой клуба – огромным медведем (символ Ярославля, красуется на гербе города) в хоккейном шлеме

с клюшкой в лапах. Перед таким игройщиком, кажется, никто не устоит. Кроме зубров.

ПОСЛЕДНИЙ АВТОБУС – К УДАЧЕ

Сценарий чем-то напоминал матч минчан с «Трансбункером». Белорусы взяли выдержкой, мастерством, да и силенок у них оставалось явно больше, особенно в третьем периоде. В итоге 4:1 в пользу «Торнадо». И – золото Спартакиады.

– Я знал, что мы победим, – признался корреспонденту «Союзного вече» счастливый тренер чемпионов Иван Ночевной. – Еще когда только добрались до Пскова, на вокзал за участниками Спартакиады приехала вереница автобусов. Сажали по очереди. Я сразу мальчишкам сказал: «Если нам доставится последний автобус, будем первыми». Примета сработала. Главным было сдержать натиск соперников в первом периоде. Ярославцы поджали нас хорошо, были резче, живее. Но затем мы отодвинули игру от своих ворот и четко реализовывали голевые моменты. Ребята на все сто выполнили план на игру. Рад за них. И за себя, конечно. На турнире такого уровня, как Спартакиада, нам побеждать еще не приходилось.

Иван не только тренер, но и основатель клуба. Судьба его не баловала. Спортивная карьера оборвалась на самом взлете – играл за минскую «Юность», юниорскую сборную Беларуси. Но все перечеркнула авария, в которой он серьезно повредил ноги. Врачи запретили талантливому защитнику возвращаться на лед. Без хоккея все равно не мог. И пошел тренировать мальчишек – создал одну из сильнейших детских команд республики.

БОТАНИКАМ ВХОД ЗАПРЕЩЕН

■ А в этой комнате тихо. Люди говорят только шепотом. И ходить стараются на цыпочках. Здесь за клетчатыми досками состязаются юные шахматисты.

Идет напряженная работа мысли. Кто-то из участников морщит лоб, другой сидит, взъерошив волосы руками, и обдумывает очередной ход. Белорусы и тут оказались вне конкуренции. Выиграли все три первых места. Золото у сборной Брестской области, серебро – у Минска, бронза – у ребят из Минской области.

Из российских команд реальный шанс вписаться в тройку призеров до последнего тура имели хозяева – псковичи. Увы, не повезло в доигровке – и только четвертое место. Самое обидное, деревянное, как говорят спортсмены.

В народе принято считать, что шахматы – удел исключительно хлюпиков-ботаников.

– И это глубочайшее заблуждение, – авторитетно возражает старший тренер псковской команды Максим Трефилов. – Без физической подготовки в шахматах делать просто нечего. Порой во время турниров ребята прово-

дят за доской по восемь часов.

– Тут головка точно поплыть может.

– В том-то и дело. Устанут. Начнут допускать совершенно неоправданные ошибки. Поэтому нужна хорошая спортивная форма. Я ребятам постоянно об этом говорю.

– Прислушиваются?

– Не только прислушиваются, но и действуют. Например, Екатерина Арламова, чемпионки области в своем возрасте, занимается еще и хоккеем. Более того, она полгода провела в интернате хоккейного клуба СКА из Санкт-Петербурга. Даже контракт предлагали подписать с тамошней юниорской женской командой. Но она

отказалась, объяснила: «Родная земля мне очень дорога». И вернулась домой. Шахматы ей и на льду помогают. Хоккейный тренер говорит, что она самый думающий игрок, умеет просчитать наперед действия соперников. Так что все взаимосвязано. И Катя не единственный спортивный универсал у нас. На первой доске играет Владислав Мерзаноков. Он профессионально занимается футболом, входит в сборную области. А вы говорите, ботаники. На этой Спартакиаде нам чуть-чуть не повезло. Обидно, все же играли у себя дома. Белорусы привезли очень сильный состав. Но ничего, обязательно возьмем реванш на следующей.



– Лошадью ходи.
– Зачем? Я составил другой план – начинаю пешки.

ТАНЦЫ В СТИЛЕ «БАТТЕРФЛЯЙ»

■ Одним из заводил в составе «Торнадо» стал вратарь Тимофей Дорожинский.

