

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

ГАЗЕТА ПАРЛАМЕНТСКОГО СОБРАНИЯ СОЮЗА БЕЛАРУСИ И РОССИИ

2 ТЕТРАДЬ **НАРОДНАЯ ГАЗЕТА**

23 июня 2017 г.
№ 26 (729)

В НОМЕРЕ 

С 1 ИЮЛЯ ВОДИТЕЛИ ИЗ БЕЛАРУСИ СМОГУТ РАБОТАТЬ В РОССИИ ПО СВОИМ ПРАВАМ

Важные решения, принятые на Совете Министров Союзного государства



БЕЛТА

3

МУЛЬТГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Как аниматоры из Беларуси и России собираются догнать и перегнать зарубежных конкурентов



Кадр из мультфильма

10

МОСКВА В СЛЕЗАХ. НЕ ВЕРИТ

Страна простилась с Алексеем Баталовым



Кадр из фильма

13

Борис СМОЛКИН: ЛЮБЛЮ ЗАГЛЯДЫВАТЬ К ТЕЩЕ НА ДРАНИКИ



Тимур ХАНОВ/Крмеда.ру

14



Евгения ГУСЕВА/Крмеда.ру, БЕЛТА

СТРАТЕГИЯ-2022

В Минске на 52-й сессии Парламентского Собрания обсуждали план действий на пять лет: забота о семьях и молодежи, равные возможности для россиян и белорусов, отмена торговых барьеров для производителей, внедрение инновационных союзных программ

Герман МОСКАЛЕНКО

■ В этом году сессия союзных депутатов получилась в некотором роде сенсационной. Она прошла в очень сжатые сроки – всего 2,5 часа. Зато громких заявлений было достаточно. Например, депутаты рассказали, что введут новый формат работы – парламентские слушания.

Правда, пара часов все-таки не вместила все мероприятия.

Еще до сессии, вечером 14 июня, состоялся совет Парламентского Собрания под председательством спикера Госдумы Вячеслава Володина. Перед этим депутаты по традиции возложили венки к монументу Победы на проспекте Независимости в Минске.

Сразу же по окончании сессии в первой половине дня многие депутаты улетели в Москву, там к этому времени уже началась «Прямая линия» с Владимиром Путиным. Но

краткость не зря называют сестрой таланта: сессия прошла в деловом ключе.

Начался разговор в Овальном зале Дома Правительства Беларуси, так сказать, с отчета о проделанной работе. Депутаты проанализировали работу по одному из главных документов о «Приоритетных направлениях и первоочередных задачах развития Союзного государства на 2014–2017 годы». И спланировали свои действия на будущее. Насколько важна

эта тема, уже в первых словах вступительной речи определил Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслав Володин:

– Нам предстоит принять решения, которые определяют вектор развития Союзного государства. По сути мы должны создать условия для поступательного развития нашего Союза на благо граждан Беларуси и России.

Продолжение на стр. 6.

Александр ЛУКАШЕНКО: ГЛАВНЫЕ В НАШИХ ГОСУДАРСТВАХ – ГУБЕРНАТОРЫ



БЕЛТА

Александр Лукашенко сказал Григорию Рапоте, что возлагает большие надежды на контакты руководителей регионов двух стран.

Иван НИКОЛАЕВ

■ Президент Александр Лукашенко во вторник обсудил с Госсекретарем Союзного государства Григорием Рапотой предстоящую встречу с Президентом России, которая пройдет в Москве 30 июня, и четвертый Форум регионов.

– Это очень важное мероприятие. Это и встреча Президентов один на один, и широкий формат переговоров, принятие решений, – сказал Александр Лукашенко. – Повестка дня Высшего Госсовета Союзного государства сформулирована. Я давно уже не встречал таких проработанных вопросов практического характера: развитие машиностроения, сельского хозяйства, АПК в целом, другие проблемы и политического, и внешнеполитического характера. Надо подготовить мероприятие, чтобы оно нас продвинуло хотя бы на шаг вперед в отношениях.

Президент обратил особое внимание на то, что параллельно будет проходить масштабное событие – четвертый Форум регионов Беларуси и России:

– Встретятся главные лица в наших государствах – губернаторы. Это очень важно. Обменяются мнениями, обсудят проблемы. Вы знаете, что еще

не было того, чтобы я не принимал губернаторов из России, которые сюда приезжают. Мы с ними обсуждаем вопросы, которые можем решить совместно. Практически со всеми регионами России у нас программы по развитию машиностроения, сельского хозяйства, других направлений.

Григорий Рапота согласился, что одно событие подкрепляет другое:

– Те теоретические и правовые вещи, которые мы обсудим на Высшем Госсовете, будут закреплены в ходе контактов и бизнеса, и представителей регионов. Это действительно очень здорово.

После разговора с Президентом Госсекретарь раскрыл некоторые детали предстоящей встречи Президентов:

– Повестка дня будет компактной, но очень важной. Будут рассмотрены ключевые вопросы взаимоотношений между странами. Это прежде всего характер и динамика торгово-экономических отношений, развитие социальной сферы, вопрос сохранения и развития машиностроительного комплекса.

Речь идет о том, чтобы создать равные конкурентные условия, а также, где можно, подтолкнуть кооперацию в каких-то областях. Естественно, будет звучать тема сотрудничества в сфере агропромышленного комплекса.

Владимир ПУТИН: ЖДЕМ ЧЕСТНОЙ И КРАСИВОЙ ИГРЫ

Клим САПАХОВ

■ У Владимира Путина выдалась насыщенная неделя. Он успел поболеть за сборную в Петербурге, обсудил евразийскую интеграцию с главой Кыргызстана в Кремле и сходил в Большой театр с президентом Бразилии.

Владимир Путин 17 июня своей речью открыл первый матч Кубка Конфедераций на новом стадионе в Санкт-Петербурге. На игру сборных России и Новой Зеландии пришло более 50 тысяч болельщиков. Среди почетных гостей – король футбола Пеле, президент ФИФА Джанни Инфантино, вице-премьер России Виталий Мутко и многие другие.

– Кубок Конфедераций – большой футбольный праздник, – сказал Владимир Путин. – Мы едины в том, что футбол призван служить целям общественного развития, объединения государств и континентов, утверждения ценностей честной и красивой игры.

Президент не ошибся – игра была красивой, а победа российских футболистов убедительной.

20 июня Президент России встретился с киргизским коллегой Алмазбеком Атамбаевым в Москве. Лидеры подписали Декларацию об укреплении союзничества и стратегического партнерства между странами.

– Нам в целом удалось преодолеть спад во взаимной торговле, вызванный нестабильной конъюнктурой на мировых рынках, и в первом квартале

объем товарооборота увеличился на 23 процента, – поделился Владимир Путин. – Россия продолжает помогать экономике Кыргызстана. Причем наше финансовое содействие оказывается преимущественно на безвозмездной основе.

Москва высоко оценивает усилия Кыргызстана в качестве председателя Евразийского экономического союза в этом году. Владимир Путин напомнил, что Алмазбек Атамбаев заканчивает работу на этом высоком посту, и поблагодарил его за совместную работу.

– Благодаря вступлению в ЕАЭС, мы видим резкий рост торговли, – сказал Глава республики. – И главное, мы видим, что намного легче стала жизнь граждан Кыргызстана, которые работают здесь. Мы помним, какая массированная атака была в нашей стране, в некоторых других странах, направленная на то, чтобы помешать нам войти в союз. Мы видим, что это вступление оправдывает все наши надежды. Я не мыслю будущего Кыргызстана без России.

А вечером того же дня Владимир Путин принимал Мишела Темера – президента Бразилии. Вместе они побывали в Большом театре на концерте лауреатов XIII Международного конкурса артистов балета и хореографов. Российско-бразильские переговоры на высшем уровне прошли 21 июня. В повестке – широкий круг вопросов, в том числе сотрудничество в рамках БРИКС.

О «Прямой линии» с Владимиром Путиным читайте на стр. 5.



Алексей ДРУЖИНИН/ТАСС

Президент России Владимир Путин открыл первый матч Кубка Конфедераций... и наши победили.

ОТДЫХ ПО-ПРЕЗИДЕНТСКИ: ХОККЕЙ, ЛЫЖИ И ТАЙГА

Дмитрий КОЗУРОВ

■ «СВ» выяснило, как предпочитают проводить свободные дни Президенты Беларуси и России.

НА НЕДЕЛЬКУ ДО ВТОРОГО

Во время поездки в Гомельскую область корреспонденты спросили у Александра Лукашенко об отдыхе.

– У Президента Беларуси отпуска обычного человеческого быть не может. У меня нет вице-президента, и по Конституции я свои полномочия нико-

му не могу передать. Зимой на недельку вырвусь в Сочи, и все.

Почти каждый год Александр Лукашенко прилетает в Красную Поляну покататься на лыжах. Назвать это отпуском можно разве что с большой натяжкой. Впервые, Президент все время на телефоне, а во-вторых, как правило, подгадывают так, чтобы там в то же время был кто-то из руководителей России. Не раз в олимпийском городе Президент Беларуси встречался с Владимиром Путиным или Дмитрием Медведевым. Без галстуков.

– Отдых – это смена обстановки и рода занятий. Если ты

сегодня играешь в хоккей, завтра рубишь дрова, а послезавтра косишь траву, бегаешь на лыжероллерах и так далее, это и есть отдых для меня, – рассказал Александр Лукашенко. – Я терпеть не могу лежать на пляже и загорать.

Но предложения понежиться на солнышке все равно поступают.

– Турецкий президент уже целый год просто требует – приезжай ко мне, я хочу, чтобы ты побыл у меня на родине. Я говорю: когда попрохладнее станет, приеду, – улыбнулся А. Лукашенко.

ШИРОКА СТРАНА МОЯ РОДНАЯ

Президент России, как и его коллега, отдыхает урывками. Последний раз оформлял полноценный отпуск еще будучи Премьером. Вернувшись же в президентское кресло, о каникулах, похоже, и думать забыл. Вместо этого выкраивает в рабочем графике несколько дней на отдых.

Путешествовать Владимир Путин предпочитает по России. Поэтому иногда вместо того, чтобы возвращаться из командировки в Кремль, задерживается в регионе.

СЕЗОН ОТПУСКОВ

Так было, например, в начале марта этого года. Отработав в Красноярске, Президент отправился в поход по тайге – провел там две ночи и день.

В разные годы В. Путин рыбачил и купался в горной речке в Тыве, посещал монастыри Валаама, катался на лыжах на базе «Байкальская» в Иркутской области и гостил в старейшей сибирской здравнице «Белокуриха». А когда хочется спокойно посидеть дома, отправляется в сочинскую резиденцию «Бочаров ручей».

Николай АЛЕКСЕЕВ

■ Главы правительств Беларуси и России встретились 16 июня в Стрельне под Санкт-Петербургом, чтобы провести заседание Совета Министров Союзного государства.

**ПЕРЕГОВОРЫ
БЕЗ ОСАДКОВ**

Встреча проходила в Константиновском дворце – «Русском Версале», построенном по приказу Петра I. Красоте здешних мест удивлялись Барак Обама и Ангела Меркель, а теперь и белорусская делегация. Из окон открывался роскошный вид на парк и пруд под яркими лучами солнца.

– Погода благоприятствует, надеюсь, что сделаем все качественно, – сказал Премьер-министр России Дмитрий Медведев.

– То есть результаты будут по погоде? – в шутку переспросил глава белорусского Правительства Андрей Кобяков.

– Если бы мы хотели других результатов, позвали бы вас в Москву, где погода месяцами очень плохая, – засмеялся российский Премьер.

Дмитрий Медведев заметил, что проводить заседание Совмина вдали от столиц бывает очень полезно. Следующие решили организовать в Гомеле.

Повестка дня включала два десятка вопросов. Но все ждали, чем закончится история с белорусскими водителями. С 1 июня они фактически лишились заработка в России из-за запрета на работу без российских прав. По сути, за-

**Премьер-министр России Дмитрий МЕДВЕДЕВ:
С 1 ИЮЛЯ БЕЛОРУССКИМ ВОДИТЕЛЯМ
РАЗРЕШАТ РАБОТАТЬ ПО СВОИМ ПРАВАМ**



Глава Правительства Беларуси Андрей Кобяков (слева) и Премьер-министр России Дмитрий Медведев вместе нашли решение острых вопросов.

кон России вступил в жесткое противоречие со всей концепцией равных прав граждан Союзного государства. Депутаты Госдумы, часть из которых являются членами Парламентского Собрания, не могли остаться в стороне. Они приняли обращение к Главе российского Правительства с просьбой исправить эту несправедливость (*подробнее – на сайте souzveche.ru*).

– Был принят ряд решений, в том числе касающихся разрешения использовать иностранные водительские удостоверения, выданные Республикой Беларусь, на тер-

ритории нашего государства после 1 июля этого года, – пояснил Дмитрий Медведев. – Это важное событие для тех, кто занимается перевозками. И это позволяет решать другие транспортные задачи.

ГРАНИЦ НЕ БУДЕТ

Интересовала всех и ситуация с усилением контроля на российско-белорусской границе и в аэропортах. Неужели скоро пограничные столбы начнем вкапывать?

– Это, конечно, не шаг к восстановлению границы, – поспешил успокоить Дмитрий Медведев. – Переход, переезд

между двумя странами остаются свободными. Новый порядок контроля связан с тем, что наши белорусские друзья приняли решение о свободном въезде на территорию страны – а стало быть, на всю территорию Союзного государства, – граждан из 80 стран на срок до пяти дней. Это было сделано по понятным нам туристическим причинам. Но эти государства разные. Из некоторых к нам могут попадать абсолютно нежелательные лица, которые способны совершить преступления. Именно поэтому мы договаривались о возможных

формах контроля за такими лицами. Подчеркиваю: речь идет только о таких лицах, то есть гражданах из третьих стран. Сейчас утвержден план работы наших ведомств, каким образом эта задача будет обеспечена. По этому плану нужно подготовить и целый ряд законопроектов и, самое главное, решить эту проблему применительно к обеспечению крупных мероприятий. Законодательное поле для граждан наших двух стран не меняется. Это касается и проблемы чартеров, передвижение которых будет осуществляться в упрощенном порядке.

