

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ



Фотобанк Лори, Данил АЙКИН/РИА «Новости»

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

11 ноября 2022 г.

№ 50 (1048)

СОЛДАТ ВЕРНУЛСЯ ДОМОЙ

В Кемерове воссоздали точную копию легендарного монумента из берлинского Трептов-парка. Теперь знаменитый триптих Евгения Вучетича «Меч Победы» – «Тыл – фронту», «Родина-мать зовет!» и «Воин-освободитель» – в полном составе на своей земле

11

В НОМЕРЕ



«ВО ВРЕМЯ ЭВАКУАЦИИ НАС НОСИЛИ НА РУКАХ»

Семьдесят тысяч херсонцев переправили в безопасные регионы

ЭЛЕКТРОБУСЫ ИЗ-ЗА МОРЯ НЕ ВЕЗИ

МАЗ еще до санкций перешел на отечественные комплектующие



Егор ЕРМАЛИЦКИЙ



ПОЙДЕМ В КИНО

«Лістапад» приглашает

В ДОНБАССЕ - НЕ МАЛЬЧИКИ

Актер Сергей Никоненко – о тех, кто участвует в СВО



Крmedia.ru



ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос



5

10

13

12

Александр ЛУКАШЕНКО: МЫ НИКОГДА НЕ БРОСИМ

Андрей МОШКОВ

■ Александр Лукашенко встретился с губернатором Ростовской области России Василием Голубевым.

Он уже приезжал в Минск пять лет назад. Тогда наметили дорожную карту сотрудничества. Сейчас обсуждали, как ее выполняют.

— Вам там непросто в связи с конфликтом в Украине. Вы находитесь на передовой, мы это точно хорошо знаем. Поэтому я желаю вам мужества и стойкости в преодолении тех проблем, которые дополнительно на вашу голову, на ваши плечи упали, — отметил Президент.

Тем не менее наторговали на треть больше, чем в прошлом году.

— Когда после февраля «Ростсельмаш» ощутил на себе всю тяжесть западных санкций, наши гомельские производители сельхозтехники подставили плечо, поддержав ваше производство необходимыми узлами и комплектующими, — привел пример Глава государства.

Теперь, по его словам, нужно активно развивать кооперацию:

— Рынок увеличивается, работы хватит всем, и надо работать вместе. Мы никогда не бросим. Как старший брат говорит: «Наши западные партнеры бросили и ушли».

«ПАРОВОЗ, КОТОРЫЙ ПОДТЯНЕТ ЗА СОБОЙ ВАГОНЫ»

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

■ Производство полного витаминного комплекса — всего четыре страны в мире владеют такими технологиями. Скоро к ним присоединится и Беларусь.

— Тяжелый момент, но время возможностей. Крестьяне, переработчики наши этим воспользовались. В этом году только от продажи продовольствия можем получить восемь миллиардов долларов, — такие цифры привел Александр Лукашенко во время визита в Белорусскую национальную биотехнологическую корпорацию. — Я когда говорю президентам равновеликих государств, которые нефтью торгуют, природным газом, что мы от продовольствия столько выучим, они в это не верят.

БНБК — крупнейший проект по глубокой переработке зерна с получением незаменимых аминокислот. Это высокопродуктивные комбикорма и премиксы, в которых нуждаются аграрии всего мира. Строить его начали в чистом поле совсем недавно — в 2019 году. С декабря 2021-го производился поэтапный запуск производств. Сегодня действует целый комплекс заводов, где трудятся больше 1,7 тысячи человек. Уже заработали 100 миллионов долларов.

— Зерно в нынешних условиях — это новое мировое золото. А то, что производит наша корпорация, БНБК, — без преувеличения на-

стоящие ограненные бриллианты, — считает Глава государства.

В планах на пятилетку еще один проект — перспективного развития «БНБК-3», в котором наладят выпуск принципиально новых для всех стран СНГ продуктов — витаминов (B₂, B₁₂, C) и новых видов аминокислот (валин, лейцин, изолейцин). А после займутся созданием производства полного комплекса витаминов.

— Всего четыре страны в мире владеют такими технологиями. И Беларусь будет одной из них, — сказал Президент. — Поэтому создание БНБК сопоставимо со строительством атомной станции, космическими программами (вы знаете, мы запускаем свои спутники в космос, готовим еще один) и созданием высокопроизводительного айтишного парка.

Президент побывал и на производстве современных комбикормов. Продукция активно идет на экспорт. Но тут возникает резонный вопрос: а почему свое на благо себе больше не использовать? Например, в рыбоводстве.

— Сядьте и подумайте, что мы можем производить здесь, какую рыбу. Корм есть, — поручил он администрации.

Реализация таких проектов технологически поднимет страну на новый уровень:

— Атомная станция, БНБК и прочее — это паровоз, который подтянет за собой вагоны. Это великое дело. Это совершенно другие технологии. И общество другое будет.



Александр Лукашенко дает дельные советы и помогает журналистке ИД «Беларусь сегодня» Анастасии Целюк на первом чемпионате по колке дров среди журналистов.

О СИТУАЦИИ В ЕС

СКАЗАНО

Еще один вопрос Президенту: как так получилось, что богатый ЕС сегодня оказался в таком беспросветном кризисе? По словам Александра Лукашенко, руководители в ЕС полностью зависимы от США. Более того, у них не хватает воли противостоять этому давлению. К этому добавляется еще и экономическая зависимость от поставок товаров на премиальный американский рынок, бизнес-интересы, отметил белорусский лидер:

— Германия, вся Европа (речь о Евросоюзе. — Прим. ред.) — там нет руководителей сейчас. Если бы они были...

Они даже не могут потушить пожар в собственном доме. Европейцы не хотят этой войны. Они ж понимают, что сегодня в Украине, тут Беларусь пытаются поджечь — вспыхнет завтра вся Европа.

Однако элиты ряда стран в этой ситуации не стремятся остановить конфликт, а, наоборот, идут на обострение, пытаются дополнительно развязать войну ради сохранения собственной власти, подчеркнул Александр Лукашенко.

— Война все спешет, — объяснил он логику действий ряда европейских политиков. — Европейцам надо очухаться и остановить войну. А они не могут. Им не дают. Американцы воспользовались. Разве это лидеры, которые разрешили американцам дополнительно завезти туда ядерное оружие? Это безумцы.

Президент уверен, что, пойдя ЕС на партнерские отношения с Россией, это был бы очень мощный центр силы:

— И никто бы не перебил. Ресурсы — бери не хочу, на три поколения хватит, супертехнологии — не хуже, чем в Америке. Давайте делать! А решение принимать некому. Боятся. Временщики (у власти. — Прим. ред.). Пересидели срок-два, а завтра пойдём на другую работу.

По словам Александра Лукашенко, европейцам надо «голову в руки брать и думать, как жить дальше». Ведь опыт в том числе революции 1917 года показывает, к чему может привести игнорирование мнения большинства народа.

«КАБ НЕ БЫЛО ВАЙНЫ»

О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРИЛ ПРЕЗИДЕНТ

Про тех, кто попытается уйти с белорусского рынка

● Если только кто-то демонстративно — будь то ипэшник, завмаг или еще кто-то, — бросит работу — наручники и сразу туда. Почему? Потому что вы пытаетесь дестабилизировать общество таким образом. Вы пришли работать в магазин? Работайте. Вы захотели построить магазин? Мы же вам разрешили и помогли — кредиты дали и прочее. Как это вы сейчас бросите и уйдете?

...Прежде чем пойти, вы позвоните в Польшу беглым и в

Литву. Есть там место, куда уйти? И вы не знаете, сколько из них просится обратно... Я никому не запрещаю возвращаться. Ну повелись, пошли следом — за рублем кто-то, за бутылкой погнался и так далее. Ну что с ними поделать? Это же наши люди, жалко и их. Но если виноваты, по закону надо отвечать.

Про БелАЭС

● Чего же нас заставляли закрыть эту станцию? Теперь вы поняли, что атомная станция — это подарок Беларуси? Это спасение, потому что электричество сегодня на Западе экономят как только

могут. Атомная станция — это дешевая электроэнергия. Мы сейчас уже не только транспорт перестраиваем на электричество, мы сегодня строим жилые дома, где все будет на электричестве. Без электричества не может быть экономики. Поведись мы тогда на эти призывы, вы знаете, где бы мы сегодня были.

Про то, о чем мечтает

● Самая главная моя мечта, как у нас у Беларуси заужды казалі, — «каб не было вайны». Хочу, чтобы вы спокойно жили. Я часто говорю об этом. Давайте будем работать, спокойно жить.

Президент рассказал, что Беларусь и Россия договорились создать совместную спутниковую группировку.

МЕЖДУ ТЕМ

— Мы не только в космос готовы кого-то запустить, космонавта своего отправить — мы его отправим в ближайшее время. С Россией договорились создать совместную группировку в космосе — космических аппаратов. Это не только в военных целях. Мы сегодня имеем спутник, который с высоты 500–600 километров просматривает объект в 35 сантиметров. Поэтому мы делаем здесь колоссальные шаги.

Владимир ПУТИН – о необходимости эвакуации Херсона: ЛЮДИ НЕ ДОЛЖНЫ СТРАДАТЬ ОТ ОБСТРЕЛОВ

Борис ОРЕХОВ

■ О том, что народное единство не просто слова и красная дата в календаре, российский Президент говорил с молодежью на Красной площади.

БУКЕТ АЛЫХ РОЗ

4 ноября у памятника Минину и Пожарскому Глава государства возложил к монументу огромный букет красных роз. После чего его сразу же обступили ребята и девушки в разноцветных волонтерских куртках, наперебой забросав вопросами.

О добровольцах, готовых отправиться в зону СВО, о восстановлении Донбасса, о помощи в получении российского паспорта. А также – о ситуации в Херсоне, откуда эвакуируют местных жителей.

– Сейчас, конечно, тех, кто проживает в Херсоне, нужно убрать из зоны наиболее опасных боевых действий, – пояснил Владимир Путин. – Потому что гражданское население не должно страдать от обстрелов, каких-то наступательных, контр наступательных и прочих мероприятий, связанных с военными действиями.

Татьяна Нодь приехала из Харькова и сейчас как волонтер помогает таким же, как она, беженцам из Украины. Очень многие, по ее словам, хотят стать гражданами России, чувствовать себя нужными, устроиться на работу. Но возникают проблемы с документами:

– Я бежала с одним паспортом. Прописка опять же временная. Немножко бы упростить эту процедуру.

– Мы сейчас как раз принимаем решения, которые позволят получать эти документы в упрощенном порядке. Зная, что очень много людей из Харьковской области, да и из Харькова разными путями, даже обходными,



Владимир Путин сказал ребятам, что рассчитывает на таких, как они. И передал видеопривет маме одной из волонтерок.

стараясь попасть в Россию. Сделаем все для того, чтобы их поддержать. А вы кто по специальности? – спросил у нее Президент.

– Учитель младших классов. Очень хочу поскорее устроиться на работу. И учить деток.

– Почувствуйте разницу между теми людьми, которые приехали из Украины к нам, и теми, кто находится в Европе: там ходят по ресторанам и требуют себе скидок, а у нас люди просят на работу. Обязательно будем помогать, – заверил Глава государства.

ИННОКЕНТИЙ, ПРИВЕТ!

Люди помогают Донбассу от всего сердца. Кристина Избицкая из все-российского движения «Мы вместе» летом взяла отпуск и, сказав только сыну, уехала в Луганск куратором гуманитарной миссии.

– Как зовут вашего сына?

– Иннокентий. Ему почти 18 лет.

– Здоровый парень-то уже.

– Еще моя мама, Анна Кондратьевна, думает сейчас, что я в Донецке. Она мне не верит, что я здесь.

– Давайте развернемся в камеру и передадим привет вашему сыну и маме. Анна Кондратьевна, спасибо вам за дочку и за внука, – помахал рукой далекой собеседнице Владимир Путин.

Бойцы стройотрядов, рассказал представитель РСО Артем Коньков, тоже не раз побывали в Донбассе и готовы отправиться туда снова, чтобы восстанавливать пострадавшие города и поселки.

– У нас есть лозунг «Своих не бросаем». И вот то, что вы делаете, – лучшее подтверждение, что это не пустые слова, а на деле так все и происходит, – похвалил Президент.

ПО ЗОВУ СЕРДЦА

Москвичка Татьяна Адушкина из центра «Мосволонтер» вместе с коллегами опекает родных мобилизованных:

ВСЕМ ПРИМЕР

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ ПРОТИВ БЭТМЕНА

■ Детей нужно воспитывать на родных сказках и героях.

Особенно важно, чтобы историей интересовалась молодежь, дети. В эпоху интернета и медиа важно создавать не только книги, но и яркие образы – мультфильмы, картины о российской истории. Иначе за океаном это сделают за нас:

– Вот Бэтмен известен, а какой-нибудь наш богатырь – нет. А это должно быть в мультиках, в литературе детской, это нужно мультиплицировать, нужно повторять и опираться на это.

Владимир Путин подчеркнул: – Нынешняя ситуация в мире – это ведь и духовное противостояние. Но в конечном счете, как и прежде, победа будет за тем, кто опирается не на преходящую мифологию, а на исторические факты.

– Они просят гуманитарную помощь, собрали для них школьные принадлежности, детские наборы, какие-то канцтовары и многое-многое другое. Помогли уже более чем 500 семьям. И такие штабы, как наш, открыты по всей стране.

– Я буквально позавчера встречался с руководителями южных регионов и говорил о том, что помощь семьям наших мобилизованных ребят – это святая обязанность органов власти всех уровней. Но когда подключаются такие молодые, красивые, талантливые, деятельные люди, как вы, – это вдвойне ценно. Потому что не по долгу службы, а по зову сердца помогаете. Конечно, нужно это делать в тесном контакте с местными властями. Не стесняйтесь, к ним обращайтесь напрямую, чтобы их подтолкнуть. Это очень важно. Может быть, одно из важнейших направлений сегодня. Вам спасибо большое!

ИЗНАНКА КОНФЛИКТА

■ Запад десятилетиями превращал Украину в агрессивную анти-Россию.

ПРОТИВОСТОЯНИЕ ВНУТРИ ОДНОГО НАРОДА

О героизме предков, не раз спасавших Отечество в тяжелые моменты, напомнил Владимир Путин на встрече с историками и представителями традиционных религий России. Пример их подвига особенно важен сейчас, когда российские солдаты сражаются за будущую безопасность страны.

– На протяжении десятилетий после распада Советского Союза Украина прошла путь прямого, неприкрытого вмешательства западных стран в ее внутренние дела. Удалось внедрить в сознание миллионов людей такие псевдоценности, которые привели к тому, что на этой территории создали фактически анти-Россию,

«СТОЛКНОВЕНИЯ С НАЦИСТАМИ НЕЛЬЗЯ БЫЛО ИЗБЕЖАТЬ»

сея ненависть, насилия сознание людей, лишая их своей подлинной истории. Все сделано для того, чтобы перекрыть сознание миллионов.

От происходящих в Украине событий трудно и горько, потому что, по сути, по мнению Президента, они представляют собой противостояние внутри одного народа. Такое же состояние было после потрясений 1917 года, когда людей стравлили, а иностранные державы грели руки на трагедии, чем занимаются и сегодня:

– Они преследовали свои интересы, ослабляли и рвали историческую Россию на части. И сегодня, непрерывно поставляя оружие в Украину, перебрасывая туда наемников, они абсолютно безжалостны к ее гражданам.

Запад продвигает свои геополитические цели, которые ничего общего не имеют с интересами украинского народа.

Также прилагают усилия, направленные на ослабление, распад и уничтожение России:

– Мы никогда не позволим этого сделать. Будем защищать свое Отечество так же, как наши героические предки.

