

**НАРОДНАЯ
ГАЗЕТА**

18 октября 2019 г.
№ 48 (869)

Иван МАКЕЕВ/kpmedia.ru



ЧИСТАЯ ЛИНИЯ

На восстановленных после взрыва на Чернобыльской АЭС территориях Беларуси возродили производство и делают экологичные продукты высшего качества

А в зоне отчуждения открыли туристические маршруты

8

В НОМЕРЕ



УЗНИЦА КАДРОВ
Член Парламентского Собрания Владимир КРУГЛЫЙ о проблемах и перспективах здравоохранения

4

МАЛ ЗОЛОТНИК, ДА БИЗНЕС

Как в наших странах развивается предпринимательство



6



КОСМИЧЕСКИЙ ЛЕВИТАН

Не стало героя – космонавта Алексея ЛЕОНОВА

10

В ПИТЕРЕ ПЕТЬ

Что показали на «Добровидении» россияне и белорусы



11



ТЕЛЕПРОГРАММА
БелРос



Дмитрий НЕРАТОВ

■ В Ашхабаде руководители Союзного государства встретились со своими коллегами по СНГ, чтобы обсудить дальнейшую интеграцию.

КАК ЗАРАБОТАТЬ ТРИЛЛИОН

Главные темы – борьба с терроризмом, улучшение экономических связей на Евразийском пространстве, совместное празднование 75-летия Великой Победы.

По традиции встреча лидеров прошла в двух форматах – узком и расширенном.

Свое выступление **Владимир Путин** начал с хороших новостей. По его словам, в прошлом году совокупный внешний товарооборот СНГ вырос более чем на 17 процентов и превысил один триллион долларов.

– Наш общий? Всех стран? – не поверил цифрам **Александр Лукашенко**.

– Да, наш товарооборот, общий, с внешними партнерами – триллион долларов, – утвердительно ответил В. Путин. – Это хороший показатель. А торговля между нами составила 190 миллиардов. И я из этого делаю хороший простой вывод: наше сотрудничество между собой помогает нам; не ограничивает сотрудничество с третьими государствами, а помогает развивать.

Стороны вышли на завершающую стадию подготовки Стратегии экономического развития СНГ на период до 2030 года.

– Давайте ближе работать друг с другом. Давайте выстраивать наши экономические отношения теснее, – поддержал белорусский лидер. – События в мире показывают, что назрела объективная необходимость укрепления нашего Содружества как самостоятельного и эффективного объединения. А экономика была и остается

Александр ЛУКАШЕНКО и Владимир ПУТИН: ПОБЕДИТЕЛЕМ В ВОЙНЕ БЫЛ ВЕЛИКИЙ СОВЕТСКИЙ НАРОД



Александр Лукашенко и Владимир Путин предложили усилить мощь Содружества прорывными проектами, в первую очередь в области транспорта, энергетики, промышленной кооперации.

БЕЛТА

Алексей ДРУЖИНИН/РИА Новости

фундаментом нашего взаимодействия.

Восемь лет назад в экономике СНГ произошел прорыв – восемь стран СНГ договорились о создании зоны свободной торговли. Однако на полную катушку проект не запустили.

– Но надо признать, что процесс подготовки соглашения на экспертном уровне неоправданно затянулся. Думаю, целесообразно установить жесткие временные рамки для окончательной доработки документа, – предложил Александр Лукашенко.

В свою очередь, Владимир Путин предложил двигаться к созданию общего финансового рынка. По словам российского лидера, это поможет справиться с проблемами, с которыми сталкивается весь мир, торговыми войнами и различными ограничениями на движение товаров.

РОССИЯ – ЦЕЛЬ НОМЕР ОДИН

Важная тема – международная безопасность. Америка вышла из Договора о ракетах меньшей и средней даль-

ности. Владимир Путин дал расклад:

– Все время нас обвиняли в том, что мы чего-то нарушаем, через – там сколько – три месяца после выхода испытали ракету средней дальности. Ну это о чем говорит? О том, что они уже давно ее сделали. Потому что нельзя за три месяца сделать такой объект, такое изделие. Они и работали, шли к этому. Ну вышли, а через три месяца испытали. Вот. И это, конечно, совсем нехорошо, имея в виду, что уже объявлено, объявлено официальными представителями Пентагона о том, что собираются размещать ее в Азии. Они прямо публично об этом заявили. Ведут переговоры с Японией и Южной Кореей. Ясно, кто является целью номер один в данном случае. Нас это не радует, потому что это и нас касается.

