

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

**НАРОДНАЯ
ГАЗЕТА**

27 сентября 2019 г.
№ 45 (866)



Михаил ФРОЛОВ/Кремедиа.ру

ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

Фестиваль «Молодежь – за Союзное государство» собрал в Ростове-на-Дону три сотни талантливых ребят из всех уголков России и Беларуси

10

В НОМЕРЕ



МЯГКАЯ СИЛА

Депутаты Парламентского Собрании обсудили в Геленджике модельное законодательство для наших стран

4

ДОЛГ РОДИНЫ

У кого и на какие цели берут займы за рубежом Россия и Беларусь



6



ОБЪЕДИНЕННЫЕ «УРАГАНом»

В детской здравнице «Зубренок» проходит кадетская смена

9

ДЛЯ ДОЧЕРЕЙ СТАЛ КОРМЯЩИМ ОТЦОМ

Олег БАСИЛАШВИЛИ празднует 85-летие



13

ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос

Александр ЛУКАШЕНКО:

ПРИНЦИП «ПРОСИ БОЛЬШЕ, ДАДУТ МЕНЬШЕ» НЕ РАБОТАЕТ

Кристина ХИЛЬКО

■ Президент Беларуси рассказал, как будут увеличиваться зарплаты в стране и зачем уделять внимание обороне.

МИНИМУМ БЮРОКРАТИИ

Развитие Могилевщины – на особом контроле у Главы государства. Область находится в «аутсайдерах» по показателям. Председатель Могилевского облисполкома Леонид Заяц уже получил четкие указания – работать на результат.

– Если вы что-то создаете, должны видеть, когда вернутся эти деньги, – обозначил задачи Президент. – Деньги получили, с завтрашнего дня они должны работать, и от этого должен быть эффект. В виде налогов, возврата кредитов, зарплат, производства продукции и ее реализации. И ни в коем случае не исходите из принципа «проси больше, все равно дадут меньше». И поменьше бюрократии.

Программу развития региона до 2025 года разработали.

– В фокусе внимания – увеличение объемов производства и рост заработной платы, – рассказал Леонид Заяц. – В 2020 году она должна составить не менее тысячи белорусских рублей.

ГОРЯЧАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ТОЧКА

О повышении зарплат Александр Лукашенко говорил и с председателем Государственного военного промышленного комитета Романом Головченко, отметив, что требование актуально для всей страны.

– Я вас не толкаю к тому, чтобы вы платили незаработанные деньги, – отметил Президент. – У нас еще, знаете, есть люди, которые работают по советским нормам. Придут, шваброй помахают полтора часа в день, числятся на должности и считают, что зарплата должна быть тысяча рублей. Сегодня надо напрягаться.

Дальше речь пошла о перспективных образцах вооружения. По словам Президента, международная обстановка не



«В Беларуси льну быть! – сказал Александр Лукашенко работникам завода «Кореличи-Лен» Гродненской области во время рабочего визита. – Лен – политическая культура. Не я же его выносил на герб страны. Поэтому угробить это производство мы не можем. Можем только более серьезно заниматься этим». Увиденным Президент остался доволен. Завод налаживает безотходное производство: здесь не только прядут льняное волокно, но и выпускают масло, веревки и шпагаты.

дает повода для самоуспокоенности. А первостепенное внимание к обороне государства не должно восприниматься как «бряцание оружием»:

– Наша страна в фокусе внимания. Особенно в связи с разрывом ДРСМД и пер-

спективой размещения ракет в Европе, мы категорически против. Речь идет о том, что мы, находясь в этом котле, в этой горячей политической точке, не можем не обращать внимания на обеспечение своей безопасности.

СКАНДАЛ
УРОК ДЛЯ ВСЕХ

■ Гомельскую учительницу по поручению Главы государства восстановили на работе.

Дело началось с видео в сети, где учительница с 35-летним стажем замахивается подставкой для книг на четвероклассника и ругается матом. Дети сняли скандал на телефон, а их родители выложили ролик в интернет. Учительницу молниеносно уволили. Вмешался Президент. Решения были жесткими: преподавателя восстановили, чиновники получили выговоры.

– У нас же бардак в школе! – не сдерживал эмоций Александр Лукашенко. – Они издеваются над учительницей. И еще на камеру снимают!

Также Президент высказался по поводу того, что дети на уроке пользуются гаджетами:

– Они же таблицу умножения не знают, открывают телефон и перемножают там. Перестают думать. Мой сын ни разу его в школу не взял.

Тем временем четвероклассника и его отца вызвали на заседание комиссии по делам несовершеннолетних. В конфликте разбираются.

Владимир ПУТИН:

СМЕЛЕЕ ВЫХОДИТЕ НА ВНУТРЕННИЙ И ВНЕШНИЙ РЫНОК

Анна ПОПОВА

■ Президент России посетил учения «Центр-2019», провел заседание военно-промышленной комиссии и поручил Премьер-министру снять барьеры в финансировании национальных проектов.

ВСЁ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ГРАНИЦ

В столицу Удмуртии Глава государства прибыл к празднику. Новому, но важному для одной из оружейных столиц России – Дню работников оборонной промышленности. В этот раз его приурочили к 100-летию легендарного конструктора Михаила Калашникова.

На II Всероссийском форуме оружейников главной темой стала диверсификация производства. Эффективное развитие оборонно-промышленного комплекса, по словам Президента, – очень мощный фактор развития национальной экономики.

– В 2018 году гособоронзаказ выполнили на 98,2 процента, и предварительные итоги года подтверждают, что переоснащение армии и флота проходит в плановом порядке, – познакомил российский лидер с текущей ситуацией. – На середину сентября в войска поставили более 2,3 тысячи единиц новых образцов вооружения и техники. Хороший показатель.

Диверсификация и производство товаров гражданского назначения

нужны, чтобы повысить устойчивость предприятий. Лучший отечественный пример этого – группа компаний «Калашников»: она производит медицинскую технику, гражданские суда, электромобили и электромотоциклы, создала арктический беспилотник и экипировку.

– Смелее выходить на внутренний, да и на внешний рынок должны все организации ОПК, – призвал Владимир Путин. – К 2025 году нужно увеличить долю гражданской продукции до трети от общего объема производства ОПК, а к 2030-му – до половины.

Еще одна новинка концерна «Калашников» – юношеский технопарк, который откроется уже в октябре. Особенность учебного заведения в том, что ребята учатся, используя проектный подход, и могут работать с мастерами-наставниками из концерна.

Новинки же боевой техники лучше смотреть на полигоне. И Президент направился в Оренбургскую область, где стартовали учения «Центр». 128 тысяч военнослужащих из России, Китая, Пакистана, Кыргызстана, Индии, Казахстана, Таджикистана и Узбекистана задействовали свыше двадцати тысяч единиц техники, около шестисот летательных аппаратов.

Там же Владимир Путин провел рабочую встречу со своим киргизским коллегой Сооронбаем Жээнбековым.



Покидая полигон, Владимир Путин заметил юнармейцев, обменялся с ними впечатлениями и сфотографировался с ребятами на память.

БЮДЖЕТУ НУЖНА РИТМИЧНОСТЬ

Вернувшись в Москву, Глава государства обсудил с Премьер-министром Дмитрием Медведевым федеральный бюджет на 2020-й и параметры на плановый период 2021–2022 годов. Владимир Путин напомнил, что это – ключевой фрагмент кредитно-денежной политики, по результатам которой сейчас отмечается стабильная макроэкономическая ситуация:

– Надеюсь, эти основные элементы не будут утрачены, а наоборот, будут реализованы в лучшем виде. Есть

просьба и пожелание, чтобы после принятия основного финансового документа страны мы сосредоточили внимание и на разбюрокрачивании принятия решений, чтобы обеспечить ритмичность финансирования.

Из-за крючкотворства в этом году не получается четко и равными долями по кварталам финансировать принятые решения.

– Абсолютно уверен, что если мы хотим выполнить национальные проекты, над которыми вместе так долго работали, нужно многие вещи помянуть, – указал Президент.

Софья КОЛЕСОВА

МИД УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ

■ В России считают, что Запад мешает интеграции стран Союзства Независимых Государств.

– Мы ясно видим, как недруги усиливают давление на наше государство, происходит противодействие коллективного Запада интеграционным процессам на пространстве СНГ, подтачивается экономическая безопасность, размываются наши общие ценности, расшатываются устои, происходит их подмена, навязывается зависимость от западных государств, – поделился тревогой заместитель главы Министерства иностранных дел России Александр Панкин.

По его словам, Запад очерняет политический курс России. При-

чем методы, которыми действуют государства, входящие в НАТО, становятся все изощреннее и напористее. Вместе с тем приоритетом российской внешней политики по-прежнему остается сотрудничество на пространстве СНГ.

Ранее министр обороны России Сергей Шойгу рассказывал, что западные спецслужбы пытались внедриться в дела его ведомства, в частности, получить доступ к информации о спецоперациях и семьях погибших военных. А глава МИД Сергей Лавров назвал размах антитеррористической информационной кампании беспрецедентным и указывал на участвовавшие нападки на русский язык и российское обра-

зование в странах Балтии и Украине.

Восьмого декабря – в день двадцатилетия Союзного государства – Президенты двух стран должны подписать программу интеграции России и Беларуси. Уже разработана 31 «дорожная карта» по интеграции.

– Наши связи будут уплотняться, становиться теснее, чтобы мы стали сильнее и жили в лучших условиях, – отметил спецпредставитель по вопросам интеграции в рамках Союзного государства Владимир Семашко.

Уже к 2021 году у наших держав могут появиться единый Налоговый кодекс, общий регулятор энергетического рынка и одинаковая таможенная политика.

ДОСЛОВНО

В ДОВЕРИИ – СИЛА

Вячеслав ВОЛОДИН, спикер Госдумы, Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России:



Михаил ФРОЛОВ/Аmpmedia.ru

– Партнерские отношения между членами ЕАЭС заставляют их следовать договоренностям. Именно недостаток этих подходов сегодня вызывает многие кризисы, в первую очередь кризис отношений. В основе евразийского сотрудничества лежит доверие партнеров друг к другу. Когда в Европе обсуждают важные темы, но при этом существуют двойные стандарты и фигу держат в кармане, это ни к чему доброму не приведет.

«МАРИИНКА» ПОД «БИС-КВИТ»

Анна КУРАК

■ Дни духовной культуры России в Минске стартовали с грандиозного концерта и подписания соглашений о взаимных театральном гастролях и развитии паломнического туризма.

Если кто и может понять загадочную русскую душу, это белорусы! Доказательство тому – размах традиционных Дней духовной культуры России в братской республике: выставки, музыкальные вечера, круглые столы и дискуссионные панели. Участников – сотни. Историки, культурологи, искусствоведы со всей России: от близкой

Псковщины до Нижегородчины у берегов Волги.

– В феврале состоялась встреча Президентов России и Беларуси, посвященная вопросам культуры. Результатом стала совместная программа сотрудничества профильных ведомств двух стран до 2021 года. В 2019-м ее центральным событием можно назвать Дни духовной культуры. Мы рассматриваем их как возможность совместного поиска новых идей, – рассказала заместитель министра культуры России Алла Манилова.

Наши народы связывает не только общее культурное, но и духовное пространство. Не случайно среди выставок, прошедших в рамках фестиваля, была экспозиция, посвящен-

ная Александру Невскому. Интересный факт: князь был женат на полоцкой княжне Александре, а их сын воспитывался в Витебске. Так что белорусами он чтим не меньше, чем россиянами. В республике около тридцати храмов, освященных в его честь. Ну а в следующем году православные отметят 800-летие со дня рождения святого.

– Дни духовной культуры России объединили представителей не только Православной церкви, но и других конфессий, это добрый и важный знак, – отметил посол России в Беларуси Дмитрий Мезенцев.

Еще одна важная историческая дата для двух стран – 200-летие со дня рождения писателя Федора Достоев-

ФЕСТИВАЛЬ

ского. На Брестчине сейчас полным ходом идет возрождение его родового гнезда по проекту Союзного государства. В предвкушении следующего года и ценители сценического искусства: весной в Минск с гастролью приедет Санкт-Петербургский академический театр балета имени

Леонида Якобсона. Обещают привезти неоклассическую «Пиковую даму». Дух российской Северной столицы можно было ощутить и в Дни духовной культуры: на открытие форума прибыли солисты прославленного Мариинского театра. А аккомпанировал звездам оперы ансамбль «Бис-Квит».

Юрий БОНДАРЬ, министр культуры Беларуси:

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

– Мероприятия Дней духовной культуры России призваны актуализировать нашу общую историческую память. Славянские корни, тысячелетнее добрососудство, сотрудничество и взаимопомощь, близость культурных традиций, в основе которых лежат сходные морально-этические ценности, – все это, несомненно, заслуживает внимания. В этом году мы отмечали 75-летие юбилеи снятия блокады Ленинграда и освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. А 2020-й объединит нас в праздновании священной и близкой каждому человеку даты – 75-летия Великой Победы. Все эти исторические вехи важны для единения наших стран.

ФОТОФАКТ



РОЙ ЖЕЛЕЗНЫХ КОНЕЙ

Байкеры со всего мира ярко и весело закрыли сезон в Минске и Москве. Белорусская колонна из восьми тысяч мотоциклистов проехала от Кургана Славы в Минском районе до центра столицы. Среди участников заезда были сын генерального прокурора России, предприниматель и юрист Артем Чайка, бывший глава МВД Беларуси Игорь Шуневич, руководитель белорусской Госавтоинспекции Дмитрий Корзук и другие известные лица. А на площадке у Дворца спорта развернул-



ся настоящий байкерский фестиваль: редкие модели мотоциклов, огромный фуд-корт и мастер-классы от чемпионов Stunt Zaruba – состязаний по трюкам на двухколесных конях.

В российской столице в выходные тоже ревели моторы: байкеры прощались с сезоном мотопробегом от проспекта имени Академика Сахарова до Парка Победы. Завершив маршрут, они отправились смотреть на выступления инспекторов ДПС из пилотажной группы «Каскад» и присоединились к зрителям на концертной площадке, где выступали Uma2rman и Джиган.

Максим ЧИЖИКОВ

■ Необходимо уже в ближайшее время запустить работу над модельным законодательством – об этом шла речь на 59-м заседании постоянно действующего семинара при Парламентском Собрании по вопросам строительства Союзного государства.