АППЕТИТЫ ВАРШАВЫ

В Европе больше других в разжигании конфликта старается Польша. Беспрерывно накачивает Киев вооружениями, в том числе наступательными. Но не безвозмездно.

– Мы знаем об идеях части политического бомонда в Польше создать великое государство – от моря до моря. Перед Второй мировой об этом много говорили, это была идея фикс. Сейчас мы видим объятия руководителей Польши и Украины. А идея-то, она жива! И идея поглощения Украины, она никуда не делась, – предупредил Президент.

Подлинным гарантом украинского суверенитета может быть только Россия:

– Россия ведь отдала в свое время Украине свои исторические территории. Добровольно! С целью создания единого общего культурно-гуманитарного пространства. И об этом задуматься хорошо бы кое-кому в Украине. Но вот это бандеровское руководство – их волнуют в основном только деньги, которые спрятаны в западных банках. Я имею в виду политическое руководство прежде всего. И выслуживаются бандеровцы перед теми, кто контролирует их миллионы и миллиарды в западных банках, не думая о возможных последствиях того, что сегодня происходит.

ЕВРОПУ КОРМЯТ НЕБЫЛИЦАМИ

А жителям стран Евросоюза тем временем вколачивают

в головы неправду, рассказывая, что Украина спасла Европу от нацизма:

– Ну какой-то бред, понимаете. Как можно вообще говорить о том, что Украинский фронт освободил европейцев, что это Украина освободила Европу? А что, там, на этом фронте, воевали одни украинцы? А Карельский фронт? Там что, воевали одни карелы? Подобные вещи нужно совершенно точно отсекают, рассказывать людям реальные факты.

В исторической науке, считает Глава государства, важно все – события, даты, это все интересно:

– Но все-таки сутью самой, смыслом, предметом истории является попытка понять законы развития. Почему происходило то или иное событие, почему оно привело к таким-то и таким-то последствиям.

С КЕМ ВЫ, ТОЧКА ЗРЕНИЯ МАСТЕРА КУЛЬТУРЫ?

Геннадий ДАВЫДЬКО

■ Пожалев деньги на искусство, можно лишиться государства.

В России отметили День народного единства. Накануне праздника в одном из московских кинотеатров я посмотрел широко рекламируемый фильм «Сердце Пармы». Он недвусмысленно утверждает, что это самое единство создавалось огнем, мечом, уничтожением интересов и религий малых народов, да и самих этих народов.

Смысловые и эмоциональные акценты в картине расставлены так, что все симпатии публики на стороне убиваемых, а по отношению к жестоким, сытым и самодовольным москвитам – только презрение, временами доходящее до ненависти.

Многочисленный бюджет, превосходная игра актеров, знающий, во имя чего старается, талантливый режиссер – все это не зря и не просто так. Это не упущение, не оплошность – это часть войны за общественное мнение. И выдавливающая слезы любовная история в сюжетной ткани фильма – лишь отвлекающее движение левой рукой, которое делает фехтовальщик, чтобы правой нанести верный удар в сердце простофили.

Цель достигнута: московские зрители после просмотра фильма выходили слегка подавленные открытой им «правдой» об их предках. А уж когда доезжали до квартир, шелуха жирных батальных сцен и многозначительность мистических фокусов опадали совсем, и в сухом остатке была мысль: а ведь если сегодня в кинопрокате Львова или Киева появится этот фильм, его даже на украинский переводить не будут – успех у нациков гарантирован.

Во время Великой Отечественной войны снимали картины, которые вдохновляли бойцов на подвиг, рисовали образ будущего, давали людям надежду.

Большинство из них до сих пор считаются шедеврами: «Жди меня», «Иван Грозный», «Два бойца», «Воздушный извозчик», «В шесть часов вечера после войны», да и снятый в 1938 году «Александр Невский». Может, в наше время лучше потратить государственные миллионы на качественную реставрацию, пропаганду, рекламу и прокат этих истинно патриотических фильмов?

Герои той великой войны – Матросов, Космодемьянская, Гастелло, Маресьев, Заслонов и другие – стали героями потому, что их подвиг воспели в советских песнях, фильмах и стихах.

Искусство – это прежде всего эмоции. Мысль, идея, окрыленная чувством, попадает прямо в сердце и воспламеняет его, побуждает к любви или ненависти.

С кем вы сегодня, мастера культуры? Вопрос Максима Горького звучит в кинозалах Союзного государства. Где новые «Офицеры»? Где кино, по силе близкое к «Брестской крепости»? А в ответ тишина. И только отвратительные совокупные москвиты из «Сердца Пармы» вырезают малые декоративные народы.

В концепциях национальной безопасности любой страны прописаны и свято чтут сферы экономики, обороны, здравоохранения, образования, информации – все это, бесспорно, очень важно. Но без идеи, без цели, во имя чего мы все это строим, без идеологии все они обескровлены и уязвимы.

Раньше говорили, что государство, которое пожалеет денег на культуру, потом все равно потратит их, но уже на тюрьмы. Теперь время злее. И упущенные возможности в сфере культуры и искусства могут обратиться потерей государственности.



кпмедиа.ру

Вячеслав ВОЛОДИН: ЗА ВОСЕМЬ ЛЕТ УКРАИНА ПОТЕРЯЛА БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ НАСЕЛЕНИЯ



Жители Луганска без лишних колебаний сделали свой выбор в пользу России.

Александр РЕКА ТРАСС

Валентина СТЕПАНОВА

■ Само существование страны под вопросом.

– После госпереворота в 2014 году Украина потеряла суверенитет. Стала колонией США. Страна разворована, утрачен промышленный потенциал, тотальная коррупция. Интересы народа не учитываются. За это время из Украины бежало более 10,5 миллиона человек. Еще 11,2 миллиона жителей Крыма, Севастополя, Донецкой и Луганской Народных Республик, а также Запорожской и Херсонской областей сделали свой выбор быть с Россией. С 2014 года Украина потеряла 53,7 процента населения. Ее граждане для Вашингтона и Брюсселя – расходный материал: война до последнего украинца ежедневно уносит сотни жизней людей. Киевский режим ведет Украину к полному ее исчезновению, – считает спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрании Союза Беларуси и России Вячеслав Володин.



АГН «Москва»

МНЕНИЕ

Развитие России и защита ее интересов, повышение благосостояния граждан, обеспечение безопасности и преодоление угроз – объединяющие задачи. В сплоченности, вере в свою страну – сила нашего многонационального народа.

Россия возвращает к участию в зерновой сделке, получив письменные гарантии от Украины о том, что она не будет использовать коридор для ведения боевых действий против Москвы. И это несмотря на то, что киевский режим уже нарушил ее условия – ВСУ атаковали Черноморский флот:

– Россия предоставила украинской стороне возможность вывоза зерна, которое должно было попасть в наиболее нуждающиеся государства Африки и Азии. Но лишь три-четыре процента досталось этим странам. А большая часть –

ЗА ЧТО
БОРОЛИСЬ

СПРАШИВАТЬ
НУЖНО С СЕБЯ

■ Граждане США разочарованы итогами правления демократической партии, а она снова винит в своих неудачах Россию.

Американские эксперты в области цифровой безопасности и исследователи заявили о «попытках» России вмешаться в промежуточные выборы в конгресс США.

– Демократы начали объяснять свое поражение. У Байдена все плохо. Нынешнее руководство Вашингтона из последних сил цепляется за власть. Его команда взялась за старое. Вновь обвиняют Россию во вмешательстве в выборы. То же самое мы видели в 2016 году, когда президентом США стал Трамп. Ничего нового. Неотъемлемая часть политики нашей страны: вмешательство во внутренние дела суверенных государств недопустимо. Мы не вмешиваемся и к нам не позволим. Новые обвинения – попытка демократов США оправдать свое поражение на выборах в конгресс. Байден и его товарищи по партии, скорее всего, потеряют большинство и в сенате, и в палате представителей. Народ не голосует за демократов только из-за проблем, созданных по их же вине. Спрашивать надо с себя.

богатым государствам Евросоюза. В этот раз Зеленский своими действиями перечеркнул все договоренности, достигнутые при участии Турции и ООН, показав террористическую сущность киевского режима. Использование коридора безопасности для террористических атак против кораблей Черноморского флота недопустимо.

ГЛОБАЛЬНАЯ ТУРБУЛЕНТНОСТЬ

■ Без потерь через нее смогут пройти только государства, где власть работает ради народа.

Завершилось общественное обсуждение законопроекта о Всебелорусском народном собрании.

Владимир АНДРЕЙЧЕНКО, первый заместитель Председателя Парламентского Собрании:

– Мир вступил в эпоху жесточайшей турбулентности. И сегодня никто не в состоянии четко спрогнозировать, по какому сценарию будут развиваться события в ближайшем десятилетии. Тем более что действия западного альянса не поддаются никакому рациональному объяснению. Одно очевидно – к старому возврата нет. Глобальная перестройка затронет абсолютно все государства. Фактически она уже идет. Мы – свидетели



ПРИСТЕГНИТЕ РЕМНИ

нарастания острых политических, экономических и социальных потрясений в самых богатых и, как казалось, абсолютно благополучных странах. И, судя по всему, дальше будет только хуже.

Пройти все эти испытания с минимальными потерями смогут только государства, где власть действует от имени народа и во имя народа, где достигнуто общественное согласие, обеспечены преемственность поколений и гражданский мир. В сущности, такие задачи и призвано решать

Всебелорусское народное собрание. Оно не раз помогало государству находить адекватные ответы на вызовы времени и как минимум дважды (в октябре 1996-го и в феврале 2021 года) помогло отвести страну от пропасти. Именно поэтому в сознании граждан Беларуси выросло твердое убеждение, что Народное собрание – действенный демократический институт, которому необходимо придать конституционный статус.

Михаил ВАСИЛЬЕВ

«ВО ВРЕМЯ ЭВАКУАЦИИ НАС НОСИЛИ НА РУКАХ»

■ Уже около 70 тысяч жителей Херсонской области переселились в безопасные регионы России. Они получают сертификаты на жилье и финансовую помощь.

ПЛОТИНА В ПРИЦЕЛЕ

Российские власти пошли на крайние меры, занявшись переселением граждан накануне ожидаемого сражения за Херсон. Украинские войска уже стянули значительные силы на этом направлении, в том числе огромное количество техники.

– Там полный винегрет – и старое советское вооружение, и западное, – поделился информацией Герой России генерал-майор в отставке Сергей Липовой. – Они настроены вернуть город любыми средствами, не считаясь с жертвами среди мирного населения.

После обстрела город остался без света. Нацисты били по автовокзалу, ракеты разорвались недалеко от места, где проходит сбор граждан для эвакуации на левый берег Днепра. Две попали по плотине Каховской ГЭС. Не исключено, что киевский режим решится на массированный ракетный удар с целью полностью ее уничтожить. В этом случае только в Херсонской области может затопить 342 квадратных километра. Вода разрушит села, вывернет с корнем деревья, смоем плодородные слои почвы, соберет всю грязь, разрушит хранилища ядохимикатов, и весь этот мусор отправится напрямик в Черное море.

– В прибрежной зоне образуется огромное пятно повы-



Перебраться на левый берег Днепра мирным гражданам помогли не только военные, но и многочисленные волонтеры.

ЦИФРА
КАЖДЫЙ ЭВАКУИРОВАННЫЙ ИМЕЕТ ПРАВО НА ВЫПЛАТУ ПОСОБИЯ В РАЗМЕРЕ СТА ТЫСЯЧ РОССИЙСКИХ РУБЛЕЙ.

шенного загрязнения, – считает Николай Шадрин, сотрудник лаборатории экстремальных экосистем Института биологии южных морей РАН. – Восстановление затопленных территорий может идти десятилетиями.

В целом местные жители к решению властей относятся с пониманием. Тем более что все права на покинутое имущество они сохраняют.

УДИВИТЕЛЬНЫЙ СОН

– Украинские телеканалы давно у себя отключила, – рассказывает Светлана Суворова, которую вместе с мужем, тремя детьми, матерью и сестрой-инвалидом эвакуировали из

Херсонской области в Ставропольский край. – Уж как они нас пугали: «Вас в России будут убивать, женщин, детей насилуют». Ужас что несли. А мне сейчас кажется, что я сплю и вижу удивительный сон. Пока мы живем абсолютно бесплатно в гостинице Невинномысска. Но уже получили сертификаты на жилье. На нашу большую семью – на семь миллионов российских рублей.

Очень довольны и Громовы: – Ради детей уехали, – объясняет папа Владислав. – Наше село постоянно обстреливали. Дети в школу не ходили – и что там делать?

Маленький сын Тимур уже определился с профессией:

– Хочу стать военным, буду своих сестренек защищать и всю Россию!

Много переселенцев едет в Краснодарский край. Только в Анапе уже сейчас учится больше 500 детей из опасного региона. Беженцы рассказывают, что при переправе на левый берег Днепра их носили на руках в буквальном смысле слова.

– Да, подняли и понесли, – вспоминает Ольга Галиченко, которая на тот момент плохо себя чувствовала. – Отнесли к автобусу, удобно разместили. И не только меня, многих пожилых людей. Спасибо всем огромное!

Пенсионерку Любовь Савченко поселили в одном из пустующих в межсезонье пансионатов.

– Это просто рай, – делится она. – А ведь пугали, что доведут до Красного Перекопа

КСТАТИ

Государственный жилищный сертификат – именное свидетельство, подтверждающее право на безвозмездную субсидию на покупку квартиры для льготников. Размер выплаты зависит от условий конкретной программы.

и там расстреляют. Звоню знакомым из Украины, они не верят, в каких условиях я живу. Думают, меня заставляют так говорить.

БЫСТРАЯ АДАПТАЦИЯ

Изначально предполагалось, что беженцы смогут найти жилье в любом регионе России. Но в Госдуме и Минстрое изучили вопрос и выяснили, какие из них лучше других готовы к приему новых граждан России.

– Свободные площадки для переселенцев есть в регионах центральной и южной частей страны, – утверждает Сергей Пахомов, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по информационной политике, информационным технологиям и связи. В Госдуме он возглавляет строительный комитет. – В частности, в Краснодарском крае, Адыгее, Московской, Владимирской областях, Пермском крае стройка в этом году идет опережающими темпами. Реализовать жилищный сертификат можно будет как на первичном, так и на вторичном рынке, а также под индивидуальное жилищное строительство. У переселенцев есть все условия, чтобы быстро адаптироваться на новом месте.

Стоимость квадратного метра жилья рассчитают исходя из средней нормативной цены в России – сейчас это 83,4 тысячи российских рублей.

В КРЫМУ ДИВЕРСИЯ ПРЕДОТВРАТИЛИ ТЕРАКТ

■ Украинские спецслужбы планировали подорвать ЛЭП.

Задержанный злоумышленник – 42-летний гражданин Украины, завербованный СБУ. При обыске у него нашли три взрывных устройства фугасного типа, инструкцию по их применению и схему расположения опор линий электропередачи в одном из районов Крыма.

– По оценкам специалистов-энергетиков, в случае их повреждения без электроэнергии остались бы больше пяти тысяч потребителей, в том числе объекты социальной инфраструктуры, – заявил представитель ФСБ.

Уголовное дело открыли по статьям «Приготовление к диверсии» и «Незаконный оборот взрывчатых веществ». Следствие проверяет арестованного на причастность к другим преступлениям в России.

УНИЧТОЖИЛИ БМП ИЗ ГРЕЦИИ

■ Они стали металлоломом сразу после того, как их передали Киеву.

Российская артиллерия в Харьковской области в районе села Берестовое одним залпом уничтожила боевые машины пехоты, предоставленные Киеву греческими союзниками. БМП-1 – техника советская, но армия Эллады модифицировала ее по современным

западным стандартам. О потере сообщили греческие журналисты:

– В результате действий российских военных 150 украинских солдат погибли или получили ранения, были уничтожены один танк и пять БМП-1, четыре бронетранспортера и девять пикапов, переоборудованных в боевые машины. Они были серьезным подкреплением для украинцев.