Беларусь на 74-й Генассамблее ООН предложила разработать многостороннюю декларацию о неразмещении наземных РСМД в Европе. Принятие такого документа снизит напряженность в регионе.

– Нельзя допустить, чтобы в Европе появились такие ракеты, – заявил белорусский лидер.

ОПАСНЫЕ ИГРЫ

Владимир Путин предложил лидерам СНГ обсудить возможный ответ на учения НАТО у границ России.

– Надо посмотреть, как нам на это реагировать. Мы недавно провели учения – правда, не вблизи границ НАТО, а в глубине Российской Федерации. Поэтому попытки нагнетания мы не приветствуем. Считаем, что это вредно, но будем реагировать спокойно.

Александр Лукашенко также высказал обеспокоенность по поводу предстоящих масштабных военных учений НАТО у границ Беларуси:

– Это ненормально. Это непонятные учения. Наверное, нам с Президентом России придется подумать о том, как обезопасить себя в этот пери-

SOUZVESHCHENIE.RU
 ЧТО ЕЩЕ ОБСУДИЛИ ПРЕЗИДЕНТЫ
 В ТУРКМЕНИСТАНЕ, ЧИТАЙТЕ
 НА НАШЕМ САЙТЕ

од. С территории Беларуси никогда не будет никаких угроз. Нам придется как-то отвечать. Не мы были первыми.

В ОДНОМ СТРОЮ

В следующем году празднуется 75-летие нашей общей Победы. Александр Лукашенко призвал помнить уроки войны:

– Посмотрите, что происходит в мире. Каждый с каждым начинает воевать. И нам надо объединиться теснее, чтобы выступать единым фронтом. Победу в этой войне подарил нам великий советский народ. Поэтому эта дата нас зовет к этому единению именно на этом этапе.

Владимир Путин пригласил коллег приехать на торжественные мероприятия 9 Мая в Москве:

– Это Победа великого советского народа, мы все имеем к этому прямое отношение, мы все наследники этой Победы.

Мы не можем не гордиться нашими отцами, нашими дедками, не можем, это было бы преданием их памяти. А эта память укрепляет нас самих изнутри.

РЕАЛЬНАЯ УГРОЗА

Владимир Путин прокомментировал ситуацию в Сирии, где Турция начала военную операцию:

– По данным главного разведуправления Генштаба России, там сотни боевиков и тысячи. Если говорить о странах СНГ, это реальная для нас с вами угроза. Как и куда они будут деваться?

А. Лукашенко согласился, что ни одна страна мира не в состоянии в одиночку с ней справиться:

– Ключ к успеху лежит в тесной координации действий на всех уровнях. Поэтому наша программа сотрудничества государств – участников СНГ в борьбе с терроризмом и иными насильственными проявлениями экстремизма сегодня является как нельзя более востребованной и актуальной. Надо ее углублять и расширять.

Гайки кто-то тоже должен точить

■ Александр Лукашенко провел совещание по развитию цифровой сферы.

Разговор стал продолжением встречи **Александра Лукашенко** с представителями ИТ-сферы в Парке высоких технологий, которая прошла в апреле. На ней активно обсуждались вопросы образования и подготовки специалистов для отрасли. На совещании эта тема получила логическое завершение.

– В ИТ-сообществе появилась инициатива о создании нового профильного учебного заведения, – сказал Президент.

ШАГ В БУДУЩЕЕ

Между тем большинство белорусов не понимают, что такое цифровизация. А. Лукашенко считает, что необходимо разъяснить плюсы и минусы будущей реформы:

– Иногда мы просто запугиваем население и молодежь, не разъясняя, что это за чудо такое, цифровизация, откуда оно взялось. Другая тенденция – все большее и большее количество продвинутых людей видят себя только менеджерами цифровых компаний или занимающимися цифровыми и ИТ-технологиями. Но я намекаю на то, что землю пахать, гайки точить, создавать продукты машиностроения и прочее – это останется еще надолго, если не навсегда. Хотя цифра пронизывает все отрасли, и эти в том числе.

РУССКОЕ ЗОЛОТО НА КОЛЕСАХ

■ Президент Туркменистана попросил Владимира Путина о поставках автомобилей «Аурус».