Андрей Кобяков заметил, что не считает, что пятидневный безвиз заметно ухудшил ситуацию с безопасностью:

– Прибывающие граждане отличаются от тех, которые въезжают с визами, лишь только тем, что они не платят за визу. Соответствующие отметки в паспортах делаются, и все виды пограничного и таможенного контроля, проверки списков нежелательных граждан третьих стран, контроль их присутствия на территории Союзного государства осуществляются. Но, если для наших российских партнеров это предмет озабоченности, мы к этому относимся нормально и готовы реализовать тот комплекс мер, который согласовали.

В итоге должно появиться единое миграционное пространство, работающее по общим принципам.

Продолжение темы на стр. 4.

**ПАЛАТА ЖАЛОБ
И ПРЕДЛОЖЕНИЙ**

Дмитрий КОЗУРОВ

■ В Союзном государстве создают новый орган для «нулевых чтений».

День единения народов Беларуси и России 2 апреля отмечали от Бреста до Владивостока. Сотни мероприятий: концерты, встречи, тематические вечера... А значит – неформальное общение о будущем двух стран. Все это вылилось в идею создать Общественную палату Союзного государства.

Инициативная группа, состоящая в основном из деятелей культуры, взялась за дело. За пару месяцев успели провести консультации в Москве и Минске, несколько рабочих заседаний в Постоянном Комитете Союзного государства и даже набросать предварительный список членов новой организации. И вот к Высшему Госсовету уже готово конкретное предложение.

Общественники готовы взять на себя функции экспертно-аналитической группы и проводить так называемые нулевые чтения проектов, важных для жизни Союзного государства. Похожий опыт уже есть. На заре создания Союзного государства в обеих странах активно работали Общественные комитеты содействия Союзу Беларуси и России.

ИНИЦИАТИВА

МНЕНИЯ

Владимир ГОСТЮХИН, актер, член оргкомитета:

– Точек, где могут возникнуть нестыковки в подходах, – огромное множество. Те же претензии к качеству белорусских продуктов, контроль иностранцев, пересекающих границу Беларуси и России, согласование интересов двух стран в ЕАЭС. Все это случаи, когда потребность в общественной поддержке налицо.

Руслан СТАРИКОВСКИЙ, музыкальный продюсер, член оргкомитета:

– У любых союзных структур должны быть такие палаты, которые смогут изучать процессы в обществе. Очень надеюсь, что туда войдут активные деятели бизнеса, культуры и спорта. Это возможность нашим странам выйти на новый уровень интеграции.

СОЮЗНАЯ СТРОЙКА

СТАНЦИОННЫЕ СМОТРИТЕЛИ

Артем ЗУБРОВ

■ На полях международного форума «Атомэкспо» в Москве делегация из Беларуси договорилась ускорить работы на первом энергоблоке.

Сотни компаний из десятков стран, круглые столы, деловые встречи и миллиардные контракты – все это международный форум «Атомэкспо», который начиная с 2009-го проводят в Москве. Главная тема этого года – «Атомные технологии – безопасность, экология, стабильность».

Была среди участников форума и белорусская делегация: привезли стенд с информацией об АЭС в Островце, специалисты участвовали во всех ключевых мероприятиях форума, а руководство провело переговоры с гендиректором «Росатома» Алексеем Лихачевым. Речь шла, разумеется, о возведении в стране атомной электростанции.

– Очень подробно обсудили, как продвигается работа, что нужно сделать, чтобы сдать объект в намеченные сроки. Сошлись на том, что необходимо ускорять работы на первом энергоблоке, – рассказал о результатах заседания заместитель Премьер-министра Беларуси Владимир Семашко.

Времени у строителей осталось не так много. По договору, первый энергоблок Белорусской АЭС нужно сдать уже через полтора года. Скоро на стройплощадку привезут корпус для второго энергоблока. Заработать он должен к 2020 году.

– Как и в любой стране, где впервые строится атомная станция, ни один проект не может идти гладко, как на бумаге. Никаких

непреодолимых проблем нет, все в Беларуси идет по плану. Это проверенный, надежный, серийный проект, многократно прошедший все возможные экспертизы, – уверен первый заместитель гендиректора «Росатома» Кирилл Комаров.





Константиновский дворец под Санкт-Петербургом – традиционное место встречи с лидерами западных держав, а теперь еще и площадка Совета Министров Союзного государства.

Алексей СМЫШЛЕВ/ТАСС

Глава Правительства Беларуси Андрей КОБЯКОВ:

СПАД ПРЕОДОЛЕН, НАЧИНАЕМ РАСТИ

Николай АЛЕКСЕЕВ

■ **Позитивным известием на Совете Министров назвали рост взаимной торговли, чего долго не наблюдалось из-за разразившегося в 2014-м кризиса.**

ВОССТАНИЕ МАШИН

– За три первых месяца товарооборот увеличился более чем на четверть по сравнению с тем же периодом прошлого года и составил около 9,5 миллиарда долларов, – проинформировал Премьер-министр России Дмитрий Медведев. – Что особенно важно, мы увеличили в структуре торговли вес продукции машиностроения, химической промышленности, изделий из металлов, продовольственных товаров, сельскохозяйственного сырья.

Глава Правительства Беларуси Андрей Кобяков напомнил, что страна остается ключевым партнером России:

– Беларусь занимает по товарообороту четвертое место среди всех государств мира после таких стран, как Китай, Германия и Нидерланды, и первое место в СНГ. Вместе нам удалось переломить кризисные тенденции.

В прошлом году доля машин, оборудования и транспортных средств составила пятую часть товарооборота. По мнению главы российского кабинета министров, нужно поощрять промышленную кооперацию:

– Цель понятна – выйти на производство высокотехнологичной продукции на

основе разработок и программ Союзного государства – продукции, которая производилась бы из комплектующих и материалов, подготовленных у нас, и в готовом виде могла бы конкурировать на мировом рынке. Вместе с тем есть и проблемы с доступом на рынки друг друга. Ограничения нужно снимать и обеспечивать производителям большую свободу.

Материалы Совета Министров будут вынесены на заседание Высшего Госсовета Союзного государства с участием Президентов, которое пройдет 30 июня.

ВРЕМЯ «Ч» ПРИДЕТ – ЦЕНА УПАДЕТ

На Совете Министров нашли развязки по многим спорным вопросам в топливно-энергетической сфере.

– До 2024 года нами согласованы объемы поставок нефти, – сообщил Андрей Кобяков. – По соглашению сторон были сняты количественные обязательства белорусской стороны по поставкам в Россию нефтепродуктов, прежде всего, бензинов. Цены на газ согласованы на 2017–2019 годы. До конца 2017 года стороны договорятся о принципах функционирования единого газового рынка, который будет существовать в Евразийском союзе начиная с 2025 года.

До 1 июля 2019 года стороны решат, какова будет траектория цен на газ с 2020-го по 2025 год. Белорусская сторона предлагает считать их в рублях.

– Даже в Советском Союзе цены были фиксированными лишь на определенное время, – напомнил Д. Медведев, –

а потом партия и правительство либо их поднимали, либо опускали. А уж тем более в условиях свободного рынка эти цены не могут быть фиксированными. Но принципы определения цены должны быть нами согласованы и мы к этому будем двигаться.

Андрей Кобяков подчеркнул, что белорусская сторона не ищет для себя особых предпочтений:

– Мы хотим, чтобы ко времени «Ч», когда будет единый рынок газа, цена для Беларуси была сопоставимой, близкой к цене газа у наших партнеров, чтобы реально существовал механизм единого экономического пространства.

– Мы против этого не возражаем, – сказал Дмитрий Медведев. – Давайте работать в этом направлении, только делать это быстрее, чем мы решали некоторые другие проблемы, чтобы они не накапливались.

Делу – время, футболу – час **НА ДОСУГЕ**

■ **Дмитрий Медведев пригласил белорусских коллег на матч.**

– В Петербурге 17 июня открываем Кубок Конфедераций FIFA 2017 года, – сказал российский Премьер. – Играют сборная России и сборная Новой Зеландии. Команда Беларуси встречалась с новозеландцами и добилась хорошего результата. Посмотрим, как сыграет российская сборная. Мы тщательно готовились к этому международному событию. Организаторы приложили все усилия, чтобы события были максимально интересными, обстановка – комфортной. Приглашаю всех наших белорусских друзей, у кого есть время, поболеть за сборную России.

Последовавшая победа россиян со счетом 2:0 порадовала и россиян, и белорусов.

О Кубке Конфедераций – читайте на стр. 15.

КОМПЕТЕНТНО

Григорий РАПОТА, Государственный секретарь Союзного государства:

– На Совете Министров речь шла об упорядочении пересечения российско-белорусской границы гражданами третьих стран. Радикальное решение этой проблемы может быть найдено через принятие соглашения о взаимном признании виз. До конца года такое соглашение может быть подписано.

По водительским правам было принято решение о том, чтобы вывести белорусских граждан из того правового поля, которое относится к иностранцам. Белорусы находятся в правовом поле, которое образовано решениями Высшего Госсовета Союзного государства еще в 1996 году. Все приводится в соответствие. Юристы «Белого дома» посчитали, что можно исправить это исполнительным актом. Им и явилось решение Совета Министров Союзного государства.

По машиностроению. Речь шла о государственных субсидиях, какого рода продукция должна иметь возможность их получать. Встал вопрос: а как быть с теми предприятиями, которые производят белорусский продукт с большой долей российских комплектующих? И все согласились, что этот продукт должен быть также подведен под систему общего субсидирования. Это создаст условия равной конкуренции.

SOUZVECHE.RU

ПОДРОБНЕЕ О РЕШЕНИЯХ,
ПРИНЯТЫХ НА СОВЕТЕ
МИНИСТРОВ, – НА НАШЕМ САЙТЕ

■ **Запрет на поставки продовольствия с ряда белорусских предприятий снят.**

Ситуация с наложенными ограничениями разрешилась еще за два дня до заседания Совета Министров. Есть договоренность, что все возникающие проблемные вопросы, прежде чем они поступят на рассмотрение Глав Правительств, оперативно будут разрешаться на площадке Группы высокого уровня, возглавляемой первыми вице-премьерами.

ФЕЙКОВЫЙ ТВОРОГ НЕ ПУСТЯТ НА ПОРОГ

На такой подготовительной встрече выяснили, что продукцию белорусских фирм просто-напросто подделывали. Именно этот суррогат и не понравился Россельхознадзору. Компании Беларуси уже разблокировали, а производителями фэйковой продукции займется прокуратура.

– Мы возлагаем определенные надежды на работу группы «Лабораторный контроль» для оперативной проработки

вопросов по выявлению несоответствия санитарным нормам продукции животного происхождения, поступающей из Беларуси в Россию, – сказал на Совете Министров Андрей Кобяков. – Налажен обмен оперативной информацией по линии санитарных служб. Считаю, что в этой сфере мы можем и должны взаимодействовать эффективнее.

– В последние годы на территории соседних стран участились вспышки

особо опасных заболеваний животных, птиц, и у нас есть проблемы, – добавил Дмитрий Медведев. – Мы способны минимизировать и устранять эти риски, если будем последовательно увеличивать производство собственной племенной продукции птицеводства, животноводства, применять новейшие биотехнологии и, конечно, активнее бороться с «серыми» поставками на продовольственный рынок нашего Союза.

ПРОДКОНТРОЛЬ

Дмитрий КОЗУРОВ

■ За четыре часа Президент России ответил на 73 вопроса жителей страны. «СВ» выбрало самые важные и интересные высказывания.

ОБ ЭКОНОМИКЕ

Рецессия в российской экономике преодолена, мы перешли к периоду роста. Первое и очень важное – три квартала подряд наблюдается рост экономики, рост ВВП. Скромный, тем не менее из квартала в квартал.

Растет промышленное производство – 0,7 процента. Увеличились инвестиции в основной капитал – 2,3 процента, продажи автомобилей и ипотечных кредитов, несырьевого и неэнергетического экспорта – на девятнадцать процентов.

Наконец, очень важная составляющая макроэкономического характера: у нас рекордно низкая инфляция за всю новейшую историю России. На сегодняшний день – 4,2 процента.

О САНКЦИЯХ

История показывает, что мы, как правило, и жили под санкциями, начиная с того момента, когда Россия начала вставать на ноги. Когда наши партнеры в мире чувствовали серьезного конкурента, так под разными предлогами вводились какие-то ограничения.

Сейчас мы знаем, что в сенате Соединенных Штатов опять законопроект возник по поводу ужесточения этих санкций. Кстати говоря, почему? Ведь ничего такого не происходит экстраординарного. Так что не было бы Крыма, не было бы других проблем, придумали бы что-нибудь еще для сдерживания России.

Но, как ни странно, есть и плюсы. Мы вынуждены были включить мозги, таланты, сосредоточить ресурсы на ключевых направлениях, а не только пользоваться нефте- и газодолларами. К чему это привело? У нас реально начало расти производство в важных, сложных отраслях.

О МАТЕРИНСКОМ КАПИТАЛЕ

Сейчас в этот период, когда можно стать мамой, отцом, вступает поколение 90-х годов. Молодых женщин от 20 до 29 лет становится меньше на треть, а женщин до 39 лет – на четверть. Нужно, безусловно, что-то сделать, чтобы мы не попали в большую яму. Во-первых, уже есть отработанные механизмы. Один из них – это материнский капитал. Более семи миллионов семей уже получили его. Есть выплаты за третьего ребенка в регионах со сложной демографической ситуацией. После этого сразу на 37 процентов там выросла рождаемость.

Нельзя разбрасываться деньгами, но жадничать тоже нельзя, поэтому нам нужен целый набор мер. Это продление материнского капитала в той или иной форме, либо в том виде, в каком он есть сейчас, либо как-то видоизмененном.