КАРТЫ ПО ВСЕМ НАПРАВЛЕНИЯМ

Геленджик – город амбициозный. Претендует называться южной столицей парламентаризма Союзного государства. А в сентябре он еще и город крайне противоречивый. Летнее солнышко может вмиг скрыться за тучами, а сильный ветер – спуститься с окрестных гор. Оставалось надеяться, что для участников семинара он станет попутным. Так и система модельного законодательства может стать хорошим подспорьем для унификации законов России и Беларуси.

– В этом году отмечаем двадцатилетие создания Союзного государства. Сделано многое, но понимаем, что можем добиться еще большего. Сейчас Группой высокого уровня готовится к ратификации 31 «дорожная карта». Практически по всем направлениям жизни нашего государства. И, обсуждая модельное законодательство,

МЯГКАЯ СИЛА ЗАКОНА

мы намереваемся развивать законотворческий процесс в России и Беларуси, – открыл семинар Артем Туров, председатель Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту.

По словам парламентариев, пора в этой области переходить от бумажного варианта к практическим действиям.

– На первом этапе мы обеспечиваем равные права граждан и хозяйствующих субъектов. Второй этап – широкое и всеобъемлющее сближение законодательства двух стран. В первую очередь в экономической и социальной сферах. Именно на этом этапе оказывается востребованным модельное законодательство. Третий этап – создание единого правового поля, – озвучил примерную программу действий **Виталий Шилов, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту.**

ОСНОВА ИНТЕГРАЦИИ

В качестве примера директор Национального центра законодательства и правовых исследований Беларуси **Вадим Ипатов** привел опыт законотворчества в рамках СНГ:

– Там наиболее активно принимаются модельные законы – их уже более трехсот существует. Идет сближение, рассчитанное на пятилетнюю перспективу.

И вообще, так называемое мягкое право, к которому можно отнести модельную систему, успешно работает во всем мире. В первую очередь, по мнению экспертов, оно может быть востребовано в таких сферах, как образование, цифровая экономика, беспилотный транспорт.

Были, правда, и сомневающиеся, считавшие, что отдельные министерства, возможно, не заинтересованы в этом процессе. Но чаще на семинаре звучал посыл: сближение законов необходимо, поскольку без этого нельзя создать общее экономическое пространство. А ведь это основа любой интеграции. Так, **начальник Департамента экономики и отраслевых программ Посткома Союзного государства Елена Гулевич** заявила, что в первой половине года товарооборот России и Беларуси снизился по отношению к аналогичному периоду прошлого года на 4,4 процента. Это неприятный сигнал. Еще одна реальная сложность уже в виртуальном поле – белорусские компании не могут регистрироваться на ряде электронных площадок в России, хотя Минфин России утверждает, что проблем быть не должно.

А вот в интеграции банковских платежных систем, похоже, наметились подвижки. – Есть «дорожная карта». С начала 2020-го запускается пилотный проект, а к концу года на всей территории Беларуси должны будут приниматься карты «Мир», а в России – карточки системы «Белкарт», – заявила **начальник Главного управления платежной системы Нацбанка Беларуси Татьяна Рускевич.**

СВОБОДА ДЕЙСТВИЙ

Дискуссия шла живая. Вот, скажем, нанялся белорус в какую-нибудь фирму в Рос-



Эволюцией работы на белорусско-российском правовом поле должно стать модельное законодательство.

сии или к частнику без трудового договора. Получил травму, вернулся домой. А он тут никому не нужен. Как дальше быть? Или в каком направлении двигаться системе высшего образования? Прозвучало предложение: взять все лучшее, а ведущим вузам предоставить определенную свободу действий, как это уже сделано в отношении МГУ.

Итогом двухдневной работы семинара стал проект рекомендаций Парламентскому Собранию, в котором поддерживается инициатива использования модельного законодательства. По мнению экспертов, работу надо осуществлять в координации с «дорожными картами» и иными документами, подготовленными Группой высокого уровня.

– Очень хотелось бы, чтобы все предложения нашли воплощение в повседневной жизни, – заявил **член Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту Виктор Чайчиц.** – Потому что известно: дьявол кроется в мелочах. Если мы скажем, что все за модельное законодательство, а завтра люди столкнутся с непониманием в области медицины или образования, то молодежь просто уедет учиться за границу. А это уже наша общая беда. Или когда на нашей условной границе затормозят фуры с продовольствием, работники этого предприятия будут вспоминать всех недобрым словом. Возникнет ненужная напряженность. Я призываю к тому, чтобы вы на местах способствовали выполнению союзного договора не на словах, а на деле.



В местном музее народные избранники узнали, с чего начиналась история черноморского курорта.

В ПОГОНЕ ЗА ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ **НОУ-ЖАУ**

Говорили на семинаре о том, что при разработке модельного законодательства следует учитывать быстрое развитие технологий – настолько, что законодательный процесс просто не может за ними успеть.

– Так, в рамках проекта запуска программы беспилотных автомобилей с момента принятия решения до выхода машин на дорогу прошло полгода, – привел пример **Игорь Алексеев, представитель компании «Яндекс»**, которая активно работает и в Беларуси. – Но на законопроект такой сложности вряд ли хватило бы этого времени, только предварительные согласования заняли бы пару месяцев. Еще один важный тезис – в основе многих современных технологий лежит искусственный интеллект. В какие рамки его вписать? Технологии создают новые сферы, которые не укладываются

в соответствующие форматы и классификации. Часто нельзя их упаковывать в уже существующие законы. Другой момент – конкуренция, именно она двигает развитие технологий. И нужно следить, чтобы не было нарушений со стороны глобальных игроков. Очень часто международное законодательство накладывает ограничения на российских игроков.

Палочкой-выручалочкой может стать такой правовой механизм, как «регуляторные песочницы», которые успешно работают по всему миру в таких сферах, как финансы, транспорт, медицина, и должны обеспечить более быстрое внедрение инноваций. В России разработан закон об экспериментальных правовых режимах, и есть надежда, что он позволит тестировать технологии, требующие скорейшего признания.

Виталий ШИЛОВ, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту:

– Сейчас находимся на том уровне взаимоотношений двух государств, когда этап гармонизации и унификации уже пройден и пришло понимание того, что нужно развиваться в сторону модельного законодательства. То есть создавать единое правовое поле, которое позволит принимать в рамках Союзного государства те законы, которые будут иметь прямое действие в Беларуси и России. И одно из приоритетных направлений – цифровая экономика. Наши законодательства развиваются самостоятельно, и при том, что цифровизация идет семимильными шагами, это может повлечь проблемы во взаимоотношениях. Тут и рынок криптовалют, и искусственный интеллект, и виртуальные платежи, и электронные торги. Должен быть закон, который позволит двум экономикам работать в едином цифровом поле.

ДОСЛОВНО


БЕЛТА

■ Там же, в Геленджике, прошло заседание Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту.

ПО ГОРЯЧИМ СЛЕДАМ

Оно проходило сразу после окончания семинара. Страсти еще не остыли. Парламентарии единогласно одобрили проект постановления об использовании модельного законодательства, принятый чуть ранее, и решили вынести вопрос об этом на зимнюю сессию Парламентского Собрания.

— Есть решения нескольких комиссий плюс сегодня мы четко получили информацию по всем сферам, что нужно делать дальше, — резюмировал итоги семинара **Артем Туров**.

Возникло, правда, несколько вопросов: в частности, ка-

ДЕЛО – В ЦИФРЕ

кие сроки следует установить для введения модельной системы и с кого спрашивать за реализацию проекта.

— Мне кажется, если мы принимаем решение о развитии истории с модельным законодательством, то нам надо будет разрабатывать план по каждой Комиссии Парламентского Собрания, которая заинтересована в этом, — предложил **Артем Туров**. — А по-хорошему, чтобы осознать, как нам действовать дальше, мы должны увидеть «дорожные карты», которые разрабатывает Группа высокого уровня, и понять, что в них заложено. Нашим семинаром мы подтвердили, что поддерживаем модельное законодательство.

В связи с этим вспомнили и о прошлом семинаре по за-

конодательству как примере успешной работы. Речь тогда шла о равных правах граждан на территории Союзного государства: искали изъятия, которые выпадали в законодательствах двух стран. Провели серьезный анализ и приняли решение о проведении парламентских слушаний.

НЕ ОПОЗДАТЬ БЫ

Зашел разговор о проведении парламентских слушаний по вопросам ведения комиссии в следующем году. Речь на них пойдет о развитии цифровой экономики.

— Не спешим ли мы? — спросил кто-то.

— Не опоздать бы, — признался **Артем Туров**. — Цифровая экономика подразумевает все, что связано с цифрой:



Артем Туров и Александр Козловский горячо обсуждали каждое предложение участников.

медицина, образование. Мы опаздываем, не успеваем разрабатывать инструменты. По тем же беспилотным машинам потребовалось решение главы Правительства. На слушания мы пригласим лиде-

ров ИТ-индустрии России и Беларуси. У них накопилось очень много вопросов. И если их быстро не решить, эти компании не смогут нормально развиваться.

Шла речь на комиссии и о сближении законодательства Беларуси и России в сфере обеспечения равных условий субъектам хозяйствования.

— Подготовили рекомендации по устранению барьеров и ограничений взаимной экономической деятельности, в частности, по допуску на рынки двух стран, — рассказал **заместитель председателя комиссии Виталий Шилов**. — Хотел бы, правда, сделать ремарку. Вот вы сказали, что «Брянсксельмаш» получил доступ к субсидиям из госбюджета. Не знаю, каким образом вам отчитываются, но там эта тема как не работала, так и не работает.

Правда, по данным Минпромторга России, брянский завод в программу поддержки все же попал в этом году.

ЗАКОРЮЧКИ В РАВНЫХ ПРАВАХ

— Речь идет о кормоуборочных и зерноуборочных комбайнах. По первым — они субсидию получили. А по вторым должны были представить пакет документов. Препятствий вроде нет. Но сами же понимаете, в любом пакете документов можно найти неправильную запятую, закорючку и отказать по вполне адекватным причинам, — заявили представители Постоянного Комитета Союзного государства.

— Я почему этой темой владею, — не успокаивался **Виталий Шилов**. — В моем округе находится завод «Гомсельмаш», который является учредителем «Брянсксельмаша». И еще в прошлом году

на конференции в Москве я обозначил проблему, подготовив доклад об обеспечении равных прав в сельском хозяйстве. Так вот, тот миллиард российских рублей, что Брянску дали после V Форума регионов, они его в руках не держали. По бумагам прошел и ушел. Идет лоббирование интересов определенных производителей, тем более что емкость рынка зерноуборочных комбайнов на порядок отличается от рынка машин кормоуборочных. А еще и степень локализации предприятий, необходимая для получения субсидии, с каждым годом постоянно повышается.

Решено — эту проблему держать под контролем.

ЕСТЬ ВОПРОС

Кристина ХИЛЬКО

■ Союзные депутаты не только решали правовые головоломки, но и обсуждали, как придать внутреннему туризму новый импульс.

БРЕНД ЗОВЕТ

«Нестолличный» формат работы парламентариев — очередной шаг к укреплению регионального сотрудничества. Депутаты выбирают из кабинетов и проводят встречи там, где решения, которые они принимают, воплощаются в жизнь.

— Я родился в Ростове-на-Дону. В детстве с семьей не раз приезжали в Геленджик, — поделился воспоминаниями **Сергей Стрельченко, Ответственный секретарь Парламентского Собрания Союза Беларуси и России**. — Вижу, как задор и желание руководства сделать свой край лучше принесли плоды. В городе открываются новые базы отдыха, гостиницы, гостевые дома и отели. Разрабатываются новые турпродукты, увеличивается количество экскурсионных маршрутов. Качества сервисного обслуживания повышается. У курорта появился свой туристический бренд.

«Место, где ты счастлив», — так позиционирует себя на туристском рынке Геленджик. Слоган и туристический логотип города-курорта выбрали в прошлом году. Яркий и солнечный, он напоминает приносящую счастье подкову. А еще подчеркивает форму Геленджикской бухты.

Парламентарии убедились: вид за окном красноречивее любых слов. Набережная обрамляет бухту от Толстого



Ласковое море, красивые горы и несчетное количество активностей — что еще нужно для отличного отпуска?!

ТЕПЛЫЙ ПРИЕМ

ПОДКОВА НА СЧАСТЬЕ

до Тонкого мыса. Она растянулась на четырнадцать километров и попала в Книгу рекордов Гиннеса как самая длинная морская набережная в мире. Ласковое и теплое море, приятный климат, доступные цены — все это Геленджик.

Виктор Чайнич, член Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту, отметил, что в Краснодарском крае гостеприимные, хлебосольные люди и уникальный природный потенциал:

— У Беларуси и России крепкие взаимоотношения в сфере туризма, которые подкрепляются общей культурой, историей, менталитетом. Но сегодня наш туризм больше выездной, чем въездной. Нужно исправлять ситуацию. Что говорить о приезжих, если

мы сами зачастую не слышали о наших достопримечательностях. Вывод следующий: туроператорам нужно активно разрабатывать новые экскурсионные маршруты в Союзном государстве.

СЕЗОН КРУГЛЫЙ ГОД

В Геленджике в прошлом году отдохнуло более четырех миллионов туристов. **Мэр города Алексей Богодистов** уверен — цифры могут быть намного выше:

— Многие думают, что у нас только два сезона: летний и мертвый. Но это не так. В Краснодарском крае можно отлично отдохнуть круглый год. На фестивалях, праздниках, карнавалах, останавливаясь в санаторно-курортных комплексах или гостевых домах. У ту-

ристов простые критерии комфортного отдыха — как легко проехать, куда сводить детей, где гулять, на что смотреть. Радует, что из года в год у нас отдыхают все больше белорусов.

Например, осенью, когда жара спадает, многие останавливаются в санаториях. Геленджик славится целебными источниками. В районе восемнадцать месторождений минеральных вод. По химическому составу, качеству и целебным свойствам они не уступают Баден-Бадену. Лечат практически все — от банальных гастритов до сложных заболеваний нервной системы, суставов и сосудов. Главное, правильно выбрать профиль санатория. Да и климат здесь настолько хорош, что сам по себе — мощная терапия, особенно для страдающих легочными недугами. Воздух не слишком сухой и не очень влажный, в нем постоянно чувствуется горная прохлада.

Алексей Богодистов рассказал гостям, как летом Геленджик в День города с радостью встречал белорусскую делегацию:

— Мы, в свою очередь, посмотрели на праздничный Витебск во время проведения фестиваля «Славянский базар». Потрясающий город! Впечатлила самая большая в Беларуси площадь Победы, музей Марка Шагала, ратуша. Мне рассказали, что в Беларуси очень много уютных самобытных городов и местечек, которые дарят отдых для души. Уверен, если объединить туристический потенциал, то нам не понадобится «берег турецкий». У Союзного государства есть все для самого искушенного туриста. Просто надо целенаправленно работать в этом перспективном направлении.