Встреча лидеров стран СНГ проходила в Ашхабаде, который недавно попал в Книгу рекордов Гиннеса как город, имеющий больше всего зданий из белого мрамора. Поэтому автомобиль Президента России «Аурус» (название образовано из двух слов: «аурум» – «золото», «рус» – «Россия») на фоне такого великолепия смотрелся фантастически. Глава Туркменистана **Гурбангулы Бердымухамедов** хорошо знаком с этой машиной. Летом этого года на Каспийском экономическом форуме он сам сел за руль и после этого захотел приобрести не-

сколько красавцев для своего автопарка.

– Благодарю вас за то, что вы добродушно, позитивно отзывались о нашей новой автомобильной линейке, – обратился к коллеге **Владимир Путин**. – Очень приятно, что машина вам понравилась. Но это не единственное направление сотрудничества, автомобилестроение и торговля готовыми продуктами. Здесь тоже после достаточно длительной паузы ситуация выправилась, развивается.

За первые семь месяцев товарооборот между Россией и Туркменистаном вырос более чем на 60 процентов. В стране 190 фирм с участием российского капитала. Это и КамАЗ, и «Татнефть», и «Газпром».

С ВЕТЕРКОМ

Кристина ХИЛЬКО

СТАРТ К ОЛИМПИЙСКИМ ВЕРШИНАМ

■ В Молодечно проходит третий этап Спартакиады Союзного государства для детей и юношества.

В спортивном старте участвуют 192 школьника из Пензенской, Челябинской, Ростовской областей, Чувашской Республики, Республики Северная Осетия – Алания и различных уголков Беларуси. Возраст ребят – 12–13 лет.

– Соревнования не только развивают физкультурно-спортивное движение, но и повышают эффективность физического воспитания, укрепляют дружбу детей и молодежи России и Беларуси, дарят радость общения, – отметил **первый заместитель министра спорта и туризма Беларуси Вячеслав Дурнов**. – Важный момент – спортивный праздник посвящен 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских за-

хватчиков и 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. На молодечненскую землю ребята приехали с трепетным волнением, чтобы поклониться тем, кто сражался за Победу.

Всю неделю мальчики и девочки выясняли, кто быстрее, выше, сильнее в баскетболе, настольном теннисе, плавании.

– Я обожаю спорт! Играю в волейбол, баскетбол, футбол. В командных играх от усилий и мастерства каждого игрока зависит успех всей команды. Мы будем сражаться за первое место! Но спортивное соперничество дружбе не помеха. Вообще, я первый раз приехала на соревнования в Беларусь, здесь классно! – не скрывает эмоций 13-летняя **Алина Байц** из Челябинской области.

Особая часть спортивного слета – культурная программа, общение в неформальной об-

становке. Юные спортсмены побывали на обзорных экскурсиях по Минску и Молодечно, посмотрели на пулеметы, зенитки, танки, земляные валы в Историко-культурном комплексе «Линия Сталина», а также познакомились с уникальной экспозицией Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны.

Людмила Макарина-Кибак, член Комиссии Парламентского Собрания по социальным вопросам, культуре и гуманитарным вопросам, председатель Постоянной комиссии Палаты представителей Национального собрания Беларуси по здравоохранению, физкультуре, семейной и молодежной политике, отметила, что каждый раз Спартакиаду стараются сделать более интересной и захватывающей:



Кристина ХИЛЬКО

– Наши страны достойно справляются с грандиозными спортивными задачами, принимают и проводят спортивные форумы самого высокого уровня. Для подрастающего поколения один из ключевых

союзных проектов в этой сфере – Спартакиада Союзного государства. Возможно, в скором времени эти юные спортсмены будут отстаивать честь Беларуси и России на Олимпийских играх.

Анна КУРАК

■ Тюменские студенты будут знакомиться с белорусской техникой прямо в аудиториях.

Специализированный класс Минского тракторного завода открылся в Государственном аграрном университете Северного Зауралья. Просторная площадка на базе Механико-технологического института оформлена в бело-красных тонах – под стать логотипу МТЗ. В центре – десяток парт с новенькими ноутбуками, а рядом – легендарная «восьмидесятка» и «начинка» знаменитых тракторов.

Модель универсального трактора «Беларус» в Минске выпускают с середины 1970-х годов. Встретить эту рабочую лошадку можно и на московских улицах, и на курских полях. Хорошо знают белорусского «зверя» и уральские аграрии: техника МТЗ – самая ходовая в области. А теперь возможность познакомиться с трактором до выхода на практику появилась и у будущих инженеров-механиков.