Свою «калитку» он защищал на пять с плюсом.

Отбил 33 броска. Показатель просто мастерский. Ловил даже «мертвые» шайбы. Секрет – в комбинированной манере действий и блестящей, молниеносной реакции. Абсолютное большинство юных голкиперов применяли так называемый стиль баттерфляй. На чем и горели много раз. «Баттерфляй» – это когда вратарь во время атаки соперников заранее садится на колени, распуская щитки, словно бабочка крылья. Отсюда и название. Низ ворот оказывается наглухо перекрытым. А вот обе «девятки», наоборот, зияют пустотой. Чем и пользуются нападающие, бросая верхом. Шайба, летящая над плечом сидящего «бабочкой» вратаря, – верный гол. Тимофей, как оказалось, подходит к делу с творческим расчетом:

– Перед каждой игрой стараюсь узнать, как действуют нападающие соперников, бросают чаще верхом или,

СИНЯКИ – ЕРУНДА

наоборот, низом. И соответственно выбираю, на что сделать упор самому – на «баттерфляй» или классическую стойку. Но чаще всего комбинирую.

– В сегодняшнем матче шайба угодила тебе в маску. С трибуны было слышно, как она цокнула о железное перекрестье – настолько мощным был бросок.

– Ерунда, все нормально. В грудь попали сильнее – синяк даже остался, несмотря на защиту. Но я привык, не обращаю внимания.

– Вратари – народ суеверный. Верят в приметы. У тебя они есть?

– Одна – выходить на лед первым. Ребята это знают и всегда пропускают меня вперед. Талант в нашем деле, мне кажется, не самое главное. Главное – тренироваться, не лениться. По два-три занятия в день – обычный мой график. После учебы, конечно.

– Мечтаешь о чем?

– В профессионалах когда-нибудь заиграть. За «Динамо» минское. А если совсем-совсем помечтать, то попасть в НХЛ, в «Нью-Йорк Рейнджерс», там играет российский вратарь Игорь Шестеркин. Он – мой кумир.

БУНТАРЬ ДЯДЯ ВАНЯ

Павел РОДИОНОВ

■ 23 сентября народному артисту Ивану Краско исполняется 92 года. Он рассказал «Союзному вече» о своем настроении, здоровье и планах на будущее.

ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ

– Как отметите день рождения?

– В театре выйду на сцену, потом посидим с коллегами.

– А дома? Наташа, сыновья подарочки приносят?

– Не знаю, что они готовят, да и зачем? Это же нормальный, обыкновенный, очередной день. Не надо из этого делать какое-то празднество. Поздравят, и все.

А 18 октября будем отмечать 80 лет Театру имени Комиссаржевской, в котором я служу с 1965 года. Я на 12 лет старше театра!

– Сколько у вас сейчас спектаклей?

– Один – тот, в котором выйду на сцену в день рождения.

– Это из-за проблем с глазами только один? Ходить-то вы можете.

– Ходить могу, да боюсь подвести. В «Утоли моя печали» возник этот вопрос, и мы с Виктором Абрамовичем (Виктор Новиков, директор Театра имени Комиссаржевской. – Прим. ред.) решили, что не стоит рисковать, у меня давление может подскочить.

– Давление – это серьезно.

– Годы растут, понимаешь, пригибают! Слепота многое отняла, даже работу на радио.

– Вы же оптимист, для всех пример! Настроение какое?

– Настроение – стараюсь держаться с юмором. Юмор помогает, дело спасает, востребованность.

– Что еще поднимает вам настроение?

– Все!

ИГРАТЬ НУЖНО СО СМЫСЛОМ

– Помните свою первую роль в театре?

– В «Идиоте» в БДТ, где играл после театрального института. Князь Мышкин – Иннокентий Смоктуновский, а я в эпизоде, проводник в поезде, хожу и говорю: «Санкт-Петербург!» Роза Абрамова (Роза Сирота, актриса и режиссер. – Прим. ред.) мне говорит: «Только не смотри на Смоктуновского, он такой же человек, как и ты!» А у меня шея сама выворачивается к великому актеру, ничего сделать не могу! Роза: «Ну что с вами делать, беда какая-то». Таким был мой первый выход на сцену. А первая большая роль – Джордано Бруно, пьеса в стихах Олега Окулевича,



В фильме «Приходи свободным» артисту удалось поработать вместе с признанной красавицей того времени – Еленой Бондарчук.