Вениамин СТРИГА

У кого и на какие цели берут займы Беларусь и Россия.

Российское Правительство в августе этого года доложило, что чистый госдолг стал отрицательным. То есть активы превысили долги примерно на 0,6 триллиона российских рублей. Что же это в переводе на обывательский язык значит?

Чистый государственный долг – это на са-

ДОЛГ РОДИНЫ

мом деле разница между всеми российскими займами и совокупными ликвидными активами федеральных властей, регионов и внебюджетных госфондов. То есть зарубежные деньги отдавать все-таки придется. Но в любом случае то, что озвученный Правительством показатель качнулся в сторону России, очень хороший признак. Кстати, это впер-

вые с 2014 года, со времени введения санкций.

Впрочем, одолженная из разных источников сумма все еще небольшая – на конец июля она составляла 201,7 миллиарда долларов. Это общий российский государственный долг, который состоит из внутренних и внешних обязательств федерального Правительства, займов регионов и муниципальных образований.

По отношению к ВВП госдолг России удерживается в пределах от 7 до 13 процентов и последние годы устойчиво снижается. И страна теперь, освободившись от тяжеленного ярма прошлых лет, сама выбирает – выгодно ли увеличивать его, выпустив, например, дополнительные ценные бумаги, или, наоборот, снизить.

У Беларуси отношение госдолга к ВВП скромнее – от двадцати до сорока процентов. Республике нужно увеличивать экспортные мощности.

Что она и старается делать, в том числе с помощью кредитов. Но все же эти цифры далеки от показателей за кредитованности некоторых довольно развитых стран. Например, у Японии этот показатель – 250 процентов, у Италии и Португалии – по 130, а у самой крупной экономики мира США – 107. Поэтому пессимизма по перспективе финансовой системы Беларуси нет никакого. Это надежный заемщик и вполне достойный партнер по интеграции в рамках Союзного государства.



КРЕДИТНАЯ ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Кредиты республика берет, в том числе для пополнения золотовалютных резервов, импорта энергоресурсов, сырья, инвестиционных проектов и проведения реформ. Конечно, без обслуживания ранее взятых кредитов и решения бюджетных проблем тоже не обходится.

Беларусь хочет работать и зарабатывать, а не проедать. Поэтому ведет себя на рынках кредитов довольно активно, так или иначе преодолевая санкционное давление. По информации Министерства финансов, внешний госдолг Беларуси на 1 августа 2019 года составил 16,5 миллиарда долларов, снизившись с начала года на 0,4 миллиарда (с учетом курсовых разниц), или на 2,3 процента.

Такая ситуация стала возможной за счет привлечения займов на внутреннем рынке. Ведь куда выгоднее, когда работают свои деньги, а не чужие, и это вполне оправданный шаг финансового блока Совмина. Да и то, что крупные суммы появились внутри страны, – тоже хороший признак.

В августе 2019 года Дональд Трамп все-таки ввел санкции против российского госдолга, правда, ограниченные. Но Россия Беларусь не бросает, она по-прежнему самый устойчивый и главный кредитор республики.

– Мы сохраняем очень большой объем кредитной поддержки наших партнеров. Он превышает 6,5 миллиарда долларов. Не считая связанного кредита на строительство атомной станции. В условиях, когда для нас закрыты финансовые рынки западных стран, по сути мы помогаем, занимая деньги из нашей экономики. Это надо ценить, рассуждая о союзнических отношениях, – говорил Премьер-министр России Дмитрий Медведев.

Сегодня общий объем кредитования оценивается уже в 7,5 миллиарда долларов. Но помощь оказывают не только кредитами: по подсчетам Международного валютного фонда с 2005 по 2015 год Россия вложила в поддержку белорусской экономики 106 миллиардов долларов. В разные годы объем общей чистой поддержки из Москвы составлял от 11 до 27 процентов белорусского ВВП.

Александр Лукашенко по одному из кредитов высказался так:

– Я вас заверяю, что та поддержка, которую вы оказали сегодня Беларуси (это, кстати, поддержка для поддержания обменного курса в том числе), она не будет просто так проедена, как это часто говорят. Начиная от финишного производства, вы таким образом поддерживаете и свою экономику.

Конечно, финансовая помощь оказывается во взаимных интересах. Это отнюдь не означает, что отношения правительств стран Союзного государства лишены самых разнообразных рабочих моментов, где есть место и тяжелым переговорам, и торгам, и взаимной критике. Но и договариваться наши страны умеют как никто другой.

Значительной для Беларуси стала кредитная линия Китая, который запускает в республике инвестиционные проекты. Яркий пример – Китайско-Белорусский индустриальный парк «Великий камень». К тому же вместе наши страны строят планы активного участия в проекте КНР «Один пояс и один путь», озвученном в рамках Шанхайской организации сотрудничества. В нем также без кредитования не обойтись.



АЭС в Островце – главная стройка Беларуси последних лет. Россия помогает здесь и специалистами, и финансами.

КАКИМИ БЫВАЮТ ЗАЙМЫ

● **ФИНАНСОВАЯ ПОМОЩЬ.** Чаще всего так называют кредит под небольшой процент на долгий срок. Один-два процента на двадцать лет – в наш век «коротких» денег про такое услышишь уже нечасто. Но тем не менее случается. Кредитор заинтересован либо в повышении экономической активности страны, либо в том, чтобы у него купили что-то конкретное. В последнем случае связанные кредиты для заемщика несут определенные риски, поэтому процент таких кредитов меньше обычных.

● **ОБЫЧНЫЕ КРЕДИТЫ.** Тут, как и у банка с частным клиентом, может быть и четыре процента без залога, а может и десять процентов и с залогом. Чем надежнее клиент – тем выше срок, меньше процент, меньше обременений. Только в случае государственных займов вместо личного дохода кредитор оценивает общее состояние экономики и финансов потенциального должника. Если такие кредиты берут под коммерческие проекты, скажем, строительства АЭС с экспортным потенциалом поставок электромощности – займы считаются с незначительным риском, они имеют высокий шанс быть обслуженными и возвращенными.

Например, соглашение по выделению кредита на строительство Белорусской АЭС подписано 25 ноября 2011 года. Россия обязалась выдать Беларуси государственный экспортный кредит в размере до десяти миллиардов долларов. За счет него финансируется 90 процентов стоимости контракта на возведение АЭС. Практически все государства берут такие кредиты, потому что потянуть масштабные проекты, не оголяя собственный бюджет, почти невозможно. Кредиты такого рода выгодны: можно вести больше проектов, значительнее в итоге будет и экономический рост страны. Если же средства занимают только на латание дыр в слабой финансовой системе – такой кредит имеет большие риски и быстро превращается в долговую пирамиду.

● **ЦЕННЫЕ БУМАГИ.** Знаменитые американские трейсеры у всех на слуху, поэтому особо говорить о них не будем. Это форма заимствования на свободных рынках ценных бумаг, так или иначе ею пользуются все страны. Недавно Беларусь, договорившись с Правительством России, вышла на российский рынок ценных бумаг, причем с аншлагом. Спрос превысил предложение в несколько раз, Беларусь – надежный заемщик.

СПРАВКА «СВ»





ПЕРЕХВАТЫВАТЬ ДО ЗАРПЛАТЫ УЖЕ НЕ НАДО

Экономическая политика России зачастую подвергается критике за слишком жесткие методы регулирования финансов. Критика эта не беспочвенна, однако есть у такой политики и ощутимые плюсы. Например, серьезная финансовая подушка безопасности. Или высокий кредитный рейтинг, позволяющий брать более выгодные займы на развитие. Или получать прямые инвестиции для нескольких газопроводов с преобладающим российским участием. Например, «Северный поток-2», «Южный поток», «Сила Сибири».

Недавно во Владивостоке прошел Восточный экономический форум. После переговоров Владимира Путина с премьер-министром Индии Нарендрой Моди прозвучало, что Россия заинтересована получить от Индии кредит на миллиард долларов. Казалось бы, зачем стране брать на себя это бремя и пла-

тить проценты, ведь своих денег полно?

А вот зачем. ЕАЭС и Индия готовы запустить первый раунд переговоров по созданию зоны свободной торговли. Об этом и заявил Владимир Путин. Привлеченные деньги будут работать и давать еще деньги:

– Убежден, что дополнительные возможности для диверсификации товарных потоков откроются с созданием зоны свободной торговли между Индией и Евразийским экономическим союзом, – не скрывал заинтересованности в вопросе Президент России. – Это наша общая цель, и в ближайшее время состоится первый раунд переговоров по выработке соответствующего соглашения.

ВАЖНО

Общий внешний долг России больше, на 1 июля он равнялся 482,4 миллиарда долларов. Эта сумма, помимо обязательств, включает в себя займы коммерческих, государственных и частных предприятий. По долгам госкомпаний, например, «Газпрома», Россия может выступить гарантом. В любом случае такие кредиты рассчитаны на получение очень хороших прибылей и призваны давать толчок экспорту и заработкам.

Илья ПИТАЛЕВ/РИА Новости



Несмотря на санкции, сеть газопроводов продолжает расти.

ПОЛНЫМ-ПОЛНА КОРОБУШКА ПОДВОДЯ ИТОГИ

Да, во времена кризиса и санкционных войн удерживать экономику на плаву, а тем более развивать ее – совсем непросто. И для этого нужны деньги на хороших условиях. Условия обеспечиваются упомянутыми высокими кредитными рейтингами. Про надежное обслуживание необходимых экономике займов мы уже говорили. Есть еще один важный показатель, по которому международные финансовые структуры определяют надежность страны, – золотовалют-

ные резервы. А точнее, структура этой «кубышки».

Резервы России, как уже сказано, превысили двести миллиардов долларов. По суммарному показателю количества золота Российская Федерация вошла в пятерку стран, обогнав даже Китай. Также в топ-5 входят США, Германия, Франция и Италия. На 1 июля 2019 года золотой запас составил 100,3 миллиарда долларов. И это самые надежные вложения в безопасность экономики страны. Стараются не отстать

в росте резервов и Беларусь: на то же 1 июля страна накопила 8,9 миллиарда долларов, и также частично в золотых слитках.

Такие подходы обеспечивают и устойчивый курс национальной валюты, и хорошие шансы на привлечение дальнейших инвестиций. В нашем нестабильном мире это ценится высоко, так что выдержка Запада наших стран под санкциями не случайна.

Иностранные инвесторы говорят об очень низкой вероятности дефолта России, на уровне 1,2 процента. В то же время ставки на рынках развитых

экономик мира продолжают снижаться. В этой ситуации иностранцы активно скупают российские госбумаги, несмотря на давление. Россия – слишком сильный потенциальный конкурент по привлечению инвесторов и по вложению капитала, и рано или поздно это сыграет на рост и экономики, и благосостояния. Недавно подписанные премьер-министрами стран Дмитрием Медведевым и Сергеем Румасом соглашения по углублению интеграционных процессов России и Беларуси дадут еще дополнительные очки в плюс экономике Союзного государства.

Кристина ХИЛЬКО

На улицах Союзного государства станет больше самого экологичного транспорта в мире.

Транспорт завтрашнего дня должен быть эффективным, безопасным и экологичным.

– Мы подписали Парижское соглашение, регулирующее меры по снижению углекислого газа в атмосфере. Переход на электротранспорт – это од-

SOUZVESENE.RU

КАК СОТРУДНИЧАЮТ НАШИ СТРАНЫ В СФЕРЕ ЭКОЛОГИИ, ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ

но из мероприятий, которое поможет решить проблему, – уверен Александр Корбут, заместитель министра природных ресурсов и охраны окружающей среды Беларуси. – Страна приняла решение о развитии электротранспорта как национального приоритета. Уже приняли ряд нормативных правовых актов, регулирующих данную сферу. Сейчас разрабатывается комплексная программа по переходу всего общественного транспорта в крупных городах на новый тип. Эта мера в числе прочих к 2030 году должна снизить вы-

А ВМЕСТО СЕРДЦА... ЭЛЕКТРОМОТОР

брос парниковых газов в республике на 28 процентов.

Страна предлагает свои инновационные решения – электробусы, троллейбусы, трамваи, электропоезда. И дело не заканчивается на словах или на концепт-карах.

– Сегодня в Беларуси уже эксплуатируется 83 электробуса производства завода «Белкоммунмаш», – добавил замминист-

стра. – К тому же предприятие разрабатывает новый вид этой машины, который будет соответствовать требованиям ЕС. Надеемся наладить экспорт.

Создатели белорусского электробуса взяли за основу принцип «короткая зарядка – короткий пробег». Суть проста: простояв у «розетки» на конечной остановке всего пять минут, электробус может спокойно проехать около двенадцати километров до другой кольцевой станции. Снова небольшой отдых возле источника энергии – и обратно. Чтобы каждый раз не подключать зарядные

кабели, на крыше установлена выдвижная конструкция, которая, как рожки в трамвае, поднимается и соприкасается со специальными контактами. Впрочем, специалисты также взяли за разработку варианта машины, которая на одном заряде сможет проехать до двухсот километров.

Предусмотрели конструкторы завода «Белкоммунмаш» не только это, но и другие, ка-

залось бы, мелочи, которые делают транспорт удобнее и комфортнее: низкий пол, выдвижные ступени для инвалидов, колясок, громкую связь с водителем, видеонаблюдение. Можно даже в дороге заряжать телефон в 220-вольтовой розетке или USB-разъеме. Мощность мотора у этих агрегатов – 286 «лошадей», а максимальная скорость – 60 км/ч. Аппарат с княжеским именем «Витовт»

уже прошел обкатку в Москве, Санкт-Петербурге и Тамбове.

Не отстает и МАЗ. В начале августа на заводе представили новую разработку, колоритный МАЗ-303 – низкопольный электробус третьего поколения, оснащенный высококлассным двигателем Евро-6. Сейчас у него «испытательный срок». Примерно через год его уже можно будет увидеть на столбчатых маршрутах.

ЗАРЯЖАЙ, ПОЕХАЛИ!

Софья КОЛЕСОВА

Первый раз электробусы приняли российских пассажиров прошлой осенью. Жителям Москвы улыбнулась удача. Сейчас по четырнадцати маршрутам курсирует 210 новеньких машин. Они уже перевезли одиннадцать миллионов человек.

– К концу года планируем увеличить число электробусов до трехсот, – рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

Для бюджета тоже польза: эксплуатация электробусов обходится на десять процентов дешевле, чем троллейбусов, а срок их службы в 1,5 раза больше по сравнению с автобусами.