– В конце зимы к нам приезжала делегация из Беларуси во главе с **министром энергетики Виктором Каранкевичем**. Он посетил аграрный университет: интересовался, удастся

КЛАССНЫЙ ТРАКТОР

ли запустить в этом году специализированный класс. Прошли считанные месяцы, и вот – случилось! – поделился радостной новостью **заместитель губернатора Тюменской области Владимир Чейметов**.

Существить проект удалось благодаря производственно-торговой компании «МТЗ-Татарстан». По договоренности в ближайшее время в Тюмень отправят тренажеры по тракторному

вождению и точному земледелию. Планируют развернуть и центр сервисного обслуживания минской техники. А для знакомства с ней и проведения рабочих испытаний обещают доставлять опытные образцы новейших модификаций тракторов.

Символично, что открытие специализированного класса случилось akurat в день празднования 60-летия университета. Подарок от братского

ОБМЕН ОПЫТОМ

народа студенты оценили: приступили к занятиям уже на следующий день.

Расположилась новенькая аудитория по соседству с учебным классом «Ростсельмаша».

– Будем стремиться к успеху в сельском хозяйстве в атмосфере здоровой конкуренции и уважения друг к другу. Главное – чтобы хлеб был на столе! – поясняет **генеральный директор «МТЗ-Татарстан» Константин Анисимов**.

Кстати, именно Татарстан Минский тракторный завод выбрал в качестве пилотного региона для совместного производства. И не прогадал: там уже создаются машины, работающие на чистом газе.

– Это не только экономичнее, но и экологичнее, – рассказывает К. Анисимов. – А для развития новых проектов нужно думать о молодых кадрах.

Эффективность обучающих площадок МТЗ доказана на практике. Они уже несколько лет действуют на инженерном факультете Чувашской государственной сельхозакадемии и в Институте механизации и технического сервиса Казанского государственного аграрного университета.

Главная гордость профильной аудитории – большое количество реальных агрегатов в качестве наглядных пособий.



Посольство Беларуси в России

БЕЛАЗ-ТО Я И НЕ ПРИМЕТИЛ

Антон ПИКУС

■ 130-тонная машина вышла «победителем» в противостоянии с 180-тонным локомотивом.

– О тебе, Михалыч, сегодня в газетах писали, – уважительно сказал водителю БЕЛАЗа сменщик. Действительно, в разделе «Что случилось за день» непарелю было напечатано: «ПОПАЛ ПОД ЛОКОМОТИВ. На железнодорожном переезде в городе Мыски водитель БЕЛАЗа на своей машине столкнулся с поездом. Самосвал и шофер отделались легким испугом».

– Что за клевета! Это поезд отделался легким испугом, а не я, – возмутился Михалыч. – Пишут, пишут – и сами не знают, что пишут...

Такая вот история, достойная пера Ильфа и Петрова, случилась в Кемеровской области. Водитель 130-тонного грузовика, очевидно, привык, что его железный гигант легко переваливает через любые препятствия, и, не глядя по сторонам, направил машину через переезд. Машинист 180-тонного тепловоза тоже не волновался, что кто-то может возникнуть на пути, и не заметил, что на рельсы выкатился «трехэтажный дом на колесах».

Такого грохота округа давно не слышала. При этом, даже несмотря на разную весовую категорию, победителем из схватки тяжеловесов вышел БЕЛАЗ. У самосвала повредилась подвеска, но после небольшого ремонта он спокойно вернется к работе. Локомотив же от удара получил серьезные вмятины и сошел с рельсов. В остальном все участники нетривиального ДТП и правда отделались легким испугом.

НАРОЧНО НЕ ПРИДУМАЕШЬ



В эпичном столкновении железных тяжеловесов, к счастью, никто не пострадал.

vk.com/dorogi_nk

УЗНИЦА КАДРОВ

Дмитрий НЕРАТОВ

■ Чем болеет система здравоохранения? Почему раньше врачей учили дольше? Нужна ли России корпорация «Медицина»? Об этом рассуждает сенатор, член Комиссии Парламентского Собрания по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Владимир КРУГЛЫЙ.

НЕХВАТКА ПРОФЕССИОНАЛОВ И ЛЕКАРСТВ

– За последнее время Владимир Путин провел три совещания по проблемам здравоохранения. Такое беспрецедентное внимание власти говорит о наличии серьезных существующих проблем, сложившихся в отрасли?

– Сразу хочу разочаровать любителей сенсаций: в России очень рабочая система здравоохранения. Конечно, в ней существует масса недостатков. Но сейчас в СМИ произошёл какой-то перекокс в сторону негатива. Показывают, что якобы работают непрофессионалы, а из-за бюрократических проволочек деньги до врачей не доходят. Это неправильно и необъективно.