режиссер Мар Сулимов. Не очень сложная. Герой – бунтарь. Как в воду глядели, давая мне эту роль. Я считаю, что это судьбоносно все.

– Почему как в воду глядели?

– Выглядел я так. И «непорочный характер господина Краско соответствовал».

– А в кино помните первую роль?

– В «Блокаде» Михаила Ершова, старший лейтенант Горелов. В «Ленинградской правде» было написано: на таких героях все держится.

– Да, вам тема блокады близка, вы же блокадный ребенок.

– Баба Поля меня вытаскала, выкормила. Мы жили в селе Вартемяки, это бывшее имение графа Шувалова под Петербургом, хозяйство у нас было. Баба Поля говорила: «А Ванюшка мой уже с шести лет мог вскопать огород, посадить картошку, потом ее обихаживать, окучивать, выкапывать». В речке ловил щук, налимов и хариусов, было у нас и молоко от коровы Зорьки. Так что жили.

– Деревенское детство и сейчас помогает справляться с трудностями?

– Наверно, да. Баба Поля воспитала во мне трудолюбие. И еще говорила: «Ванюшка, врать – последнее дело». Поэтому я терпеть не могу, когда люди врут, в каком бы ранге они ни были.

– В кино сейчас предлагают роли?

– Были какие-то студенческие работы, которые тоже, оказывается, зачислены как настоящие картины.

– Может, из авторов этих картин потом вырастут большие режиссеры. Скуцаете по кино?

– Было бы что играть. Мне не надо просто так, я люблю со смыслом. А если неинтересно, то просто лишний раз засветиться не хочу.

– В Беларуси бывали на съемках?

– Два фильма там снимали. «Брестскую крепость» я озвучил (Иван Краско читал закадровый текст. – Прим. ред.). Беларусь мне понравилась, люди очень профессиональные и дружелюбные. Прекрасная страна. Да, еще один фильм там снимали! Про немецкий бункер – «Зоннентау» с Сашей Домогаровым.



Александр ГЛУЗ/krmedia.ru

«ПОПРОБУЮ ДОТЯНУТЬ ДО 120»

■ Врачи поспорили, сколько отведено артисту.

– Как ваш день проходит? Встали утром, кофе выпили?

– Кофе мне нельзя, давление. Чаек! А дальше по-разному.

Если на даче, там есть чем заняться. Не спеша что-то делаю, племянника Ярослава консультирую, который мои столярные навыки перенял. Золотые руки у парня.

– А дома?

– Вот сейчас думаю выбраться и аудиокниг закупить. Смотрю футбол с удовольствием, это из меня не вытравить. Я соперник только Боярскому, Миша номер один болельщик.

– Что еще радость приносит?

– Дети мои. Мне все-таки очень любопытно, что из них вырастет. Мне интересно, как все будет дальше происходить в стране, в мире.

– Вы сова или жаворонок?

ДОМА ТИХО-МИРНО

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

■ Дети актера пока ищут себя, но сцена их не привлекает.

– А ваших сыновей, Ваню и Федю, приучали к труду? Они умеют картошку копать?

– Они в принципе мгновенно схватывают, что нужно, делают. Но зачем сейчас картошку копать, ее в каждом ларьке или магазине можно купить. Сейчас это как хобби. А если на даче закажешь машину дров, они их разносят в сарай, складывают. Баньку протопят и воду накачают, это они все могут. Сейчас я с ними в городе, так они и кормят меня. Мама (Наталья Вяль. – Прим. ред.) приготовила, уехала по делам вот только что, она работает, как художник спектакли оформляет.

– То есть у вас в семье все хорошо, тихо-мирно?

– Да, конечно!

– Это прекрасно, когда родные люди рядом. Что считаете самой большой удачей в своей жизни?

– Во-первых, то, что я стал актером. Чувствую себя на своем месте, это очень важно. И что есть востребованность. Сейчас часто приглашают выступить вместе с театром «Родом из блокады», я у них постоянный участник и сам

Он настолько свой, что все окружение называет его с любовью – дядя Ваня.