А КАК В РОССИИ?

С 2021 года Москва планирует вовсе отказаться от приобретения дизельных автобусов. Сейчас электробусы для российской столицы делают на КамАЗе и ГАЗе.

Новый вид общественного транспорта уже есть в Санкт-Петербурге, Туле, Нальчике. Возможно, скоро городов с экологичными машинами станет больше. Корпорация ВЭБ.РФ разработала программу обновления городских линий. Для реализации хотят использовать деньги Фонда национального благосостояния. На них будут закупать новые троллейбусы, автобусы и электробусы. В случае одобрения программа стартует в десяти крупных городах (в частности, в Екатеринбурге, Перми, Нижнем Новгороде, Саратове, Твери), а потом распространится и на другие регионы.

ТРАНСПОРТ

«ПОНИ» СКАЧЕТ В ЦИФРОВОЕ БУДУЩЕЕ

Софья КОЛЕСОВА

■ В Минске прошел белорусский промышленно-инвестиционный форум. Среди тех, кто приехал себя показать и на других посмотреть, – и предприятия-малыши, и компании-гиганты.

ИНДУСТРИЯ 4.0

Участники форума в один голос уверяли – будущее за цифровыми технологиями.

– Стратегический приоритет Республики Беларусь – построение экономики, ориентированной на инновационное развитие. Успех здесь определяется оперативностью. В этом помогают информационные технологии, применение модели «Индустрия 4.0». Результатом станет увеличение скорости производства, уменьшение затраченных ресурсов без снижения качества продукции, повышение конкурентоспособности, – заявил министр промышленности Беларуси Павел Утюпин.

Про «Индустрию 4.0» говорили много. Так немецкие эксперты, которые придумали и ввели в обиход это название, окрестили новую промышленную революцию, после которой наступит интернет вещей. То есть весь нематериальный мир подключат к глобальной сети, а киберсистемы станут обслуживать все потребности человека. Условно говоря, дома каждое утро будут сами включаться кофемашина и тостер – самостоятельно жарить хлеб, а квартира станет распознавать своего владельца по шагам и открывать ему двери безо всяких ключей. Искусственный интеллект начнет править бал.

– Главная стратегическая цель – повышение конкурентоспособности национальных экономик и привлечение инвестиций извне, а также создание единого цифрового пространства. Это важнейшее условие нашего дальнейшего существования, – очертил перспективы цифровизации член Коллегии по промышленности и агропромышленному комплексу Евразийской экономической комиссии Александр Субботин. – Представители автоконцернов отмечают, что половину стоимости автомобилей в будущем составит цифровая «начинка». Сейчас доля цифровой экономики в мировом ВВП – 6 процентов. Пока у нас только каждое седьмое предпри-

ятие готово к «Индустрии 4.0». Лидеров, которые уже соответствуют этим стандартам, совсем немного. Страны только начали формировать программы по оцифровке промышленности.

В вопросах цифровой трансформации есть три мировых лидера: США, Германия, Япония. Страны Западной Европы и Южная Корея играют роль «второй скрипки», создавая инфраструктуру для поддержки цифрового пространства. Остальные государства пока вне этого «оркестра».

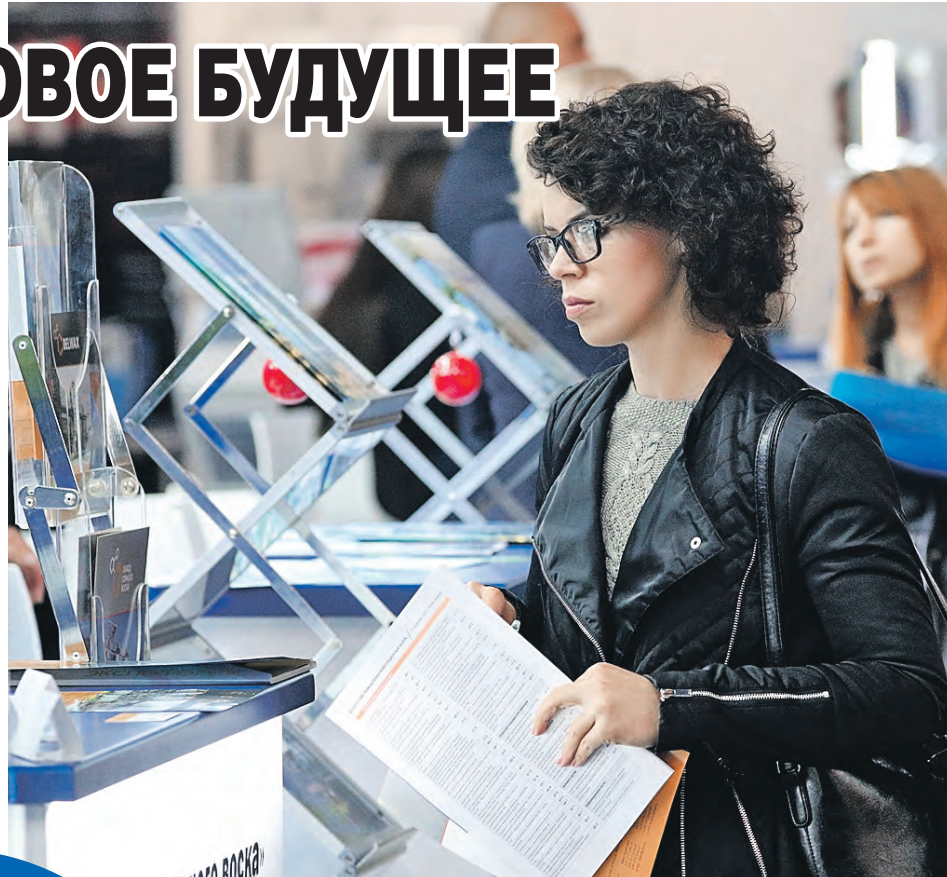
По словам заместителя министра экономики Беларуси Юрия Чеботаря, у республики в этом вопросе есть потенциал. Более 120 тысяч белорусов заняты в научно-инновационной сфере.

Но информатизация производства и жизни – не самоцель, а средство. Сначала надо навести порядок во всех процессах, а уже потом приступать к диджитализации. Иначе вместо хаоса появится такой же хаос, только информатизированный.

– Когда говорят о необходимости переводить предприятия на платформу 4.0, приходится в голову аналогия со спортом. Например, если человек с повышенным давлением сразу возьмет большую нагрузку в фитнес-центре, для него это может плохо закончиться. Сначала надо создать соответствующие условия, а уже потом переходить на новый формат работы, – поделился своим мнением экс-директор «Милавицы» Дмитрий Дичковский. Он вспомнил, что в его компании оцифровка разных процессов заняла семь лет. Хотя были и финансы, и хороший разработчик, и мотивированный персонал. К тому же в конечном итоге все получилось не в том виде, в каком планировали изначально.

ТЫ – МНЕ, Я – ТЕБЕ

Самое тесное сотрудничество у Беларуси с Россией. Товарооборот составил в 2018 году более 35 миллиардов



БЕЛТА

СПРАВКА

«СВ»

Белорусский промышленно-инвестиционный форум проводится с 1997 года. Все начиналось с небольшой выставочной площадки, а в этом году в футбольном манеже на проспекте Победителей уже собралось более 200 предприятий из Беларуси, России, Венгрии, Индии, Китая, Украины и Словении. Братскую страну представляли компании из 10 российских регионов.

ВСЕ ДОРОГИ ВЕДУТ В МИНСК

СКАЗАНО

Денис МЕЛЕШКИН, заместитель директора Национального агентства инвестиций и приватизации Республики Беларусь:

– Беларусь привлекательна для инвесторов по многим причинам. Республиканский закон об инвестициях не делает различий между иностранными и отечественными бизнесменами и инвесторами: они имеют равные права. Уже подписано 66 соглашений с разными странами о взаимной защите и поощрении инвестиций. Также у Беларуси выгодное географическое положение. Она является мостом между ЕС и Евразийским экономическим союзом. В стране низкий уровень коррупции. Много преференций для бизнеса, в том числе действует режим свободных экономических зон – их шесть, по количеству областей в Беларуси.

долларов. В республике работает более 2,5 тысячи компаний с участием российского капитала.

– Основной торговый партнер для нас – Россия. Затем идут страны Евросоюза. Нам интересно найти бизнес в Евразийском экономическом союзе, который мог бы предложить альтернативный продукт для замены поставок из третьих стран. Также нужны партнеры по продвижению нашей продукции на территории других государств и создание с ними совместных производств, – подчеркнул заместитель министра промышленности Беларуси Сергей Гунько.

Республика продает 65 процентов произведенной продукции на экспорт в 120 стран.

– Мы выстраиваем тесные взаимоотношения с разными государствами, стараемся выходить на новые рынки с массовым потребителем. С этой точки зрения Индия для нас серьезный партнер, – рассказал заместитель председателя Белорусской торгово-промышленной палаты Сергей Набешко.

Индии тоже интересны совместные проекты с белорусами в сфере бумажной промышленности, автомобилестроения, ИТ. Сюда в ближайшее время поедут белорусские электробусы и самосвалы. Еще один новый партнер – Словакия, представители которой присутствовали на форуме. В планах создать совместное сельскохозяйственное предприятие, в которое словацкая сторона готова вложить до 20 миллионов евро.

Помимо крупных предприятий – БЕЛАЗа, «Могилев-лифтмашина», «Белоруснефти», – свои проекты на форуме представляли и совсем небольшие компании. Например, на одном из стендов можно было познакомиться с... «Пони». Не с маленькой лошадкой, нет, а интернет-сервисом пропаяж и находок «ПОтерялНАшел».

Его создатель Ирина Скорикова из Пензы рассказала, что это социальный проект, который придумали для помощи жителям города в поисках пропаяжи. Сначала распространили его на свой город, потом стали размещать объявления из других населенных пунктов. А совсем недавно настроили си-

КРАСКИ КАМНЕЙ

стему автоматического сбора объявлений о потерях и находках из интернета. Пока в день сайт посещают всего 450 человек, и появляются в основном объявления о животных.

– Как планируете зарабатывать на сайте? – интересуюсь я.

– Думали, за счет платных объявлений, но люди нечасто этим пользовались. Стали продавать баннеры. Надо повысить посещаемость, тогда и цена на рекламу вырастет. Еще сделали интернет-магазин. Там продаются товары, которые помогут не потерять дорогие вещи: трекеры, брелоки, – рассказала И. Скорикова.

Рядом с умельцами из Пензы – стенд с картинами. Не простыми, а каменными.

При Институте геологии в Минске есть свое производство, где художники создают произведения из натуральных камней. Вместо холста здесь мрамор. На задней стороне работы читаю «состав»: опал, лимонит, янтарь, лиственит, малахит, эгирин, тигровый глаз, родонит. У каждого камня – свой цвет. Если их мелко перемолоть, художники смогут этими красками «рисовать». Конечно, сам процесс выглядит чуть более прозаично: специальным шпателем каменный по-

ИНТЕРЕСНЫЕ ПРОЕКТЫ

рошок наносится на клеевую основу по заранее сделанному трафарету.

Поскольку каждая картина сделана на мраморной плите, есть ограничения по размеру. Максимум – четыре кило, а то крепление не выдержит. Цена – от 60 до 370 белорусских рублей. Все работы идут под заказ. Кстати, из камней делают не только пейзажи, но и портреты первых лиц страны.

В центре футбольного манежа – большой стенд по науке и технологиям. Там представлено более ста разработок в разных отраслях. Один из экспонентов – Белорусский

государственный университет. Ведущий специалист Главного управления науки БГУ Лариса Цацура рассказала,

что в вузе есть свой комплекс научно-исследовательских и производственных предприятий, где разрабатывается высокотехнологичная продукция.

– Например, факультет радиопрофики создал новое поколение приборов для измерения электрических величин. А вот новый высокоэффективный источник питания для электробусов. Этим устройством никого не удивишь. Но китайский источник стоит 200 тысяч долларов, а наш – всего 10 тысяч, – показывает она образцы, которые привезли на форум.

Анна КУРАК

■ Главная детская здравница Беларуси собрала на кадетскую смену пять сотен ребят из наших стран.

ЧЕТЫРЕ ДНЯ НА ПОЕЗДЕ

«Беларусь и Россия! Вместе мы – сила!» – слышится в лесу еще до того, как попадаешь на территорию Национального оздоровительно-образовательного центра «Зубренок». Крепкие мальчишеские голоса скандируют братский девиз утром, днем и вечером – по дороге в столовую и обратно. Эхо разлетается на километры.

– Никто не учил. Сами придумали! – с гордостью заявляет кадет Валерий Пицуков из Могилева. – У нас в каждом отряде – по двенадцать белорусов и столько же россиян. Делить нечего, наоборот, есть за что бороться вместе. На протяжении всей смены идет военно-спортивная игра «Ураган». Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки, смотр-конкурс строя и песни. Если с товарищами из отряда с самого начала общий язык не найдешь, победы не видать! Мы с орловскими парнями – не разлей вода.

Гражданско-патриотические смены «За честь Отчизны» проводятся в «Зубренке» в сентябре. Идея – объединить будущих защитников Родины и наладить связи между учебными заведениями.

– Ехали сюда четыре дня на поезде. Целое приключение, – наперебой рассказывают девятиклассники из патриотического клуба средней школы Пангоды (Ямало-Ненецкий округ). – У нас в поселке всего один ветеран – труженица тыла. Дорожку к ней не забываем ни зимой, ни летом. А еще к 23 февраля обязательно отправляем посылки солдатам – выпускникам нашей школы. Конечно, до традиций, как в специальных училищах, нам далеко, но теперь знаем, в каком направлении развиваться.

Именно «Зубренок» поспособствовал развитию кадетского движения в Беларуси. Если в 2007-м в республике было лишь одно училище, то сейчас такие есть в каждой области. Более того, спецклассы появились и в обычных школах. Попасть в них – задача не из легких. Отбирают лучших из лучших. А добиться права на учебу и отдых в центре на берегу Нарочи – мечта каждого белорусского кадета.

– Нельзя переоценить значение подобных смен. Сегодня белорусские и российские ребята вместе маршируют

ОБЪЕДИНЕННЫЕ «УРАГАНОМ»



В «Зубренке» есть даже костюмерная. Поэтому на бал спутницы юных кадет пришли во всеоружии.

здесь, а через пару-тройку лет, возможно, будут участвовать в совместных военных учениях, – поделился Сергей Мисюров, исполняющий обязанности руководителя Представительства Постоянного Комитета Союзного государства в Минске. – В ближайшее время на уровне Совета Министров планируем придать гражданско-патриотической смене «За честь Отчизны» ежегодный статус.