ОБ ОСВОЕНИИ АРКТИКИ

Это важнейший регион, который будет обеспечивать будущее России. К 2050 году примерно тридцать процентов всех углеводородов будут добывать в Арктике. Уже сейчас там осуществляются наши крупнейшие проекты. «НОВАТЭК» строит завод в арктической зоне, целый город построил, аэродром, порт.

Владимир ПУТИН:**ВОЗМОЖНО, ПОВЫШАТЬ ПЕНСИОННЫЙ ВОЗРАСТ БУДЕМ, КАК В БЕЛАРУСИ**

Колл-центр принял более 2,6 миллиона звонков.

Алексей ДРУЖИНИН/ТАСС

Если климат будет меняться, тенденция будет сохраняться к глобальному потеплению, то это значит, что период навигации в арктической зоне увеличится. И Северный морской путь будет использоваться интенсивнее, чем сейчас.

Это наша территория. Нужно обеспечить использование этих маршрутов. Не будем забывать и о чисто военной стороне дела: с точки зрения обороноспособности страны чрезвычайно важный регион.

Не хочется здесь ничего нагнетать, но специалисты знают, что, допустим, американские атомные подводные лодки дежурят на севере Норвегии, подлетное время ракет до Москвы – пятнадцать минут. И там, кроме всего прочего, проходит трасса пролетов ракет наземного базирования, находящихся на территории США, – это все мы знаем и должны обеспечить в том числе и систему контроля за пусками ракет.

ОБ ОТНОШЕНИЯХ С США

Мы не считаем Америку врагом. Сейчас развивается русофобия в Соединенных Штатах, это результат прежде всего обостряющейся внутриполитической борьбы. Мы знаем, что в США у нас очень много друзей. Мне об этом говорили американские коллеги, да и опросы общественного мнения говорят об этом. Правда, к сожалению, такая истерия в средствах массовой информации наверняка влияет на умонастроения. В России очень много людей, которые с большим уважением относятся к достижениям американского народа и надеются на то, что наши отношения в конечном итоге придут в нормальное состояние.

О МЕДИЦИНЕ

Проблемы с медициной есть везде. Практически во всех странах. Именно поэтому в тех же Штатах еще прежний президент начал проводить реконструкцию этой сферы, потом вновь глава страны фактически отменил эту реформу.

У нас не меньше, может, даже больше проблем, тем не менее за три года

построили две тысячи медицинских объектов – это в основном ФАПы, поликлиники. Но у нас не хватает узких специалистов, и поэтому фактически не устраняются и очереди.

Наконец, самое главное – это обеспечить доступность медицинской помощи.

О ЗАСЛУЖЕННОМ ОТДЫХЕ

Некоторые эксперты полагают, что без повышения нам не обойтись. Ссылаются на опыт других стран, в том числе соседних государств. Взять ту же Беларусь, я уже не говорю о Европе. Там это решение принято, а у нас нет. Я считаю, что к этому относиться нужно очень аккуратно.

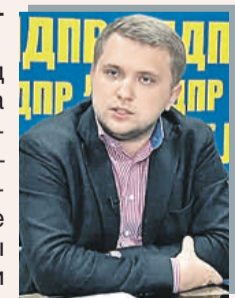
По поводу всяких слухов, что решение уже приняли: это не так. Но его действительно обсуждают. Эксперты полагают, что, если нам этого не сделать, будут падать пенсии. А количество работающих в связи с демографическими проблемами будет уменьшаться.

Это все реалии, с которыми мы сталкиваемся. Но принимать такие решения нужно взвешенно, без суеты и спешки.

КОМПЕТЕНТНОЕ МНЕНИЕ

Борис ЧЕРНЫШОВ, член Комиссии Парламента по социальной политике:

– Месяц назад в Госдуме рассматривали доклад о Находке. Нам рассказали об угольной пыли, из-за которой люди не могут нормально дышать. Депутаты дали протокольное поручение, начали проверку – и никаких результатов. А потом вопрос об этом прозвучал во время «Прямой линии» Президента, сразу же проблемой начали заниматься губернатор, министры и чиновники всех мастей. Это, конечно, хорошо, если ситуацию удастся уладить. Но обо всех проблемах Главе государства не расскажешь, должна быть системность. К сожалению, я не услышал в эфире вопроса, который я задал бы – о ЕГЭ и его изменениях. Думаю, многим школьникам и родителям было бы интересно услышать мнение Главы государства об этом экзамене. Что касается опыта Беларуси в повышении пенсионного возраста, о котором говорил Владимир Владимирович, у меня другой взгляд на ситуацию. Почему бы нам, наоборот, не понизить срок ухода на покой? Тогда быстрее закрутится ротация кадров, появятся новые люди, а с ними – идеи и подходы.



YouTube.com

**ЗВОНОК
ПРЕЗИДЕНТУ****МОИ ВНУКИ
НЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ
«ПРИНЦАМИ КРОВИ»****О СВОЕЙ СЕМЬЕ**

Мои дочери живут здесь, в России, в Москве. И внуки у меня есть. Дочери занимаются наукой, образованием, не лезут ни в какую политику. Что касается внуков – кто-то уже в детский сад ходит.

Я не хочу, чтобы они росли какими-то «принцами крови», хочу, чтобы нормальными людьми были. Для этого им нужно обычное общение. Стоит только сейчас сказать возраст, имя – их сразу же идентифицируют, не оставят в покое, это нанесет ущерб развитию ребенка.

**О СБОРНОЙ
РОССИИ
ПО ФУТБОЛУ**

Будем надеяться, что ребята будут играть с полной отдачей, как настоящие бойцы и спортсмены, чтобы порадовали наших болельщиков хотя бы тем, что они стремятся к победе. Кстати, последние игры сборной показывают, что потенциал все-таки у нас есть. **(О том, как стартовал Кубок Конфедераций, читайте на стр. 15).**

**О САМОМ
БОЛЬШОМ УЛОВЕ**

Честно говорю, при мне измеряли, было двадцать килограммов, хотя многие считают, что она (рыба. – Прим. ред.) маловата была, на столько не тянет. Может быть, там кто-то рядом стоял, немножко грузик подвесил, но я этого не заметил.



Руководители
Парламентского
Собрания – спикер
Госдумы России
Вячеслав Володин и
Председатель Палаты
представителей
Беларуси Владимир
Андрейченко – начали
обсуждать дела
еще в аэропорту.

ОФИЦИАЛЬНО

РАВНЫЕ ПРАВА В НОВОМ ФОРМАТЕ

**Вячеслав ВОЛОДИН, Председатель
Парламентского Собрания:**

– Сегодня мы попытались смоделировать наши действия на ближайшие пять лет – с 2018-го по 2022 год. Мы считаем, что нужно использовать новые формы работы и наполнять их содержанием, которое соответствует запросам людей. Планируется, что следующая сессия, которая пройдет в Брянске в декабре, будет состоять из двух частей: парламентских слушаний и планерного заседания. В таком формате будем обсуждать самые актуальные вопросы повестки дня – защита прав граждан и гармонизация законодательства в здравоохранении, образовании и других сферах.

Для нас этот формат новый, мы будем к нему готовиться. И, конечно, декабрьское заседание – это принятие бюджета. При этом важно выстраивать отношения и эффективно решать любые вопросы, возникающие в процессе интеграции. И главное не деньги, а чтобы мы понимали друг друга. Ведь от этого зависит благосостояние граждан наших стран.

**Владимир АНДРЕЙЧЕНКО,
Председатель Палаты представителей
Национального собрания Беларуси,
первый заместитель Председателя
Парламентского Собрания:**

– Депутатам нужно активнее включиться в подготовку Приоритетных направлений развития Союзного государства на 2018–2022 годы. Этот программный документ будет определять параметры Союзного строительства на ближайшие пять лет. От того, насколько точно мы наметим ориентиры, зависит достижение целей договора о создании общего государства. Парламентское Собрание должно играть более значимую роль как в процессе разработки Приоритетных направлений, так и в их реализации.

В Постановлении, принятом на 50-й сессии, Парламентское Собрание рекомендовало Совету Министров Союзного государства учитывать предложения союзных парламентариев. Для чего все комиссии должны проанализировать выполнение документа за прошлый период, наметить пути дальнейшего совершенствования. В первую очередь речь должна идти об обеспечении правовых основ, что подразумевает сближение законодательства Беларуси и России.

Значительного прогресса в гармонизации законов двух стран можно достигнуть, если парламентарии будут плотнее работать с учеными. Нужно лучше использовать площадки Научно-консультативного совета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России и Межакадемического совета. Необходимо искать новые и эффективнее использовать уже существующие формы работы парламентариев с представителями других структур белорусско-российского интеграционного объединения.

Целесообразно возобновить участие парламентариев в заседаниях Совета Министров Союзного государства и Высшего Госсовета. Это позволит своевременно обсуждать возникающие проблемы, обмениваться мнениями по актуальным вопросам повестки дня. Не могу не упомянуть о необходимости более тесного и, не побоюсь этого слова, более дружественного взаимодействия белорусской и российской частей союзного парламентского корпуса.

Сегодня Беларусь и Россия готовятся вступить в следующий пятилетний период развития. Насколько широким, твердым и уверенным он будет, зависит и от нас с вами.

СТРАТЕГИЯ-2022

Продолжение.
Начало на стр. 1.

Приоритетные направления – это своего рода стратегия союзного строительства. Первый такой документ разработали еще в 2014 году по инициативе Постоянного Комитета Союзного государства. В них выделены восемнадцать разделов, в том числе вопросы торгово-экономических отношений, единой промышленной политики, взаимодействие аграрных комплексов, объединение транспортных и энергетических систем, а также сотрудничество внешнеполитических ведомств и другие.

Из 37 поставленных по этим направлениям задач наши страны уже реализовали 27, остальные еще решаются. Например, есть амбициозная цель: снять все барьеры и ограничения в торговле, создать равные условия для российских и белорусских производителей в Союзном государстве.

В прошлом году создали рабочие группы по промышленности, сельскому хозяйству, строительству, фармацевтике, импортозамещению, госзакупкам. Урегулировали вопрос

о поставках белорусской сельхозтехники в Россию, договорились по рынку лекарств и сняли барьеры, не пускавшие российские и белорусские предприятия на строительный рынок друг друга.

БОЛЕВЫЕ ТОЧКИ

О наиболее острых моментах говорил с трибуны Овального зала Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота:

– Требуется своего рода решение вопроса утилизационного сбора, субсидирование производителей некоторых видов товаров и многое другое. При этом мы можем говорить, что механизм взаимодействия в Союзном государстве уже есть, и неплохо работает.

Депутаты также не забыли о трудностях, с которыми некоторые белорусские товары попадают на российский рынок. Говорили эмоционально. Но если взглянуть взвешенно, то, несмотря на кипящие три года страсти, поставки белорусской сельхозпродукции в Россию по-прежнему идут на высоком уровне.

А вот вопрос, как контролировать перемещение товаров по Беларуси и России, до конца не

решили. Да и службы, контролирующие качество продуктов, пока контактируют с большим трудом. Но решение уже ищут, именно создание общей информационной системы станет одной из задач Приоритетных направлений на следующую пятилетку.

ИСТОРИЮ ПИШУТ
ДЕЙСТВИЯ

Комментируя договоренности по цене и объемам нефти и газа, которые Беларусь импортирует из России, Григорий Рапота назвал их историческими:

– Не из-за того, что достигли согласия в этом вопросе на ближайшие три года, а потому что наметили контуры тех правил игры, которые будут работать и в будущем.

Еще один исторический проект, это самая крупная союзная стройка – Белорусская АЭС в Островце. Станция должна заработать к 2020 году, и это не только пополнит электроснабжение Беларуси на 2,4 мВт, но и делает серьезный вклад в бесперебойную работу общей энергосистемы Беларуси и России.

Как продвигается стройка – на стр. 3.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

520 тысяч белорусов
живут в России

785 тысяч русских
проживают в Беларуси*

* Согласно последним переписям
населения в двух странах.

1,5 тысячи
совместных предприятий
работает сегодня в России

2,5 тысячи
предприятий с российским
капиталом делают бизнес
в Беларуси

1,8 тысячи человек
получают белорусскую пенсию
в России

2,7 тысячи человек
получают в Беларуси
российскую пенсию

На **29,5%**
вырос в первом квартале
2017 года товарооборот
между нашими странами



■ В новом документе, касающемся планов до 2022 года, получат развитие те направления, над которыми Парламент и исполнительные органы работали прошедшие четыре года.

ЭКОНОМИКА ВО ГЛАВЕ

Первое, что обсуждают союзные депутаты почти на любых встречах, – вопросы экономики. Тут фронт работы уже очерчен: создание равных условий, обеспечение свободы передвижения товаров, капиталов и рабочей силы. Задачи по-прежнему внушительные. Предстоит сформировать единое транспортное и энергетическое пространство и еще многое другое.

Судя по всему, и тема союзных Транснациональных корпораций (ТНК) вновь на повестке дня. Хотя первый опыт оказался не очень удачным, но стратегически идея крайне важная.

Еще один акцент парламентарии сделали на научно-техническом сотрудничестве. По единодушному мнению для Союзного государства это должна быть одна из ключевых сфер. И цель амбициозная – выход на ведущие мировые позиции.

Также депутаты все как один поддержали предложение Григория Рапота об учреждении Премии Союзного государства в области науки и техники. Ее будут вручать, как и Премию Союзного государства по литературе и искусству, – раз в два года.

Одно из главных пожеланий депутатов исполнительным органам: больше внимания молодежной политике. Молодые люди, которые уже не помнят Советский Союз, играют все большую роль в государственном строительстве. А кроме вечных ценностей и традиций, нужны новые идеи для нашей интеграции.

Депутат Александр Сегодняшников сформулировал задачу парадоксально, но точно:

– Союзные мероприятия для учащихся и студентов нужно поддерживать и расширять. Необходимо поддерживать любую созидательную инициативу молодежи. Молодежь – не будущее, а настоящее Союзного государства. А персональное

РАБОТА С МОЛОДЕЖЬЮ ДО ИНТЕГРАЦИИ ДОВЕДЕТ



Члены Парламентского Собрании (слева направо): Галина Филиппович, Сергей Белоусов, Николай Улахович, Михаил Щетинин, Валентин Милошевский, Николай Валуев, Евгений Адаменко и Александр Попков сделали фото на память.