блокадник. И всегда меня зритель встречает хорошо.

– Ну, и дети хорошие – тоже удача. Чем они сейчас занимаются?

– Они уже окончили школу, Ваня ходит в автошколу на курсы водителей, любит технику. Мы с Наташей надеемся, что купим ему какую-то машину б/у. Андрюша мой был прекрасный водитель, мама его, Кира Васильевна (первая жена Ивана Краско. – Прим. ред.) говорила: «Я с Андрюшей не боюсь ездить в машине».

– Вы сами же не водите?

– Мне не довелось, некогда было учиться, хотя я в «Мастере и Маргарите» водителя играл!

– А Федя чем занимается?

– Феденька в музыкальную школу ходил, на виолончель. Мне учитель его говорил: «Иван Иванович, смотрите, чтобы он не бросал это дело! У него пальцы как у Ростроповича». Сейчас работает курьером в доставке, а так – вольный художник в общепринятом смысле. Ваня больше по технической части, а Федя гуманитарий. Конечно, я бы хотел, чтобы он дальше пошел учиться по музыкальной части или в художественную школу.

– А артистами дети быть не хотят?

– Они играли в театре, когда маленькими были, но сейчас их не тянет.

– Не зацепила сцена?

– Наверно. Да и сложно сейчас, как-то все непрофессионально, несерьезно, во всем ищут прагматическую, материальную заинтересованность.

– Ничего, какие их годы – 18 лет и 20, еще ищут себя. Вы тоже не сразу определились, успели на флоте послужить.

– От родителей же много зависит, после войны поступил по совету отчима в морское училище. Но всегда знал, что буду артистом.

ДЛЯ ДУШИ И ТЕЛА

– Сова, конечно. Жаворонком особенно никогда не был. А точнее, просто всегда соблюдал режим. И сейчас стараюсь.

– Здоровьем как занимаетесь? Диеты, упражнения?

– Специально ничего не делаю. Иногда лежу в больнице, вот недавно вернулся, плановое обследование. Прекрасная больница, бывшая обкомовская.

– Сердце?

– Сердце, легкие, и еще с желудком год мучился.

– Вылечили?

– Вылечили! Мне и самому интересно, сколько я проживу. При мне два терапевта поспорили. Один говорит: «А Иван Иванович до ста лет запросто проживет!» Второй отвечает: «А чего это ты ограничиваешь волю Господа Бога? На Иване Ивановиче миссия. Он 120 лет будет жить и докажет всему миру, что каждый человек имеет такую возможность и имеет на это право». О, говорю, ребята, может, мне не очень легко будет дотянуть, но интересно!

Понедельник 26 сентября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)
06.15 Мультфильмы (0+)
07.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)
07.40, 12.45, 20.45, 05.00 «Год в истории 1977» (12+)
08.10, 12.15, 19.15, 23.30, 02.30 «Факты на стол» (16+)
08.30 «Союзинформ. Итоги» (12+)
09.15 «Беларусь. Главное» (12+)
10.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
13.10 «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ» (6+)
15.15 «Карта Родины. Алтайский край» (12+)
15.55 «Хит-привет из СССР. «Белоужская пуца» (12+)
16.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
18.15 Мультфильмы (0+)
19.45 «Минск – Москва. Транспортный коллапс: кто провоцирует пробки на границе с ЕС?» (12+)
20.15 «Партнерство» (12+)
21.15 «ВОСТОК-ЗАПАД» (16+)
00.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
02.00 «Наши люди. Александр Лесун (с субтитрами)» (12+)
03.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

Вторник 27 сентября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)
07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)
07.45, 09.45, 12.45, 20.45, 23.45, 05.00 «Год в истории 1978» (12+)
08.10, 12.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)
08.30 «Будьте здоровы! Ласковый убийца: чем опасен гепатит С?» (12+)
09.15 «Партнерство» (12+)
10.15, 00.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
13.10 «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНЕТАНЕ» (12+)
15.15 «Карта Родины. Владимирская область» (12+)
15.55 «Хит-привет из СССР. «Березовый сок» (12+)
16.15, 03.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
19.15 «Партнерство» (12+)
19.45 «Есть вопрос! Почему русским быть не стыдно?» (12+)
21.15 «ОДУВАНЧИК» (14+)
02.00 «Наши люди. Александр Яцко (с субтитрами)» (12+)