РАВНЕНИЕ НА ГЕРОИЧЕСКОЕ ОРУДИЕ

В дополнение к школьной программе идет углубленный факультатив по истории Великой Отечественной войны.

Особое внимание – событиям сентября 1944-го. Благодаря проекту «В этот день во время вой-

ны» будущие защитники Родины фактически перенесутся на 75 лет назад и узнают, как мужественно сражались их прадеды за свободу братских народов. Крайне актуально сейчас, когда исторические факты то и дело подвергаются фальсификации. Противостоять этому можно, только вооружившись правдивыми знаниями с самого детства. Помимо спортивных и военнизированных игр, марша по плацу и дружеского общения – обязательные экскурсии. На Курган Славы под Минском и в печально известную деревеньку Хатынь. Поедут ребята и на Сморгонщину – в край, где шли ожесточенные сражения в Первую мировую. Кстати, именно здесь прославилась женская команда смерти Марии Бочкаревой. О ней



На память – совместный шуточный портрет. Без флагов кто есть кто и не разберешь: форма практически идентичная.

в наши дни сняли фильм «Батальон».

Впрочем, чтобы в полной мере проникнуться историей былых войн, в «Зубренке» и ходить далеко не надо. На территории центра находится пушка Героя Советского Союза Петра Пономарева. Родился боец в Самарской области, а погиб на Могилевщине в 1943-м. Историческое орудие подарил лагерю на вечное хранение. Именно к нему чеканят шаг кадеты во время торжественного парада.

ДОСЛОВНО



БЕЛТА

Григорий РАПОТА, Госсекретарь Союзного государства:

– Гражданско-патриотические смены призваны помочь воспитанию поколения образованных и всесторонне развитых граждан. Для них понятия чести и достоинства будут основой служения Отечеству и активной гражданской позиции. Убежден, что участие в патриотических и спортивных играх, дружественное общение и знакомство с культурно-историческим наследием белорусской земли станут яркой, запоминающейся страницей вашей жизни. А дни, проведенные в «Зубренке», останутся для ребят символом безмятежной юности, неожиданных открытий, творческого полета и романтики.

ПРАЗДНИК

ТРИНАДЦАТЫЙ – СЧАСТЛИВЫЙ

Главный праздник для кадет в лагере – День Союзного государства. Его ждут с особым трепетом. Парад, концерт и фейерверк – лишь часть программы. Каждый год к будущим защитникам Родины приезжают защитники действующие. Тут вам и показательные выступления кинологов, и захватывающие трюки от военнослужащих спецподразделений Вооруженных Сил Беларуси.

– Я тоже так могу, – говорит девятиклассник Алексей из Кобрина, глядя, как brave вэдавэшки ложатся на гвозди.

Следом за профессиональными бойцами кадет и правда бесстрашно опускается спиной на колючее полотно. Прodelать опасное упражнение ему помогает преподаватель не из родной школы, а из Казанского кадетского интерната. Вот вам и братская поддержка в действии.

– Точно знаю, что хочу стать военным. Каким именно? Пока решаю. Не исключено, что

документы подам в российский вуз. С нами в отряде кадеты с Алтая – надежные ребята. Вообще, тут все дружественно настроены, дух соперничества условный. У кадет, где бы они ни учились, единые ценности и взгляды на жизнь, – откровенничает смельчак из Кобрина.

Нынешняя гражданско-патриотическая смена – уже тринадцатая. За это время сюда успело приехать более пяти тысяч мальчишек и девчонок из братских стран.

– Суеверия не для нас. Заезд хотя и тринадцатый, но счастливый! Как не радоваться, если в «Зубренке» собрались ребята буквально со всего Союзного государства: от Бреста и Калининградской области до Камчатского края? А в 2007-м начинали всего с пары регионов, – вспоминает директор центра Надежда Онуфриева. – За тринадцать лет разработали полноценную стратегию смены, которая постоянно совершенствуется.

ТРАДИЦИЯ

БАЛ ПОД СОСНАМИ

Но не одними думами о Родине заняты головы юных кадет. Ближе к вечеру, как велит офицерская старинная традиция, – настоящая бал. Серьезные джентльмены в парадной форме ведут под руку своих прекрасных дам. Струящиеся платья в пол, изящные фигуры, сложные прически, веера – каждая мечтает почувствовать себя Наташей Ростовской, которую пригласит на танец Андрей Болконский.

– Мазурку и падеграс разучивали все лето. Это оказалось даже сложнее строевой подготовки. Но очень нужное дело. Не умеешь, простоишь весь бал у стенки, – шепотом признаются кавалеры, перед тем как выйти на паркет.

Специально для кадетского бала в «Зубренок» пригласили оркестр из Минска. Так что усиленные занятия хореографией даром не пропали: вальсировали ребята на славу!

После французского мэнюэта и польского полонеза – марш в корпуса! Кадеты галантно накидывают кители на плечики зябнувших спутниц, а сами еще раз громко напоминают и себе, и окружающим: «Беларусь и Россия! Вместе мы – сила!»

SOUZVESHNE.RU
КАК ПРОШЕЛ ДЕНЬ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА В «ОРЛЕНКЕ», ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ



В этом году фестиваль проходил под эгидой Года театра: поэтому о Мельпомене напоминает даже декор.

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ На сцене – неоновые колеса, «люди-пауки» и вторые Муслимы Магомаевы. Самый яркий творческий форум Союзного государства в 14-й раз приехал в Ростов-на-Дону.

В ГОСТЯХ КАК ДОМА

По этому случаю состоялся гала-концерт конкурсантов из Беларуси и России и уже опытных музыкантов. Веселые мальчишки лет 12–14 в народных костюмах высочили на сцену. Образцо-

вый ансамбль «Ералаш» зарекомендовал себя еще на жеребьевке. И на открытии дал жару. Мальчишки плясали то вправо, то влево – движения простые, но такие зажигательные!

– Мы уже более десяти лет собираемся на этой земле, чтобы проводить фестиваль, – сказала председатель Комиссии Парламентского Собрани-
я по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гума-

ТАНЦЫ С БУБНАМИ И ДВА КУСОЧЕКА КОЛБАСКИ

нитарным вопросам Елена Афанасьева. – Конечно, ничего не состоялось бы, если бы не было администрации Ростовской области, которая принимает нас с удовольствием.

После этого Е. Афанасьева устроила небольшой экзамен юным зрителям. Спросила, кто организует этот конкурс. Конечно, все знали ответ: Союзное государство. После этого она поинтересовалась у зрителей, знают ли они, сколько лет Союзу Беларуси и России. И те тоже ответили верно: двадцать.

– За эти годы Ростов стал для нас родным городом, – заметил заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрани-
я по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гума-

нитарным вопросам Елена Афанасьева. – Конечно, ничего не состоялось бы, если бы не было администрации Ростовской области, которая принимает нас с удовольствием.

После этого Е. Афанасьева устроила небольшой экзамен юным зрителям. Спросила, кто организует этот конкурс. Конечно, все знали ответ: Союзное государство. После этого она поинтересовалась у зрителей, знают ли они, сколько лет Союзу Беларуси и России. И те тоже ответили верно: двадцать.

КАЗАКИ ИЛИ КОРЯКИ

Конкурсанты выступали вперемешку с известными артистами. Отплясывали ансамбли из Беларуси и России. Четыре дамы в причудливых нарядах из поп-фолк-группы «Лялькі Карпарэйшн» танцевали на фоне василькового поля, концертный ансамбль «Успех» (шестеро парней в серых клетчатых пиджаках) трогательно спели «Храни, Бог, Россию».

Поражала широтой география фестиваля. Артисты съехались из самых дальних уголков обеих стран. Больше всех жгли казаки, адыгейцы и малочисленные наро-

ды Севера – коряки, ительмены и эвены.

Ансамбль «Новый век» из Ростовского колледжа культуры, хотя и оказался на фестивале впервые, не стеснялся и отплясывал что есть мо-

ды Севера – коряки, ительмены и эвены. Ансамбль «Новый век» из Ростовского колледжа культуры, хотя и оказался на фестивале впервые, не стеснялся и отплясывал что есть мо-

ГДЕ-ТО ЛЕТО

В полной темноте поразил световым действием неоновый шоу-проект Dragons. Девушки и парни в светящихся костюмах крутили диски, на которых появлялись то белорусский, то российский флаги.

Телеведущая и актриса из Минска Ольга Рыжикова и ее супруг Тео (Юрий Ващук) выступили дуэтом. Следом высочил на сцену певец Влад Соколовский и спел сразу три песни. Певица Влада согрела зрителей песней «И где-то снова любовь и лето».

Было еще много интересного – концерты, патриотическая акция «Свеча памяти», в рамках которой участники фестиваля встретились с ветеранами, посещение домика Чехова и других музеев.



Колоритные «Шаманы» – ансамбль «Коритэв – Камчатка».



«И ветром шляпу унесло». А группа «На-на» все еще на сцене.

«ФАИНА» ОТ «НА-НА» ЗВЕЗДЫ

Маститых исполнителей припасли, как и полагается, на вторую часть концерта.

Девичьи восторги вызвал прошлогодний победитель фестиваля «Молодежь – за Союзное государство» Иван Дятлов. Еще больше сердец он покорило, когда спел песню Константина Меладзе «Обернитесь».

Председатель жюри Екатерина Семенова, кажется, ничуть не изменилась с 1990-х. Та же прическа, такого же стиля платье. Благо менять ничего и не пришлось: в моде эстетика тех лет. Она исполнила малоизвестную песню «Не надо казаться», в которой есть мудрые строчки о том, «что не надо казаться счастливой, надо не быть несчастной».

– Мужик нужен! – вдруг воскликнула Екатерина и побежала в зрительный зал. Помог спуститься со сцены ей парень в белой рубашке. Семенова тут же взяла его в оборот.

Утянула в медленный танец, а потом сунула руку для поцелуя со словами: «Дорогие участники конкурса, не нужно меня бояться!»

«Ностальгировать, так по полной программе!» – видимо, решили организаторы фестиваля. И вслед за Семеновой вышла солистка группы «Комбинация» 1992–1994 годов Светлана Кашина. Это она и ее коллеги в 1990-х пели American boy, Russian Girls, «Бухгалтер», «Два кусочка колбаски». Светлана вышла во всем черном, включая кожаные лосины, и исполнила песню-аутотренинг «Самая, самая»... Далее следовало – «любимая» и «красивая».

Хедлайнером фестиваля выбрали группу «На-На», к которой в 2015 году присоединились Леонид Семидьянов и Михаил Игонин, уже работавшие с группой. Ожидаемую «Фаину» они заменили на «Зинаиду». Затем последовала «Упала шляпа». А после этого все-таки «Фаина». При этом «нанайцы» подмигивали, высовывали язык, улыбались.

ЖЕРЕБЬЕВКА ФИШКА В АФИШКЕ

■ За несколько часов до торжественного открытия конкурсантов ждала одна из самых волнительных частей культурного форума.

ОЧНУЛАСЬ – ГИПС

Участникам конкурса повезло: где живут, там и поют. И пляшут. Сошел с трапа самолета, бросил чемодан – и вперед, на жеребьевку. Непафосная, будто в теплом семейном кругу. В этом году ее креативно назвали «Театральная аФишка».

– В России Год театра идет, – отметил главный режиссер фестиваля Александр Березин. – И он нашел отражение в названиях и стилях вечерних программ, которые устроили в разных театральных жанрах.

В зал, где тянули жребий, было не пробиться.

У дверей толпились, сверкая очами, адыгейские красотки, юркие татарские молодцы, белорусы в веселых национальных костюмах, даже «человек-паук». Но вот к ним подошла девушка... на костылях! Отказалась от помощи.

– Я сама, – сказала твердо.

Мила Старорузова возвращалась с Дня знаний 2 сентября из детской школы искусств, где преподает вокал. С цветами, коробками конфет. Не заметила бордюр и упала. Снимок показал перелом. В итоге: «поскользнулся, упал, очнулся – гипс». За полторы недели до вылета в Ростов-Дону.

В первый конкурсный день героически настроенная Мила исполнила песню белорусского автора «Журавли». Композиция с двойным смыслом. С одной стороны, о птицах, с другой – в ней сконцентрирована вся белорусская история, где журавли – это павшие солдаты.

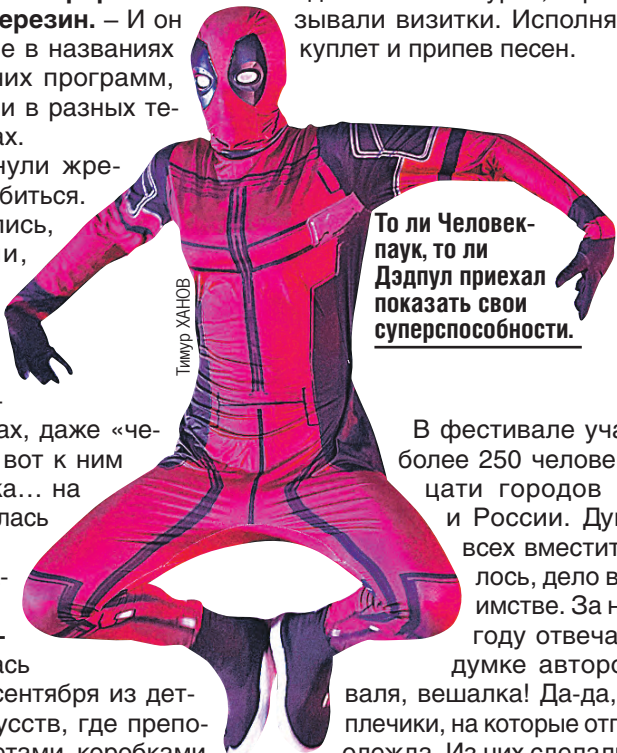
– Там идет диалог: возвращайтесь назад, вы, мои журавли, все пройдет, вы только вернитесь, – рассказала Мила. – Меня всегда волновала

военная тема. С папой часто смотрели военные фильмы. Считаю, об этом никогда нельзя забывать.

Мила любит военную тему и в литературе. Осталась в восторге от книги Светланы Алексиевич «У войны не женское лицо». Даже ставила вместе с учениками отрывки из этого произведения.

ВЕШАЛКА В ПОДАРОК

На жеребьевке определились, кто за кем выступает в первом и втором отделениях конкурса, и ребята показывали визитки. Исполняли только куплет и припев песен.



Тимур ХАНОВ

То ли Человек-паук, то ли Дэдпул приехал показать свои суперспособности.