Несколько месяцев назад греки объявили о планах поставить в Украину 122 БМП-1 со всем боезапасом для пулеметов, 15 тысяч снарядов калибром 73 миллиметра, 2,1 тысячи реактивных снарядов калибром 122 миллиметра и другое вооружение.

Эх, греки-греки... Знал бы русский флотоводец Федор Ушаков, что вы себя будете так вести в XXI веке, может быть, в XVIII столетии не стал бы сражаться за вашу свободу.

ТУДА И ДОРОГА

СОЛДАТЫ ПОД ДОПИНГОМ

■ Боевики ВСУ опять замечены в употреблении психотропных средств.

По свидетельству очевидцев, бойцы 92-й бригады вооруженных сил Украины, которые противостоят российской армии на харьковском направлении, идут в

атаку только под воздействием наркотиков. Артиллерийский корректировщик 6-й армии западной группировки войск России рассказывал, что российские снаряды падали примерно в пяти метрах от солдат ВСУ. Но они не реагировали на это.

– Все обколотые, они не чувствовали ни боли, ни

страха – ничего, – свидетельствовал военнослужащий.

Еще раньше пленные рассказывали, что перед боевым заданием употребляли амфетамин.

– Когда на диверсионные задания выходили, всегда принимали, – поделился старшина 74-го отдель-

ЗА ГРАНЬЮ

ного разведбатальона украинской армии Виталий Катранич.

Националисты могли не спать по двое-трое суток. Однако потом это сильно сказывалось на их физическом и моральном состоянии. Но командованию было все равно, бойцы считались расходным материалом.

ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ «СИРИУС»

Борис ОРЕХОВ

Образовательный центр России примет талантливых детей из Беларуси.

Сочинская альма-матер, где юные таланты со всей России совершенствуют свои незаурядные способности в различных областях, готова распахнуть свои двери для юных самородков из Беларуси. Более того, в будущем центр может стать практической площадкой по реализации новой союзной программы.

ОЛИМПИЙСКОЕ СОКРОВИЩЕ

Именно об этом шла речь на деловой встрече членов Комиссии Парламентского Собрания по молодежной политике, спорту и туризму с руководителем фонда «Талант и успех», председателем Совета федеральной территории «Сириус» Еленой Шмелевой.

Образовательный центр в Сочи – блестящий пример использования олимпийского наследия. В других странах объекты после Игр ветшают в запустении или просто идут на снос, а у нас их отдала детям. Инициатива принадлежит Владимиру Путину. Он же придумал название центра. Сириус – самая яр-

кая звезда на небе. Значит, в центре все должно быть самое лучшее – оборудование, инфраструктура, педагоги.

Со временем под Минском появился свой аналог «Сириуса» – «Национальный детский технопарк». И это еще один аспект для сотрудничества.

Россияне готовы поделиться с белорусскими коллегами своими уже основательными практическими наработками по поддержке и развитию будущих Ломоносовых и Алферовых. Между прочим, конкурс в «Сириусе» огромный – 50–60 человек на место. Пробраться сквозь такое сито может только настоящий вундеркинд. Центр, по словам Елены Шмелевой, стал ядром молодежной политики. И таким же видят свой технопарк белорусские депутаты Парламентского Собрания: «Если не мы, – рассуждают они, – то за это возьмутся другие люди, другие страны и с целями совсем другими».

НАУКА БЕЗ СКУКИ

Сейчас в Беларуси, например, очень серьезно занялись молодежной наукой в области биохимических технологий. В том числе на базе технопарка, где набирают профильные отделения. Депутаты пригласили специалистов из «Сириуса», чтобы они приехали, посмо-



Больше 60 тысяч выпускников учреждения стали студентами ведущих российских вузов.

трели все на месте, что-то посоветовали. А дальше нужно наладить дистанционное взаимодействие, благо технологии позволяют. Подключаться в видеоформате к лекциям по принципу: мы к вам, вы – к нам. Преподаватели «Сириуса», вероятно, были бы не против, чтобы их лекции послушали и дети в Беларуси?

– Конечно, нет, – заверила Елена Шмелева. – Думаю, визит в технопарк надо поставить одним из первых пунктов наших совместных действий. Мы могли бы и Курчатовский институт с собой пригласить. И сразу тогда утвердить какую-то конкурсную программу.

– У нас прошел аудит программ Союзного государства. Сейчас стоит задача поиска новых точек развития. Мы

в принципе могли бы выйти с инициативой разработать союзную программу, ориентированную именно на развитие потенциала детей, дополнительное финансирование заложить, – расширил масштаб идеи председатель Комиссии Парламентского Собрания по молодежной политике, спорту и туризму Артем Туров.

– Это будет отлично, – согласилась руководитель «Сириуса».

КВОТА ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Ответственный секретарь Парламентского Собрания Сергей Стрельченко внес еще одно интересное практическое предложение о сотрудничестве с центром:

– У нас проводятся олимпиады школьников Союзного государства. Вот если бы включить в отбор на зачисление в «Сириус» и победителей этих олимпиад. Найти небольшую квоту. Проработать и уже на следующий год запустить такой проект, по крайней мере для белорусских детей. Может быть, это стало бы первым шагом нашего взаимодействия.

– Очень хорошая идея, мы ее поддерживаем, – уверенно заявила Елена Шмелева. – Мы, наверное, должны сделать даже дорожную карту сотрудничества и развивать совместные национальные проекты и Беларуси и России.

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

Еще одна совместная идея – в сфере культуры. В Олимпийском парке есть уникальное, памятное многим нашим спортивным звездам место – Медальная площадь. Во время сочинских Игр здесь торжественно вручали награды победителям и призерам. А сейчас как раз рядом с ней строят концертный зал с потрясающей акустикой. В «Сириусе» ежегодно проходят три фестиваля – молодежный, летний и новогодний, стартующий в конце декабря. Еще одна площадка есть в здании университета, на ней выступают, а заодно дают мастер-класс юным дарованиям многие прославленные исполнители. В «Сириусе» будут только рады видеть музыкальный коллектив из Беларуси, аналогичный, например, российскому национальному молодежному оркестру.

– У нас уже есть мероприятие Союзного государства – гастроль Молодежного белорусско-российского симфонического оркестра. Почему бы не провести их здесь, в «Сириусе», – предложил Сергей Стрельченко.

Не забыли и про спорт. Возможно, уже скоро на площадках центра пройдет этап Спартакиады Союзного государства для детей и юношества. А «Сириус» станет ярчайшей звездой на союзном небосклоне.



Образовательный центр «Сириус»

Артем Туров (слева), Елена Шмелева и Сергей Клишевич договорились продолжить сотрудничество.

ДОСЛОВНО

Председатель Комиссии Парламентского Собрания Артем ТУРОВ:

– Мы строим Союзное государство, у нас в рамках союзного договора общие возможности, права граждан в образовании, медицине, трудовых отношениях, социальной политике и миграционных процессах, конечно. У нас создается общее научно-техническое пространство, и «Сириус» – уникальная площадка, которая инвестирует в развитие молодежи, не только в будущее, но и в настоящее. Здесь создается все возможное, чтобы раскрыть их талант. Площадка научной лаборатории дает такую возможность для детей России. Сегодня мы обсудили, какие совместные проекты могут быть реализованы для того, чтобы центр стал родным в том числе и для белорусских детей.

Заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания Сергей КЛИШЕВИЧ:

– Сейчас идет борьба и в технологической плоскости. Необходимо обеспечить независимость нам и нашим союзникам. Нас сегодня пытаются отрубить от всевозможных современных технологий, замедлить наше развитие, сравнить со странами третьего мира. Мы не должны этого допустить. Для этого нужно развивать собственные научные школы, не зависящие ни от кого. И с нашими союзниками из братской страны мы можем эффективно это решить. Но начинать работу надо уже сегодня. Что, в принципе, мы и делаем, договорившись предварительно о нескольких направлениях сотрудничества между нашим технопарком и «Сириусом», так скажем, для старта. Дальше будем развивать это направление.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ФЕСТИВАЛЯ

МЕТАМОРФОЗЫ

«Молодежь – за Союзное государство» пройдет в новом формате.

Парламентарии рассмотрели бюджет Союзного государства на 2023 год и обсудили подготовку союзных мероприятий по профилю комиссии. Среди них – образовательные и патриотические проекты, спортивные, творческие состязания, телевизионные конкурсы, форум политических лидеров и историков. Также обсуждали премии для молодежи в области науки, искусства и спорта, развитие межрегионального сотрудничества, поддержку молодежных научных проектов и инициатив, сотрудничество кадетских училищ, работу студотрядов.

Предлагается изменить формат фестиваля «Молодежь – за Союзное государство». Увеличить количество фестивальных площадок, добавить открытые уличные мероприятия, организовать встречи и мастер-классы с известными предпринимателями, общественно-политическими и творческими деятелями.

ПОВЕСТКА ДНЯ

ЗАДЕЛ НА БУДУЩЕЕ

■ Парламентская комиссия определяет приоритеты своей работы.

В «Сириусе» прошло заседание Комиссии Парламентского Собрания по молодежной политике, спорту и туризму.

Она появилась только в этом году. И работы у депутатов с избытком. Подробнее о повестке рассказал Артем Туров:

– В первую очередь мы проводим аудит программ, которые были реализованы в рамках зоны нашей ответственности – молодежной политики, спорта, туризма.

Надо понять, какие были эффективные, что реализовано в этом направлении. И самое главное – сформировать новый пул программ и мероприятий для реализации в 2023–2024 годах. Сегодня мы будем заниматься такой проектной работой. Посмотрим, подведем итоги того, что было сделано в прошлом, что необходимо в первую очередь, что будет отвечать запросу молодежи, граждан в сферах спорта и туризма. А сейчас мы понимаем, что в этих условиях последний очень активно развивается. Наблюдается рост внутреннего туризма как в России, так и в Беларуси. И нам хотелось бы обменяться мнениями по мотивации развития этого направления.

Необходима поддержка спорта, наших профессиональных атлетов. И спорта массового, о чем говорят президенты России и Беларуси. Ну и понятно, что за молодежью не просто будущее. Это инвестиция каждого государства в дальнейшее развитие. Также нужно сформировать новые направления в ответ на вызовы, которые стоят перед нашими странами. Особенно сейчас в условиях санкций, давления технологического, информационного, политического. Нам надо создать программы, которые будут помогать развиваться бизнесу, а нашим гражданам – самореализовываться. И, конечно, поддержать талантливую молодежь и спорт.

Мы будем обсуждать очень большой пакет предложений, который поступил от депутатов Парламентского Собрания, от общественных организаций России и Беларуси. И уже по итогам комиссии будем определять векторы работы на ближайшие два года.

От молодежи ни много ни мало зависит само существование Союзного государства.

– Нужно поработать над новыми инициативами, которые помогут популяризировать его в целом, и ориентировать нашу молодежь на строительство государств так, как того хотим мы, а не внешние силы. Давление на наши страны не ослабевает по самым разным направлениям, включая гуманитарное. Задача – сделать так, чтобы молодежь жила, развивалась и творила в интересах России и Беларуси. Завтрашний день зависит от нового поколения. То, чему мы его сейчас научим, определит будущее во многом. Будет ли вообще Союзное государство, также зависит от этого. Поэтому нам важно выработать и предложить инициативы и проекты, которые способствуют укреплению нашего единства и процветанию стран, – сказал Сергей Клишевич.

АБСОЛЮТНЫЙ СОЮЗНИК

НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ

Борис ОРЕХОВ

■ Абхазия становится ближе к нашим странам. Парламентарии обсудили новые точки соприкосновения.

Депутаты Парламентского Собрания побывали с визитом в солнечной республике. Из Сочи дорога до Сухума заняла чуть больше двух часов. Не зря местные говорят, что Бог когда-то подарил им края, которые присматривал сначала для себя. Если и есть рай на земле, это Абхазия.

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА

Визит хоть и был рабочим, проходил на высоком уровне. Обсудили важные вопросы сотрудничества в разных областях – от межпарламентских связей до туризма.

В своей резиденции с союзными парламентариями встретился абхазский лидер **Аслан Бжания**.

– Интенсивность наших контактов на самых разных уровнях – это то, что может быть спроецировано на наши народы, то, что может задать правильное направление. Всегда так было. Поэтому я очень рад вас приветствовать в это

непростое для всех время, – сказал глава республики.

С каждым таким визитом будет укрепляться дружба между народами Абхазии, России и Беларуси:

– Мы давно знаем друг друга и уже породнились.

И в подтверждение этих слов рассказал эпизод из своего детства:

– В моем родном селе Тамыш был пионерский лагерь, где отдыхали дети из Беларуси. Меня отправили в этот лагерь, чтобы я выучил русский язык. В итоге, когда вернулся, выяснилось, что я выучил не русский, а белорусский. А вообще, у нас в селе было 17 смешанных браков. Это хорошая история.

ВЕКОВАЯ ДРУЖБА

Артем Туров поблагодарил президента за теплый прием:

– Мне очень приятно находиться здесь. Нам нужно интенсивно выстраивать связи в гуманитарной, экономической, политической сферах, и я уверен, что мы сможем отвечать на вызовы, перед которыми сейчас оказались. Наши народы на протяжении сотен лет были рядом друг с другом, нас объединяют общие ценности, культура, вера.



Томас ТУХИЛУК РИА «Новости»

А еще – экономика. Солнечная республика активно развивает контакты с Беларусью.

Сергей Клишевич признался, что он в Абхазии впервые:

– Но часто слышал о потрясающей местной красоте из рассказов мамы и тети, которые в советское время тут часто бы-

вали. Когда я сказал им, что еду в Сухум, они позавидовали. Здесь люди отдыхают и телом, и душой. Мы прогулялись немного по набережной, пили кофе, и я удивился тому, какие здесь добродушные люди. Это райское место, в которое хочется приезжать снова.

ПОЗАВИДУЕТ КАЖДЫЙ

■ Так же тепло прошла встреча депутатов со спикером народного собрания – парламента Абхазии Лашей Ашуба.

ЗНАКОВЫЙ ЮБИЛЕЙ

Принимая гостей, спикер напомнил, что абхазо-российские межпарламентские отношения активно развиваются на протяжении всего времени после распада СССР:

– Подтверждением этому служит последний официальный визит абхазской делегации по приглашению господина Володина. Планируется ответный визит депутатов Госдумы в Абхазию.

А отношениям с Парламентским Собранием недавно исполнилось 15 лет. Как раз в октябре 2008 года абхазский парламент в ответ на свое обращение получил статус наблюдателя в Парламентском Собрании:

– Для нас это был очень важный момент. Надеюсь, сегодня мы обсудим темы, актуальные для наших стран.

Одна из них – развитие туризма.

– Сейчас по дороге сюда, проезжая всю эту здешнюю красоту, мы еще раз увидели огромный потенциал, который есть у Абхазии с точки зрения развития туристической отрасли и которому может позавидовать любая страна. Тем более что мы знаем, насколько востребовано у российских и белорусских туристов это направление, и нужно его развивать, – обозначил приоритет **председатель Комиссии Парламентского Собрания Артем Туров**.

НИЗКИЙ ПОКЛОН

На встрече с депутатами абхазского парламента **Лаша Ашуба** обратился к **Ответственному секретарю Парламентского Собрания Сергею Стрельченко**:

– Мы знаем, как вы всегда всей душой выступаете за здоровое взаимодействие. Абхазия знает и ценит ваш вклад в наше сотрудничество. Низкий вам поклон за это. От имени всех депутатов хочу подтвердить нашу готовность к активизации отношений между нами и Парламентским Собранием в интересах народов наших стран.