Я много езжу по стране и вижу: ситуация в здравоохранении улучшается, конкретные шаги предпринимаются в рамках нацпроекта, в регионах растут материально-техническое оснащение больниц и поликлиник. Чтобы сократить время нахождения в очередях и сделать пребывание в медучреждениях более комфортным, запущен проект «Бережливая поликлиника». Он меняет принцип работы регистратуры, систему обслуживания, делает доступными больницы для людей с ограниченными возможностями. Людям становится комфортнее идти лечиться, и подход к ним другой.

– Но по-прежнему не хватает врачей...

– Действительно, одна из главных проблем первичного звена – дефицит кадров всех категорий, а также большой износ основных фондов. На это не раз обращал внимание Владимир Путин. Недавно я участвовал в заседании VII съезда Союза медицинских сообществ «Национальная медицинская палата». Состоялся очень откровенный разговор. Председатель Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Вячеслав Володин раскритиковал данные Минздрава, согласно которым средний показатель дефицита кадров медработников по стране составляет семь процентов. Он вообще предложил не обсуждать эту проблему в процентах. Потому что была взята «средняя температура по палате». А на самом деле, по его словам, в некоторых центральных районных больницах дефицит врачей достигает половины сотрудников. Он призвал специалистов, политиков, профессионалов найти решение проблемы.

– Допустим, врачей найдут. А вот что происходит с лекарствами...

– Есть проблемы с бесперебойным снабжением важными лекарствами в регионах. Нужно системно решать

Мальши любят современные поликлиники – яркие, опрятные и с приветливыми докторами.



Валерий ЗВОИНАРЕВ / АРМедиа.ру

эти вопросы. К этому уже подключились и сенаторы, и депутаты. Другая острая тема – доступность незарегистрированных в России лекарственных препаратов, способных спасти жизнь больному. Законопроект об этом уже разрабатывается в Совете Федерации. Надо сформировать перечень таких препаратов, отталкиваясь от того, какие диагнозы не лечатся существующими лекарствами и что люди вынуждены покупать за границей чаще всего.

ПЕРВЫЙ КОНТАКТ – САМЫЙ ВАЖНЫЙ

– Вы – детский врач-онколог. Расскажите о существующих проблемах и достижениях.

– За последние годы врачи здорово продвинулись в лечении онкобольных. Прорыв произошел в разработке лекарственной терапии. Все это вместе повысило качественные показатели выживаемости.

Но главное для успешной борьбы с детским и взрослым раком – ранняя диагностика. Очень многое зависит от врачей первого контакта – скорой помощи, педиатров, фельдшеров. Особенно у детей диагноз часто не ставится на первой стадии, когда возможно достичь результата. В европейских странах дают несколько суток на постановку точного диагноза. В рамках нацпроектов мы создаем подобную систему.

– Когда бываешь в больницах, то и дело слышишь, что при советской власти врачи хорошо учились, а сегодня все дипломы купленные.

– И сегодня хорошо учатся. Но сама система кардинально изменилась. Она вызывает неоднозначную оценку – как врачебного сообщества, так и самих пациентов. В пору моей молодости пять лет было основное обучение, шестой год – подготовка к работе по специальности. Направлений несколько: хирург, акушер, гинеколог, педиатр, терапевт. Сумасшедший кон-

курс был на хирурга, а сегодня мне говорят, что на анестезиолога и хирурга учиться никто не хочет.

После шести лет у тебя было два пути: двухгодичная клиническая ординатура или одногодичная интернатура. Все было бесплатно, и хорошие знания давали. Девяносто процентов моей подготовки как врача посредством практической работы я получил именно в интернатуре. Что же мы имеем сегодня?

Когда-то давно была отменена субординатура. И напрасно. Она давала возможность поработать студенту по узкой специальности. Сегодня у нас ликвидирована интернатура. Она позволяла получить практические навыки и познакомиться с работой в разных отделениях медучреждений. Осталась ординатура. Но при этом туда сократился прием на бюджет.

Чтобы получить постдипломное образование, нужны фантастические усилия – накопить баллы за учебу, стаж, индивидуальные достижения. Конкурс громадный. Поступают единицы. Остальным остается идти либо на платное обучение, либо на работу в первичное звено. Но те, кого отправляют в районные поликлиники и больницы, чувствуют себя обиженными, несостоявшимися. Потому что им не дали доучиться.