В фестивале участвовало более 250 человек из тридцати городов Беларуси и России. Думали, как всех вместить? Оказалось, дело в гостеприимстве. За него в этом году отвечала, по задумке авторов фестиваля, вешалка! Да-да, те самые плечики, на которые отправляется одежда. Из них сделали фирменные подарки.

Дальше ведущий пригласил на сцену худрука и главного режиссера фестиваля Александра Березина и руководителя белорусской делегации, автора концертных программ Анатолия Чепикова. Не забывая про Год театра и театральную направленность фестиваля, назвал их «Станиславским и Немировичем-Данченко». Те пожелали, чтобы на фестивале всем было хорошо, тепло, комфортно и сыто.

Сначала представляли свои визитки коллективы, потом – солисты. Потрясающий заряд энергии подарили зрителям



Тимур ХАНОВ

Минские «Драконы» поразили необычной световой программой.

ЗАЩИТНЫЕ ПИДЖАКИ

АВАНСЦЕНА

После того как заявили о себе коллективы, пришел черед вокалистов. Одним из тех, кто приковывал к себе взгляды, был 20-летний студент факультета музыкального искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств Алексей Казючиц. Его нашли через соцсети. На конкурс молодой человек привез патриотическую песню «Медсанбат».

– Планировал сделать что-то, как у «Хора Турецкого», когда они надевают пиджаки защитного цвета, – признался Алексей. – Мой прадед был офицером артиллерии. Я же люблю историю. Интересно через песни попробовать передать те боль и страдания, которые люди пережили.

В конце жеребьевки все конкурсанты прокричали своего рода негласный гимн фестиваля о том, что тут место есть для каждого. Трудно не согласиться.

девушки из Адыгеи – народный ансамбль танца «Нарт».

– Первый раз на этом фестивале, – признался руководитель ансамбля, хореограф, заслуженный работник Адыгеи Казбек Шагуч. – Александр Березин нас заметил, видимо, на танцевальном конкурсе «Звезды танцпола» в Шахтах, где он был председателем жюри, и пригласил.

Красавицы представили зажигательный «Танец причерноморских адыгов (убыхов)» на котурнах и с трещотками.

– Это старинный танец, – рассказал Казбек Шагуч. – Девушки спускались с котурнов, и начиналась быстрая пляска. Трещотки мы сами

добавили, чтобы интереснее было.

Одна из танцовщиц призналась, что идти на котурнах вперед можно, а вот назад – затруднительно. С белорусами адыгейцы пересекаются не в первый раз. В 2012 году вместе с коллективом из Беларуси были на Сицилии в городе Агридженто. Там проводился Фестиваль миндаля в цвету.

Белорусский неоновый шоу-проект Dragons, в свою очередь, ослепил световыми кольцами причудливых форм и оглушил звуком. Зажигали белорусская группа «PROвокация» и шоу-балет «Сенсация», выступающий со многими звездами.

Подробнее о фестивалях читайте в спецвыпуске «Союзного вече».

SOUZVECHE.RU

ЕЩЕ БОЛЬШЕ ФОТО, ВИДЕО И ИНТЕРВЬЮ С ФЕСТИВАЛЯ – НА НАШЕМ САЙТЕ



Тимур ХАНОВ

Для настоящих танцоров достаточно лишь жеста, наклона головы, чтобы задать настроение всему залу.

Мария ГРИШИНА

■ На четыре дня культурно-образовательный центр «Этномир» превратился в дом главного продукта во всем мире.

ПОД ХРУСТ ФРАНЦУЗСКОЙ БУЛКИ

Гостей на фестивале было хоть отбавляй – настоящих ценителей хрустящей корочки и тонкого аромата свежеспеченных булок дождливая прохладная погода не остановила. В Калужскую область приехали лучшие пекари со всего мира и из разных регионов России, чтобы показать свое мастерство и поучиться друг у друга.

И каждый зазывал в свой «дом», самый настоящий, ведь хлеб – целая культура, и у каждого народа она своя. Поэтому из разных краев везли не просто рецепты, но частички своей малой родины.

– Представляете, я только сегодня узнала, что в Великом Новгороде, оказывается, тоже пекут пряники. Попробовала – такие же вкусные, как тульские! – делится впечатлениями молодая мама Алена.

Чтобы съеденные плюшки и коржики не оседали тотчас же на боках, для гостей приготовили массу активностей: конкурсы, мастер-классы, школу по созданию блюд национальной кухни. Да что там, даже сами участники, улучив свободную минутку-другую, спешили посмотреть, что интересного у коллег, и полюбоваться стендами. Подхожу к девушке в национальном костюме у стенда Чувашии. Спрашиваю: а где же сами пекари?

ЗРЕЛИЩЕ ИЗ ХЛЕБА!

– А они сегодня весь день по «гостям» ходят, – с улыбкой отвечает она. – Изучают, как у других все организовано, обмениваются рецептами, техническими новшествами.

Действительно, умельцы что только ни делают из хлеба: домики, детские игрушки, даже картины! Главное – фантазия, а материалы всегда под рукой.

ИЗ ПЕЧКИ – С ЛЮБОВЬЮ

За звание лучших пекарей в этом году боролись 66 компаний из 27 российских регионов. В конкурсе участвовали и крупные заводы, и малые пекарни. Победителей выбирали в два этапа – на народной дегустации оценку давала публика, после чего, уже в закрытом режиме, свое решение выносили эксперты. Максимальное количество баллов – 45 – набрала дюжина предприятий из Чувашского края, Татарстана, Краснодар, Вологды, Кирова и Орловской области. Абсолютным чемпионом

стала Чувашия – сразу пять предприятий региона забрали призовые места. Так и хочется сказать: «Техёмлё!» Вкусно! Но в чем же секрет самого лучшего хлеба?

– Мы используем только качественные ингредиенты и никаких добавок. А еще – печем хлеб с любовью, – признаются в один голос победители.

Помимо этого конкурса, в последний день форума прошел и двадцатый Кубок России по хлебопечению, в котором соревновались 24 команды из 20 регионов страны. Здесь тоже отличились чувашские предприятия – взяли пять призов в отраслевом конкурсе.

Девять высших наград взяли кооператоры-профессионалы, а шесть призовых мест завоевали начинающие специалисты, которые проходят обучение в кооперативных техниках.

НА ЗДОРОВЬЕ

ТРИ КОРОЧКИ БЕЗ КАЛОРИЙ

В 2018 году Росстат провел исследование, которое показало, что за последние 38 лет россияне значительно сократили потребление хлеба. Например, если в 1980 году среднестатистический россиянин каждый год съедал около 112 килограммов «Нарезного» и «Дарницкого», то в 2018-м эта цифра упала до 96 кило.

Эксперты связывают отрицательную динамику в первую очередь со стремлением людей к сбалансированному питанию и, как следствие, к отказу от мучных продуктов.

Почувствовали это и сами пекари. Впрочем, они стараются идти в ногу со временем и делать свою продукцию более полезной и добавляют в хлеб различные ингредиенты, превращая «вредное мучное» в фитнес-продукт.



Мастерицы пеки прямо на фестивале – только и успевали из печи доставать калачи.



Гигант весит 117,5 килограмма, его размеры – 1,8 на 1,2 метра.

ЦАРЬ-ПРЯНИК

РЕКОРД

Тульские умельцы решили удивлять не только необычными формами своих хлебобулочных изделий, но и их размерами. И приготовили самый большой отечественный пряник – его вес составляет более центнера! Чудо-сдобу поспешили занести в Книгу рекордов России. Кстати, мастера даже поделились тайной приготовления тульского лакомства.

– Секрет в составе пряничного теста. Его передавали исключительно из поколения в поколение и только по мужской линии – женщинам не доверяли, – пояснила ведущая мастер-классов Елена Афанасьева. – До наших дней дошел лишь один рецепт – так называемый «Экстра». Ну и, конечно же, важную роль играет местный воздух. Открывая производство тульского печатного пряника, мы должны помнить, что готовить этот продукт нужно исключительно на его родине.

ПРИШЕЛ БАГАЧ – КИДАЙ РОГАЧ

Кристина ХИЛЬКО

■ Белорусы отметили окончание осенних полевых работ.

С КАЖДОГО СНОПА – ПО ЗЕРНЫШКУ НА СЧАСТЬЕ

«Багач» – древний белорусский обряд, посвященный окончанию сбора урожая. Праздновали его после жатвы, когда с полей пропадал последний золотой колос. Недаром говорили: «Пришел Багач – кидай рогач»: самое время спрятать сельскохозяйственный инструмент до следующей весны.

У слова «багач» три значения. Первое происходит от слова «богатство», ведь самое дорогое у земледельца – урожай, который будет кормить семью всю зиму.

А еще так называли славянское божество, отвечающее за сбор даров природы и за их сохранение. И, наконец, багачом называли «лубок» – специальную корзину, доверху наполненную зерном.

Интересно, что собирали его всей деревней – с первого зажиточного снопа, с каждого поля. В день праздника в центр «лубка» помещали свечу, которую готовили под специальные «дажынкавые» напевы. Хозяин приглашал священника, и в хате проводился молебен. Затем багач несли к следующему дому. Так поочередно обходили все двory. На протяжении целого года он стоял в одном из домов на почетном месте, под обрезами: считалось, что багач приносит достаток, здоровье и счастье. По весне собранное зерно

вновь раздавали – каждому дому по жменьке, чтобы оно перемешалось с посевным и дало добрый урожай.

ОСЕННИЙ ПИР ГОРОЙ

В музейном комплексе «Дудутки» под крылатой мельницей осень встречали весело и шумно. Гости плясали под веселые песни музыкально-юмористического коллектива «Будзьма». После обряда преломления хлеба началось традиционное «застолье» с ароматными блюдами белорусской кухни. Под присмотром мастеров дети и взрослые делали соломенные куклы-обереги – на удачу. Даже сильный ветер и дождь не помешали празднику! А задорная полька согревала не хуже ароматного травяного чая.



В праздник урожая, приветствуя друг друга, белорусы говорят: «Будзь багаты, як восень!»

Олег БАСИЛАШВИЛИ:

ДЛЯ ДОЧЕРЕЙ СТАЛ КОРМЯЩИМ ОТЦОМ

Павел РОДИОНОВ

Народный артист России Олег БАСИЛАШВИЛИ отмечает 85-летие. Накануне праздника он рассказал корреспонденту «Союзного вече» о свежей театральной премьере, почему отказывается от съемок в современном кино и о секрете семейного долголетия.

ДЕРЕВНИ ПРИБРАНЫ, ПОЛЯ ВСПАХАНЫ

— Олег Валерианович, такая внушительная дата, а вы снова со сцены кулаком грозите. Сколько же в вас энергии?!

— Спасибо. А как же иначе? Премьеру спектакля «Палачи» сыграли в БДТ, и эту же постановку будем давать на следующий день после моего юбилея. Никуда не денешься. Иногда выходил на сцену прямо в день рождения. Так что на этот раз, можно сказать, даже свободный график.

— Сами попросили не занимать вас в этот день?

— Конечно, попросил! Хочется побыть в кругу семьи. С людьми, которых я очень люблю: с дочками и внуками, со своей женой. Мы с ней уже более пятидесяти лет. Терпеть не могу устраивать из юбилея всенародные гулянья. Для меня это абсолютно не праздник. Ненавижу льстивые речи. Помню, в шестьдесят лет праздновал. Сказали: надо. Не мог дожидаться, когда этот кошмар закончится. В этот раз, наверное, отключу телефон, чтобы просто побыть со своей семьей.

— «Палачей» поставил режиссер Николай Пинигин, который сейчас является художественным руководителем Минского государственного театра (Национальный академический театр имени Янки Купалы).

Вообще работа часто сводила вас с Беларусью.

— Николай раньше уже работал в БДТ. Для меня он осуществляет незримую связь между Беларусью и Россией. Конечно, я и сам не раз бывал в республике. Остались самые лучшие впечатления об этой стране. Прекрасный, добрый, умный, работающий народ. Это сразу видно по их деревням, по их полям, хорошо убранным и вспаханым. И по чистоте в городах. Но прежде всего Беларусь мне нравится людьми, которые ее населяют.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ — ЭТО КОШМАР

— К круглым датам многие подводят итоги, думают, чего им не хватает еще для счастья. Вы тоже так делаете?

— Наоборот! Ежедневно с утра до ночи повторяю себе: какой же

я счастливый человек. И говорю сейчас абсолютно без иронии! Это действительно так. Мне жизнь подарила любимую жену, детей и внуков. И знакомство с интересными людьми, которые дали мне очень и очень много.

— Ну тогда поделитесь секретом, как прожить с одной женой полвека.

— Нет тут никакого секрета. Любовь и уважение — вот и все. Моя жена (Галина Мшанская. — Прим. ред.) — замечательный человек, журналист, делала такие прекрасные программы, как «Царская ложа», стала первооткрывателем шоу, в Ленинграде это было впервые, и их смотрела вся страна. Я у нее многому учусь. Дочки тоже пошли в журналистику.

— Неужели никогда не ссорились с женой?

— А вот об этом говорить не буду. По поговорке «сор из избы не выносить». В этом тоже секрет.

— Кто еще будет за вашим столом? Близкие друзья?

— К сожалению, мой друг, с которым мы познакомились во втором или третьем классе в Москве и потом всю жизнь были неразлей вода, ушел из жизни. Был близок с Сергеем Юрским, тоже уже нет его на свете (скончался 8 февраля 2019 года. — Прим. ред.). Сейчас поддерживаем связь с его вдовой Натальей Теняковой.

SOUZVECHE.RU

ИНТЕРВЬЮ С ДРУГИМИ
ЗНАМЕНЫТЫМИ АРТИСТАМИ
ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ

Знаменитый актер обещает, что всем еще покажет. Главное — приходите на премьеру.



ДОСЬЕ «СВ»

Олег БАСИЛАШВИЛИ родился 26 сентября 1934 года в Москве. После окончания Школы-студии МХАТ в 1956 году работал в Сталинградском областном драматическом театре имени Максима Горького, затем в Ленинградском театре имени Ленинского комсомола (теперь — «Балтийский дом»). В 1959 году вместе с первой женой Татьяной Дорониной получил приглашение в БДТ, который сейчас назван в честь режиссера Георгия Товстоногова, где и служит по сей день. Народный артист России. Обладатель многих наград, орденов и премий. Академик Национальной академии кинематографических искусств и наук. Почетный гражданин Санкт-Петербурга.

КСТАТИ

ЕРУНДА ПОД ПОПКОРН

— Какой у вас любимый способ отдохнуть после спектакля?