Среда 28 сентября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)
07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)
07.45, 09.45, 12.45, 20.45, 23.45 «Год в истории 1978» (12+)
08.10 «Факты на стол» (16+)
08.30 «Минск – Москва. Транспортный коллапс: кто провоцирует пробки на границе с ЕС?» (12+)
09.15 «Новое ПРОчтение. 35-я Московская международная книжная ярмарка: осенний сезон открыт!» (12+)
10.15, 00.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
13.10 «ВОСТОК-ЗАПАД» (16+)
15.25, 04.45 «Карта Родины. Глубокое» (12+)
15.55 «Хит-привет из СССР. «Зима» (12+)
16.15, 03.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
19.45 «Новое ПРОчтение. Литературные премии России и Беларуси: кого признали лучшими?» (12+)
20.15 «Минск – Москва» (12+)
21.15 «РАФФЕРТИ» (12+)
22.30, 02.00 «Наши люди. Владимир Гостюхин (с субтитрами)» (12+)

Четверг 29 сентября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.10 «Горячая точка» (16+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)
07.15, 05.15 «Братская кухня» (12+)
07.45, 09.45, 12.45, 20.45, 23.45 «Год в истории 1979» (12+)
08.10, 12.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)
08.30 «Будьте здоровы! Ласковый убийца: чем опасен гепатит С?» (12+)
09.15, 19.45 «Минск – Москва» (12+)
10.15, 00.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
13.10 «УКОЛ ЗОНТИКОМ» (12+)
15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)
15.15 «Карта Родины. Гродненская область: Августовский канал и Мирский замок» (12+)
15.55 «Хит-привет из СССР. «Нежность» (12+)
16.15, 03.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
19.15 «Партнерство» (12+)
20.15 «Новое ПРОчтение. 35-я Московская международная книжная ярмарка: осенний сезон открыт!» (12+)
21.15 «РАФФЕРТИ» (12+)
22.30, 02.00 «Наши люди. Елена Воробей (с субтитрами)» (12+)
04.45 «Карта Родины. Бобруйск – Коломна» (12+)

Пятница 30 сентября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.10, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)
07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)
07.45, 09.45, 12.45, 20.45, 23.45, 05.00 «Год в истории 1980» (12+)
08.10, 12.15 «Факты на стол» (16+)
08.30 «Минск – Москва» (12+)
09.15, 19.45 «Новое ПРОчтение. Литературные премии России и Беларуси: кого признали лучшими?» (12+)
10.15, 00.15 «АННА ГЕРМАН» (12+)
13.10 «ОДУВАНЧИК» (14+)
15.15 «Карта Родины. Ленинградская область: деревня викингов и полет в аэротрубе» (12+)
15.55 «Хит-привет из СССР. «Это здорово» (12+)
16.15, 03.15 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)
20.15 «Минск – Москва» (12+)
21.15 «РАФФЕРТИ» (12+)
22.30, 02.00 «Наши люди. Михаил Турецкий (с субтитрами)» (12+)

Суббота 1 октября

06.00 «Ми-ми-мишки». Мультфильмы (0+)
08.00 «Братская кухня» (12+)
08.30 «ПОСТОРОННИМ ВХОД РАЗРЕШЕН» (12+)
10.00 «Карта Родины. Глубокое» (12+)
10.30 «АННА ГЕРМАН» (12+)
15.00 «ПОСТОРОННИМ ВХОД РАЗРЕШЕН» (12+)
16.30 «РАФФЕРТИ» (12+)
20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
20.30 «Братская кухня» (12+)
21.00 «ЖАНДАРМ И ЖАНДАРМЕТКИ» (12+). К жандармам прислали на стажировку девушек. Жандармы в восторге – проводят учения с новенькими в три смены. А их жены в шоке: закатывают скандалы и требуют увольнения новых сотрудниц. Через неделю всех девушек похищают. Если Крюшо не вернет стажеров, его уволят без рекомендаций и выходного пособия. **В главных ролях:** Луи де Фюнес, Мишель Галабрю, Жак Франсуа и другие.
22.45 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
03.00 «Братская кухня» (12+)
03.30 «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ» (6+)
05.10 «Карта Родины. Гродненская область: Августовский канал и Мирский замок» (12+)