Но мое личное мнение, что в первичное звено должны идти прежде всего профессионалы – специалисты после ординатуры. В сельской местности это обязательно должен быть врач общей практики.

На национальный проект выделили почти полтора триллиона российских рублей. Владимир Круглый говорит, что важно иметь четкий план, как потратить эти гигантские средства.



Владимир ТРЕФИЛОВ/РИА Новости

РАБОТА МЕЧТЫ

УЧИТЕЛЬ И ВРАЧ – НЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ. ЭТО СЛУЖЕНИЕ

– Вы поддерживаете связь с белорусскими коллегами?

– В советское время в Беларуси была лучшая школа детской хирургии. Возглавлял ее доктор медицинских наук, профессор Олег Северьянович Мишарев. Удивительный человек. По его инициативе на базе Белорусского центра детской хирургии была создана так называемая университетская клиника, где научные разработки непосредственно внедрялись в жизнь. Я постоянно приезжал туда перенимать опыт, повышать квалификацию.

В девяностые, когда в России дети погибали от онкологии, Беларусь первая из постсоветских республик внедрила немецкий протокол (обобщенный международный опыт лечения тысяч пациентов в стандартизованных условиях. – Прим. ред.). Страна показала хорошие результаты.

Сегодня у меня прекрасные отношения с моей коллегой по Парламентскому Собранию – практикующим врачом Людмилой Макариной-Кибак. Выступаем за то, чтобы медицинское сотрудничество было намного шире. Мы все вышли из одной советской школы и должны это использовать. Надо проводить совместные конференции, полноценные форумы, посвященные онкологии, борьбе с сердечно-сосудистыми заболеваниями, медтехнологиям.

Беларусь серьезно продвинулась в экспорте медицинских услуг. В России тоже поставили амбициозную задачу – увеличить приток пациентов из-за рубежа в четыре раза. Поэтому опыт республики будет полезен.

– Владимиру Путину предложили создать корпорацию в сфере медицины. Как вам идея?

– Не очень понимаю, что вкладывают в понятие «корпорация». Сделать закрытую структуру? Зачем? В ведении Минздрава России есть что-то похожее – Федеральное медико-биологическое агентство. Оно обеспечивает медицинскими услугами «закрытые» территории страны.

Как ни создавай корпорации, новые структуры, все в конечном итоге упрется во врача. Кадровая проблема никуда не денется. Здесь скорее надо вести речь о расширении полномочий Минздрава. Сегодня все лечебные учреждения в субъектах подчиняются руководителям региона, которые назначают чиновника, курирующего вопросы здравоохранения. Он напрямую не подвластен Минздраву. В результате нет системы скоординированных действий между центром и органами власти.

– Как выбрали профессию?

– Моя мама – врач. Все детство у меня с братом-близнецом прошло при больнице. Маленьким хотел стать учителем. Но когда старшая сестра окончила пединститут, я увидел на ее опыте все подводные камни. И решил, что лучше пойду учиться на врача. В институте увлекся медициной. И ни о чем не жалею. Ведь учитель и врач – не специальности, это служение.

Кристина ХИЛЬКО

■ В Беларуси начался самый технологичный все-республиканский соцопрос под слоганом «Взгляд на настоящее – шаг в будущее».

НЕ ВСТАВАЯ С ДИВАНА

Последнюю перепись населения в стране проводили десять лет назад. Пришла пора снова сделать переключку. Скоро в каждый дом постучат «незванные гости», но пугаться их не стоит. Это своего рода художники, которые будут рисовать большой коллективный портрет белорусской семьи. С другой стороны, ждать «ревизоров» не обязательно. Можно прийти на участок самим и ответить на вопросы. Или даже отчитаться перед страной не вставая с дивана.

Электронная перепись – новшество нынешней кампании. До 18 октября опросные листы можно заполнить на сайтах перепись.бел и census.by.

Вхожу в систему. Для этого надо либо зарегистрироваться, либо указать свой номер телефона, на который придет одноразовый код. На экране появляется переписной лист с фамилией, именем, отчеством, личным номером, датой и местом рождения. В анкете – 49 вопросов. Львиная доля – стандартные: образование, место работы, национальность, занятость, обеспеченность жильем.

Среди «экзотики» – графа «домохозяйство». Здесь нужно подробно рассказать об условиях проживания, вплоть до того, какое дома водоснабже-

КТО СТУЧИТСЯ В ДВЕРЬ КО МНЕ?



БУДЬ ОСТОРОЖЕН!