— Сажусь в кресло и читаю. У меня очень много книг, и все читаны много раз. «Мастер и Маргарита», «Театральный роман», «Собачье сердце». Толстой, Чехов, Куприн, Гоголь. Постоянно открываю в них что-то новое. Полюбил Даниила Гранина. Открыл для себя Михаила Шишкина. Без книг не могу. Дома все читают — и жена, и дочери, и внуки. Чтение заставляет думать.

— Вы и сами две книги написали...

— Ну какой я писатель, я актер. Просто пишу по мере возможности, стараюсь доходчиво и грамотно. Писатель — это профессионал. Знаете, что написал Виктор Конецкий? «Самое великое счастье для писателя, дарованное ему природой, — с ненавистью рвать и выбрасывать в корзину свои черновики». Вот это правильно сказано.

— Дети ваши пошли по стопам матери, а как насчет внуков?

— Ника (полное имя — Мариника. — Прим. ред.) уже в пятом классе! Участвует в спектакле «Кролик Эдвард» бывшего Центрального детского театра, сейчас он называется Российский молодежный театр. Правда, постановку еще не видел, поскольку внуки живут в Москве. Тимофею 23 сентября исполнилось шесть лет. Пока трудно судить насчет склонностей. Мне бы хотелось, чтобы они сами определяли свою судьбу.

— Вы хороший отец и дедушка?

— Внуки сейчас далеко, не так часто видимся. А с дочками, помню, я жене помогал, бегал за молоком, гулял с коляской в садике, стирал после спектакля пеленки, хорошо, что успел стиральную машинку купить. В общем, был кормящим отцом, освобождал жену от этой работы.

— Давно вас в кино не видели. Зовут сниматься?

— Предлагают, но от многого приходится отказываться. Или совпадает с работой в театре, или сценарий недоброкачественный.

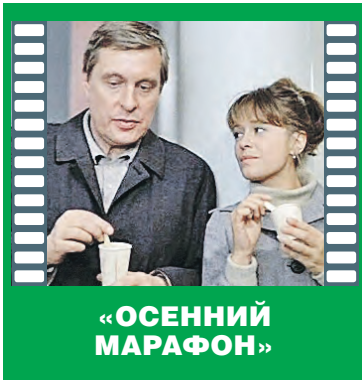
— Как в целом оцениваете современные фильмы?

— В кинотеатрах бываю редко. И некогда, и показывают в основном американскую продукцию, которая за редчайшим исключением является дикой халтурой. И сидеть в зале с жующими попкорн и наблюдающими за этой ерундой не хочется. Что касается нашей современной кинематографии, я ее тоже на экранах не видел. Поэтому сузу по телевизору, который иногда смотрю. В основном это сериалы. И могу сказать, что подчас они бывают хорошими, добротно написанными и поставленными. Наблюдаю за развитием актерского мастерства, мне ряд артистов очень нравится. Но имена сейчас не вспомню.

— Желаем вам здоровья, а что бы вы сами себе пожелали?

— Ой, на эту тему мне трудно говорить. Боюсь сглазить!

ЛЮБИМЫЕ ФИЛЬМЫ



Борис ОРЕХОВ

■ Российские спортсменки увезли с чемпионата мира по художественной гимнастике восемь золотых медалей из девяти.

КАРЕТА НЕ ПРЕВРАТИЛАСЬ В ТЫКВУ

Лидер команды Дина Аверина стала в общей сложности уже 13-кратной чемпионкой планеты. Но главным хитом турнира в Баку стало нежданное золото в упражнениях с обручем другой российской гимнастки, Екатерины Селезневой. И это здорово. Спорт без сенсаций пресен – шашлык без перца.

БРАТСКАЯ ДУЭЛЬ

ВЕРНУЛИ ДОЛЖОК

Аппетит, как известно, приходит во время еды. Еще одно золото Екатерина Селезнева вместе с Диной и Ариной Аверинными выиграла в командных соревнованиях. Здесь изначально намечалась интересная дуэль с белорусками. За теми числился должок после недавних Европейских игр. Тогда в Минске команда России в экспериментальном составе стала лишь третьей, верхнюю ступень пьедестала заняли хозяйки. Теперь же, в Баку, наши команды в точности поменялись местами.

За Беларусь выступали Екатерина Галкина, Алина Горносько и Анастасия Салос. Девчонки, кстати, могли стать вторыми, если бы не судьи, которые явно занизили им оценки в упражнении с мячом. На трибунах даже раздался свист возмущенных несправедливостью болельщиков. К чести белорусских граций, предвзятость арбитров не выбила их из колеи.

– Мы, наоборот, сконцентрировались, собрались, – сказала Алина Горносько, – стали настоящей командой. Дальше результаты только улучшались. Получили оценки выше двадцати баллов. Как итог – бронзовые медали. Это действительно результат, которым можно гордиться. Наград в командном турнире у нас не было уже четыре года.

БЫЛА ЗАПАСНАЯ – ТЕПЕРЬ ЗОЛОТАЯ

Сюжет чем-то похож на историю Золушки. Правда, обошлось без прекрасного принца. В дело вмешался случай – точь-в-точь по народной премудрости: не было бы счастья, да несчастье помогло.

Надо заметить, что в сборной России Катя не новичок. Она уже защищала честь страны на Универсиадах в Тайбэе-2017 и Неаполе-2019, где завоевала в общей сложности пять золотых наград. Однако на чемпионатах мира спортсменка из подмосковного Пушкино за достаточно продолжительную карьеру (24 года для современной гимнастики – это возраст

солидный) была только запасной. Могла так и уйти с помоста, не испытав счастья по-настоящему большой победы. Если бы не одно происшествие.

Во время финального этапа Кубка вызова в Португалии во время выступления потеряла сознание Александра Солдатова. У девушки, как рассказали тренеры, потемнело в глазах, и она упала в обморок. Это случилось всего за неделю до старта чемпионата мира. Потеря для

сборной серьезная: Саша, четырехкратная чемпионка мира, – номинально третий номер команды после сестер Аверинных. Кем ее заменить? Решение принимала главный тренер Ирина Винер. Именно она включила в заявку Екатерину Селезневую.

К неожиданному повороту в своей спортивной судьбе Катя отнеслась внешне совершенно спокойно.

– Готовилась так же, как и Саша. И в Баку мне просто нужно было делать свое дело, – рассуждала она без эмоций на лице. Хотя легко вообразить, какие волны бушевали у нее в душе: вот он, шанс, которого ждала всю жизнь, впервые выступить на чемпионате мира, главное, теперь не накосячить.

ШОК И СЛЕЗЫ

И она не накосячила. В день решающего выхода на ковер Ирина Винер провела с Катей что-то типа вдохновляющей беседы. Много чего наговорила – и хорошего, и не очень. Но магия Винер в очередной раз сработала.

Гимнастка специально не смотрела, как выступают соперницы, чтобы не дергать себе нервы. Выходила на ковер вслепую. Не знала даже, кто лидирует. Очарованные блестящим выступлением судьи простили ей кое-какие мелкие огрехи и поставили высшую оценку. Сказка стала былью. Вечная запасная, впервые в жизни попавшая в основную заявку на ЧМ, выиграла золотую медаль. Bravo!

Набрав 23,5 балла, Катя опередила сразу двух фавориток – подругу по команде Дину Аверину и соперницу Линой Ашрам из Израиля. И сама не могла поверить в то, что совершила.

– Если честно, я в шоке от случившегося. Поначалу была очень напугана, но Ирина Александровна умеет настраивать, подобрать нужные слова, – призналась Катя журналистам – и впервые дала волю эмоциям – в глазах ее блеснули слезы. Слезы счастья. Очень сильная спортсменка, со стальными нервами на самом деле. Заслужила это золото своей многолетней пахотой на тренировках, начиная с занятий в секции гимнастики в обыкновенной средней школе в Пушкино, куда записалась еще первоклассницей. И свой шанс не упустила.

– Могу сказать одно: в нашей гимнастике появилось новое имя – Екатерина Селезнева, – подытожила Ирина Винер.



Долгие годы 24-летняя Екатерина Селезнева ждала своего шанса выступить на чемпионате мира. И когда он подвернулся, раскрутила его на все сто.

Михаил ПОТАПОВ

■ В Екатеринбурге прошел первый турнир мастеров планетарного масштаба на территории России.

Начинался боксерский чемпионат как-то вяленько. Без ажиотажа на трибунах. Заговорили даже о провале организаторов. А зря. Просто болельщики не спешили смотреть предварительные поединки. Но как только на ринг вышли россияне, трибуны набились под завязку.

Свои первые поединки российские мастера перчатки провели на ура – ни одного поражения. Злополучным оказался четвертьфинал. Шестеро россиян вышли на кубинцев. И пятеро – бац! – проиграли. «Научили на свою голову, а теперь они нас молотят как хотят», – ворчали болельщики. И то правда. В середине 1960-х на Кубу «забросили» десант советских тренеров поднимать бокс на острове Свободы. Ученики оказались крайне смыслеными.

УНОСИ ГОТОВЕНЬКИХ

В финале Андрей Замковой (в красном) от души накормил британца Маккормака серией увесистых ударов.



Все же главные силы российской команды благополучно миновали все турнирные засады и прошли в финал. Первым на ринг вышел Андрей Замковой в категории до 69 кг. Соперник – матерый британец Пэт Маккормак с пушечным ударом ле-

вой. Двоих соперников он уже отправлял здесь в нокаунт. С Андреем этот номер не прошел. Капитан российской команды позже признался, что готовился к этому поединку, как к последнему. С первой секунды обрушил на соперника град ударов – в челюсть, по

корпусу, в печень. Британец продержался неполных два раунда.

– Эмоции хорошие. Рад что победил. Теперь домой, к родным в Хабаровск. Отдохну и начну готовиться к олимпийскому квалификационному турниру, бороться за путевку в Токио-2020, – поделился планами российский капитан.

Продолжил череду побед Глеб Бакши. Первый раунд остался за филиппинцем Эумиром Марсиалем, но россиянин переломил ход поединка. В итоге – еще одно золото.

Третью, самую тяжеловесную медаль в копилку российской сборной принес Муслим Гаджимагомедов. В категории до 91 килограмма он сокрушил эквадорца Хулио Торреса. Надо отдать должное мужеству и стойкости южноамериканца. Пропустив серию тяжелых ударов, он все-таки продержался до финального гонга. Судьи единогласно отдали победу российскому спортсмену. Плюс

бронза у тяжело-веса Максима Бабанина. В итоге – второе место российской команды в общем зачете. Первой стала сборная Узбекистана – у нее на одно серебро больше.

Результат – хороший. В последний раз три золота российских боксеры выигрывали в 2007 году. Все победители, помимо медалей, получают дополнительный бонус – автомобиль.

– Добились максимального на сегодняшний день результата, – считает главный тренер сборной Виктор Фархутдинов. – Сильные соперники, трудная сетка. Ребята выдержали, выступив достойно. Впереди Олимпиада, будем готовиться потихонечку, чтобы и там не огорчить наших болельщиков.

SOUZVECHE.RU
КАКИЕ ЕЩЕ СОРЕВНОВАНИЯ
СКОРО ПРИМУТ
РОССИЯ И БЕЛАРУСЬ,
ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ



ТЕЛЕПРОЕКТ
НАШИ ЛЮДИ
РАЗГОВОРЫ
О САМОМ
ВАЖНОМ

В ГОСТЯХ У ПРОГРАММЫ
«НАШИ ЛЮДИ» – ЗАСЛУЖЕННЫЙ
АРТИСТ РОССИИ, СКРИПАЧ,
ГЛАВНЫЙ ДИРИЖЕР
ГОСУДАРСТВЕННОГО КАМЕРНОГО
ОРКЕСТРА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ЕВГЕНИЙ БУШКОВ.
С КАКИМИ ТРУДНОСТЯМИ
ПРИХОДИТСЯ СТАЛКИВАТЬСЯ
ДИРИЖЕРУ ОРКЕСТРА?
МОЖЕТ ЛИ КАМЕРНАЯ МУЗЫКА
БЫТЬ ПОПУЛЯРНОЙ И В ЧЕМ
РАЗНИЦА МЕЖДУ РУССКИМИ
И БЕЛУССКИМИ МУЗЫКАНТАМИ?
СМОТРИТЕ НОВЫЙ ВЫПУСК
ПРОГРАММЫ «НАШИ ЛЮДИ»
НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС»
27 СЕНТЯБРЯ В 19.00

Пятница 27 сентября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15 Мультфильмы (6+)

07.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

08.00, 17.00, 02.00 «Анатолий» (12+)

09.15 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Анна Дмитриева» (12+)

10.00 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

10.30, 20.30, 01.30 «Тысячелетний Заславль» (12+)

11.00 «Есть вопрос! Какая «дорожная карта» союзного строительства нам нужна?». Ток-шоу (12+)

12.15 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (12+)

15.15 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

16.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

18.15 Мультфильмы (6+)

19.00 «Наши люди. Евгений Бушков» (12+)

19.30 «Новое ПРОчение. Московская международная книжная ярмарка – главное литературное событие осени» (12+)

20.00 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

21.15 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (12+)

00.15 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

01.00 «Наши люди. Евгений Бушков» (12+)

03.15 «ПРАВИЛА ГЕЙМЕРА» (12+)

Суббота 28 сентября

06.00, 13.00 Мультфильмы (6+)

07.00 «КАДЕТ» (12+)

09.00 «Игорь Добролюбов» (12+)

10.00, 18.00, 02.00 «Карта Родины. Могилевская область. Опасная крепость и экстрим на воде» (12+)

10.45, 18.45, 02.45 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

11.00, 19.00, 03.00 «Новое ПРОчение. Московская международная книжная ярмарка – главное литературное событие осени» (12+)

11.30 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

12.00, 20.30, 04.30 «Наши люди. Евгений Бушков» (12+)

12.30 «Партнерство. IT-высота: танки красок не боятся» (12+)

14.00 «Академик Игнатий Антонов. Человек-легенда» (12+)

15.00 «БЕЛЫЕ РОСЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)

17.00 «Анатолий» (12+)

19.30 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

20.00, 04.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)

21.00 «ДРУЗЕЙ НЕ ВЫБИРАЮТ» (12+)

03.30 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

05.00 «Есть вопрос! Какая «дорожная карта» союзного строительства нам нужна?». Ток-шоу (12+)

Воскресенье 29 сентября

06.00, 17.00 Мультфильмы (12+)

07.00 «БЕЛЫЕ РОСЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» (12+)

09.00 «Анатолий» (12+)

10.00 «Братская кухня. Русские посикунчики – супчик а-ля черепаха» (12+)