В свою очередь, Сергей Стрельченко предложил сделать еще один шаг:

– Вы – наблюдатели в Парламентском Собрании. Давайте немножко расширим формат. Мы бы хотели стать наблюдателями в вашем парламенте. Что бы там ни говорили, это улучшит наши отношения и сделает более тесными связи как на законодательном, так и на высшем уровне.

Абхазских коллег идея заинтересовала, и они обещали поработать над ней.

ПОМОГАЕМ КАК МОЖЕМ

Абхазия, и на этом сделал особый акцент **Лаша Ашуба**, всегда была и остается абсолютным союзником для России и Беларуси:

– Россия, несмотря на ту ситуацию, в которую она сейчас вовлечена, не отказалась ни от одного своего обязательства в отношении Абхазии. Мы,

ДОБРЫЕ ОТНОШЕНИЯ

со своей стороны, помогаем как можем в спецоперации, наши добровольцы-ребята воюют в Донбассе, надеемся, скоро все это благополучно закончится. А парламентское взаимодействие позволит развивать дополнительные контакты на всех уровнях.

Артем Туров считает, что сегодня как никогда велико значение общих для всех наших стран ценностей:

– Только объединившись, мы сможем противостоять внешнему давлению в экономике, политике и в той информационной войне, которая развязана против нас. Вместе мы сможем отстоять свои позиции. Сохранение исторической правды, ценности религии и культуры – это то, что нас объединяет. Вместе мы все пройдем и станем сильнее.

О том, что именно мы несем в мир добро, напомнил Сергей Клишевич:

– Перед этой встречей мы прошли по центру города, пообщались с простыми людьми. И всюду встречали светлые, добрые лица. Поэтому наша с вами задача сделать так, чтобы этим людям жилось хорошо. И здесь, и у нас в Беларуси, и в России. Да что там говорить, когда даже национальные флаги одних цветов. Нам сам Бог велел работать вместе, дружить, общаться. Сегодня, конечно, нужно активизировать взаимодействие. На наших глазах мир поделится. Мы, естественно, на светлой стороне. И должны вместе двигать планету вперед, чтобы всегда побеждало добро.

НАШИ ЦЕННОСТИ ПОД УГРОЗОЙ. А КАКИЕ ОНИ?

■ Экс-госсекретарь Союзного государства (с 2011 по 2021 год), сенатор от Курской области, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по энергетике и транспорту Григорий Рапота открывает дискуссию о национальной идее.

В большом интервью он рассказал «Союзному вече», чем полезно Союзное государство для его граждан и какие совместные проекты самые интересные.

О НОВОЙ РАБОТЕ

– Исхожу из принципа, что не место красит человека. Это такая, казалось бы, затертая истина, но для меня это важно. Нахожу интерес в любой работе. Если к ней и жизни в целом интерес пропадет, значит, уже нечего на этом свете делать, и пора подумать о душе. Должность сенатора – это новый опыт в законодательном органе. Мне даже было любопытно, как Совет Федерации работает, какие там люди. Я состою в Комитете по международным делам, это мне близко по предыдущему опыту. Крут вопросов, который там рассматривают, широк и выходит за рамки Союзного государства, что само по себе вызывает дополнительный интерес. Мне поручено отвечать за вопросы ЕАЭС, Союзного государства. Так что стараюсь не отрываться от того, чем занимался раньше, в том числе и в Постоянном Комитете Союзного государства.

О БЕЛОРУССКО-РОССИЙСКИХ ОТНОШЕНИЯХ

– Ими я занимаюсь около 20 лет, сначала в ЕврАзЭС, потом – в Союзном государстве. Был, правда, четырехлетний перерыв, когда я был полномочным представителем Президента России в Южном и Приволжском федеральных округах. Но даже тогда мы с губернаторами не уходили от темы взаимоотношений с Беларусью: как то провели выездное заседание глав субъектов округа в республике, привезли туда большую культурную, кон-

цертную и выставочную программу, встречались с Президентом и другими руководителями страны. А когда я был назначен на пост Госсекретаря Союзного государства, для меня в этой работе принципиально нового ничего не было.

Совет Федерации много уделяет внимания отношениям регионов России с белорусскими областями. Под его патронажем проходит одно из важнейших наших совместных мероприятий – ежегодный Форум регионов Беларуси и России. На форуме, созданном по инициативе Председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко, решаются конкретные вопросы, устанавливаются новые связи, подписываются серьезные договоры.

У нас развиваются межпарламентские связи, функционирует Парламентское Собрание Союзного государства. Решаются и локальные межрегиональные задачи. Так, во время ковида в Курской области не хватало запасов кислорода, я обратился в Беларусь и нашел там полную поддержку.

О ГЛАВНОМ СЕКРЕТЕ УСПЕХА

– Обязательное условие успеха любой работы, в том числе и интеграционной, – доброжелательность и стремление понять партнера. Если ты сосредоточен только на своем интересе и не учишь интересы другой стороны, никакой интеграции не полу-



В создании Ржевского мемориала Григорий Рапота сыграл одну из главных ролей. В общем-то, это была его идея.

чится и никакого союза не будет. Еще царская империя не могла существовать без учета интересов входящих в ее состав территорий. Скажем, великие княжества Финляндия и Польша были, по существу, парламентскими республиками, и самодержавное правительство воспринимало это как норму. А в Центральной Азии и на Кавказе были свои внутренние, как сейчас говорят, политические модели, там еще существовали ханства и княжества, однако и к этому не только относились с пониманием, но и предоставляли им определенные привилегии. Но как только Россия попыталась ту же Финляндию лишить привилегий, немедленно началось серьезное сепаратистское движение, точку в котором поставили в декабре 1917 года, когда Финляндия отделилась от России.

ОБ ЭКОНОМИЧЕСКИХ СВЯЗЯХ

– Сейчас мы озабочены импортозамещением, и в решении этой задачи

в определенной мере опираемся на Беларусь. Спектр взаимодействия – самый разнообразный. Наша западная сестра всегда отличалась высоким уровнем технологичности. Недаром в советский период БССР называли сборочной площадкой Советского Союза. И надо отдать должное белорусам, они многие технологии сохранили и даже развили, в том числе и те, которых не осталось в России.

Сейчас, к примеру, белорусская компания «Амкор» строит в России два больших завода: в Брянской области – по производству дорожной техники и в Карелии – по производству трелевочных и иных машин и механизмов, необходимых при заготовке древесины. Это сложные технологии.

Или другой пример: в Беларуси уже года три работает новый завод, на котором производят переработку плазмы крови и получают из нее широкий спектр медицинских препаратов. В России в этой области сейчас не хватает мощностей, и мы вполне могли бы объединить усилия, направляя сырье из России и получая продукцию его переработки – так необходимые особенно сейчас.

Таких примеров можно привести еще немало. Взять тот же БЕЛАЗ. Если посмотреть, какие агрегаты и элементы устанавливают на эти замечательные машины, вы увидите, что чуть ли не 60 процентов комплектующих, в том числе электродвигатели, металл российского производства. Важно, что сотрудничество между нашими странами взаимовыгодно. И кто бы что ни говорил, у нас никто никому не делает подарков, никто никого не держит за хлебников.



Результат реализации союзной программы «Спинальные системы» – тысячи исправленных детских позвоночников.

■ Благодаря союзным программам появилось немало полезных разработок, напрямую влияющих на качество жизни людей.

– Есть два вида программ. Первые относятся к так называемым научно-исследовательским и опытно-конструкторским работам по созданию инновационного продукта. И вторая группа, она значительно меньше, но не менее важная, – совершенствование инфраструктуры региональной группировки войск, пограничной и таможенной служб.

Со второй все очевидно и для понимания просто. Первая посложнее, но в опреде-

ПРОДУКТЫ МИРОВОГО УРОВНЯ

ленном смысле поинтереснее. Потому что в результате реализации входящих в нее программ созданы уникальные, по-настоящему мирового уровня продукты.

Скажем, союзная программа «БелРосТрансген», по которой были выведены козы с измененным генотипом. Их молоко отличается высокой концентрацией белка лактоферрина, полностью по своей генетической структуре соответствующего белку человека. Этот содержащийся в материнском молоке белок отвечает за формирование иммунитета ребенка. У нас, да и во всем мире много де-

тей-грудничков на искусственном вскармливании, и они этого белка лишены. Получение лактоферрина – наукоемкая задача, которая в рамках союзной программы российскими и белорусскими учеными была успешно решена.

Мало того, разработаны специальные технологии по получению лактоферрина в промышленных масштабах, и сейчас речь идет о создании на его основе фармацевтических продуктов. И они уже есть: в России, например, специальные повязки для заживления ожоговых ран. Действуют настолько эффективно, что

не остается рубцов. Белорусы на основе лактоферрина создали препараты для лечения трофической язвы.

Очень интересной была программа по созданию принципиально нового материала, сверхвысокомолекулярного углеводорода. В переводе на простой язык – это пластик, который обладает уникальными качествами по прочности, термостойкости, скольжению и так далее. Такой материал выступает мощным конкурентом металлическим конструкциям, которые, скажем, в условиях Арктики не выдерживают низких температур.

НОУ-ХАУ

Или союзная программа «Спинальные системы» по лечению врожденных и приобретенных дефектов позвоночника у детей. Уникальнейшая программа, которая позволяет с использованием 3D-сканирования и аддитивных технологий создавать практически точную модель позвоночника маленького пациента. Это очень важно, поскольку в каждом конкретном случае хирург получает возможность «потренироваться» на объемной модели и разработать наиболее верный, безопасный и эффективный план предстоящей операции. Я бы этот перечень мог продолжать и дальше.

ОХОТА ЕСТЬ ИДЕЯ ЗА ТЕХНОЛОГИЯМИ

■ Нужна система социальных лифтов для ученых.

— У нас много интересных идей и изобретений. А также талантливых ученых и изобретателей. Но они со своими новинками не могут пробиться на уровень промышленной реализации. Я говорю сейчас про Россию. Нашим талантам реально тяжело. Они ходят по кабинетам и стараются «продать» свой товар. А на них смотрят в лучшем случае с равнодушием, в худшем — с раздражением. Если что-то и внедряется, то это не благодаря существующей системе, а вопреки ей.

Нам надо все поменять местами. Чтобы не изобретатели и ученые бегали за чиновниками и предпринимателями, а наоборот.

И здесь можно было бы воспользоваться мировым опытом. Возьмите феномен Японии. После Второй мировой это была отсталая в технологическом плане страна. Но она поставила в приоритет вопрос поиска передовых научно-технических достижений и внедрения их в производство у себя в стране. Они буквально открыли охоту за новинками во всем мире. Тогда у нас это воспринималось с улыбкой, но факт остается фактом: они скупали наши научно-популярные журналы, например «Науку и жизнь», «Технику — молодежи», вплоть до «Юного техника», и все тщательно анализировали. Делали это и в отношении источников других стран. Всякие предложения, новинки, полезные советы и приспособления, иногда даже шуточные, серьезно изучали, перерабатывали и внедряли. Позже по тому же пути пошли Южная Корея, а потом и Китай.

К сожалению, я не могу сказать, что такая система работает у нас. Хотя положительные примеры есть. Скажем, вакцина от ковида «Спутник V» впервые была создана именно у нас, в частности, и за счет того, что использовались ранее наработанные научные достижения. И получился действительно хороший продукт. Так надо работать во всем.

Должна быть создана целая система, механизм «охоты за технологиями» и их внедрениями. В таком случае у нас и утечка мозгов будет значительно меньше или сократится.

Когда в рамках Союзного государства мы занимались проектами и новыми технологиями, к нам изобретатели буквально валили валом. Мы их просто не могли всех переварить. У нас не хватало ни ресурсов, ни средств, ни времени. Но вообще, создали структуру, фактически выполняющую функции венчурного фонда.

Однако даже уже создав по союзной программе действительно полезный инновационный продукт, мы не отвечаем за его внедрение. И дальше очень часто идет торможение. Бывает, инновацию подхватывают производители, но чаще бывает, что нет. Новый продукт есть, он существует, но только как проект в виде патентов, технологий, замыслов и образцов. А система внутри страны должна быть выстроена таким образом, чтобы государственные структуры и промышленники с жадностью поглощали такие идеи, изобретения, достижения и разработки.

БЕЛУРУСЫ РЕШАТ, КУДА НАПРАВИТЬ ЛИШНЕЕ ЭЛЕКТРИЧЕСТВО ЭНЕРГЕТИКА



С запуском второго энергоблока республика из покупателя электроэнергии превратится в ее потенциального продавца.

■ Строительство БелАЭС идет по плану.

— Первый энергоблок ввели в эксплуатацию, второй — на завершающей стадии. Два блока по 1200 мегаватт — для Беларуси большой энергетический ресурс. А сама электростанция — 2,5 тысячи обслуживающего персонала, из которого 300–350 человек — высококвалифицированные работники, инженеры, техники с высшим образованием. Фактически это ученые, научные сотрудники. И этот потенциал должен развиваться. Насколько мне известно, сейчас структуры Союзного государства в сотрудничестве с Институтом Курчатова прорабатывают интересную идею создания научного кластера.

После того как БелАЭС будет запущена на полную мощность, у республики, вероятно, образует-

ся профицит электроэнергии. Раньше предполагалось, что излишки пойдут в страны Балтии, Украину, даже Польшу. Теперь, конечно, это уже нереально. Как будет использовать избыточную энергию, это дело белорусов, но направлений тут много. Это и увеличение энергооборуженности собственной промышленности и науки, совершенствование отопительных систем, перевод их с углеводородных источников на электричество, что даст бюджету хорошую экономию, да и сработает на улучшение экологической обстановки. Есть приграничные территории России, которым тоже может пригодиться недорогая белорусская электроэнергия. В конце концов и сегодняшняя непростая ситуация в Украине когда-то нормализуется, и старые планы с поставками электричества в соседние государства снова станут актуальными.

■ Будущее — за высокоскоростными железнодорожными магистралями.

— Сейчас условий для реализации продвигавшегося нами раньше проекта ВСМ Санкт-Петербург — Гамбург нет. Он охватывал четыре государства — Россию, Беларусь, Польшу и Германию. Это была действительно интересная задумка, и может быть, даст бог, когда-нибудь мы к ней вернемся.

У наших двух стран есть реальная потребность более плотного логистического взаимодействия. Москва должна быть связана с Минском высокоскоростной железной дорогой, чтобы путь от одной столицы до другой занимал не 7–9,5 часа, как сейчас, а 2,5–3. То же относится и к маршруту Минск — Санкт-Петербург.

Конечно, любой экономист скажет, что эта дорога будет убыточной, что она не окупится пассажиропотоком, и вообще — зачем это нужно? Я даже слышал

СТОЯЩАЯ ЗАДУМКА

такое суждение одного достаточно высокопоставленного человека, что вот у американцев нет высокоскоростных дорог, и при этом как хорошо живут.

Но этот человек просто не знал, что США уже строят высокоскоростную дорогу Даллас — Хьюстон. И есть решение, чтобы где-то к 2050 году 80 процентов



На таком поезде путь из центра Москвы до центра Минска займет около двух часов.

ТРАНСПОРТ

населения Соединенных Штатов имели доступ к высокоскоростным дорогам. Я уже не говорю о тех 38 тысячах километров ВСМ, построенных за последние 30 лет в Китае.

Такие замыслы не всегда нужно решать только исходя из экономической целесообразности сегодняшнего дня, а думать о будущем.

Мы, например, очень любим говорить о том, что наша молодежь должна общаться. Но как ей общаться, когда для того чтобы поехать из Минска и посмотреть Эрмитаж, нужно выделить двое суток! А в Вильнюс — это поездка одного дня. На электричке чуть ли не за два часа доехал, поболтался по бутикам, сходил в музей, посидел в кафе, музыку послушал, с друзьями пообщался и вечером домой. Такие же условия, а может, и лучше, должны быть созданы у нас. Стоит ли все мерить только деньгами?