Суматохой с переписью воспользовались мошенники! Пару недель назад жителям Гродно стали поступать странные звонки. На другом конце провода представлялись переписчиками. Но «специалистов» в первую очередь интересовала личная информация, прежде всего данные банковских карт. В Белстате предупреждают: их сотрудники обязаны предъявить специальное удостоверение и паспорт. У специалиста обязательно будет сумка с логотипом переписи и планшет с электронными бланками.

ние и на какой плите – газовой или электрической – вы готовите обеды-ужины.

Впервые спрашивают об отношении к миграции, образованию за рубежом. Городским жителям, кстати, справиться с анкетой проще. А тем, кто живет в деревне, придется пересчитать деревья и кусты в своем саду и указать, сколько поросят и буренок в сарае. Информация нужна не просто для любопытства: данные помогут подсчитать объем валовой сельскохозяйственной продукции. Тогда и станет понятно, все ли в порядке с продовольственной безопасностью в стране.

Особо чувствительный момент – вопросы о деньгах и тра-

тах. Но волноваться не стоит: никто в кошельки заглядывать не будет. Достаточно лишь указать источники дохода.

Замечаю в анкете специфический вопрос, который задают только девушкам и женщинам от 15 до 49 лет: сколько детей уже есть и сколько планируют родить еще? Вопрос о планах на семейное пополнение задают впервые. А вот пункт о знании иностранных языков из перечня исчез.

Кажется, что вопросов очень уж много, но на заполнение анкеты ушло всего около пятнадцати минут. На экране подтвердили – перепись пройдена. Дальше система «вычеркивает» из списка, и домой переписчики уже не придут.

ПОД ЧЕСТНОЕ ПИОНЕРСКОЕ

Опрос населения удивит технологическими новинками. Можно забыть о толстой кипе бумажек под мышкой у переписчика. У каждого будет планшет. Отвечать в нем – удобно и быстро! А главное, обрабатывать сведения легче. Данные тут же после опроса отправляются на сервер Белстата. Редактировать их нельзя. При этом никакой проверки информации. Листы и онлайн-анкеты заполняются «под честное слово».

Переписаться можно также на стационарных и мобильных участках. По стране их всего 644. Интерактивная карта с адресами и графиком работы есть на сайте Белстата. Они будут работать без выходных до 30 октября.

Отправляюсь в Минский государственный архитектурно-строительный колледж. В просторной аудитории многолюдно. Заведующая переписным участком Татьяна Костюкович поясняет, что ажиотаж был первый день. Тогда пришли «отметиться» около шести десятков человек:

– Многие наши переписчики работают в «полях» – на мо-

бильных участках при мероприятиях. Наша главная задача – опросить как можно больше людей, чтобы потом меньше ходить по домам.

Готовили специалистов к переписи неделю. Ключевые задачи – разобраться в программе на планшете, научиться корректно и вежливо общаться с респондентами. И, конечно, усвоить уроки безопасности, никогда не знаешь, что ждет за закрытой дверью. У каждого переписчика на том же планшете установлено специальное приложение, такая кнопка SOS, позволяющая буквально в одно прикосновение моментально вызвать МЧС. Устройство, с которого поступил сигнал, отслежат по GPS. По некоторым адресам переписчики будут ходить только в сопровождении участкового милиционера.

Замечаю первого посетителя – заходит бабушка в элегантно пальто и берете.

– Что нам, пенсионерам, дома делать? Телевизор смотреть целый день – скука смертная, – смеется **Клавдия Сергеевна**. – Время сейчас такое, что открывать дверь незнакомым людям не очень хочется, вот и решила прийти сюда. На вопросы буду отвечать откровенно, скрывать мне нечего. Заодно поговорю по душам с молодежью. Смотрю, много парней и девушек уезжает работать за границу – вот это беда, растеряем все молодые умы. Нужно думать, чем привлечь, чтобы они хотели остаться на родине.

А респонденту приятный бонус – яркий календарь на память. Но это не все сюрпризы. Чтобы привлечь белорусов к переписи онлайн, Национальный статистический комитет разыгрывает навороченные смартфоны. К тем, кто не заполнит анкету в интернете и не дойдет до стационарного участка, в дом постучит переписчик – устный опрос будут проводить с 21 по 30 октября.