наше будущее зависит от того, как мы сегодня работаем с молодежью.

Еще более жестко по молодежному вопросу высказалась председатель Комиссии по социальным вопросам Елена Афанасьева:

– Эту тему слабо отразили в Приоритетных направлениях на 2014–2017 годы. Надеемся, что расширим работу по молодежной политике, конкретизируем ее в документе Высшего Госсовета. Пора актуализировать и соглашение между правительствами России и Беларуси о сотрудничестве в этой области. Ведь прежнее заключили аж 22 года назад. Надо разработать общую Концепцию развития молодежной политики в Союзном государстве.

РЕАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ЕСТЬ

Впервые в повестку сессии Парламентского Собрании включили вопрос «О повышении эффективности реализации программ Союзного государства». Запевкой к разговору стала презентация союзных программ, которые выполняют институты и центры Национальной академии наук Беларуси. Перед началом сессии спикер Парламентского Со-

брани Вячеслав Володин и его первый заместитель Владимир Андрейченко внимательно ознакомились со стендами. Импровизированную экскурсию о достижениях союзных ученых в области космоса, химии композиционных материалов, электроники и медицины провел глава аппарата НАН Петр Витязь.

За двадцать лет в Союзном государстве разработали и реализовали 52 союзные программы. Сегодня выполняется семь из них, а до 2022 года планируется закончить еще шесть на общую сумму около 18 миллиардов российских рублей.

Как правило, результат каждой программы – инновационный продукт, подкрепленный патентами и свидетельствами на регистрацию изобретений. Фактически бюджет Союзного государства работает, как венчурный фонд. И как показывает анализ Постоянного Комитета, делает это довольно успешно. Намного эффективнее многих белорусских и российских фондов. К примеру, экономический эффект только от трех программ с условным названием «Композит», «Основа» и «Траектория» исчисляется сотнями миллионов

российских рублей. Бывают, конечно, и нюансы, но реальный результат налицо.

Но успокаиваться рано. Нужно работать над эффективностью союзных программ. Предложений, как это сделать, много.

Вариант члена Комиссии Парламентского Собрании по экономической политике Елены Паниной депутаты выслушали с большим вниманием:

– Программы направлены на создание такого продукта, который может быть конкурентным на мировом уровне. Но, к сожалению, механизм внедрения в производство пока не отработан. Нужно, чтобы заказчик контролировал не только ход выполнения программ, но и дальнейшую судьбу продукта, внедрение его в практику.

При этом важно, чтобы программы проходили независимую экспертизу. Есть Межакадемический совет по проблемам развития Союзного государства. Нужно сделать так, чтобы он на постоянной основе работал на союзные программы. Оценивал темы, возможные результаты, их воздействие на экономику и технологическое развитие наших стран.

НЕПРОСТОЙ ВОПРОС

ИДЕЯ, ТЫ ЧЬИХ БУДЕШЬ?

■ Внедрению результатов программ в практику мешает неурегулированный вопрос с союзной собственностью.

Материальные активы, созданные конструкторами, инженерами и учеными, худо-бедно инвентаризируются. Плохо дело обстоит с учетом интеллектуальной собственности. Работать программам это не мешает, а вот на стадии внедрения инновационных разработок в производство вопросы возникают.

При этом, как справедливо замечают Счетная палата России и Госконтроль Беларуси, вложенные бюджетные средства в разработку требуют финансовой отдачи не только для предприятий, внедряющих инновации, но и для бюджета Союзного государства. Дополнительные средства помогли бы расширить возможности для финансирования новых программ. Препарирование проблемы высветило и причины такого положения. Оказалось, что ни в России, ни в Беларуси система учета интеллектуальной собственности пока не отработана. С другой стороны, чем не повод вместе поработать над ее созданием?

Комиссия по экономической политике также предложила создать структуру, которая отвечала бы за создание единого научно-технологического пространства Союзного государства. Она и должна будет отбирать актуальные, высокоэффективные и перспективные программы и проекты. Также Совету Министров нужно привлечь институты развития России и Беларуси, это могут быть разные банки, чтобы обеспечить коммерциализацию результатов научно-исследовательских программ и проектов Союзного государства на условиях софинансирования.

Владислав ЩЕПОВ, заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрании по экономической политике:

– Единое научно-технологическое пространство – один из ключевых приоритетов развития Союзного государства. Но, по данным Минэкономразвития России, по некоторым программам уровень внедрения не достигает тридцати процентов от планов. Мы уже подготовили пакет нормативных документов, который представили в Постоянный Комитет Союзного государства. Воплощение в жизнь наших



vshepov.house.gov.by

предложений позволит **ДОСЛОВНО** сократить временные рамки разработки и внедрения союзных программ и обеспечить оперативный и качественный отбор тем примерного пер-

ечня программ Союзного государства, даст возможность более эффективно анализировать научно-технологические и инновационные программы и проекты, а также решит одну из самых сложных и актуальных проблем, поможет обеспечить коммерциализацию результатов и окупаемость разработанных технологий.

Елена ПАНИНА, член Комиссии Парламентского Собрании по экономической политике:

– В России и Беларуси накоплены достаточно серьезные научные знания, объединяющие которые, мы способны создавать прорывные технологии и разработки. Нужно, чтобы программы действовали на опережение и создавали продукты и технологии, которые были бы



Olga PUKHAB/Ильин/Аimedia.ru

лучше или не уступали западным образцам. Для этого необходимо более тесное сотрудничество с научным сообществом двух стран.

От идеи и разработки концепции программы до начала практической реализации проходит иногда до пяти лет. За этот период научно-исследовательские предложения теряют актуальность. А ведь и в России, и в Беларуси нужны новейшие, не имеющие аналогов материалы и технологии, а не идеи вчерашнего дня.

ПЕРВЫМ ДЕЛОМ ОБРАЗОВАНИЕ, ПОЛИТИКА ПОТОМ

■ Немало времени парламентарии уделили рассмотрению еще одного ключевого, а, возможно, и самого главного вопроса – обеспечению равных прав граждан.

РАБОТА НА ПЕРСПЕКТИВУ

О достижениях в этой области напомнила Председатель Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Елена Афанасьева:

– Гармонизация трудовых законов позволила решить вопросы, связанные с обеспечением равных прав граждан Беларуси и России на трудоустройство и зарплату. Мы уже отменили разрешительный порядок найма на работу, взаимно признаем стаж, уладили вопросы с пенсиями, в том числе для мигрантов. Восстановили единые требования к безопасности на производстве. Разрешили и тот вопрос, который возник с водителями. Благодаря пристальному контролю депутатов Госдумы. С медобслуживанием тоже все хорошо. Для внедрения инновационных технологий диагностики, профилактики и лечения сложных заболеваний в 2016 году приняли концепцию программы «Спинальные системы». Выделили средства на комплексную медпомощь пострадавшим от катастрофы в Чернобыле. Начала работать программа «ДНК-идентификация», в которую вложат около двух миллиардов российских рублей.

Парламентарии пришли к выводу, что в Союзном государстве удалось создать общее образовательное пространство, у молодежи есть возможность учиться там, где ей хочется. О новых шагах в этой сфере рассказал заместитель Председателя Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Александр Сегодник:



В Союзном государстве большое внимание уделяют патриотическому воспитанию, а теперь для этого еще и разработают специальные туристические маршруты.

– Перспективу развития наших стран будет определять не только выверенная политика и эффективная экономика, но и современная система образования. Сегодня профильные министерства России и Беларуси проводят постоянный мониторинг изменений в системе образования наших стран. Это обеспечивает сопоставимость учебных программ, унификацию специальностей и квалификаций профессионального образования. В Союзном государстве признаются дипломы обеих стран. Есть и совместные образовательные программы, а также ряд проектов в совместной подготовке специалистов с высшим образованием. Примером может служить Белорусско-российский университет в Могилеве, который финансируется из союзного бюджета.

В этом году в Беларуси в правилах приема Указом Президента введена норма, которая предусматривает вместо одного сразу три резервных дня для сдачи централизованного тестирования. Что значительно расширяет возможности россиян для поступления в белорусские вузы через сдачу ЦТ.



Александр КУШНЕР



Виталий ГИЛЬ

Алла БОДАК, заместитель председателя Комиссии Парламентского собрания по законодательству и Регламенту:

– Одним из первых из подписанных Главами наших стран был договор об обеспечении равных прав граждан. Одна из целей создания Союзного государства – это единое экономическое пространство и одинаковые условия хозяйствования.

В этой сфере мы уже достигли многого, но тем не менее есть шероховатости и проблемы. Это и квотирование международных автомобильных перевозок, и водительские удостоверения, и рынок лекарств, и допуск белорусского программного обеспечения при закупках для государственных и муниципальных нужд. Эти проблемы постоянно должны быть в поле зрения Постоянного Комитета, которому надо активнее предлагать пути выхода.

Жизнь многогранна и может вносить определенные трудности и проблемы в реализацию договора о созда-



Александр КУШНЕР

ЕСТЬ МНЕНИЕ

нии Союзного государства. К сожалению, сводной, системной, комплексной информации о том, какие решения приняли и какое отражение они нашли в национальных актах наших стран, мы не увидели. Обеспечение равных прав и свобод осуществляется по законам Беларуси и России либо международными договорами.

Чтобы двигаться дальше, надо провести инвентаризацию всех принятых решений органов Союзного государства не только в части обеспечения равных прав и свобод, но и всех иных. Может быть, какие-то решения утратили свою актуальность и уже не имеют такой значимости в современных условиях. Проблемы по-прежнему обозначать: они носят системный организационный характер или правовой.

Такую работу придется проделать, чтобы понимать, что нужно корректировать, и в определенной степени не совершать прежних ошибок.

ЗНАКОВАЯ ТЕМА

Точечная гармонизация

■ Едва ли не самая горячая тема сессии – вопросы сближения законов Беларуси и России для обеспечения равных прав. Депутаты последовательно проанализировали нормативную базу во всех сферах.

Выводы представил Председатель Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту Артем Туров:

– Наиболее полно сегодня обеспечены права граждан Союзного государства на трудоустройство, соцзащиту, пенсионное обеспечение, образование и медицину. Не до конца урегулирован вопрос оказания бесплатной медпомощи тем, кто временно пребывает на территории Беларуси или России. Мы определили основные направления, где депутаты могут приложить свои силы к гармонизации законодательства, чтобы наши люди чувствовали себя защищенными и обладали одинаковыми правами.

Вопросы еще остаются. Только с 1 января 2017 года удалось обеспечить медпомощь на основе обязательного страхования белорусам, временно живущим в России. Однако их детям и женам, а также студентам и пенсионерам доступна только скорая помощь. Сессия поддержала предложение минздравов двух стран о предоставлении медицинской помощи дополнительной категории граждан: беременным женам работающих, их новорожденным детям.

Такие подходы к совершенствованию правовых норм Артем Туров назвал «точечной гармонизацией».

А вот единое миграционное пространство пока еще нуждается в доработке. Но план мероприятий уже направили в Совет Министров Союзного государства.

Главный вывод парламентской Комиссии по законодательству и Регламенту: в Союзном государстве отсутствует централизованное движение на сближение законодательства, есть отдельные отраслевые планы. В Концепции соцразвития на 2011–2015 годы об этом вопросе вообще упоминалось эпизодически. В Приоритетных направлениях и первоочередных задачах дальнейшего развития Союзного государства на 2014–2017 годы понятие «гармонизация законодательства» встречается дважды.

Ускорить процесс сближения наших стран в этой сфере поможет сравнительный правовой анализ. С его помощью надо определить отрасли права, которым в первую очередь нужна гармонизация. Подготовить такое исследование могли бы ведущие научные учреждения Беларуси и России. А дальше целесообразно сформировать проект концепции сближения. Определить, какой государственный орган будет координировать работу. Сегодня такой единый центр отсутствует. Поэтому и гармонизация усилиями профильных министерств идет не точно, а фрагментарно.



Александр КУШНЕР

«ПРИШЕЛЬЦА» ИЗ КОСМОСА СПРЯЧУТ ЗА СТЕКЛОМ

Дмитрий КОЗУРОВ

Герой России, уроженец Беларуси Олег Новицкий передал Посольству государства в Москве символ страны, побывавший на орбите.

В субботу, 17 июня, сотрудники Посольства Беларуси в России летели на работу, несмотря на выходной день. Да еще и детей с собой прихватили. Когда еще выпадет шанс увидеть настоящего космонавта?!

Да и сам Олег Новицкий, заглянувший в гости в Деловой и культурный комплекс, приехал с семьей – женой Юлией и дочерью Яной и Маргаритой. Признался, что для них сейчас каждая минута вместе в радость. Экспедиция на МКС закончилась благополучным приземлением две недели назад, но сидеть дома космонавту некогда: в разгаре процесс реабилитации, да и начатые на орбите эксперименты нужно довести до конца. Но в посольстве у Олега Новицкого было не менее важное дело.

Восемь месяцев назад Чрезвычайный и Полномочный Посол Беларуси в России Игорь Петришенко

передал красно-зеленый флаг космонавту, готовившемуся к полету.

– Мы благодарны, что вы поздравили нас с орбиты с праздниками. Было очень приятно, – обратился посол к Новицкому. – Добро пожаловать на Землю и на нашу частичку Беларуси в центре Москвы.

Космонавт поблагодарил за поддержку.

– Белорусский флаг все время был у меня в каюте, напоминал о Родине. Это давало силы, – признался Новицкий. – Полет прошел в штатном режиме, уверен, в этом есть заслуга всех вас, кто перееживал и поддерживал на Земле.

Теперь белорусское знамя, проведенное на орбите 196 суток, займет почетное место в музее Посольства. На нем два штемпеля – даты, когда «Союз-МС-03» под командованием Новицкого пристыковался к МКС и когда спускаемый аппарат покинул станцию.



Дмитрий КОЗУРОВ



Путешествие флага к звездам закончилось там же, где началось, в Москве. Как доказательство – две печати, сделанные на МКС.