НАДЕЯТЬСЯ НА ЧУДО ИЛИ НА КРОПОТЛИВЫЙ ТРУД?

ВОПРОС РЕБРОМ

■ Обществу только предстоит определиться с общими базовыми понятиями.

— По этому вопросу должна быть серьезная дискуссия. Если мы говорим, что на наши ценности покушаются, а это так и есть, стоило бы, может быть, побольше уделить внимания тому, в чем эти ценности заключаются и почему они под угрозой. Какой-то перечень, длинный или короткий, должен быть предметом обсуждения.

Я считаю, что люди, уникальная территория, история и культура, национальное многообразие — несомненно наши ценности. Глубокое знание истории своей страны тоже должно быть нашей ценностью. Потому что оно порождает понимание, а понимание — симпатию и любовь. А когда

у тебя этого нет, живешь ты здесь или в другой стране — какая разница?

Отношение человека к человеку — очень серьезная тема. Что для тебя важно по отношению к другому, будь он твой соотечественник, соплеменник, сосед, насколько у вас похожи взгляды? Где предел разногласий, который нас разъединяет? И нужно ли эти разногласия доводить до крайней степени взаимной вражды? Существует ли предел и должен ли он существовать? Это тоже вопрос для дискуссии.

Социальное обеспечение — это ценность или нет? Может, мы должны в качестве ценности поставить перед собой задачу сделать нашу медицину и наше образование лучшими в мире? Или это не о ценностях, а о национальной идее?

Можно ли определить как ценность комфортную среду обитания? Чтобы человек везде чувствовал себя одинаково хорошо и в Москве, и в дальнем селе Кировской области, и в Якутии, и на Камчатке.

Еще один важный вопрос — менталитет. Мы должны надеяться на чудо или на кропотливый труд? К сожалению, все наши народные сказки именно об этом, о чуде: скатерть-самобранка, волшебное кольцо, золотая рыбка, щучье веление. Нам это знакомо с детства. Но есть и другой подход: только через кропотливую и упорную работу можно достичь успеха. Это совершенно разные ценности. Какой путь мы выбираем? Тут есть о чем поговорить.

Подготовили Светлана КАМЕКА, Валерий ЧУМАКОВ.

МНЕ ЭЛЕКТРОБУСЫ ИЗ-ЗА МОРЯ НЕ ВЕЗИ

Инна ГОРБАТЕНКО

■ Как в воду глядели. Минский автомобильный завод уже около года выпускает технику, которая не зависит от политики недружественных стран.

Завод своим примером показал, как можно обходиться без импортных деталей. Он смог добиться технологической независимости, создав линейку техники с комплектующими, произведенными в Беларуси, России и дружественных странах. Это позволило МАЗу сохранить объемы производства и даже немного нарастить их.

О выгодных контрактах, белорусских перспективах на рынке пассажирской техники и новых технологиях в автобусном производстве – главный конструктор предприятия Александр Мышко.

МОТОРНАЯ РЕАКЦИЯ

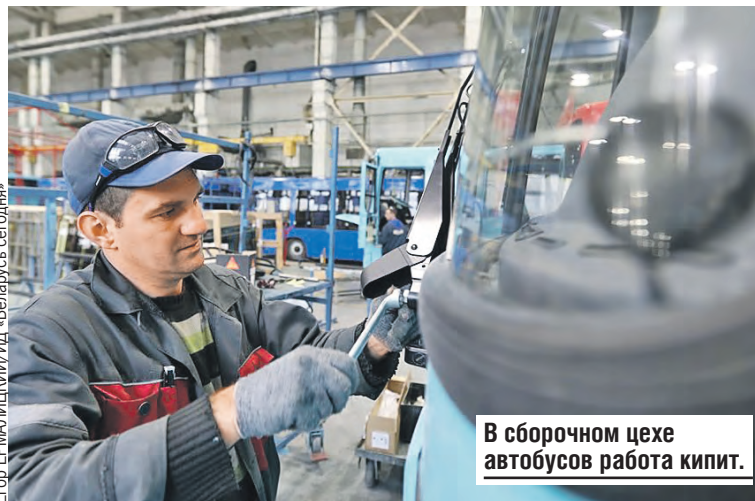
До недавнего времени на городских автобусах МАЗ стояли двигатели, коробки передач, передние оси и ведущие мосты немецких и американских компаний. Теперь эти узлы и агрегаты недоступны производителям из Беларуси и России. Но такой поворот событий не застал завод врасплох, он всегда делал ставку на собственные разработки. Уже созданы и сертифицированы новые модели техники с альтернативной базой. Двигатель, трансмиссия, передняя порталная ось – все изготовлено на отечественных заводах.

На предприятии начинали с выпуска немецких машинокомплектов, но быстро поняли: это не то, что нужно нашим перевозчикам, и решили делать все свое.

– Со временем у нас появились компетенции по конструированию собственных узлов. В 1996 году на выставке в Москве немецкие производители были очень удивлены, увидев нашу технику. Даже у разви-

тых автомобильных компаний уходило не меньше семи лет на освоение выпуска по лицензии. Нам же удалось сделать это всего за два года. И мы были морально и технически готовы быстро найти замену тому, что стало недоступным с 2022-го, – пояснил Александр.

Работа идет по двум направлениям. Во-первых, ищут поставщиков сложных изделий,



В сборочном цехе автобусов работа кипит.

Егор ЕРМАЛИЦКИЙ/ИД «Беларусь сегодня»

которые не могут быстро научиться производить в наших странах. Во-вторых, выпускают недостающие узлы и механизмы на собственных заводах. И сделали уже немало. Освоили сложные электронные системы, включая управление оборудованием автобуса. Она ничуть не уступает использовавшимся ранее французским аналогам. А антиблокировочные системы тормозов на постсоветском пространстве делают только в Беларуси.

Электрооборудование замещать начали раньше, чем появился сам термин. Существующие на рынке устройства в большинстве случаев не подходят под нашу технику из-за специфических требований заказчика или эксплуатирующей организации. Изготовители прорабатывают техническое задание и выпускают его сами. Этот механизм отладили, поэтому отсутствие белорусского или российского аналога больших проблем не вызвало.



Этих красавцев можно запросто увидеть на улицах российских городов.

Егор ЕРМАЛИЦКИЙ/ИД «Беларусь сегодня»

ПРЕДПРИЯТИЕ ПОЛНОГО ЦИКЛА

Александр Мышко уверен, что любая задача по плечу, если у тебя есть коллектив профессионалов и уверенность в том, что ты делаешь:

– В 2021-м мы произвели 1,4 тысячи единиц пассажирской техники. Большую часть продали в СНГ. В этом году выйдем на показатель около 1,6 тысячи.

«ГАРМОШКИ» – ДЛЯ КРУПНЫХ ГОРОДОВ

■ Главный покупатель продукции – соседняя страна.

В первом полугодии МАЗ поставил в Санкт-Петербург около 900 новых газовых автобусов, которые разработали в сжатые сроки:

– Россия была и остается нашим основным партнером. Там востребована вся мазовская линейка пассажирской техники: дизельные модели, газовые на сжиженном топливе, троллейбусы, электробусы. Для небольших населенных пунктов с узкими улочками актуальны автобусы среднего класса, для крупных городов – «гармошки», в последние годы растет доля электротранспорта.

Выполнять такой объем заказов на существующих мощностях непросто. Назрела необходимость расширить площади завода. Для этого снесут старые цеха по выпуску прицепов.

В 1992 году потребности республики в автобусах были куда скромнее – принимали 500 штук в одну смену. Сейчас ситуация другая – производят 1,5 тысячи в две смены, в том числе в выходные. Чтобы в три раза увеличить объем, пришлось задействовать производственные площадки внутри завода. Где-то варят каркас, где-то собирают шасси... Логистика по перемещению узлов и агрегатов сложная. Это не лучшим образом сказывается на себестоимости автобусов. Поэтому решили строить завод полного цикла, начиная с заготовки металла и заканчивая испытаниями техники:

– Для сравнения: цех, с которого мы начинали, площадью 20 тысяч квадратов, но-

ЗЕЛЕНАЯ ВОЛНА

ЕСТЬ АГРЕГАТ, ДУСЯ!

■ Один из последних проектов – экологичный транспорт.

На базе дизельного автобуса третьего поколения МАЗ-303 создали электробус. У него максимальная унификация по узлам, агрегатам, элементам облицовки и электрическим системам. Есть электрическое отопление – он абсолютно экологичный. Зарядка батареи модели хватает на 300 километров:

– Параллельно развиваем электрическую тематику. Первые электробусы были европейской комплектации, новые – отечественной. На импортных деталях мы разобрались, как проектировать и производить. Используя этот опыт, адаптировали под себя, сделали их менее капризными. Технические характеристики при этом остались прежними, а цена – ниже.

вое производство – 65 тысяч, из них 44 – чисто производственные площади, где будут собирать автобусы. Решение принято, начались проектные работы, завершается согласование всех вопросов по финансированию.

Сейчас расчищают площадку, на которой расположится новый завод. Его строительство начнется в ближайшее время.

ЭКСПОРТ

Все модели спроектированы на одной базе, что гарантирует удобство эксплуатации, – единые запчасти, сервисная служба и навыки обслуживающего персонала.

Сейчас МАЗ готовит к серийному выпуску автобусы третьего поколения в антисанкционном исполнении. Они будут работать на дизельном топливе, природном газе и сжиженном метане. Например, вместо МАЗ-251 станут производить туристический МАЗ-350. Он вмещает 68 пассажиров.

Промышленную партию дизельных автобусов и электробусов уже успешно эксплуатируют, серийные поставки начнутся со следующего года.

СОВБЕЗ ООН ЛЕГ ПОД ВАШИНГТОН

Михаил ВАСИЛЬЕВ

■ Он испугался бросить вызов Америке и НАТО, которые стоят за работой биологических лабораторий в Украине.

«У косоного Егорки глаз шибко зоркий, одна беда – глядит не туда!» Эта поговорка как нельзя более точно описывает поведение Совета Безопасности ООН, который отказался

принять проект российской резолюции о создании комиссии для расследования военно-биологической деятельности в Украине.

Она предусматривала, что в эту комиссию войдут все представители стран – членов Совбеза. Но за проголосовали только Россия и Китай. Против же выступили США, Великобритания и Франция. Все остальные участники заседания не захотели ссориться с Вашингтоном, который

ДВОЙНЫЕ СТАНДАРТЫ

и стоит за биологической программой, поэтому малодушно воздержались.

Вот если бы речь шла о России или, например, Сирии – другое дело. Западные страны уже давно бы клеймили «преступные режимы», которые «бросают вызов всему человечеству». В настоящее время конвенция о запрете биологического оружия официально поддерживают 182 государства (против

только строптивый Израиль и несколько карликовых стран типа Микронезии). Англичане, американцы и французы на словах горячо за. Но по факту способствуют созданию варварского бесчеловечного оружия.

По заявлению начальника войск радиационной химической и биологической защиты генерал-лейтенанта Игоря Кириллова, в Украине действует сеть из более чем 30 биологических лабораторий, работающих на Пентагон.

ГЕРОЙ ВЕРНУЛСЯ НА РОДИНУ

Администрация правительства Кузбасса



Сибирский двойник на пять метров выше берлинского оригинала.

Борис ОРЕХОВ

■ В Кемерове установили точную копию Воина-освободителя, как в берлинском Трептов-парке.

Он часть триптиха скульптора **Евгения Вучетича** «Меч Победы», в который также входят монументы «Тыл – фронту» в Магнитогорске и «Родина-мать зовет!» в Волгограде. Теперь весь монументальный комплекс собран в России.

Возведение Воина-освободителя – мера по сегодняшним временам превентивная. Европа свихнулась от русофобии. Едва не каждую неделю приходят сообщения, что в той или иной стране, которую освобождала от фашистов Красная армия, демонтировали, а то и просто снесли памятник советским солдатам. Здрава штаны, впереди всех по части вандализма несутся Польша и Прибалтика. К монументу в Трептов-парке вандалы подбирались уже не раз. Этой весной они изуродовали его экстремистскими надписями, вплоть до призывов убивать русских. Что будет завтра – настораживает. Ведь антирусские настроения в Германии все усиливаются. И легендарный монумент вполне может попасть под удар. Отсюда и появился резон воссоздать его точную копию, и не где-нибудь, а непосредственно на родине героя. Для жителей Кузбасса это особенный памятник. Ведь его символом и прототипом стал их земляк **Николай Масалов**. Весной 1945-го, во время ожесточенных боев за Берлин, он, рискуя жизнью, вынес из-под огня немецкую девочку.

Памятник на берегу Томи виден за десятки километров. Его высота вместе с курганом, на котором он установлен, – 37 метров. На пять метров выше берлинского. И похож как две капли воды. Тот же солдат, попираю-

щий сапогами ненавистную паучью свастику, прижимающий к могучей груди беззащитного ребенка, а правой рукой сжимающий меч.

Идея появилась еще два года назад. Проект разработала группа кузбасских архитекторов вместе с представителями студии военных художников имени Грекова Минобороны России. Памятник возвели рядом с Президентским кадетским училищем. От прототипа в Трептов-парке он отличается не только высотой. В кемеровском мемориальном комплексе

появилась гранитная вставка, где теперь люди будут возлагать цветы. Рядом большая площадь для торжественных церемоний. К памятнику ведет трехсотметровая аллея. Вдоль нее установлены гранитные плиты, на которых золотом выбиты имена трех тысяч сибиряков – Героев Советского Союза, полных кавалеров ордена Славы и Героев России. А нынешней осенью именно от подножия мемориала отправились в учебные центры группы мобилизованных жителей Кузбасса.

Николай ВАЛУЕВ, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по природным ресурсам, экологии и охране окружающей среды:

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

– Теперь в Кемерове есть свой Воин-освободитель. И этот мемориал станет не менее мощным напоминанием о том, кто внес решающий вклад в разгром фашизма, чем знаменитый памятник в Трептов-парке в Берлине. Я в свое время там бывал. Освобождая Европу, мы заплатили очень высокую цену. Жизнями наших соотечественников. Европа стремительно хочет это забыть. Мы – нет. Поэтому сегодня по всей России появляются новые памятники героям прошлого и настоящего. Так уж вышло, что снова, уже в XXI веке, нам приходится бороться за все то, за что боролись и погибали наши деды и прадеды. И мест Памяти им не может быть много, ибо когда умирает Память (всегда найдется тот, кто хочет ее стереть или переформатировать), тогда начинается война. Священная. За Свободу. Справедливость. Землю. Семью. Вековые народные устои. Все это сейчас и происходит. В День почитания Казанской иконы Божией Матери помолимся за наших защитников, всех, кто был и есть. За их дела и нашу общую Победу!



vk.com/nickvaluyev

СТРЕЛЬБА НА «ПОЛИГОНЕ»

ТРАГЕДИЯ

Наталья ВАХРОМЕЕВА

■ В меньшем масштабе, но все же повторилась трагедия «Хромой лошади».

Снова пожар, и снова в ночном клубе с говорящим названием – «Полигон». Нежелание учиться на ошибках других унесло жизни 13 человек. Еще шестеро пострадали. Из здания эвакуировали 250 человек, оставить свои квартиры также пришлось 15 жителям соседней многоэтажки. Они отравились угарным газом.

Все произошло, как обычно пишут в криминальных сводках: много алкоголя, традиционная драка между посетителями. В какой-то момент 23-летний Станислав Ионкин выстрелил в потолок сигнальной ракетой. А после сбежал. Искали его долго, а когда нашли, выяснилось, что он не только безрассуден, но и откровенно труслив.