Воскресенье 2 октября

06.00 «Ми-ми-мишки». Мультфильмы (0+)
08.00 «Братская кухня» (12+)
08.30 «КИНДЕРВИЛЕЙСКОЕ ПРИВИДИЕНИЕ» (6+)
10.00 «Карта Родины. Бобруйск – Коломна» (12+)
10.30 «АННА ГЕРМАН» (12+)
15.00 «КИНДЕРВИЛЕЙСКОЕ ПРИВИДИЕНИЕ» (6+)
16.30 «Лермонтов» (16+)
18.15 «ОДУВАНЧИК» (14+)
20.00 «Беларусь. Главное» (12+)
21.00 «БЕГЛЕЦЫ» (12+). Оказавшись в трудной жизненной ситуации, Франсуа Пиньон решает на отчаянный шаг – ограбление банка. Но недотепа и простаку неожиданно везет – он берет в заложники легендарного грабителя Люку. Тот только что вышел на свободу, отмотав очередной срок, и совершенно случайно попадает в эпицентр событий. Беда в том, что Люка давно решил забыть свое криминальное прошлое и вынужденному «обществу» Пиньона совсем не рад...
22.45 «КОМИССАР МЕГРЭ» (12+)
02.45 «Братская кухня» (12+)
03.15 «ЖАНДАРМ И ИНОПЛАНЕТАНЕ» (12+)
04.40 «Наши люди. Владимир Гостюхин (с субтитрами)» (12+)
05.10 «Карта Родины. Ленинградская область: деревня викингов и полет в аэротрубе» (12+)

ДВЕ СТРАНЫ - ОДНО РАДИО
ПЕРВОЕ СОЮЗНОЕ РАДИО
КРУГЛОСУТОЧНО, 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ
ИНТЕРНЕТ-ВЕЩАНИЕ НА САЙТАХ
BELROS.TV И SOUZYVESNE.RU,
В МОБИЛЬНОМ ПРИЛОЖЕНИИ
ДЛЯ ANDROID И IPHONE
«НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА»,
ПО БУДНЯМ КАЖДЫЙ ЧАС

РАДИО «КП» 97,2 FM
«НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА»
ПО БУДНЯМ В 15.55



ТРО РАДИО
НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

«СОЮЗНЫЕ СМИ: ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»
ЕЖЕДНЕВНО В 10.58, 16.58, 18.58
«АФИША СОЮЗА» ПО СУББОТАМ В 15.55
«СОЮЗНЫЙ ВЕКТОР: ИЗ ПЕРВЫХ УСТ»
ПО СУББОТАМ В 22.03 И ВОСКРЕСЕНЬЯМ В 04.03

РАДИО «ВЕСТИ FM» 97,6 FM
«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. НОВОСТИ»
ПО СРЕДАМ В 15.58

РАДИО РОССИИ 66,44 УКВ
«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. НОВОСТИ»
ПО СРЕДАМ В 16.58
«РОССИЯ - БЕЛАРУСЬ: КАРТА ИНТЕГРАЦИИ»
ПО СУББОТАМ В 22.10
«РОССИЯ - БЕЛАРУСЬ. НОВОСТИ, СОБЫТИЯ,
КОММЕНТАРИИ» ПО СУББОТАМ В 12.36

РАДИО «КУЛЬТУРА» 91,6 FM
«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. НОВОСТИ»
ПО СУББОТАМ В 16.00



**ЧЕРЕЗ
ТЕРНИ
К ЗВЕЗДАМ**

ЗАПАХ КОСМОСА
Юлия НОВИЦКАЯ,
жена космонавта

Если вам нравится сочетание нот озона, горячего металла и жареного стейка, то вам нужны духи «Запах космоса». Оказывается, такие существуют! Их избрал химик и фармацевт **Стив Пирс**.
Еще в 2008 году NASA подписало с ним контракт на создание духов. В то время Стив воссоздал запах внутреннего пространства станции «Мир». В процессе работы химик спрашивал астронавтов, с чем у них ассоциируется космос. Я хоть и не химик, но тоже в своих интервью иногда задаю ребятам такой вопрос.