БЛИЦИНТЕРВЬЮ

ВЕСТИ ИНСТАГРАМ ПОМОГАЛА ЖЕНА

После церемонии космонавт ответил на вопросы журналистов.

– Как проходит реабилитация?

– Ощущения лучше, чем после первого полета. Тело быстрее вспоминает особенности земной гравитации. Но дело это небыстрое, предстоит еще командировка в Америку, чтобы показаться специалистам.

– В вашем инстаграм сорок тысяч подписчиков, вы выкладывали фото из космоса. Собираетесь продолжать вести аккаунт?

– Тут нужно сказать большое спасибо моей супруге, которая помогла мне с инстаграм. Потому что, честно говоря, времени не хватало ни на что. Она отвечала на комментарии и вопросы читателей. Сейчас выкладываю фото с реабилитации, когда врачи не возражают. Надеюсь, скоро появятся кадры из отпуска.

– Когда следующая экспедиция?

– Сначала нужно полностью восстановиться, отдохнуть, пообщаться с друзьями. Побывать с семьей, чтобы младшая дочка наконец-то начала узнавать.



НЕОБЫЧНЫЙ БУКЕТ

А НА СДАЧУ – «ВАСИЛЬКИ»!

В Витебске презентовали новый дизайн валюты «Славянского базара» – «васильки». Ими можно расплачиваться в витебских ресторанах, барах и кафе во время фестиваля. Все для того, чтобы избавить многочисленных иностранных гостей от проблем с обменом денег. Курс в отношении белорусского рубля составляет один к одному.

Деньги решили кардинально переработать после прошедшей в Беларуси деноминации. Нарисовали на них сценические площадки форума и витебскую Ратушу. А еще у «васильков» появились свои копеечки – «лепестки».

– Кроме «Славянского базара», ни один из крупных фестивалей своей валюты не имеет. Купюры нового образца появятся в июле, – рассказал директор музыкального форума Александр Сидоренко.

«ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОРЯДКИ» ДЛЯ СТАРИННОГО НЕСВИЖА

КУЛЬТУРНЫЙ ОПЕН АЙР

Татьяна МЫСОВА

В выходные в знаменитом замке пройдут гастроли артистов главной сцены Беларуси.

Вот уже шесть лет закрытие театрального сезона главного храма Мельпомены в Беларуси проходит за его стенами. По традиции артисты и музыканты Большого отправляются на гастроли в Несвижский замок, когда-то принадлежавший знаменитому роду Радзивиллов.

Трехдневный тур под стать владениям Несвижа – классическая музыка, премьерные спектакли и оперы, русские и французские романсы.

Масштабный фестиваль начнется уже в пятницу. Днем режиссер Виктор Скоробогатов в барочном костеле Божьего Тела представит музыкальный проект «Белорусский классицизм». Послушать можно будет Юзефа Козловского, Яна Голланда и, конечно, Моцарта. Ну а вечером внутренний двор замка превратится в «живые декорации», где артисты Большого покажут балет о трагической любви «Жизель, или Вилисы».

Романтикам и влюбленным парочкам стоит позаботиться о билетах на субботу. Попасть на концерт «Люби все возрасты покорны» и послушать русские и французские романсы уже не удастся – в кассе разводят руками. Но посмотреть на сицилийские страсти вечером впол-



БЕЛТА

не реально. В Театральном зале замка покажут премьеру текущего сезона – оперу Пьетро Масканьи «Сельская честь».

В воскресенье на комедийную оперу Гаэтано Доницетти «Театральные порядки и беспорядки» тоже ждут аншлаги. По сюжету, провинциальная труппа готовится к премьере оперы. Каждый из персонажей стремится выделиться, и в результате спектакль выливается в серию комических ситуаций и любовных интриг.

Под занавес фестиваля – грандиозный «Радзивилловский бал». Солисты Большого театра исполнят мировые оперные хиты и известные арии. Заглянуть на вечер пообещали и народные артисты Бела-

руси – Владимир Петров, Сергей Франковский, Нина Шарубина. И какой же бал без танцев? В них недостатка не будет.

ПОЧЕМ БИЛЕТЫ?

- 23 июня
Концерт «Белорусский классицизм» – вход бесплатный.
- Балет «Жизель, или Вилисы» – 8 рублей.
- 24 июня
Опера «Сельская честь» – 6,5 рубля.
- 25 июня
Гала-концерт «Радзивилловский бал» – 11,2 рубля.

ЕЖИК ВЫЙДЕТ ИЗ ТУМАНА...



**ЦЕННЫЕ
КАДРЫ**

■ Советская анимация, считавшаяся лучшей в мире, чуть не потерялась в бурные 1990-е, как Чебурашка в апельсинах. Казалось, навсегда. Но последние пару лет европейские и американские дети захлеб-

трян российских «Смешариков» и «Машу и Медведя». Как обстоят дела в российской индустрии для самых маленьких, мы спросили ведущих отечественных мультипликаторов.

бились, а завоевали мир. В шести десятках стран идут на пятнадцать языках с ежедневной аудиторией пятьдесят миллионов человек. В чем секрет такой популярности?

– В ярких, как тот же Чебурашка, образах, но абсолютно не повторяющихся других персонажей. К тому же сюжет построен не на уже приевшейся борьбе добра со злом. Плюс – тонкий юмор с подтекстом. Делаем сериал для детей, но так, чтобы и взрослым было интересно. Это первый масштабный российский, а не зарубежный анимационный сериал. Зрители такого ждали.

«ШРЕК» ОТДЫХАЕТ

– Возможно ли импортозамещение в полном объеме?

– Это вопрос конкуренции. Мы никогда не выступали за какие-то запреты для иностранцев. Наша задача – отвоевать зрителя.

– Получается?

– Пока не так, как хотелось бы. Объемы производства в России и за рубежом несопоставимы. Допустим, в Китае выпускают анимации в 25 раз больше. Крупных студий в нашей стране всего шесть. В остальном – маленькие творческие артели,

создающие небольшие фильмы. Для короткометражной авторской анимации это нормальное явление.

Нюша из «Смешариков» пришла по вкусу детям и в России, и за рубежом.

Они даже побеждают на кинофестивалях. Но если говорить про конкуренцию за зрителя, то здесь, помимо качества, важно и количество.

Если будем снимать, как в советское время, по одному фильму в год, пусть даже супергениальному, то мы растворимся в этом потоке. Нас перестанут вообще замечать. Кстати, анимация здорово помогает отечественной промышленности. Одна только цифра – внутренний рынок производства детских товаров по лицензиям российских персонажей составляет более пятисот миллиардов российских рублей.

– Насколько важна тут поддержка государства?

– Если наша цель стать одним из мировых лидеров и развивать анимацию, в том числе как элемент мягкой силы во внешней культурной политике (ведь мультфильмы, несомненно, влияют на восприятие тех же европейцев и отношение к России), то без господдержки это невозможно. Мы предлагаем увеличить ее хотя бы вдвое. И тогда это будет лишь половина бюджета какой-нибудь из серий «Шрека». Но на эти деньги придут частные инвестиции, и совокупность мер позволит в ближайшие пять лет утроить производство и экспорт.

– Уже есть новые проекты для этого?

– В первую очередь «Малышарики» – один из немногих в мире проектов для детей двух-четырех лет. Для этого возраста снимают крайне мало. Хотя девяносто процентов этих малышей согласно исследованиям уже сами могут пользоваться планшетами и смартфонами. «Малышарики» быстро набрали в сети более миллиона просмотров.

– Чтобы бороздить мировые просторы, мультяшному кораблю нужно больше господдержки.



«Колобок в пустыне» дешевле трех богатырей

■ Генеральный директор студии «Мельница», создавшей полнометражные фильмы про былинных героев, Александр Боярский считает, что главная проблема отставания не в технике.

– Основная сложность – в дефиците аниматоров и хороших сценариев. Все остальное решить можно легко. В США только в Гильдии сценаристов трудится двенадцать тысяч человек, а у нас их очень мало.

– Где же готовят аниматоров?

– В некоторых российских вузах есть факультеты. Но на практике каждая студия сама готовит себе специалистов. У нас есть пятимесячные бесплатные курсы, даже стипендию платим. Приходит, допустим, семьдесят абитуриентов. Берем 25 человек, а к окончанию курса остается десять. Не справляются. В целом же на подготовку аниматора уходит минимум три года практики, и только потом будет ясно, получился специалист или нет. Профи – на вес золота.

– Современная тенденция – это мультфильм в стиле Голливуда. Почему не как советские?

– Они, как правило, были короткометражные. Сегодня подход к созданию мультфильмов изменился: нужно, чтобы

не только зрителю понравились, но и студии прибыль приносили, на которую она могла бы делать и неприбыльные вещи в том числе. Ведь сделать картину – полдела: ее нужно как-то на телевидении запустить. А там ждут либо полнометражки, либо сериалы – то, что приносит деньги.

– Сколько же стоит снять хороший мультфильм?

– Времени и средств уходит много. Рисованный 2D-фильм обойдется от ста до двухсот миллионов российских рублей – в зависимости от количества персонажей и сложности. На «Колобок в пустыне» уйдет минимум средств, если в фильме масса персонажей, он будет дороже. И понадобится на него два года. 3D – куда дороже. От трехсот до девяти сот миллионов, а может, и выше. Работают над ним тоже дольше. Последний наш крупный проект «Урфин Джус и его деревянные солдаты» мы делали пять лет.

– К Алеше Поповичу с Ильей Муромцем еще вернетесь?

– Сейчас рисуем фильм «Три богатыря и принцесса Египта», под Новый год выйдет. Делаем второго «Урфина», разрабатываем следующих «Богатырей». Пишем следующий сценарий. Так что планов много. Осталось их реализовать.

Кадр из мультфильма

Борис ОРЕХОВ,
Наталья ДОЛГУШИНА

НОВЫЕ ЧЕБУРАШКИ

Сегодня мультфильмы Made in Russia покупают в десятках стран. Они стали самой востребованной и коммерчески успешной частью экспорта российского кинематографа. Аудитория – сотни миллионов зрителей в разных уголках Земли. Об этом говорил и Владимир Путин на встрече с работниками индустрии.

– Действительно, чудовищный провал был в 1990-х годах, – вспоминает глава Ассоциации анимационного кино России, соавтор идеи сериала «Смешарики» Илья Попов. – Работали на голом энтузиазме. Пока не пришли современные продюсеры. Молодое срослось со старым, и наши проекты пробивались на зарубежные рынки.

– «Смешарики», например, не просто про-



Кадр из мультфильма

КОТ МАТРОСКИН СНОВА СКАЖЕТ «МЯУ» ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

Борис ОРЕХОВ

■ «Союзмультфильм» снимет продолжение легендарного сериала «Трое из Простоквашино».

Такая возможность у «альма-матер» отечественной анимации появилась после подписания контракта с крупнейшим молочным производителем, выпускающим продукцию под брендом «Простоквашино». Сумма договора – пятьсот миллионов российских рублей. Столь щедрых спонсорских вливаний на «Союзмультфильме» не видели уже четверть века.

– Мы собираемся снять за три года тридцать новых эпизодов по шесть с половиной минут. Появятся новые

герои, но непременно останутся главные лица – Дядя Федор, Шарик и Матроскин, – рассказала председатель правления студии Юлиана Слащева. – Покажем, как изменилось Простоквашино вместе со страной за прошедшие десятилетия.

Последняя из вышедших серий датируется 1984 годом. И вот новая встреча. Причем мультипликаторы будут применять технику, комбинирующую форматы 2D и 3D. Первые серии зрители могут увидеть уже в будущем году.

Также в планах студии снять полнометражный фильм про еще одного мультикумира – попуга Кешу. Рабочее название – «Кеша на Таи-

ти», вполне в духе времени. Съёмки стартуют в будущем году. Премьера запланирована на 2020-й.

Вообще, нынешний год для «Союзмультфильма» обещает стать настоящим прорывным.

– Мы активно работаем над созданием российского анимационного технопарка на нашей базе, где смогут работать малые и средние студии, – делится планами Юлиана Слащева. – Разместим коллег в новом здании на льготных условиях. Предоставим технологическую, юридическую и финансовую поддержку. Мультипликация – дело серьезное. И заниматься ею надо серьезно. На современном уровне.

В РОССИИ

15 млн долл. в год

выделяет государство на анимацию

Около 4 тысяч минут снимают студии страны

До 10 полнометражных и около 100 короткометражных мультфильмов рождается ежегодно

ПИЛИПКА ИГРАЕТ ПЕРВУЮ СКРИПКУ

Анна КУРАК

■ Белорусы делают упор на фольклорные мотивы и ежегодно собирают награды на фестивалях.

В кабинете у старожилы белорусской анимации Валерия Козлова как у настоящего художника – творческий беспорядок: повсюду сотни изображений мультяшек.

– В анимационном кино художник не просто рисует, он отчасти сам является героем. От него зависит, как персонаж будет двигаться, какое у него будет выражение лица, – поясняет мультипликатор. – В наш кабинет часто входят с фразой «Это дверь в детскую сказку?» Вот только за дверью прячутся не сказочные герои, а те, кто их нарисовал...

ДЕРЖИМ МАРКУ

– В прошлом году мы отмечали юбилей. Белорусской анимации исполнилось 45 лет! За это время сняли более двухсот работ, – с гордостью говорит директор студии анимационных фильмов Игорь Галиновский.

История белорусской мультипликации началась в 1971 году, когда в Минск приехали молодые режиссеры Владимир Голиков и Марта Лубяникова, чтобы снять кукольный фильм «Незнайка-поэт». Чуть позже благодаря Владимиру Голикову на киностудию появился первый павильон для съемок мультфильмов. Поэтому его и Марту Лубяникову по праву называют «родителями белорусской анимации». В 1970-е годы они подарили зрителю «Кваку-задаваку» и «Тимку и Димку».

Это именно герои последнего исполнили одну из самых популярных детских песенок всех времен – «Дружба крепкая не сломается...».

– Чем сегодня могут похвастаться белорусские мультипликаторы?