– Стойте, мужики, не бейте! Я сдамся, сдамся, – блял он при задержании.

Неудачливый кутила оказался военным служащим из войсковой части Костромского территориального гарнизона. Участвовал в спецоперации в Украине, был ранен, приехал полечиться, но, видимо, свое здоровье все же решил подпортить и отправился в питейное заведение.



Из-за глупой выходки погибли 13 человек.

Впрочем, он в этой ситуации все же не главный виновник. Самое обидное, что никто не учел роковых ошибок, из-за которых в «Хромой лошади» погибли больше 150 человек.

Как и во многих других провинциальных кафе, несмотря на горький опыт пермского клуба, эвакуационные выходы были по-прежнему заблокированы.

Очевидцы пожара говорят, что пламя распространялось очень быстро. Причина – в пластиковой отделке помещения. Как же так получилось, что при строительстве заведения использовали такие небезопасные материалы и никто не учел опыт той ужасной трагедии?

И самое интересное, что МЧС с проверкой прийти не имело возможности – в этом году действует мораторий на них для микропредприятий.

В итоге возбудили три уголовных дела: о причинении смерти по неосторожности двум и более лицам, о халатности, повлекшей гибель людей, а также об оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности. Суд уже арестовал директора компании «Империум», отвечавшей за работу клуба.

Но вопрос в другом: сколько еще должно погибнуть человек, прежде чем организуют безопасную работу такого рода заведений?

Сергей ШОЙГУ, министр обороны России:

ОФИЦИАЛЬНО

– Беларусь была и остается нашим ближайшим соседом, верным союзником и надежным партнером. Это особенно важно сегодня, когда в мире стремительно нарастает напряженность, разрушаются основы стратегической стабильности, снижается роль международных институтов и усиливается конфронтация между Западом и Россией.

Решением президентов наших стран в Беларуси проводятся мероприятия боевого слаживания соединений и воинских частей, назначенных в состав региональной группировки войск.

Принята общая Военная доктрина, ведется совместное военное планирование, функционируют региональные группировки войск, а также единая система противовоздушной обороны.



mi.ru

ОДНО НЕОСТОРОЖНОЕ СМС ПОПАЛИСЬ?

Анастасия ЯЛАНСКАЯ

■ У России есть доказательство того, что к подрыву газопроводов «Северный поток» причастны британцы.

Сразу после диверсии экс-премьер Великобритании **Лиз Трасс** отправила СМС-сообщение **госсекретарю США Энтони Блинкену**: it's done – «дело сделано».

Как заявил **директор Службы внешней разведки России Сергей Нарышкин**, это сообщение красноречиво говорит об участии британцев в организации подрыва газопроводов. Сама же Трасс, по словам ее экс-советника, «стала серой, словно пепел», когда ей рассказали о взломе телефона с перепиской.

– К теракту причастны английские военно-морские силы. А главный выгодополучатель от взрыва – США, – заявил **секретарь Совета безопасности России Николай Патрушев**.

После долгих уговоров «Газпром» все же допустили к обследованию мест взрывов на «Северных потоках». Результаты доказывают, что произошедшее ЧП – теракт.

Оператор «Северного потока» – компания Nord Stream AG – продолжает сбор данных на месте повреждения. На морском дне обнаружили воронки от взрывов глубиной от трех до пяти метров на расстоянии около 248 метров друг от друга. Участок трубы между ними полностью разрушен, радиус разброса фрагментов трубы – не меньше 250 метров.

СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

В этом году лейтмотивом кинофестиваля стали семейные ценности.

СЛОГАН ИЗ ЖИЗНИ

– Я счастлив всех здесь видеть, – радовался Владимир Карачевский, генеральный директор «Беларусьфильма», организатор «Лістапада». – Как говорил незабвенный Маугли, мы с вами одной крови.

Минский международный кинофестиваль проходит в 28-й раз. Церемонию открытия по традиции устроили в центральном кинотеатре «Москва».

На «Лістападзе» было светло и тепло от улыбок, а участники пленяли стильными нарядами. По красной дорожке прошли белорусские артисты, в том числе Владимир Гостюхин и Светлана Суховай, а за ними – коллеги-россияне. Шквал аплодисментов обрушился на двух Наталь – Варлей и Бондарчук.

Слоган фестиваля – «Истинные ценности». И гости его подтверждали. Многие приехали семьями.

Председатель жюри Дмитрий Астрахан и член судейской комиссии, израильский тенор Тельман Гужевский взяли с собой жен. Наталья Бондарчук прилетела с дочерью Марией. Главная героиня фильма открытия «Плакать нельзя» Светлана Чуйкина появилась в компании мужа – продюсера этой же картины Вадима Быркина.

В БЕЛАРУСИ СОХРАНИЛИ ПРОКАТ

Красная дорожка закончилась, гости сбились в кучки, улыбаются и разговаривают.

Наталья Бондарчук выглядит превосходно, но прихрамывает. Недавно звезда «Соляриса» пострадала на съемках в Крыму. После дождя спускалась по мокрой лестнице, поскольку поскользнулась и сильно ударилась о мрамор.

В Крыму актрисе вправили ногу почти без анестезии. Боль была чудовищная! А уже в Москве по совету телеведущей Елены Малышевой она нашла прекрасного хирурга,



К Наталье Варлей выстроилась очередь за автографами.

который сделал операцию, но пока ступать на ногу ей некомфортно.

В зале к ней присоединились Наталья Варлей и Светлана Суховай. Они близкие подруги и не могут наговориться. Бондарчук поделилась впечатлениями:

– Я очень люблю Беларусь. На этом кинофестивале была не меньше десяти раз. Здесь люди, которых знаю много лет. Особенно рада Гостюхину. У меня есть премия Александра Лукашенко за фильм «Гоголь. Ближайший». Красивый хрусталь стоит



Музыканты во время церемонии открытия создавали атмосферу и настроение.

у меня дома на самом видном месте. Никогда не забуду показ моего фильма «Пушкин. Последняя дуэль». В кинотеатры стояли очереди, чего давно нет у нас. В Беларуси сохранился прокат, а это исключение из плохих правил. Потрясающе. Так и в Гомеле, и в других городах.

ЮВЕНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ

Открыла фестиваль картина Натальи Назаровой «Плакать нельзя». Режиссер затронула тему, на которую до нее мало кто говорил кинематографическим языком. Эмигрантка из России попа-

дает в Скандинавию. Вместе с ней – малолетний сын. В северной стране женщина выходит замуж за военкора. Однажды она отправляет десятилетнего сына в школу, и тот не возвращается. Выясняется, что мальчик – в службе по защите прав детей. Забрать его оттуда нереально. И без того несладкая жизнь героини превращается в ад...

Мальчика сыграл 13-летний Володя Левченко. Он восходящая звезда – обладатель премии «ТЭФИ-Kids». В роли мамы – Светлана Чуйкина. В основу сценария легла история из детства ее мужа – продюсера ленты Вадима Быркина:

– Я родился в 1968 году в далеком сибирском поселке. В садике, когда мне было четыре, нам показывали фильм «Звездный мальчик». Главный герой отказывается от мамы, называя ее нищенкой, и попадает к ведьме. В тот вечер я был потрясен, сильно плакал. Говорил маме о том, что никогда ее не брошу, не предаю, что бы ни случилось. Наверное, именно тогда впервые понял смысл девиза фестиваля – «Истинные ценности». И когда принесли сценарий на такую же тему, понял, что это судьба и не сделать такой фильм нельзя.



Наталья Бондарчук приехала вместе с дочерью Марией Бурляевой.

ОТ ТЕНОРА ДО ПРОДЮСЕРА

Жюри основного конкурса получилось многонациональным.

Его возглавил кинорежиссер Дмитрий Астрахан.

– Конечно, мнение судей всегда предполагает субъективный взгляд, – сказал он. – Нравится – не нравится. От подобных фестивалей ждешь, что тебя что-то поразит, затронет, взволнует. Когда смотришь чужой фильм или спектакль, думаешь о своих работах, и это невольно толкает к созданию чего-то другого.

Астрахан считает Минск родным городом. Он снял тут 28 картин, сотрудничал со всеми белорусскими артистами.



А СУДЬИ КТО?

Помогали судить фильмы китаянка, директор ассоциации кинопродюсеров Ван Сяомин, Тельман Гужевский, гендиректор кинокомпании «Каро-Премьер» Алексей Рязанцев, белорусский кинокритик Людмила Саенкова-Мельницкая.

Фильмы показывают не только в столице, но и в других городах Беларуси. Одновременно проходят четыре конкурса: игрового, документального, мультипликационного кино. Еще одно состязание – фестиваль для детей и подростков «Лістападзік».

География фестиваля серьезно расширилась. Всего пришло 1,4 тысячи заявок из 80 стран, притом что ситуация в мире непростая.

КИТАЙСКИЙ РОБИНЗОН КРУЗО ГОСТИ ИЗ-ЗА КОРДОНА

Из Поднебесной привезли драму об изоляции.

Целый день был посвящен китайским фильмам. Открыл программу первый заместитель министра культуры Беларуси Валерий Громада:

– На фестивале представлены китайские картины, которые отражают характерные для наших стран ценности, а они у нас общие, – пояснил он.

Режиссера Чэнь Ли, который снял сильную ленту «Смо-

тритель острова», пришли поддержать земляки.

Главный герой фильма Ван Цзицай живет на острове Кайшань. Он – бесслепой смотритель маяка. С ним только три любимые собаки со смешными русскими кличками. Рыжик и два Снежка, которых он таскает под мышками. Ван Цзицай знает, как вести себя во время страшных тайфунов, но плохо справляется с одиночеством. Жена – школьная учительница – и дочка остались на «большой земле». Китайскому Робинзону Крузо уже чудится призрак лисы-оборотня. Родные навещают мужчину, привозят еду, но этого мало. И в конце концов супруга, как декабристка, бросает работу и переезжает на остров, оставив дочку на попечение родителей. Пара застревает на острове на 32 года...



Гости из Китая на все мероприятия приходили в масках – у них по-прежнему с этим строго.

Сергей НИКОНЕНКО: В ДОНБАССЕ – НЕ МАЛЬЧИКИ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ Говорят, на таких, как он, земля держится. Актер рассказал «Союзному вече» о последних работах в кино и о том, как побывал в освобожденных республиках.

ЮМОР ЛУЧШЕ СРАЖЕНИЙ

Сергей Никоненко ездил в Крым мившим летом.

– Я застал еще паромную переправу, но в первый же год, как открылся Крымский мост, поехал по нему.

– *Сильно переживали, когда его взорвали?*

– Конечно, хотя подспудно чувствовал, что эти гады готовят какую-нибудь пакость.

– *Такие новости вгоняют вас в стресс?*

– Полтора месяца назад я был в Донбассе. Ездил, выступал. Был и в Луганске, и в Донецке, и в Купянске. Только уехал, неделя или две прошло, бомбить начали. Я видел солдат в Северодонецке, Дебальцево. И вот что любопытного извлек. Выступаешь и читаешь, допустим, Симонова: «Открытое письмо», «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», или «Жди меня, и я вернусь», или пять-шесть глав «Василия Теркина». И когда вдруг перехожу на юмор, ребятам становится интереснее. Сражений им, наверное, уже хватает. Это не новобранцы. Не мальчики, которых взяли и бросили. Им за тридцать, серьезные мужики. Опытные вояки, в глазах уверенность.

АВТОМОБИЛИ ДЕЛАЛИ НА ВЕКА

Недавно актер снялся в фильме «Победитель».

– *О чем эта картина?*

– О том, как создавалась машина. Сталин спросил



Юрий НАБАТОВ/Фотокорреспондент ТАСС

В роли Николая Харламова на площадке картины «Хлеб – имя существительное» в 1987 году.

главного конструктора: «Как назовем?» Тот ответил: «Родина». «И почему продавать будем?» – поинтересовался Иосиф Виссарионович. Вопрос сразу был снят. И назвали автомобиль «Победа».

– *Кого вы там играете?*

– Гражданина, у которого эта машина. Его спрашивают: «Неужели вы на ней ездите?» Он отвечает: «А почему нет?» В советское время делали вещи – холодильники, утюги – на века. Автомобиль покупали один раз. И ездили всю жизнь.

– *А у вас в советские времена какая была машина?*

– Первый автомобиль – «Москвич-412». Но больше его ремонтировали, чем на нем ездили. Как вспомню, сколько стоял в ожидании, кто даст прикурить. А резина! Одну зиму ездил совершенно преступно. Резина была как зеркало. По-моему, в отражении

виднелись протекторы. Ниточек в них не было.

И, кстати, эта машина научила меня водить, потому что дистанцию держал. И вот мне уже девятый десяток, а каждый год езджу в Крым. Один, за рулем. Соблюдаю все

остановки – 500 километров проехал, надо поспать.



Кадр из фильма

В «Каменской» он не в первый раз примерил офицерский мундир. На снимке с Дмитрием Нагиевым и Сергеем Гармашем.

«ДЕНЬГИ ЕСТЬ, ПОШЛИ ПОЕДИМ»

■ Сергей Петрович снимался в «Станных людях» у Василия Шукшина и в «Земляках» по его сценарию. И даже пускал его к себе в кладовку на ночевку.

– *Дружить с ним было легко?*

– Я бы не рискнул назвать себя его другом. Он был старше меня на 12 лет, но всегда, когда встречались, чувствовал к нему душевное расположение. Когда Шукшину бывало негде ночевать и он собирался идти на вокзал, звал его к себе. У меня хоть и коммунальная квартира была, но в кладовке можно было поставить раскладушку. Поселить, конечно, невозможно, а так – на ночь пришел, вроде как в порядке вещей.

– *Вы знакомили его с известными людьми?*

КОЛЛЕГИ ПО ЦЕХУ

– Например, с поэтом Николаем Рубцовым. Шел 1963 год. Я снимался у Бондарчука. Приехал, заработал немножко денег. Спрашиваю Васю: «А чего пасмурный?» «Да пожрать бы», – отвечает. «Деньги есть, пошли поедем», – говорю. Мы всегда делились. Он вообще дружил с нашим курсом. И жену там нашел – Лиду Федосееву.

– *Ваша первая в жизни роль была... женской: вы играли Снегурочку. Как так вышло?*

– Шел 1949 год. Чья-то мама заметила, что я бойкий, подвижный. И предложила: «А что если паричок, ресницы подкрасить, румяна положить, юбочку надеть?» Так и сделали. На школьной елке мамы и бабушки умилялись: «Какая очаровательная девочка!» А мне так нравилось, что я их обманываю. Ведь я-то знал, что я – мальчик.

СНЯЛСЯ В ТРЕХ ФИЛЬМАХ ЗА СУТКИ

КАРЬЕРА

■ Несмотря на возраст, мэтр по-прежнему очень востребован.

– *Чувствуете себя счастливым?*

– Как можно считать себя несчастным, если ты востребован? Роли иногда одна на другую накладывались. На 2000 год, например, пришлось десять картин. Или в 1997 году был случай, когда снялся в один день в трех фильмах. Возраст такой, что друзей становится меньше и меньше. Зато есть жена, с которой больше 50 лет вместе. Суровая. Жесткая. Рука тяжелая. Из семьи староворов, а там, знаете ли, порядки строгие. Люди порядочные, высоко нравственные. Но я очень влюбчивый, так что, может быть, со мной так и надо.

– *Вы и на съемках, и в театре. Постоянные перелеты. Наверное, в прекрасной форме благодаря спорту?*

– Нет, не занимался им никогда. Только физкультурой. Каждое утро тянусь немножко, но не загоняю себя. Делаю приседания. Каждый день гуляю километр-полтора. Ну а как? Я, наверное, из той же породы, что и мой троюродный дядя. Он жил в деревне, озорником был. Сколько же у меня было аэропортов, вокзалов. Сплю везде – могу и стоя.