Александр Сковрцов на него ответил так: «Что касается запаха космоса, то в процессе полета он ощущается не всегда, а только в том случае, если понюхать поверхность, которая непосредственно соприкасалась с космосом: люк, который был открыт, когда причалил корабль, скафандр, в котором совершался выход в открытый космос. На станции же космосом не пахнет».

А вот **Пегги Уйтсон** сказала, что «это как запах из пистолета, сразу после того, как ты стреляешь». Другие описывают его как смесь пороха, обжаренного стейка, малины и рома.

А вообще, с чем только не сравнивают его – с запахом сварки, горящего металла, грибного крем-супа, горелых спичек и даже тормозящего трамвая. **Сергей Крикалев** говорит, что для него «наиболее типичный – это запах дезинфекции». Для **Михаила Корниенко** – озона, смешанного с химическими примесями. **Антон Шкаплеров** вообще считает, что у станции нет специфического запаха.

По словам ученых, космос пахнет спиртом, аммиаком, жженым порохом, сероводородом, нафталином. Насколько я понимаю – чисто теоретически; ведь понюхать его никому из них пока не удалось.

С 26 СЕНТЯБРЯ ПО БУДНЯМ В 10:15

«АННА ГЕРМАН»
История о певице, которая на пике своей славы попала в автокатастрофу и оказалась прикованной к больничной койке. 12 дней восходящая звезда Анна Герман не приходила в сознание. В те дни ей пришлось снова пережить трагические события своего детства, первую любовь и первый успех...



С 28 СЕНТЯБРЯ ПО БУДНЯМ В 21:15

«РАФФЕРТИ»
По одноименному роману Лайонела Уайта. История профсоюзного лидера Джека Рафферти: жизнь и карьера человека, превратившегося из «славного парня» в циничного, беспринципного босса, служащего двум богам – большому бизнесу и преступному миру. **В главных ролях:** Олег Борисов, Евгения Симонова, Армен Джигарханян.



Софья АРСЕНЬЕВА

■ Чтобы продлить лето, не обязательно отправляться на моря. Веселый, насыщенный и полезный отпуск осенью можно организовать дома.

1. ПОГУЛЯТЬ НА ЯРМАРКАХ

Мы умеем работать. Но и отдохнуть не прочь. Особенно когда сбор урожая завершен, а до посевной еще далеко. Главные масштабные гулянья осенью – это, несомненно, «Дажынкi». Хлебосольный праздник по размаху может напомнить сюжет «Кубанских казаков». Каждый регион страны устраивает свой фестиваль с народными песнями-плясками, чествованием аграриев, столами, которые ломятся от яств. Тут же можно прикупить фруктов-овощей нового урожая, выиграть в лотерею поросенка или теленка, посмотреть спектакли столичных коллективов или посоревноваться в спортивных состязаниях.

Телеханы, Глубокое, Гомель, Большая Берестовица, Столбцы, Славгород – каждый из этих городов в этом сезоне примет масштабное торжество тружеников села. Даты уточняются.

ПЯТЬ ПРИЧИН ПРОВЕСТИ БАРХАТНЫЙ СЕЗОН В БЕЛАРУСИ



«Дажынкi» манят вкусными угощениями и веселыми развлечениями.

2. ПОКОРИТЬ ВОДНУЮ СТИХИЮ

Водный сезон белорусы привыкли завершать красиво: в Гродно съезжаются сотни гостей из разных стран, чтобы преодолеть несколько десятков километров по воде в байдарках. В пути любуются невероятными видами, наслаждаются пением птиц и, конечно, соревнуются. Фишка водного марафона – никакого спортивного инвентаря, только туристские лодки.

Неман – одна из самых быстрых равнинных рек в стране. Плыть приятно, легкий бриз бодрит. Правда, вторая часть маршрута пролегает по Августовскому каналу и беспокойным рекам Черная Ганча и Осташанка. Последняя бывает такой бурной, что может сравниться с горными течениями. Экстрим обеспечен! В этом году водный марафон пройдет 23–25 сентября.