– Стараемся держать марку и оправдывать легендарное прошлое. Сейчас работаем над анимационным мюзиклом «Звезды седьмого не-

Герой народной сказки «Піліпка сынок» стал мультперсонажем.



У мастеров в арсенале есть современная техника, но работают они в основном вручную.

ба», где персонажей озвучивают знаменитости с белорусской эстрады. В нашей стране это первый подобный проект. Кусочек могу уже показать, – делится Игорь Галиновский. На экране – красочные герои, поющие на удивление знакомыми голосами. – Картина задумана полнометражной, в 2019 году планируем показывать ее в кинотеатрах.

В целом мы делаем упор на образовательные сюжеты. К примеру, цикл мультфильмов о возникновении гербов белорусских городов «Повесть минувших лет». Для самых маленьких зрителей у нас есть сериал «Рыбка по имени Нельзя».

СТАРЫЕ-НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

– Современные методы используете?

– На 3D-анимацию, к сожалению, пока не хватает средств. Мы ведь студия государственная. Хотя финансирование у нас не уменьшается.

Да и привлекать финансы со стороны мы можем: зарабатываем, как съемочная площадка для иностранных фирм.

Может показаться, что мы делаем «вчера» кино. Но в мире к трехмерной анимации заметен спад интереса, многие именитые мультипликаторы возвращаются к классическим техникам: рисованию, куклам. А как раз это наш конек. Белорусские режиссеры работают с песком, пластилином, «выразанкай». Но на первом месте остаются рисованные мультики. В каждой секунде – 25 кадров, то есть для десятиминутной картины нужно пятнадцать тысяч изображений.

– Ничего себе! У вас, наверное, целый полк сотрудников?

– В штате около тридцати человек. Большинство художников и композиторов – внештатники. Многие из них когда-то пришли к нам совсем юными, начинали как технические работники. А теперь их фильмы знают и любят не только у нас, но и за рубежом. Например, в 2013 году фильм Елены Петкевич об Иоганне Себастьяне Бахе взял «Золотого орла». А в 2014 году наша студия получила три первых приза на российском фестивале «Золотой Витязь». Тогда же мультфильм «Рондо-каприччиозо» Игоря Волчека вошел в список лучших анимационных фильмов мира на Международном фестивале анимационных фильмов в Японии.

ЗАПАДНЫЕ ФИЛЬМЫ, КАК ЧИПСЫ, – ВКУСНО, НО НЕ ПОЛЕЗНО

– То есть с западными компаниями конкурировать вы не собираетесь?

– Вряд ли можно назвать западную анимацию нашими конкурентами. Все-таки мы работаем в разных условиях: с разными бюджетами и в разных техниках. В конце концов отличаются цели, которые мы преследуем.

Западные мультфильмы, как чипсы и сладкая газировка: вкусно, но не полезно. При употреблении в большом количестве будут плохие последствия. Наша анимация, скорее, напоминает гречневую или овсяную кашу. Не так привлекательно на первый взгляд, зато со временем польза станет очевидной.

Наши аниматоры не работают на грани, чтобы привлечь зрителя, как это делают в западной анимации. В этом плане белорусские мультфильмы чем-то похожи на те, что создавали в советское время.

– А что насчет сотрудничества с российскими коллегами?

– Совместная работа – это всегда хорошо. Наши режиссеры работали над циклом анимационных фильмов «Сказки старого пианино», который оказался невероятно успешным и собрал огромное количество наград. Вот и сейчас его номинировали на премию Союзного государства. Не исключаю, что в скором времени «Беларусьфильм» начнет прибегать к услугам российских мультипликаторов. Идей у наших режиссеров много. Но мастеров-аниматоров попросту не хватает.



КСТАТИ

5 лучших современных белорусских мультфильмов

«Птаха» (2009, режиссер Александр Ленкин).

Лирическая новелла о простых радостях человеческой жизни будет интересной не только детям, но и взрослым.

«Выцінанка-выразанка» (2010, режиссер Михаил Тулея).

Мультфильм сделан в необычной технике с вырезанными на бумаге контурами, вроде новогодних снежинок. Под песни белорусской этногруппы «Троіца» простой деревенский парень ищет свое счастье.

«Дед» (2011, режиссер Александр Ленкин).

В основе сценария – белорусское народное предание. По стилистике картина напоминает советский мультфильм «Жил-был пес».

«Пилипка» (2012, режиссер Татьяна Кублицкая).

Забавная история о приключениях мальчика Пилипки, который своей добротой сумел одолеть злодейку Бабу-ягу.

«Песня жаворонка» (2015, режиссер Татьяна Кублицкая).

В этой картине зрители узнают, почему именно жаворонки первыми встречают приход весны.

СЛОВО СПЕЦИАЛИСТУ

■ Какие задачи сегодня стоят перед аниматорами Беларуси, мы спросили у руководителя Музея истории белорусского кино Игоря Авдеева:

– Прежде всего наша мультипликация поддерживает статус государственной киностудии «Беларусьфильм». Отечественные аниматоры чаще других обращаются к национальной тематике, берут за основу историю и культуру белорусского народа. Используют фольклор и нашу литературу. В этом их преимущество. Мы занимаемся популяризацией того, что за все годы сделал белорусский кинематограф. В число лучших работ, конечно, входят и многие анимационные ленты. Без них в музее не проходит ни дня, особенно в период школьных каникул.

В БЕЛАРУСИ

700 тысяч долл. в год

выделяет государство на анимацию

Более 100 минут снимают

на «Беларусьфильме»

До 10 новых лент рождается ежегодно



ЕДУ С ДЕДОМ НА БРОНЕ, ЧТОБЫ ВСПОМНИТЬ О ВОЙНЕ

Алиса ТИТКО

Колонна исторической техники преодолела две тысячи километров в память о героях Великой Отечественной войны.

ЕСТЬ РЕКОРД!

Утром 17 июня на Поклонной горе в Москве пахло соляжкой, ревели моторы военной техники. Взрослые и дети с любопытством рассматривали раритетные бронированные машины, но не понимали повода – День Победы вроде давно прошел.

– Через несколько часов на этих боевых «лошадках» мы отправимся в Брест, – объясняли прохожим участники бронепробега. – Хотим пройти тот самый исторический путь, которым шли наши деды во время Великой Отечественной, и 22 июня поклониться павшим в Брестской крепости – в день, когда немецкие войска вторглись на территорию Советского Союза.

Такой марш-бросок от Москвы до Бреста на бронемашине еще не совершал никто. Во-первых, дистанция огромная – более двух тысяч километров, а во-вторых, вся техника историческая. А вдруг подведет и машины сойдут с пути? Таких сомнений ни у кого не было, потому что затеяли этот первый бронепробег «Дорога мужества», который сразу стал претендовать на место в Книге рекордов России. Во время патриотической акции моторами рычали два десятка машин БТР и БРДМ. Маршрут проложили по местам боевой славы: Москва – Голицыно – Можайск – Вязьма – Смоленск – Орша – Минск – Брест.

КАЖДАЯ МАШИНА ЛЕГЕНДАРНА

Перед стартом бронированные машины начищали до блеска, проверяли рабочее состояние. И пока оставалось время до начала пробега, дети и прохожие фотографировались на память возле военной техники.

– Здесь каждая машина легендарна, – сказал Алексей Мигалин, президент межрегиональной общественной организации «Военно-техническое общество». – Если отталкиваться от боевого пути, то самая почетная из представленных, конечно, бронемашинка БА-20. На таких Советский Союз начал воевать с немецким врагом. У нее было много минусов – слабый двигатель, большая масса, проходимость низкая. Но есть очень интересный факт: захваченные машины очень долго и с удовольствием использовались немцами, а в Финляндии в музее даже стоит БА-20 с немецкой свастикой.

Всю войну прошли и не менее легендарные ГАЗ-64 и ГАЗ-67 – это те «лошадки», которые были на передовой всегда. Именно поэтому они удостоились чести быть в составе бронепробега. Также в колонне: король бездорожья ЗиЛ-157, выпущенные после войны БТР-40, БРДМ-1 и БРДМ-2. И даже известная желто-си-

няя «канарейка» в годы СССР – милицейская машина из музея ГИБДД Москвы.

ХЛЕБ-СОЛЬ НА ГРАНИЦЕ

Кто-то мог подумать, что техника взята на «Мосфильме» и она здесь как мощная декорация. Но абсолютно все бронемашинки на ходу. Их с любовью восстанавливали и приводили в порядок энтузиасты.

– БТР-40, который теперь принадлежит мне, был на полигоне расстрелян в Беларуси, – рассказал Алексей Ми-



«Боевые экипажи» получились пестрыми. В путешествие на две тысячи километров отправились и женщины, и даже дети.

ФИНИШ

С МАРШ-БРОСКА НА ПОЛЕ БОЯ

Артём ЗУБРОВ

В Бресте участники пробега почтили память первых жертв и героев Великой Отечественной.

Тише едешь – дальше будешь. Эту народную мудрость участники пробега подтвердили, благополучно добравшись на шестой день пути до Бреста.

Самый западный город Беларуси в эти дни традиционно будто возвращается на семьдесят с лишним лет назад. 21 июня Брест проживал так, как накануне Великой Отечественной: открытые кафе наполнили дамы в платьях по моде начала сороковых, из колонок доносились песни того времени, а улицы патрулировала конная полиция.

– Брест тогда был достаточно военным городом. Все-таки – западные ворота СССР, тут располагался большой гарнизон. Но в то же время мирная жизнь шла своим чередом. Почти каждые выходные устраивали публичные лекции, они в то время были очень популярны, показы мод, работал кинотеатр, по вечерам – танцы, – рассказывает первый секретарь Брестского областного комитета БРСМ Виктор Иванов.

Участники бронепробега подъехали к городу как раз вовремя. В 4 утра 22 июня у стен Брестской крепости начался традиционный митинг-реквием. Поименно вспомнили тех, кто отдал жизни, защищая цитадель в первые дни войны. Водители и экипаж раритетных машин, несмотря на усталость, решили пожертвовать отдыхом и возложить цветы к Вечному огню и памятнику защитникам крепости.

А на рассвете гости из Москвы вместе с двадцатью тысячами других зрителей смотрели на военные машины 70-летней давности. Реконструкторы разыграли ключевые события тех дней: защитники цитадели раз за разом пытались прорвать позиции неприятеля, а изображавшие немцев захватывали в плен мирных жителей.

– Впечатления колоссальные! И говорить ничего не надо, все знают, какие эмоции вызывает у людей история героев Брестской крепости, – не скрывает эмоции Алексей Мигалин. – Думаю, в следующем году нам нужно будет выехать из Москвы пораньше, чтобы самим стать участниками реконструкции.

Например, во Франции раз в десять лет проходит опрос: кто выиграл Великую Отечественную войну? Первые годы с очень большим отрывом лидировал СССР, в 1980-е годы было фактическое равновесие между СССР, Америкой и Англией. Последний опрос 2015 года показал большинство голосов за Америку и Англию, а у СССР всего пятнадцать процентов. Именно поэтому участники бронепробега еще и еще раз хотят напомнить об истинном победителе, вспомнить тех, кому мы обязаны за мирное небо над головой.

Многие участницы прошли через ремонтный бронетанковый завод № 22, где их владельцам подробно рассказали, как продлить жизнь, какие детали нужно проверять чаще. А ведь это было очень важно, чтобы не сойти с дистанции на первой же остановке.

– После Голицыно мы вечером прибыли в Можайск, где останавливались в Бородино. А потом уже в сторону Смоленской области. На границе России и Беларуси нас ждали с хлебом и солью. Как здорово, что вот такое братство наших народов до сих пор живет, – поделился Алексей Мигалин.

Заезжала колонна по дороге и в знаковые памятные места. После Смоленска к колонне бронетехники присоединилась группа Историко-культурного комплекса «Линия Сталина». «Военно-техническое общество» считает, что подобный памятник с большой исторической территорией, где могла бы находиться военная техника, выкопаны траншеи, созданы условия для стрельбы и катания, в том числе и на квадроциклах, должен быть и в Москве. Там можно было бы обучать молодежь и наглядным примером показывать, как проходила война. Ведь сейчас Запад пытается пересмотреть исторические итоги войны и преподносит их в выгодном для себя ключе.

Например, во Франции раз в десять лет проходит опрос: кто выиграл Великую Отечественную войну? Первые годы с очень большим отрывом лидировал СССР, в 1980-е годы было фактическое равновесие между СССР, Америкой и Англией. Последний опрос 2015 года показал большинство голосов за Америку и Англию, а у СССР всего пятнадцать процентов. Именно поэтому участники бронепробега еще и еще раз хотят напомнить об истинном победителе, вспомнить тех, кому мы обязаны за мирное небо над головой.

ЗАЛОЖИЛИ ТРАДИЦИЮ

– Для меня этот пробег важен, так как мои родственники воевали, – говорит участник из Казани Раис Юлич. – У меня ГАЗ-67Б, он 1952 года выпуска. Это аналог «Иван-Виллиса», но здесь, кроме резины, ничего от него нет. Это сейчас красивая машина, а три года назад была груда металла.

Бронепробег от Москвы до Бреста пока первый, но организаторы уверены, что не последний. Сейчас закладывается традиция и, кто знает, может, в следующем году количество техники будет намного больше.

– В городах, где были остановки, мы встречались с местными жителями, проводили митинги, возлагали венки к мемориалам, – рассказал Алексей Мигалин. – А 22 июня добрались до Бреста, где также было много мероприятий. Главное, чтобы бронепробег стал доброй традицией для жителей России и Беларуси. Ведь у нас общая история, общие ценности, память и Родина.

Алиса ТИТКО/Armedia.ru

БЕЛТА

МОСКВА В СЛЕЗАХ. НЕ ВЕРИТ

Сергей ПИТАКОВ/
РИА Новости

В последние годы актер почти не снимался, зато учил актерскому мастерству студентов ВГИКа.

Проститься с народным артистом в Большой зал Дома кино пришли и простые москвичи, и звезды, когда-то работавшие с ним рядом: Иосиф Кобзон, Вера Алентова, Александр Панкратов-Черный...