ВОСПОМИНАНИЯ

РУССКАЯ «КАТЮША» НЕМЧУРЕ ПОЕТ ЗА УПОКОЙ

■ Артист был свидетелем Великой Победы в 1945-м.

– *9 Мая для вас не просто дата в календаре. Вы, знаю, застали День Победы. Каким он был?*

– Шел дождь, и словно мешались слезы радости и горя. Мы всей квартирой вышли на Садовое кольцо. На Арбате все звенело. Музыка звучала из окон. Гармошки, балалайки, духовые оркестры. И народ пел. Прошли мимо гастронома у метро «Смоленская», туда, где высотка МИД, а раньше были бараки. Фронтовики кричали: «А я с Рокоссовским кашу ел из одного котла!», «А мы месяц в болоте провели!» Раздавались возгласы «Ура!» Пели, танцевали, целовались. Военных качали на руках. И так – до самого салюта.

– *Вы – очевидец не только конца войны, но и ее начала...*

– Родился за два месяца до нее – в апреле. А 21 июня папа отправил маму на родину, и это было не лучшее решение. В Смоленской области, между Вязьмой и Ржевом, шли самые кровопролитные бои. Мама ушла со мной в партизанский отряд. Пробыла там около четырех месяцев. Отца на второй день войны призвали. Он стал водителем легендарной «катюши». Рассказывал, как на свой лад переделали знаменитую песню: «Разлетались головы и туши, страх колотит фрица за рекой, это наша русская «катюша» немчуре поет за упокой». Два года отец и мать не знали друг о друге ничего. Это было серьезное испытание. Но отец вернулся невредимым. А вот другим мужчинам не так повезло. Дядя Сережа пришел хромым, дядя Миша – без руки. Дяде Васе снесло осколком лобовую кость. Мозг не задело, но дырка была. И он сшил себе шапку из коровьей кожи. Говорил: «Если что-то ее проколет, то и помер». Так что отношение к армии и солдату у меня самое святое.

– *В «Сталинграде» вы играете генерал-полковника Александра Родимцева. Были с ним знакомы?*

– Да, встретились еще в 1967 году, когда Озеров снимал «Освобождение. Огненная дуга. Прорыв». События были максимально приближены к достоверным. Надо было следить, где заложены взрывпакеты, чтобы на них не попасть.

Я, когда его увидел, подумал: неужели это дважды Герой Советского Союза? Он в сатиновых семейных трусах ловил самодельной удочкой пескарей. И этот мирный человек держал одной дивизией фронт?!

ЗОЛОТОЙ КОНЕК ВАЛИЕВОЙ

Борис ОРЕХОВ

■ **Камила выиграла свои первые турниры после Олимпийских игр – в Москве и Казани.**

Лед московского «Мегаспорта», где проходил стартовый этап Гран-при России «Золотой конек Москвы», искрился от звезд.

ИЗ ТЕНИ В СВЕТ

Все сильнейшие фигуристы России как на параде. Но в центре внимания зрителей и экспертов – **Камила Валиева**. Это был ее первый выход в большой ледовый свет после чудовищно-издевательского скандала на Олимпийских играх в Пекине. Тогда она внесла, пожалуй, решающую лепту в победу в командном зачете. Но перед личным турниром как бомба грянуло сообщение, что у нее обнаружили допинг. Какие-то микроскопические частицы запрещенного вещества в пробе, взятой за три месяца до Игр. До последнего момента оставалось неясным, допустят ли ее до индивидуального турнира. Допустили. Но удар по нервам оказался страшным и все-таки выбил фигуристку из победной колеи. Хоть на людях старалась держаться бодрячком, видно было, какую бурю переживает она в душе. В итоге вместо личного олимпийского золота, которое, по всем прогнозам, должно было достаться ей, – только четвертое, самое обидное место. Драма, конечно, эпическая. И на Гран-при всех волновал один вопрос: сумела ли она ее пережить? Увидим ли мы прежнюю непобедимую Валиеву?

Да, увидели. Даже несмотря на досадное падение, она все равно победила, опередив на целых восемь баллов занявшую в итоге второе место **Софью Акатьеву**. Произвольную про-

грамму Валиева с тренерами посвятила как раз событиям на Олимпиаде. В тон чувствительной для фигуристки теме был и цвет платья – черный. Впервые эту программу она показала на контрольных прокатах в конце сентября. Только из ее костюма с тех пор исчезла одна говорящая деталь: черный капюшон, который в финале она натягивала себе на голову. Жест повторял сцену в Пекине, когда в микст-зоне Камила точно так же прятала лицо от толпы журналистов, жаждавших услышать от нее хоть какое-то объяснение по поводу допингового скандала. Сцена с капюшоном выглядела сильно. Одновременно и вызов, и месть всем тем, кто на Олимпиаде обошелся с ней так жестоко.

НЕ ЦВЕТОЧЕК, ЧТОБЫ КАЖДОМУ НРАВИТЬСЯ

Теперь вместе с тренером **Этери Тутберидзе** решили концовку смягчить. Но во всем остальном программа осталась такой же пронзительной. Эмоции, сжимающие душу. Весь номер – как оголенный нерв. Искренне и до мурашек. Когда Камила, закончив прокат, замерла в финальной позе и музыка стихла, замороженный зал мгновенно-другое молчал, а затем грянул овацией. И с трибун густым мягким градом полетели на лед плюшевые сердечки.

С Пекина прошло всего восемь месяцев. Но Камила теперь другой человек. И внешне – она заметно подросла, и внутренне. Исчез, испарился тот неуверенный ребенок, который еще совсем недавно волновался, отвечая на вопросы журналистов, и все время оглядывался по сторонам, словно ища поддержки у тренера.

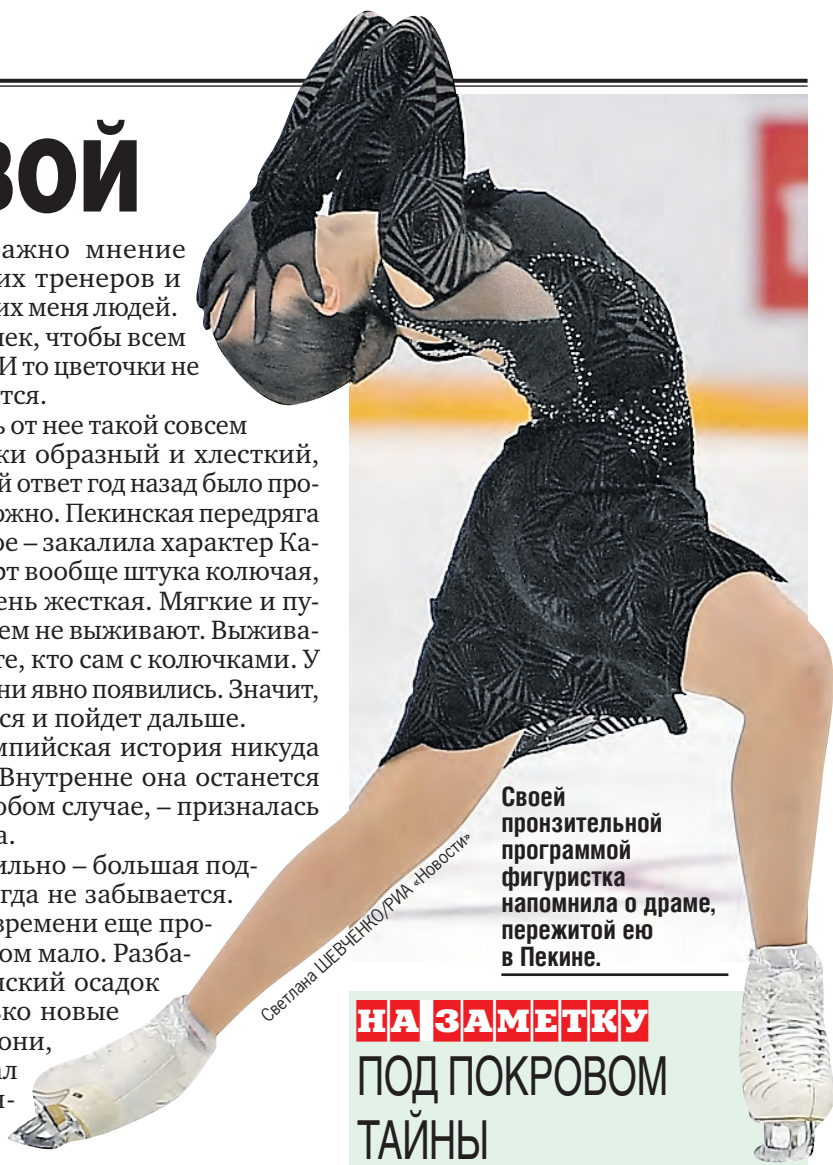
Камиле всего шестнадцать. Однако с прессой она работает уже очень умело, а если надо, и жестко:

– Мне важно мнение только моих тренеров и окружающих меня людей. Я не цветочек, чтобы всем нравиться. И то цветочки не всем нравятся.

Услышать от нее такой совсем не по-детски образный и хлесткий, лаконичный ответ год назад было просто невозможно. Пекинская передышка сделала свое – закалила характер Камилы. Спорт вообще штука колючая, а порой очень жесткая. Мягкие и пушистые в нем не выживают. Выживают только те, кто сам с колючками. У Валиевой они явно появились. Значит, не сломается и пойдет дальше.

– Та олимпийская история никуда не делась. Внутренне она останется во мне в любом случае, – призналась фигуристка.

Все правильно – большая подлость никогда не забывается. К тому же времени еще прошло слишком мало. Разбавить пекинский осадок могут только новые победы. А они, как показал этап Гран-при, у Камилы обязательно будут. Пусть она, как все практически российские спортсмены, лишена возможности участвовать в международных турнирах – болельщики, и не только у нас, а везде, прекрасно понимают, кто сильнейшая фигуристка мира. Без наших девчонок любые турниры, даже высокого номинально ранга, превратились в жалкое пресное зрелище. Слишком круто, особенно по части сложности, подняли планку россиянки. Без них, как признают не зашоренные политической конъюнктурой эксперты на Западе, женское одиночное катание будто откатилось в прошлый век.



Своей пронзительной программой фигуристка напомнила о драме, пережитой ею в Пекине.

НА ЗАМЕТКУ ПОД ПОКРОВОМ ТАЙНЫ

Российское антидопинговое агентство завершило расследование в отношении Камилы Валиевой. Однако исход дела остается в секрете. Неясно, признали спортсменку виновной или оправдали, было ли назначено наказание, и если да – то какое. Организация ссылается на правило, по которому данные о спортсмене младше 16 лет, как «защищенное лицо», могут не предаваться огласке. При этом объявления результатов особенно ждут в США, где все еще надеются, что им отдадут золото за олимпийский командный турнир.

■ **Россиянин Дмитрий Бивол в четвертый раз стал чемпионом мира по версии WBA в полутяжелой весовой категории.**

Поединок, проходивший в Абу-Даби на «Этихад-арене», собрал почти миллиардную телеаудиторию. Соперник у Дмитрия был тот еще крепкий орешек – мексиканец **Хильберто Рамирес**.

ПРИЛЕТЫ В ГОЛОВУ

На родине его называют Зурдо, что значит «Золотой левша». Удар левой у него и правда убийственный. Не счесть, скольких соперников уложил на ринг, сам же до этого еще ни разу не проигрывал. 44 матча – 44 победы, 30 из них нокаутом. Статистика – зубодробительная. Неудивительно, что многие эксперты и в этом поединке делали ставку на мексиканца с крепкой, как броня, челюстью и потрясающей выносливостью. Но Дмитрий отправил все прогнозы в корзину. И не просто выиграл, а буквально выбил победу из соперника. Начал поединок острожно, но

БРУТАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР В АБУ-ДАБИ



Непобедимый россиянин уже 21 бой на профессиональном ринге не знает поражений.

удары периодически доходили до цели. В концовке раунда в голову Рамиреса прилетело сразу несколько крепких оплеух. И это было только начало.

Практически весь поединок действовал очень рас-

четливо – не лез на рожон, предпочитал искать идеальный момент для скоростных ударных серий, которые раз за разом ему удавались. В седьмом раунде Рамирес оказался на грани нокаута,

но его спас так не вовремя прозвучавший гонг на очередной перерыв.

Тренеры хитрили. Пока один обмахивал сидевшего в углу Бивола полотенцем, освежая легким сквознячком, другой, склонившись над ухом боксера, громко так требовал, чтобы тот не расслаблялся, дескать, судьи раунд за раундом отдадут его противнику. Хитрость такая. На самом деле после каждого из них очки исправно капали в пользу Дмитрия.

Да он и сам не думал расслабляться. Опытный боец понимал, что с таким оппонентом любая оплошность может стоить очень дорого.

УНОСИ ГОТОВЕНЬКОГО

А вот и финальный гонг. Соперники выходят в центр ринга. И после многословного интригующего спича арбитр поднимает вверх руку российского бойца. Дмитрий выиграл практически безошибочно.

Но остался не совсем доволен собой:

– Могу боксировать лучше. Сейчас отработал процентов на семьдесят. Соперник здорово бил по корпусу. Чувствовал эти удары, но не так, чтобы очень серьезно. Я доказал себе, что являюсь большим чемпионом. Кто следующий соперник? Решать не мне, а всей моей команде.

Бивол не просто в очередной раз защитил чемпионский пояс, но и продлил победную серию на профессиональном ринге до 21 боя, 11 из которых выиграл нокаутом. И сам при этом не потерпел ни одного поражения.

Насчет следующего соперника вопрос интересный.

Три чемпионских пояса в этой весовой категории сейчас у еще одного россиянина **Артура Бетербиева**. Для полной коллекции ему не хватает только WBA, который сейчас как раз у Бивола. Поэтому нельзя исключать, что следующий поединок будет российским.