10.45, 18.45, 02.45, 05.45 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

11.00, 01.00 «Есть вопрос! Какая «дорожная карта» союзного строительства нам нужна?». Ток-шоу (12+)

12.00 «ДРУЗЕЙ НЕ ВЫБИРАЮТ» (12+)

18.00 «Братская кухня. Русские посикунчики – супчик а-ля черепаха» (12+)

19.00, 05.00 «Карта Родины. Могилевская область. Опасная крепость и экстрим на воде» (12+)

19.50 «Славянский проект. Иосиф Гурко. Жорес Алферов» (12+)

20.00, 04.00 «Беларусь. Главное» (12+)

21.00, 03.30 «Новое ПРОчение. Московская международная книжная ярмарка – главное литературное событие осени» (12+)

21.30 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

22.00 «КАДЕТ» (12+)

00.00 «Игорь Добролюбов» (12+)

02.00 «Братская кухня. Русские посикунчики – супчик а-ля черепаха» (12+)

03.00 «Наши люди. Евгений Бушков» (12+)

Понедельник 30 сентября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)

07.00, 16.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

08.00, 17.00 «Братская кухня. Русские посикунчики – супчик а-ля черепаха» (12+)

08.45, 11.45, 17.45, 02.45 «Ru/By. Viber и YouTube. С пользой по жизни» (12+)

09.15, 15.15, 00.15 «Осип Мандельштам: жизнь – зарница» (12+)

09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Наталья Цилинская» (12+)

10.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)

10.30 «Михаил Савицкий. Сказать без слов...» (12+)

11.00 «Карта Родины. Могилевская область. Опасная крепость и экстрим на воде» (12+)

12.15 «ТЕТЯ МАРУСЯ» (12+)

19.00, 01.00 «Партнерство. IT-высота: танки красок не боятся» (12+)

19.30 «Михаил Савицкий. Сказать без слов...» (12+)

20.00 «Беларусь. Главное» (12+)

21.15 «ТЕТЯ МАРУСЯ» (12+)

01.30 «Михаил Савицкий. Сказать без слов...» (12+)

02.00 «Карта Родины. Могилевская область. Опасная крепость и экстрим на воде» (12+)

03.15 «ТЕТЯ МАРУСЯ» (12+)

Вторник 1 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)

07.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

08.00 «Игорь Лученок. Мелодия судьбы» (12+)

09.15 «Николай Гумилев: капитан призрачного корабля» (12+)

09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Виталий Песняк» (12+)

10.00, 20.30 «Партнерство. IT-высота: танки красок не боятся» (12+)

10.30, 01.30 «Приключения за ширмой, или Связанные одной нитью» (12+)

11.00, 02.00 «Покорители Terra Incognita» (12+)

12.15 «НАШ БРОНЕПОЕЗД» (12+)

15.15 «Николай Гумилев: капитан призрачного корабля» (12+)

16.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

17.00 «Игорь Лученок. Мелодия судьбы» (12+)

19.00 «Минск – Москва. Зима близко – в ожидании реальных шагов интеграции» (12+)

19.30 «Река жизни» (12+)

21.15 «НАШ БРОНЕПОЕЗД» (12+)

00.15 «Николай Гумилев: капитан призрачного корабля» (12+)

01.00 «Минск – Москва. Зима близко – в ожидании реальных шагов интеграции» (12+)

03.15 «НАШ БРОНЕПОЕЗД» (12+)

Среда 2 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)

07.00, 16.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

08.00, 17.00 «Покорители Terra Incognita» (12+)

09.15, 15.15, 00.15 «Николай Гумилев: капитан призрачного корабля» (12+)

09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Виктор Угрюмов» (12+)

10.00, 19.30, 01.30 «Минск – Москва. Зима близко – в ожидании реальных шагов интеграции» (12+)

10.30 «Монолог. Леонид Левин» (12+)

11.00 «Игорь Лученок. Мелодия судьбы» (12+)

12.15 «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ» (12+)

19.00 «Новое ПРОчение. День белорусской письменности – 2019. Центр притяжения – древний Слоним» (12+)

20.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)

21.15 «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ» (12+)

01.00 «Новое ПРОчение. День белорусской письменности 2019. Центр притяжения – древний Слоним» (12+)

02.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)

03.15 «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ» (12+)

Четверг 3 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)

06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)

07.00, 16.00 «АВТОШКОЛА» (12+)

08.00, 17.00 «Река жизни» (12+)

09.15, 15.15, 00.15 «Николай Гумилев: капитан призрачного корабля» (12+)

09.30, 15.30, 00.30 «Сборная Союза. Владимир Шестаков» (12+)

10.00 «Новое ПРОчение. День белорусской письменности – 2019. Центр притяжения – древний Слоним» (12+)

10.30 «Минск – Москва. Зима близко – в ожидании реальных шагов интеграции» (12+)

11.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)

12.15 «ПРИКАЗ» (12+)

19.00, 01.00 «Кикнадзе. Мнение. КХЛ: новый сезон, старые вопросы» (12+)

19.30 «Новое ПРОчение. День белорусской письменности – 2019. Центр притяжения – древний Слоним» (12+)

20.00, 02.00 «Есть вопрос! Корь от ума? Каких эпидемий нам ждать?». Ток-шоу (12+)

21.15 «ПРИКАЗ» (12+)

01.30 «Монолог. Леонид Левин» (12+)

03.15 «ПРИКАЗ» (12+)



– **Переезжаем в Москву из Минска на пять лет, у нас двое детей-школьников. Старшему 12 лет, и в Беларуси он учился в спортивной школе, где успешно занимался баскетболом. Сможет ли он в российской столице бесплатно продолжить спортивное обучение?**

– Белорусские граждане занимаются в школах и секциях на тех же основаниях, что и россияне. В частности, в Москве можно выбрать баскетбольную школу ЦСКА – это один из сильнейших детских клубов в России, где ребенок получит бесплатное спортивное образование высокого уровня. К слову, там сегодня обучаются ребята из Беларуси. Если ваш сын продемонстрирует отличные навыки в спорте, то его возьмут в школу наравне с россиянами. Команды принимают участие во всех официальных российских соревнованиях и европейских турнирах.

Если свободных мест в школе ЦСКА не окажется, можно обратиться в спортивные школы при Министерстве обороны России. Набор в команды проводится в течение всего учебного года. Ребенок зачисляется по итогам собеседования.

Обучение идет на бесплатной основе, от родителей иногда требуются только взносы за питание на сборах. Это касается всех учеников вне зависимости от гражданства.

Но стоит помнить, что, если ребенок намерен в будущем участвовать в соревнованиях высокого уровня, возможные проблемы. В частности, граждане других государств не смогут принимать участие в юношеском первенстве России.

Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес SOUZVECHE@SOUZVECHE.RU



НАРОДНАЯ ГАЗЕТА
www.sb.by
infong@sb.by

Есть над чем подумать

ВМЕСТЕ С «НАРОДНОЙ ГАЗЕТОЙ»

Хотите гарантированно получать каждую неделю «Союзное вече»? Нет ничего проще – достаточно оформить подписку на «Народную газету». И вы получите 64 страницы, наполненные полезной и познавательной информацией, актуальной аналитикой, острыми расследованиями, увлекательными репортажами, интервью с известными людьми.

В киосках не всегда можно купить «Народную газету», поэтому именно подписка – залог наших постоянных встреч с вами, дорогие читатели. Оформив ее, вы будете в курсе всех интересных событий, происходящих не только в Беларуси и России, в Союзном государстве, но и во всем мире. Открывайте мир вместе с нами, вместе с «Народной газетой»!

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В СЕННО

1. РАЗГАДАТЬ СЕКРЕТ КОС

Откуда у города на Витебщине такое название? По легенде, в местечке на ярмарках бойко шла продажа... сена. Так и пошло. Косвенно заготовка сена отражена и на гербе города. Он лаконичный и строгий: зеленый щит с двумя перекрещенными золотыми косами. Озерный край отличается мягким климатом. Здесь, на заливных лугах, трава по пояс. И сегодня, несмотря на технику и прогресс, можно увидеть, как крепкие мужики выходят со старой доброй косой, подобно их отцам и дедам.

Жизнь в городе несуетна и размеренна. Гуляя по Сенно, обратите внимание на здание 1910 года в стиле классицизма, где размещалась земская управа. Сегодня в особняке из красного кирпича с колоннами и фронтоном – историко-краеведческий музей. Если повезет, то, кроме знакомства с экспозицией, вам предложат театрализованное представление. Так, в середине лета, например, можно весело и шумно провести «Свадебный обряд на сенненский лад».

Владимир СМЕРНОВ/ТАСС

Народный фитнес «три в одном»: форму поддерживаешь, работаешь и природой любишься.



Дорогие друзья!

Сенненская земля – уютный уголок Витебщины с неповторимой природой, богатой историей и самобытной культурой. Удивительные пейзажи с живописными лесами и озерами в любое время года помогают восстановить силы, отдохнуть от суеты. С достопримечательностями нашего края можно познакомиться самостоятельно или выбрать экскурсионные маршруты. Например, «Легенды родного края» или «Золотое кольцо Сенно». Улицы, дома, храмы города хранят память и легенды о былых временах и готовы поведать туристам свои истории. Приезжайте, мы всегда рады гостям.

С уважением,
Василий ЧЕРЕДНИК,
председатель
Сенненского районного
исполнительного комитета.



БЕЛТА

2. ПОБЫВАТЬ НА РОДИНЕ БЕЛОРУССКОЙ ВЫШИВКИ

В Сенненском уезде в деревне Молчаны в 1908 году родился один из самых знаменитых белорусских скульпторов. Его работы в какой-то степени определили современный облик Минска. В самом сердце столицы на площади Якуба Коласа – монументальная композиция из трех скульптур: собственно классик белорусской литературы и самые знаменитые герои его произведений – Симон-музыка и Дед Талаш.

Заир Азгур прославил белорусское изобразительное искусство монументальными портретами деятелей культуры и искусства, ученых и рабочих, писателей и поэтов, героев Великой Отечественной войны и партизанского движения.

В Сенно родилась и **Матрена Маркевич**. Она автор вышивки, которая легла в основу орнамента на белорусском флаге. Сегодня традиции знаменитой землячки продолжают мастера местного Дома ремесел, а в центре города можно сфотографироваться на фоне памятного знака «Родны край», посвященного этой народной художнице.

3. УЗНАТЬ, ГДЕ ТАНКИ ГРОХОТАЛИ

В начале Великой Отечественной войны под Сенно шли ожесточенные бои. На вопрос, где и когда произошло крупнейшее танковое сражение, обычно, не задумываясь, отвечают: на Курской дуге! Между тем в битве на Витебской земле техники было задействовано в два раза больше. То, что происходило здесь, очевидцы сравнивали с адом. Грохот орудий, взрывы снарядов, крики и стоны. Четверо суток, ведя наступательные и оборонительные бои, Красная

Армия срывала планы продвижения противника за линию обороны, которая формировалась по Западной Двине и Днепру. Это вынужден был признать и немецкий генерал **Гейнц Гудериан**, который в своих мемуарах писал: «Нас крепко били под Сенно». О кровопролитных боях напоминает танк, установленный в центральном сквере города. В местном музее есть выставка – с подробными картами, описанием сражений. О событиях военных лет напоминают следы от пуля и снарядов, оставшиеся на стенах здания действующего музея.



В 1941 году под Сенно произошло одно из самых масштабных сражений с применением бронетехники в мировой истории.

Анатолий АРХИПОВ

4. НАЙТИ ЧЕРТОВ КАМЕНЬ

Сенненская земля полна чудес и загадок. Самое мистическое и таинственное место в окрестностях Сенно – языческое капище. Загадочные каменные артефакты этнографы обнаружили в начале 90-х годов XX века в урочище Бочарово. В центре лесной поляны стоит столетний дуб-великан, украшенный разноцветными лентами. Рядом камень с изображением солнца и невысокий идол. В давние времена на Юрьев день юноши и девушки кружились возле каменного божка в хороводе и пели обрядовые песни. К нему нередко обращались бездетные в надежде родить малыша.

А вот возле деревни Воронино лежит Чертов камень – второй по величине среди белорусских валунов. Весит гигант, как три синих кита – 340 тонн. Ученые полагают, что это наследие ледника, местные связывают валун с проделками нечистой силы. Но не надо бояться. От всех невзгод уберезит «живая» вода из источника Капличка. Здешние прелестницы утверждают, что его струи омолаживают и дают красоту. Науке это не известно, но верно то, что вода не портится несколько месяцев. Так что запастись ею можно впрок.



Люди издавна почитали идолы. И сегодня туристы приезжают посмотреть на диво дивное и подпитаться магической энергией.

Сергей ГОЛЕСНИК

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Минска до Сенно – 213 километров, на машине – 2 часа 40 минут. От Москвы до Сенно – 565 километров, время в дороге займет 7 часов.
- Из Минска ходят автобусы и маршрутки. Цена билета – от 16 рублей. Из Москвы можно доехать на поезде до Витебска, а дальше автобусом.
- Номер в гостинице или агроусадьбе – от 48 рублей.

Подготовила Кристина ХИЛЬКО.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

WWW.SOUZVECHE.RU

f souzvecheru

vk souzveche

o souzveche

Адрес редакции: 127287, Москва, Российская Федерация, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: +107 495 637 64 88.
E-mail: vechе-br@mail.ru

220013, г. Минск, Республика Беларусь, ул. Б. Хмельницкого, 10а
Тел. в Минске: +375 17 311 01 22
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
РАКОВСКАЯ Лариса Павловна

Заместитель главного редактора
КАМЕКА Светлана Владимировна

Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Учредитель:
Секретариат Парламентского
Собрания Союза Беларуси и России

Юридическое лицо, на которое
возложены функции редакции СМИ
в Республике Беларусь:

Учреждение Администрации
Президента Республики Беларусь
«Издательский дом «Беларусь сегодня»

Еженедельная газета Парламентского
Собрания Союза Беларуси и России
Совместный белорусско-
российский выпуск
№ 45 (866) 27 сентября 2019 г.
Заказ № 3280.

РУП «Издательство «Белорусский Дом
печати», 220013, г. Минск, Республика
Беларусь, пр. Независимости, д. 79

Общий тираж «Союзного веча» – 316 216
Тираж по Республике Беларусь – 16 216
Тираж по Российской Федерации – 300 000

Время подписания в печать: 19.20

При перепечатке материалов ссылка
на «Союзное вече» обязательна.
Рукописи не рецензируются
и не возвращаются.

16+



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне
и сразу попадете
на сайт
«Союзного веча»