– Баталов был врачующий актер. Его неповторимый голос исцелял, – вспомнил режиссер-аниматор Юрий Норштейн, у которого Баталов в «Ежике в тумане» озвучивал Рассказчика. – Однажды я признался Алексею Владимировичу, что сам делаю мебель. «Пойдем», – сказал он мне. И показал шкаф, кровать, которые стоят у него дома, сделанные его руками. Он был очень мастеровой человек. При этом оставался в высшей степени интеллигентным.

НЕОКОНЧЕННАЯ СТРОКА

Почти полгода до того, как уйти из жизни, он провел в больнице. Причина банальная – упал дома, перелом шейки бедра. В больнице рядом с актером круглосуточно находилась супруга – Гитана Леонтенко, артистка цирка, цыганка. Она ухаживала за ним, вывозила его погулять. Они были женаты пятьдесят лет.

– Я не хотела выходить замуж, – рассказывала как-то в интервью Гитана Леонтенко. – Ну что я буду делать без цирка? Обед варить? Но Алеша был потрясающим! Голубые глаза, голос необыкновенный, как он стихи читал... По сравнению с мужчинами, которых я видела ежедневно, он был совершенно другим. Слово не из этого времени.

В своих последних интервью Баталов не раз говорил, что перед ним стоит одна важная задача – не омрачить достойное прошлое скверным настоящим.

– В новом времени я себя так и не нашел. Играть роли в рекламе или сериалах не стал бы ни за что! Хотя звали не раз, – рассказывал Алексей Владимирович. – Мне важно не угодить в никудышное кино. И, следовательно, оставаться таким, какой я есть, и не изменять вам, а значит, и самому себе.



Самый известный милиционер, украсивший детскую книжку, как две капли воды похож на молодого Баталова.

Не многие знают, что Баталов был еще и поэтом. Правда, стихи свои читал только жене. И писал тоже ей. Последняя запись в его блокноте, который лежал в больничной тумбочке, – строчки, посвященные ей: «Любимая моя, бесценный дар от Бога. Ты вовсе не семья, а к счастью дорога, где каждый шаг с тобой...»

Алексей Баталов умер во сне, в 6 утра 15 июня, так и не успев дописать стихотворение. И, наверное, еще многое не успел...

ЕЩЕ ОДНА РОЛЬ

ОН ЖЕ ГОГА, ОН ЖЕ ДЯДЯ СТЕПА

■ Последней картиной, в которой снялся актер, стало документальное кино о нем самом, вышедшее на Первом канале. Корреспондент «СВ» пообщалась с создателем ленты Иваном Цыбиным.

Фильм, который появился два года назад, рассказывает о сторонах жизни народного артиста, которые не были на виду. Вроде о том же человеке, но немного другом. Фильм так и называли: «Алексей Баталов. Он же Гога, он же Гога».

– Уговорили Баталова на фильм легко. Тяжело оказалось найти день: тут и самочувствие, и опасения, что много лет не снимался. Сначала Баталов и от грима отказывался, и выглядел очень уставшим. Но как только вошел в кадр – ожил, ощутил себя на съемочной площадке, глаза загорелись. И в финале, когда я его благодарил, он ответил: «Вам большое спасибо за то, что я опять почувствовал себя артистом».

Если человек талантлив, то уж во всем. А Баталов был очень одарен. Оказывается, не только в актерском плане. У близких сохранился портрет Анны Ахматовой, который он писал маслом. Поэтесса, как и Борис Пастернак, и Осип Мандельштам, заглядывала в гости к родителям маленького Алеша – артистке МХАТа Нине Ольшанской и писателю Виктору Ардову, его отчиму.

– Учился рисовать юный Баталов тоже интересно. Он познакомился с художником Робертом Фальком.

ДОСЬЕ «СВ»

Алексей БАТАЛОВ родился 20 ноября 1928 года во Владимире. Впервые вышел на сцену во время войны в эвакуации в Бугульме, где его мать открыла свой театр. За год до окончания Великой Отечественной дебютировал в кино в эпизодической роли школьника Алексея в фильме «Зоя». В 1950 году окончил Школу-студию МХАТ. В этом же году поступил в труппу Центрального театра Советской армии. Позже играл на сцене МХАТа, а в 1957-м попал на киностудию «Ленфильм» в качестве актера и режиссера. Снялся в 34 картинах, где сыграл более двадцати главных ролей. Среди них – конечно, Гоша («Москва слезам не верит»), Владимир Устименко («Дорогой мой человек»), канатоходец Тибул («Три толстяка») и другие. С 1975 года преподавал актерское мастерство во ВГИКе. Автор книг «Судьба и ремесло» и «Диалоги в антракте», а также мемуаров. Народный артист СССР, герой Соцтруда, лауреат трех Госпремий.

Рис. К. РОТОВА «Дядя Степа – милиционер», репродукция

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ В понедельник миллионы поклонников простились с одним из главных кумиров советского кино Алексеем Баталовым. Сердце известного актера остановилось на 89-м году жизни.

ИСЦЕЛЯЛ ДУШИ ГОЛОСОМ

В понедельник к московскому Дому кино по вымокшей от проливного дождя (а может, от тех самых слез) улице тянулась очередь из тысяч людей. Шли, чтобы проститься с человеком, на фильмах которого выросли. Для одних он гимнаст Тибул из «Трех толстяков», для других Борис из «Летят журавли» или Саша из «Дела Румянцева», и каждый помнит Гошу из «Москва слезам не верит».

– Мы прощаемся не только с Алексеем Баталовым. Мы прощаемся с целой эпохой, с великим кинематографом, к которому мы имели честь принадлежать немного, – сказал во время гражданской панихиды режиссер оscarоносной картины Владимир Меньшов. – Спасибо, Алексей Владимирович. Прощайте.



Украшит вечер

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

Елена ЛИВСИ

■ Известный актер рассказал «СВ», как его семья пережила войну, зачем скрывал от родителей поступление на актерский факультет и почему любит гостить в Беларуси.

Сдержанный, ироничный, с тонким чувством юмора. Таким запомнился и полюбился телезрителям дворецкий Константин из сериала «Моя прекрасная няня». В жизни заслуженный артист России Борис Смолкин точно такой же, как и его герой. Великолепно поет, а потому много лет проработал в Ленинградском театре музыкальной комедии. Сегодня занят в спектаклях, которые могут увидеть и в Беларуси. Таких гастролей Борис всегда ждет с радостью, ведь его родители отсюда родом.

ПОМНИЛИ ПЕРВУЮ МИРОВУЮ И ДРУГИХ НЕМЦЕВ

– Моя мама родилась в Витебске, семья переехала в Ленинград, когда ей был всего год. А папа старше на двенадцать лет, окончил школу в Беларуси, приехал сюда, поступил сначала в техникум, а потом окончил Ленинградский инженерно-строительный институт. Встретились они уже после войны... Когда-то было много родственников в Беларуси. Но со стороны отца вся семья погибла в оккупацию. Они остались, не хотели эвакуироваться. И немцы их уничтожили.

– Почему же они не уехали?

– Советская пропаганда ничего не говорила об отношении гитлеровцев к евреям, поэтому отказались уезжать. Они еще помнили Первую мировую. Это мне папа рассказывал, в 1914 году ему было пять лет. Говорит, стояли немцы во дворе, варили кашу, никого не трогали. Никто не предполагал, что придут другие немцы... Как они погибли, нам рассказал очень старый человек, или так казалось, что старый, мне-то было двадцать лет. Его звали дед Охрим. Наверное, это русское Ефрем. Он пережил немецкую оккупацию, помнил моего папу еще маленьким. Мы с отцом сидели, а он говорил... Сожгли живьем четыреста человек. Убили всех моих родственников по отцу: дедушку, бабушку, тетю, которая только окончила школу... В Беларуси вообще огромное количество людей погибло... А Охрим где-то прятался и других прятал, многих спас.

– В тот раз вы увидели Беларусь впервые?

МЕЖДУ ТЕМ

ТАМ, ГДЕ БЕСКОНЕЧНО КРАСИВО И НЕДОРОГО

– В Беларуси вы частый гость?

– Постоянно бывал на гастролях, снимался в кино. В Гомельском театре даже репетировал пьесу с местными артистами, жил почти две недели. В Минске много раз бывал. Поездил по стране. Ведь и нынешняя моя родня по линии жены – из Беларуси! Из города Борисова, что всего в часе езды от Минска. Вот на днях отправили туда тещу на лето, у нее там сестра старшая, племянник, племянница...

– Удивились такому совпадению, когда с будущей супругой познакомились?

– Не уверен, что этот факт был главным в женитьбе! (Смеется.) Но вот так сложилась судьба.

– За годы, что посещаете Беларусь, там многое изменилось?

– Конечно! Минск – бесконечно красивый город, чистый. Для нас, людей из России, многие вещи в новинку, все это казино, чего у нас сейчас нет. Живут достаточно скромно, судя по моим родственникам, получают немного, правда, и цены везде...

– Смешные?

– Да. Слово не мог подобрать. В столовых дешево и вкусно. Можно зайти в любую и рублей за двести наших нормально поесть. Я вообще люблю белорусскую кухню.

– Какое блюдо нравится больше всего?

– Очень люблю белорусские драники! Моя теща замечательно их готовит.

Борис СМОЛКИН: ЛЮБЛЮ ЗАГЛЯДЫВАТЬ К ТЕЩЕ НА ДРАНИКИ



От белорусской кухни артист не откажется, да и сам с радостью приготовит гостям угощение по бабушкиному рецепту.

– Это было в памятном 1968 году. Я окончил первый курс театрального института, и мы поехали с семьей на родину моего отца, в город Рогачев под Гомелем, на все лето. В августе мимо Рогачева по шоссе Минск – Брест шли наши танки...

– Пражская весна?

– В Прагу, да. По дороге забирали всех мужчин-шоферов. Это я знаю, потому что муж хозяйки нашей квартиры был водителем. Вот это было мое первое посещение Беларуси.

АВТОБУС ДЛЯ ШУЛЬЖЕНКО

– Со стороны мамы родные уцелели?

– Сами они из Витебска, жили прямо напротив дома Марка Шагала. Дедушка по профессии портной, и в конце концов он стал директором небольшой швейной фабрики на Кленовой аллее, рядом с цирком. Помню, когда

был маленьким, он брал меня с собой. А у бабушки была редкая профессия – она умела шить перчатки. Но в 1921 году мамина семья переехала в Ленинград.

– То есть им пришлось пережить блокаду?

– Дедушка в начале войны сразу пошел записываться в ополчение, но его не взяли: у него было очень плохое зрение. Провел всю блокаду в Ленинграде. Рассказывали, что был страшный холод, вся семья ночевала на маленькой кухне, в пять или шесть метров, только там была печка.

А мама работала в концертных бригадах. Она была приписана к Дому офицеров на Кирочной улице. Рассказывала, как во дворе, где их разбивали на группы, в те дни всегда стоял отдельный автобус для Клавдии Шульженко и

ее аккомпаниатора Коралли. Клавдия Ивановна тогда и жила там же, во дворе Дома офицеров.

Мама рассказывала, как их возили с представлениями по всем частям. И вот был концерт в штабе фронта, и там она впервые попробовала трофейный ром.

– Чудо, что в блокаду все выжили.

– Есть памятная семейная история. Зима 1942 года была чудовищная. У дедушки началась цинга. Он совсем не мог ходить. И на одном из концертов мама познакомилась с двоими матросиками, видно, курсантами. Рассказала им про отца с цингой. Они сказали, что попробуют помочь. И вот ночь, комендантский час. В дверь постучали. Пришли эти матросики и принесли клюквенный экстракт. Может, им в пайке выдавали, не знаю. Мама их ни о чем не просила, никто их не ждал, а они принесли. Вот такой порыв души. И они спасли деда. Он подарил им, буквально всучил, они не хотели брать, в подарок часы «Лонжин».

– Вы часто говорите, что чувство юмора вам досталось от папы, а хороший голос – от мамы...

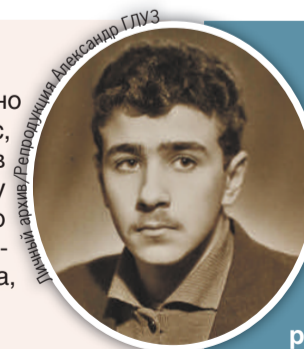
– Да, она прекрасно пела, но артисткой не стала. А меня впервые привели в театр в четыре года, на балет «Шурале». Так это впечатлило, что я три ночи не спал, пришлось даже показать меня невропатологу, и он запретил водить меня на спектакли. А потом в семь лет я попал в Малый оперный на «Евгения Онегина», там пела мамина школьная подруга, которая достала нам контрамарки в директорскую ложу. Самое большое впечатление произвел живой оркестр. И я захотел стать дирижером. А потом сразу артистом, никаких пожарных, милиционеров, летчиков. Но родители к этому всерьез не относились, поэтому скрывал, что поступаю в театральный. Провалился в первый год, во второй... На третий стал поступать на отделение музыкальной комедии, попросил маму помочь с репертуаром. Она отправила меня к своей подружке, чтобы та что-нибудь со мной разучила. И когда та сказала, что у меня есть голос, мама растаяла.



На лето родители Бори снимали дачу под Ленинградом.

ДОСЬЕ «СВ»

Борис СМОЛКИН родился 2 марта 1948 года в Ленинграде. Окончил Ленинградский институт театра, музыки и кинематографии. Более 35 лет проработал в Театре музыкальной комедии северной столицы. Исполнил более двух десятков ролей в кино, наибольшую известность из которых ему принес дворецкий Константин в телесериале «Моя прекрасная няня». Снимается в рекламе. Также часто озвучивает персонажей мультфильмов и кино, например, магистра Йоду в «Звездных войнах». Ведет программу «Это смешно!» на канале «Россия-1». У него двое сыновей. Старший – театральный продюсер, а младший занимается фигурным катанием.



Личный архив/Репродукция Александр Глуз

Борис ОРЕХОВ

■ Россия дождалась большого футбола. Кубок Конфедераций – третий по значимости турнир в рейтинге ФИФА после чемпионата мира и Олимпийских игр.