БОКС

Понедельник 14 ноября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 12.10, 13.05, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)

07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

07.45 «Год в истории 1920. Мы не рабы» (12+)

08.10, 12.15, 19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)

08.30 «Союзинформ. Итоги» (12+)

09.15 «Беларусь. Главное» (12+)

10.15, 00.15 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

12.45 «Год в истории 1920. Мы не рабы» (12+)

13.10 «ФАНТОЦЦИ» (12+)

15.15 «Карта Родины. Москва (с субтитрами)» (12+)

15.55 «Хит-привет из СССР. «Замыкая круг» (12+)

16.15, 03.15 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (14+)

19.45 «Государственный интерес» (12+)

20.15 «Новое ПРОчение» (12+)

20.45 «Год в истории 1920. Мы не рабы» (12+)

21.10 «Я ОСТАЮСЬ» (12+)

23.45 «Год в истории 1920. Мы не рабы» (12+)

02.00 «Наши люди. Владимир Спиваков (с субтитрами)» (12+)

05.45 «Год в истории 1920. Мы не рабы» (12+)

Вторник 15 ноября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.05, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)

07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

07.45, 12.45, 20.45, 23.45, 05.45 «Год в истории 1921. ГУМ» (12+)

08.10, 12.15 «Факты на стол» (16+)

08.30 «Новое ПРОчение» (12+)

09.15, 19.45 «Минск – Москва» (12+)

09.45 «Год в истории 1921. ГУМ» (12+)

10.15, 00.15 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

13.10 «ВТОРОЙ ТРАГИЧЕСКИЙ ФАНТОЦЦИ» (16+)

15.15 «Карта Родины. Костромская область (с субтитрами)» (12+)

15.55 «Хит-привет из СССР. «Нежность» (12+)

16.15, 03.15 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (14+)

19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)

20.15 «Минск – Москва Плюс» (12+)

21.15 «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА» (12+)

02.00 «Наши люди. Владимир Торин (с субтитрами)» (12+)

Среда 16 ноября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка эфир» (16+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (0+)

07.15, 05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

07.45, 09.45, 12.45, 20.45, 23.45, 05.45 «Год в истории 1922» (12+)

08.10, 12.15, 19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)

08.30 «Минск – Москва Плюс» (12+)

09.15 «Государственный интерес» (12+)

10.15, 00.15 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

13.05 «Я ОСТАЮСЬ» (12+)

15.15 «Карта Родины. Калужская область (с субтитрами)» (12+)

15.55 «Хит-привет из СССР. «Чистые пруды» (12+)

16.15, 03.15 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (14+)

19.45 «Минск – Москва» (12+)

20.15 «Новое ПРОчение» (12+)

21.15 «БЕЛЫЕ РОСЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)

02.00 «Наши люди. Дмитрий Якунин (с субтитрами)» (12+)

Четверг 17 ноября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.05, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)

06.15 Мультфильмы (0+)

07.15 «Братская кухня» (12+)

07.45, 09.45, 12.45 «Год в истории 1922. Всегда готов» (12+)

08.10, 12.15, 19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)

08.30 «Новое ПРОчение» (12+)

09.15 «Минск – Москва» (12+)

10.15, 00.15 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

13.10 «ПОХОРОНЫ СТАЛИНА» (12+)

15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)

15.15 «Карта Родины. Ивановская область (с субтитрами)» (12+)

15.55 «Хит-привет из СССР. «Малиновка» (12+)

16.15, 03.15 «ЦЕЗАРЬ» (16+)

18.15 Мультфильмы (0+)

19.45, 23.45, 05.45 «Год в истории 1922. Всегда готов» (12+)

20.00 «Есть вопрос» (12+)

21.15 «ЖДИ МЕНЯ, АННА» (12+)

22.30, 02.00 «Наши люди. Юрий Куклачев (с субтитрами)» (12+)

05.15 «Братская кухня» (12+)

Пятница 18 ноября

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.10, 07.10, 08.05, 09.10, 10.10, 12.10, 13.05, 15.10, 16.10, 18.10, 19.10, 21.10, 23.10, 00.10, 03.10 «Горячая точка» (16+)

06.15 Мультфильмы (0+)

07.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

07.45, 08.30, 12.45, 20.45, 23.45, 05.45 «Год в истории 1922» (12+)

08.10, 12.15 «Факты на стол» (16+)

08.45 «Есть вопрос» (12+)

10.15, 00.15 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

13.10 «ЖДИ МЕНЯ, АННА» (12+)

14.30 «Государственный интерес» (12+)

15.15 «Карта Родины. Владимирская область (с субтитрами)» (12+)

15.55 «Хит-привет из СССР. «Алеся» (12+)

16.15 «ЦЕЗАРЬ» (16+)

18.15 Мультфильмы (0+)

19.15, 23.15, 02.30 «Факты на стол» (16+)

20.15 «Новое ПРОчение» (12+)

21.15 «Я БУДУ РЯДОМ» (16+)

02.00 «Наши люди. Янина Мелехова (с субтитрами)» (12+)

03.15 «ЦЕЗАРЬ» (16+)

05.15 «Братская кухня (с субтитрами)» (12+)

Суббота 19 ноября

06.00 «Ми-ми-мишки». Мультфильмы (0+)

08.00 «Братская кухня» (12+)

08.30 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (6+)

10.30 «Страна Советов. Забытые вожди. Жданов» (12+)

11.30 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

16.00 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (6+)

18.00 «Я ОСТАЮСЬ» (12+)

20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)

20.30 «Новое ПРОчение» (12+)

21.00 «ФАНТОЦЦИ УХОДИТ НА ПЕНСИЮ» (12+). Уго Фантоцци, проработав бухгалтером почти 30 лет, наконец уходит на пенсию. Но зря он думал, что его заботы на этом закончатся: все только начинается. Не выдержав безделья, он хочет вернуться на работу, но его выставляют вон. Заводит щенка, который вырастает в жуткую громадину. Весь фильм Фантоцци пытается найти себе место в новой жизни. **В главных ролях: Паоло Вилладжо, Милена Вукотич, Жижи Редер.**

22.45 «Страна Советов. Забытые вожди. Жданов» (12+)

23.45 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (14+)

02.30 «ФАНТОЦЦИ» (12+)

04.30 «Страна Советов. Забытые вожди. Жданов» (12+)

05.30 «Новое ПРОчение» (12+)

Воскресенье 20 ноября

06.00 «Ми-ми-мишки». Мультфильмы (0+)

08.00 «Братская кухня» (12+)

08.30 «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА» (0+)

09.30 «Карта Родины. Костромская область (с субтитрами)» (12+)

10.15 «Год в истории 1921. ГУМ» (12+)

10.30 «Страна Советов. Забытые вожди. Абакумов» (12+)

11.30 «МЕТОД ФРЕЙДА» (16+)

16.00 «МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТОПЛЕННИЦА» (0+)

17.00 «Карта Родины. Калужская область (с субтитрами)» (12+)

17.40 «Братская кухня» (12+)

18.10 «Я БУДУ РЯДОМ» (16+)

20.00 «Беларусь. Главное» (12+)

21.00 «ФАНТОЦЦИ БЕРЕТ РЕВАНШ» (12+)

22.45 «Страна Советов. Забытые вожди. Абакумов» (12+)

23.45 «СМЕРТЬ ШПИОНАМ. КРЫМ» (14+)

02.30 «ВТОРОЙ ТРАГИЧЕСКИЙ ФАНТОЦЦИ» (16+)

04.15 «Страна Советов. Забытые вожди. Абакумов» (12+)

05.15 «Карта Родины. Костромская область (с субтитрами)» (12+)

ДВЕ СТРАНЫ - ОДНО РАДИО

ПЕРВОЕ СОЮЗНОЕ РАДИО

КРУГЛОСУТОЧНО, 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ
ИНТЕРНЕТ-ВЕЩАНИЕ НА САЙТАХ
VELROS.TV И **SOUZVESHNE.RU**, В МОБИЛЬНОМ ПРИЛОЖЕНИИ ДЛЯ ANDROID И IPHONE
«НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА»,
ПО БУДНЯМ КАЖДЫЙ ЧАС

РАДИО «КП» 97,2 FM
«НОВОСТИ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА» ПО БУДНЯМ В 15.55
«СОЮЗНЫЕ СМИ: ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» ЕЖЕДНЕВНО В 10.58, 16.58, 18.58

РАДИО «ВЕСТИ FM» 97,6 FM
«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. НОВОСТИ» ПО СРЕДАМ В 15.58

РАДИО РОССИИ 66,44 УКВ
«СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО. НОВОСТИ» ПО СРЕДАМ В 16.58
«РОССИЯ - БЕЛАРУСЬ: КАРТА ИНТЕГРАЦИИ» ПО СУББОТАМ В 22.10
«РОССИЯ - БЕЛАРУСЬ. НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, КОММЕНТАРИИ» ПО СУББОТАМ В 12.36

РАДИО «КУЛЬТУРА» 91,6 FM
«НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА» ПО СУББОТАМ В 16.00

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММ - РАДИО ТРО СОЮЗА



«БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ» ПЕРЕД СТАРТОМ

Юлия НОВИЦКАЯ, жена космонавта

Основной и дублирующий экипажи прилетают на Байконур за две недели до старта. График у них плотный. После подъема – медосмотр, зарядка и завтрак, а потом – напряженная работа: занятия с бортовой документацией, тренировки по ручному причаливанию. Обычно наши «Союзы» стыкуются автоматически, но в случае нештатной ситуации командир приходится переходить на ручной режим. **Юрий Маленченко** сталкивался с подобным не раз за свою космическую карьеру. И к этому надо быть готовым.

Каждый день в расписании – подготовка к воздействию факторов космического полета. Это вестибулярные нагрузки и тренировки на ортостоле, чтобы легче адаптироваться к невесомости. Есть время и на расслабляющий массаж, и на прогулку перед сном.

Традиции соблюдаются. За несколько дней до старта космонавты, их семьи и дублиеры смотрят фильм «Белое солнце пустыни». Основной экипаж при этом отделяет от всех стекло. На космодроме многие мероприятия проводят так. Для всех имеющих отношение к подготовке полета это стандартная мера предосторожности.

На Байконуре космонавты посещают домик Королева и Гагарина, дублиеры присутствуют на вывозе ракеты.

Те, кто летит в космос впервые, обязательно сажает деревце. А перед следующими полетами навещают и поливают свои подросшие тополя и карагачи (эти породы хорошо приживаются в суровом климате). Дни перед стартом чрезвычайно насыщенные и напряженные. Но и на отдых немного времени находится.

С 17 НОЯБРЯ ПО БУДНЯМ В 16:15

«ЦЕЗАРЬ»

Журналист и фотограф Алексей Говорков под псевдонимом Цезарь разоблачает в интернете факты полицейского и чиновничьего произвола. Полицейское начальство в надежде обелить честь мундира принимает неожиданное решение: включить Цезаря в следственную группу в качестве наблюдателя...



17 НОЯБРЯ В 21:15

«ЖДИ МЕНЯ, АННА»

Великая Отечественная война. В портовый город на Волге приезжает спецкор столичной газеты, чтобы написать очерк об известной крановщице. Потеряв на войне родителей, Аня попала в детдом, откуда вместе с другими детьми была эвакуирована. Нелегко сложилась судьба Анны, но она верит в счастливую жизнь...



Работы уроженца Витебска любят во всем мире за то, что они несут только положительные эмоции.



На многих картинах можно увидеть размытое отражение на мокром асфальте – это один из любимых художественных приемов мастера.



Метод весьма затратный с точки зрения красок: не меньше 20 тюбиков на десяток небольших произведений.

Софья АРСЕНЬЕВА

От этикеток пива до всемирно известных полотен – так можно коротко описать творческий путь мастера. Своим примером уроженец Беларуси доказал: большое искусство требует не только таланта, но и предприимчивости, умения идти в ногу со временем.

1. НУЖНО МНОГО ТРУДИТЬСЯ

Неповторимый стиль художника нельзя спутать ни с чьим другим. Яркие полотна с плотным слоем мазков масляной краски напоминают калейдоскоп. Небеса взрываются цветами, фигуры людей загадочно устремляются вдаль, а знаменитые города выглядят до неузнаваемости сказочно. Как говорил сам художник, «истинное искусство – живое и вдохновляющее, оно помогает нам избавляться от зла и уныния».

К импрессионизму он пришел далеко не сразу. После окончания училища вместо картин пришлось работать над этикетками для пива и агитационными плакатами, а в качестве халтуры лепить бюсты Ленина из гипса. Никакой творческой свободы, зато появился навык создавать произведения быстро и качественно.

ПЯТЬ УРОКОВ ИСКУССТВА ОТ ЛЕОНИДА АФРЕМОВА

2. НЕ БОЯТЬСЯ ЭКСПЕРИМЕНТОВ

После распада СССР Афремов с женой и сыновьями переехал в Израиль. Колоритные пейзажи так сильно впечатлили художника, что он, пытаясь передать яркие краски на полотнах, отложил кисть и взял в руки мастихин. Им художники обычно убирают лишние краски, а он стал наносить. Быстро, густо, стихийно. В умелых руках обычный мастерок превратился в главный инструмент.

Долгие годы оттачивания техники привели к тому, что на создание абсолютно новой картины маслом художник мог потратить всего десять минут. А в день выдавал по 10–15 штук. В итоге к концу жизни число его работ перевалило за сотню тысяч.

3. ПРИНИМАТЬ ПОДДЕРЖКУ БЛИЗКИХ

Состояться Афремову как коммерчески успешному художнику помогли вовсе не именитые агенты, а собственные сыновья! В Израиле семью эмигрантов из СССР, мягко говоря, никто не жаловал. Хитрые галеристы брали чудесные картины Афремова по 50 шекелей, а перепродавали от 500 до 5000. Увидев это, старший сын Дмитрий проявил смекалку и начал ходить от квартала к кварталу, предлагая израильтянам работы отца.

Дело пошло – умение торговать проявилось во всей красе. Но когда о художнике-эмигранте заговорили, работать в традициях иудаизма стало трудно. На картинах проскальзывали обнаженные силуэты... Итог – ортодоксальные евреи разгромили мастерскую художника, и ему пришлось покинуть Израиль.

4. ПУТЕШЕСТВОВАТЬ В ПОИСКАХ ВОДХНОВЕНИЯ

Витебск, Ашдод, Нью-Йорк, Флорида, Пуэрто-Морелоса – Афремовы успели пожить в разных уголках света. А сам художник не без гордости говорил: «Посетил около сотни стран. Не люблю сидеть на месте, впечатления – это единственное, чего никто не сможет у нас отобрать. То, что человек увидел, уже никуда не денется».

Последним прибежищем знаменитого мастера стала Мексика. «Можно месяцами не включать новости, мне не интересен курс доллара, рубля и всего остального. Я живу в свое удовольствие в месте, которое вне времени. Спокойно, тихо, голубое море, всегда теплая погода, что еще нужно для художника?» – откровенничал Афремов.

Вспомнил ли он родной Витебск? Поклонники уверены, что не раз. Многие «угадывают» в пестроте многочисленных дождливых аллей именно белорусские улочки. Но автор предпочитал отмалчиваться на этот счет, сохраняя ореол таинственности.

После ухода из жизни Леонида Афремова в 2019 году студией стали руководить супруга и сыновья.



5. ВРАЧЕВАТЬ ДУШИ

Мастихиновую живопись называют стилем Афремова. Он ее создал, развил и популяризировал. Что интересно, за несколько лет до смерти художник набрал себе учеников, которые сегодня объединились в студию его имени. Еще при жизни они начали создавать копии знаменитых работ под руководством мастера, продолжают и сейчас. Их можно запросто купить онлайн. Причем

цены на качественные реплики последователей невысокие (около 10 тысяч российских рублей).

Искусство должно быть доступным, считал мастер. Он крайне редко выставлялся в галереях, а основную массу работ продавал через интернет. Да, это дало толчок для появления многочисленных подделок. Но в то же время принесло бешеную популярность. Ведь полотна именно этого художника чаще всего становятся образцами для картин-раскрасок по номерам. А некоторые психологи используют живопись импрессиониста в сеансах арт-терапии.

vk.com/afremov_official

<p>НАШ САЙТ</p> <p>SOUZVECHE.RU</p>	<p>СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ 16+</p> <p>Адрес редакции: 127015, Москва, Российская Федерация, ул. Новодмитровская, д. 5а, стр. 8. Тел. в Москве: +7(495) 777-02-82 (доб. 3343). E-mail: veche-br@mail.ru</p> <p>220013, г. Минск, Республика Беларусь, ул. Б. Хмельницкого, 10а Тел. в Минске: +375 17 311 02 11 E-mail: infong@sb.by</p>	<p>НАШИ СОЦСЕТИ</p> <p>RU – BY (Россия – Беларусь)</p> <p>vk souzveche</p> <p>souzveche</p>	<p>Учредитель: Парламентское Собрание Союза Беларуси и России</p> <p>Юридическое лицо, на которое возложены функции редакции СМИ в Республике Беларусь: Учреждение Администрации Президента Республики Беларусь «Издательский дом «Беларусь сегодня»»</p>	<p>Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Совместный белорусско- российский выпуск № 50 (1048) 11 ноября 2022 г. Заказ № 2677. РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», 220013, г. Минск, Республика Беларусь, пр-т Независимости, д. 79/1</p>	<p>Общий тираж «Союзного веча» – 313 473 Тираж по Республике Беларусь – 13 473 Тираж по Российской Федерации – 300 000 Время подписания в печать: 19:20</p> <p>При перепечатке материалов ссылка на «Союзное веча» обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.</p> <p>@souzveche</p>
---	---	---	---	--	---