Байдарки и каноэ – в топе у туристов.

3. УСЛЫШАТЬ ТИШИНУ

Любоваться красотой озер, за которые Беларусь прозвали Синеокой, лучше всего в период бабьего лета. Васильковое небо в погожий день отражается в 11 тысячах озер! Большие и маленькие, лесные и среди полей, круглые и неправильной формы – заглянуть хочется во все. Практически у каждого водоема найдется пара-тройка уютных агроусадоб, где приятно согреться

сытным обедом или даже заночевать. К услугам туристов – конные прогулки, рыбалка, банька и мастер-классы по традиционным ремеслам.

Именно осенью можно оценить курортный потенциал белорусской природы в полной тишине и умиротворении. Променады у таинственной Нарочи или россыпи Браславских озер окажет терапевтический эффект не меньше, чем прогулки по Черноморскому или Балтийскому побережьям.

4. СЭКОНОМИТЬ НА ПУТЕВКАХ

Живописные берега рек и озер, сосновые леса с чистейшим воздухом и бесчисленное количество самых разных процедур – здравницы Беларуси прогонят осеннюю хандру на раз-два. Это уже давно не типичные санатории для пенсионеров (хотя им тоже понравится), а современные медицинские и велнес-комплексы, где готовы лечить и развлекать самую требовательную публику.

В «Сосновом бору» под Минском обустроили настоящую янтарную комнату: аэроионотерапией избавляются от мигреней и хронических лор-болезней. Республиканская больница



Здравницы приятно удивят не только современными процедурами, но и качественным сервисом.

спелеолечения предлагает отдыхающим сон на глубине 500 метров под землей. Калийной солью успешно лечат от аллергии и бронхиальной астмы. А в Дятловском районе здравницы расположены рядом с уни-

кальными радоновыми источниками, воду из которых используют для целебных ванн и орошений.

Кстати, в бархатный сезон путевки будут дешевле: действуют скидки, акции и спецпредложения.

5. УСТРОИТЬ ФОТООХОТУ ПО-КОРОЛЕВСКИ

Лесные уголья республики богаты дичью, которая всегда считалась особо желанным трофеем для заядлых охотников. Не зря князья, короли и императоры на протяжении столетий «ехали на зверя» в здешние пушчи и боры.



– Ну что, Шарик, возьмем трофей на ужин?

В наше время охота – удовольствие не из дешевых, но разгуляться есть где. Осенне-зимний сезон стартовал! Зубры из резервного генфонда, лось, олень благородный, косуля, волки, пернатая дичь... Бери путевку – и в путь. Зверя, конечно, необязательно стрелять. Можно и с фотоаппаратом на него поохотиться. В Национальном парке «Припятский» для этого даже специальные сафари-туры организуются. Гарантируют полное погружение в мир природы с наблюдением за самыми пугливыми животными и птицами. Главное – не проморгать момент и успеть щелкнуть трофей на камеру.

НАШ САЙТ



SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 16+

Адрес редакции:
127015, Москва, Российская Федерация,
ул. Новодмитровская, д. 5а, стр. 8.
Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82 (доб. 3343).
E-mail: veche-br@mail.ru

220013, г. Минск, Республика Беларусь,
ул. Б. Хмельницкого, 10а
Тел. в Минске: +375 17 311 02 11
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
КАМЕКА Светлана Владимировна
Первый заместитель главного редактора
РАКОВСКАЯ Лариса Павловна
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России

Юридическое лицо, на которое возложены функции редакции СМИ в Республике Беларусь:
Учреждение Администрации Президента Республики Беларусь
«Издательский дом «Беларусь сегодня»

НАШИ СОЦСЕТИ

vk souzveche

odn souzveche

Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России
Совместный белорусско-российский выпуск
№ 42 (1040) 23 сентября 2022 г.
Заказ № 2345.
РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», 220013, г. Минск, Республика Беларусь, пр-т Независимости, д. 79/1

Общий тираж «Союзного веча» – 314 186
Тираж по Республике Беларусь – 14 186
Тираж по Российской Федерации – 300 000
Время подписания в печать: 19.20
При перепечатке материалов ссылка на «Союзное веча» обязательна.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Telegram @souzveche



@souzveche