АХИЛЛЕСОВО ПРОРОЧЕСТВО

Для России это генеральная репетиция мирового первенства, которое пройдет через год. Приехали очень серьезные сборные. Чемпионы всех континентов и лучшая команда мира – Германия.

Красочное шоу-открытие состоялось перед матчем Россия – Новая Зеландия на суперстадионе «Крестовский» в Санкт-Петербурге.

– Уверен, наши гости узнают гостеприимную, радушную, открытую для мира Россию – Санкт-Петербург и Москву, Казань и Сочи – прекрасные города со своей историей и динамичной жизнью – сказал, открывая турнир, Владимир Путин. – Именно здесь, на современных футбольных аренах, будет идти бескомпромиссная, честная, справедливая борьба до последних минут матча. Миллионы людей на планете увидят красивое, захватывающее зрелище, искусство мастеров мяча, настоящий триумф спорта!

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

Григорий СЫСОВЕВ/РИА Новости

Кто вы, мистер Икс? Полузащитник Федор Кудряшов играл с новозеландцами в специальной маске – берег травмированный нос.

Результат стартового матча точнее всех предсказал кот Ахилл из Эрмитажа. У российского и новозеландского флага поставили по миске с кормом. После некоторых раздумий он улегся у триколора и сказал дважды «мяу, мяу». 2:0 – победа России.

ТРЕТИЙ ГЛАЗ ДЛЯ СУДЬИ

На Кубке Конфедераций – 2017 произошла настоящая революция. Впервые в официальном турнире применяется система видеоповторов для помощи арбитрам в спорных ситуациях, аналогичная той, что действует в хоккее.

Электронный глаз сработал уже в матче Португалия – Мексика. В середине первого тайма европейцы забили мяч. Но арбитр, посоветовавшись по радио, гол отменил. Офсайд. Противники системы главным аргументом называли затяжку времени матча из-за просмотров. Но пауза заняла всего полминуты.

– Здорово, что видеотехника наконец пришла и в футбол, сломав консерватизм, – считает экс-нападающий сборной России Дмитрий Булыкин. – Давно пора внедрить такую же в чемпионате России, чтобы свести к нулю судейские ошибки.

ДОСЛОВНО

Фернанду САНТУШ, главный тренер сборной Португалии:

– Хочу поблагодарить наших друзей из России за фантастическую организацию турнира. Я не впервые в России и каждый раз убеждаюсь, что здесь делают все возможное, чтобы подарить болельщикам и игрокам настоящий праздник. И в этот раз нас ждет великолепный турнир.

ПО КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ С ГИТАРОЙ

■ Болельщики из Минска верят, что хозяева турнира сыграют в финале.

Только в Москву во время турнира, по расчетам организаторов, приедет более семидесяти тысяч фанатов. Одними из первых до Красной площади добрались горячие чилийские парни. У Исторического музея они устроили импровизированный концерт под гитару с футбольными речевками и танцами. К старту турнира чилийцы подали заявку на восемь тысяч билетов. А самыми стойкими оказались новозеландцы. Провели в самолете тридцать часов, добираясь в Москву.

В шумной толпе гостей российской столицы замечаю двоих ребят с белорусскими и российскими флагами. Наши люди – союзные.

– Откуда, парни?

– Из Минска. Вчера приехали поездом. Вообще все матчи Кубка Конфедераций у нас показывают. Но телик – не то. Надо смотреть живьем, чтобы почувствовать атмосферу грандиозного праздника. Специально взяли отпуск. Начальник отнесся с пониманием. Тоже болельщик. Фанат минского «Динамо».

ФАНАТСКИЙ АККОРД

– Остановились-то где?

– У знакомого. Подружились в Минске во время чемпионата мира по хоккею в 2014 году. Он сразу сказал: ребята, будете в Москве – никаких гостиных, останавливайтесь у меня.

– С билетами были проблемы?

– Никаких, что вы. Заказали по интернету. Приехали и купили без всяких очередей. Паспорта болельщиков тоже получили за считанные минуты. Организовано все – просто блеск. Взяли билеты сразу и на финал. Верим, что в нем сыграет команда хозяев. Сыграет и победит. Россия, вперед! Беларусь с тобой!

Борис ОРЕХОВ

■ На пульте белорусов должна появиться новая кнопка – чисто футбольная. Дело под контроль взял лично Глава государства.

Идея предоставить игре, любимой миллионами, отдельную эфирную «жилплощадь», над зелеными полями Беларуси витает уже давно. Началось все в 2011 году с трансляций в интернете. Но качество в сети было слабое. Теперь в Белорусской федерации футбола (АБФФ) решили создать свой ТВ-канал. Совет клубов Высшей лиги проект одобрил, но кричать «ура» еще рано.

В стране уже есть спортивный канал «Беларусь-5». Пробовали обсуждать с ним варианты сотрудничества, но возникли сложности. Футболисты хотят картинку высочайшего качества, чтобы видно было каждую травинку на поле. Однако «Б-5» в формате HD пока не вещает. К тому же эфир и так забит под завязку. Показать все матчи онлайн, а именно такова цель, физически невозможно.

МЯЧ В СТУДИЮ!

– В соседней Польше уровень футбола такой же, как у нас, но игры показывают здорово. И аудитория очень большая. Нам тоже по силам достичь таких показателей. Почему на матчах хоккейного «Динамо» (Минск) трибуны всегда полные? Люди по ТВ видят классную атмосферу и приходят. Мы хотим добиться того же, – поясняет один из инициаторов проекта Владимир Бережков.

Канал в формате HD в итоге нашли, но проект все равно тормозился. Дошло до того, что на недавнем Олимпийском собрании в Минске глава АБФФ Сергей Румас попросил Александра Лукашенко посодействовать:

А КАК В РОССИИ?

В России чисто футбольных каналов – пять. Выдают картинку высочайшего качества в формате HD. Но все они – спутниковые или кабельные. Хочешь ловить кайф от просмотра, плати. Но и в бесплатном доступе футбола достаточно. Все ключевые матчи каждого тура можно смотреть по федеральному каналу «Матч-ТВ».

ПРЯМОЙ ЭФИР

– Один телеканал не в состоянии показать весь наш спорт. Наша федерация в состоянии потянуть свой эфир. Но нам говорят: нет. Потому что «Беларусь-5» волнуется...

– Это не повод не создавать канал, – согласился Александр Лукашенко. – Главное, что люди будут смотреть. Но я ему (Румасу. – Прим. ред.) сказал: пообещаешь и не сделаешь – ответишь. Нет, говорит, будут там и международные соревнования, и наши. А Румасу у меня нет оснований не доверять. Ни одного поручения Президента он не провалил...

Александр Лукашенко поручил Главе Администрации Президента без волокиты проработать вопрос. Судя по всему, футбольная кнопка на пульте у белорусов скоро будет.

Отвечает на вопросы



– Где в Беларуси можно получить российский диплом о высшем образовании?

– Документ российского образца выдадут в Белорусско-Российском университете, который находится в Могилеве. Поступить туда можно на бюджетной основе, причем по образовательным стандартам любой из стран. После окончания выпускник получает диплом соответствующего образца.

В университете есть шесть российских направлений – «Программная инженерия», «Информатика и вычислительная техника», «Биотехнические системы и технологии», «Электротехника и электротехника», «Наземные, транспортно-технологические комплексы», «Инноватика». В этом году появилось еще одно: «Мехатроника и робототехника». Срок обучения на бакалавра – четыре года. С этой приемной кампании количество бюджетных мест по этим программам – 110.

При поступлении на специальности по белорусским образовательным стандартам абитуриенты представляют итоги централизованного тестирования. Если по российским, то либо результаты ЦТ, либо ЕГЭ.

– Может ли белорус, учащийся в российском университете, получить пенсию в связи с потерей кормильца?

– По белорусскому закону о пенсионном обеспечении дети до 18 лет, отец или мать которых умерли, получают пенсию безусловно. С 18 до 23 лет выплата положена, только если молодые люди учатся в вузах на дневной форме.

Для этого нужно обратиться в райисполком по месту жительства в Беларуси с заявлением о рассмотрении вопроса назначения или возобновления выплаты пенсии по потере кормильца. Из документов понадобится паспорт, свидетельство о смерти родственника, а также справка из российского университета, где указана дата начала обучения на дневной форме.

Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес souzveche@souzveche.ru

SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ



Александр ГЛУЗ/Корреспондент

Герман МОСКАЛЕНКО

■ До революции город назывался Игумен. И хотя к религии отношения это не имело, в 1923 году большевики переименовали город от греха подальше.

1. УЗНАТЬ ТАЙНУ ДИКОГО ОЗЕРА

По преданию, давным-давно настоятельница местного монастыря безжалостно искореняла в округе язычество. Игуменья проклинала всех, кто поклонялся старым богам, обещала, что они провалятся под землю. И вот однажды утром местные жители проснулись, а монастыря нет. Провалился под землю, а на его месте – глубокий водоем с болотистыми берегами. Назвали озеро Диким. Оказалось, что монастырь построили как раз на месте языческого капища. Вот и вышли настоятельница ее проклятия боком.

Говорят, в темные ночи до сих пор слышится по берегам звон колоколов.

И все же ученые считают, что к игуменье название города отношения не имеет. Они выделяют в нем два древних угорских слова «эку» и «уйм», которые указывают на святое место и женщину. Видимо, речь о том самом языческом капище и поклонении идолу-женщине. В общем, поэтому решили легендарную основательницу города увековечить и сегодня деревянную статую можно увидеть на центральной площади города.

Предания перемешались, и то ли это мать-игуменья, основавшая город, то ли языческий деревянный идол.



Герман МОСКАЛЕНКО

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОБЫВАТЬ В ЧЕРВЕНЕ



Реконструкция идет полным ходом, и скоро дворец Огинских и Моношко предстанет в своем первоначальном виде.

Виталий ГИЛЬ

2. ЗАГЛЯНУТЬ В ГОСТИ К КОСМОНАВТУ

Это сегодня из Минска до Червеня можно доехать за сорок минут. Сто лет назад путь занимал шесть часов. Почтовые кареты по Игуменскому тракту проезжали точно по расписанию, со скоростью девять километров в час. Здание станции в Червене не сохранилось. Зато в соседних Смилевичах с почтой связана одна интересная история.

В начале XX века юная активистка еврейского рабочего союза Хайка Гринберг решила последовать примеру большевиков – экспроприаторов банков. Вот только банка в округе не нашлось, и она ограбила... почтовое отделение. Пока полиция распутывала дело, перепуганные родители быстро отправили нерадивое чадо в Америку.

В центре Червеня сохранилась застройка вековой давности. Так, местный краеведческий музей находится в здании бывшей уездной управы. В таком же доме, как с праздничной открытки, жила Мария Мякота – мать классика белорусской литературы Максима Богдановича. На этих улочках вырос космонавт, Герой России, Олег Новицкий, который недавно вернулся из своей второй космической одиссеи. Когда-нибудь дом Новицких, где сегодня живет мама Олега, тоже станет музеем. А пока экспозиция в честь космонавта размещена в его родной школе № 2.

3. ПРОЙТИСЬ ПО АЛЛЕЕ ЛЮБВИ

Первый замок в Смилевичах триста лет назад построил знатный род Огинских. Замок со временем перешел к семье Моношко-Ваньковичей, которая дала миру известного композитора, родоначальника польской и белорусской оперы Станислава Моношко.

Часть усадьбы, в которой жил композитор, хорошо сохранилась. Говорят, от дома до Игуменского тракта строители прорыли подземный ход, по которому могла проехать конная повозка. От тех чудес осталась лишь великолепная тенистая аллея, которая выходит на живописный берег реки Волмы. Местные жители зовут ее Аллеей любви.

4. ПОСИДЕТЬ В «ПАРИЖСКОМ КАФЕ»

Возвращаясь из Червеня в Минск, нужно обязательно заехать в Смилевичи. Городок уникальный. Отсюда родом живописец с мировым именем Хаим Сутин, мастер Парижской школы, стоящий в одном ряду с Марком Шагалом.

Долгое время в Беларуси не было ни одной его картины. Но в 2012 году на аукционе Кристис за четыреста тысяч долларов «Белгазпромбанк» приобрел полотно «Большие луга в Шартре», а на аукционе Сотбис – картину «Ева». Последняя ушла с молотка за 1,8 миллиона долларов и стала «самой дорогой картиной в Беларуси».

Местные уверяют, что знаменитые «Ивы» Сутина и сейчас можно увидеть в местном парке у реки. Теперь это место паломничества любителей искусства из разных стран.

В местном Центре творчества детей и молодежи даже открыли стилизованное «Парижское кафе» – музей Сутина. Его стены украшают репродукции известного земляка и его личные вещи.

Картины Хаима Сутина «Ева» эксперты относят к самому яркому периоду его творчества.



Хаим Сутин. «Ева»

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Москвы до Червеня – 690 км, на машине – 10 часов езды. От Минска – 60 км. На авто – чуть менее часа.
- Билет на маршрутку стоит 3–4 рубля.
- Проживание в гостинице – от 50 рублей.



Валенки, валенки, ой да подшиты и с орнаментом.

5. КУПИТЬ МОДНЫЕ ВАЛЕНКИ И ПОЕСТЬ ЛУЧШИХ В БЕЛАРУСИ ЧЕБУРЕКОВ

Смилевичи знамениты тем, что здесь испокон веков в мире и согласии живут белорусы, русские, евреи и татары. Похоже, именно татары научили местных готовить чебуреки, которыми славится городок, и валять валенки.

В былые времена почти вся советская армия ходила в смилевичской теплой обуви. И до сих пор местная фабрика снабжает валенками белорусских и российских солдат. Правда, теперь здесь валяют еще и стильную обувь: с орнаментом, украшениями, разноцветную. Такие «черевички» пользуются спросом даже у столичных модниц. Многое тут делается, как встарь, вручную.

У иностранных туристов эти белорусские сувениры идут на ура.



Максим ВЕЧЕР