По прогнозу, первые данные о численности населения появятся уже в феврале 2020 года.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Инна МЕДВЕДЕВА, председатель Национального статистического комитета Беларуси:

– Многие задаются вопросом: зачем нам нужна перепись населения и что изменится после нее? А она позволяет выстроить демографические, социально-экономические прогнозы развития, принять необходимые управленческие решения, которые касаются размещения ра-



бочей силы, формировать бюджет, в том числе выделять необходимые средства на здравоохранение, образование, культуру и спорт. От полученных данных зависит развитие конкретной области, региона, улицы. Последнюю перепись проводили десять лет назад, многие данные устарели. Не можем игнорировать изменения, происходящие в экономике или социально-демографических характеристиках. Новые данные помогут составить более качественные и точные прогнозы.

Софья КОЛЕСОВА

■ Всероссийский подсчет стартует 1 октября 2020 года. Продлится ровно месяц. Исключение составят отдаленные и труднодоступные регионы. Там мероприятие начнется уже в апреле и закончится в декабре.

– Планируем применить целый ряд новых подходов. Например, станем использовать данные операторов мобильной связи и органов власти, что поможет обогатить нашу информацию, повысит качество и скорость проведения переписи, ускорит обработку, – заявил глава Росстата Павел Малков.

Перепись обойдется бюджету примерно в 33 миллиарда российских

ИНКА ИЗ СТРАНЫ ХОББИТОВ

рублей. Половина денег уйдет на разработку ИТ-инфраструктуры. Ведь перепись-2020 будет цифровой.

Переписчики, как и в Беларуси, пройдут по квартирам с планшетами. Обрабатывать сведения будут с помощью специальной цифровой платформы «Население». Те, кто не хочет пускать переписчиков в квартиру, смогут ответить на вопросы в специальных пунктах, например, в МФЦ. Еще один вариант – заполнить анкету на сайте Госуслуг.

По данным опросов, 74 процента россиян планируют участвовать в переписи. 19 сомневаются, а 7 процентов, скорее всего, проигнорируют.

Впрочем, в России участие в переписи – дело добровольное. В некоторых

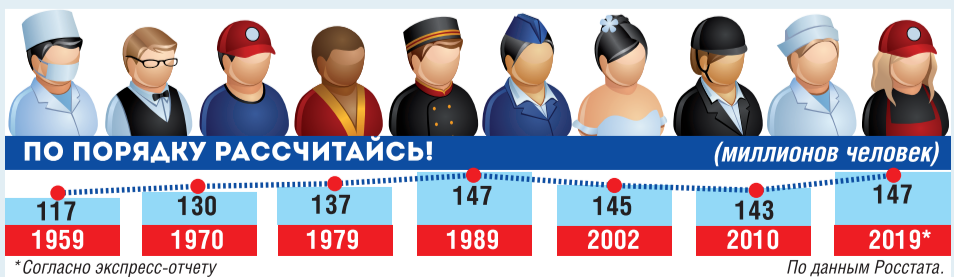
странах, например, в США, Японии, Великобритании, это является обязанностью граждан. Откажешься – заплатишь штраф. В Португалии людей могут даже наказать за предоставление ложных сведений о себе.

В России – свобода слова и творчества. Во время предыдущей переписи 2010 года люди нередко говорили, что

А КАК В РОССИИ

представляют какой-нибудь выдуманный народ. Были буркинцы, чучмеки, джедаи, гномы, хоббиты, эльфы. В Татарстане проживал инка, который говорил на языке могикиан.

Первые результаты грядущей все-российской переписи появятся в конце 2020 года. Окончательные итоги мы узнаем в течение 2021–2022 годов.



Софья КОЛЕСОВА

■ Как заработать на родословной и поставить диагноз по одному вздоху? Россияне и белорусы все активнее предлагают всевозможные стартапы. «Созное вече» узнало, что происходит с начинающими коммерсантами в наших странах.

РАСТИ БОЛЬШОЙ

Малый бизнес многих привлекает тем, что дает возможность заняться любимым делом с относительно небольшими вложениями. Уйти из офиса и работать на себя. Чем плохо? Но и риски тут немаленькие. Не случайно большинство таких фирмочек закрывается в первый год работы. Кто-то неверно просчитал востребованность своего продукта, кому-то не хватило денег на дальнейшее развитие, а некоторые просто поняли, что работа на себя часто требует еще больше сил и нервов, чем труд в офисе на «дядю» с гарантированным окладом и нормированным рабочим днем.

При этом власти России и Беларуси почти одновременно объявили, что в ближайшем будущем намерены сделать на малый бизнес бо́льшую ставку со всеми соответствующими



Любовь к украшениям до собственной ювелирной мастерской довела.

мерами поддержки. Государственный интерес понятен, мировой опыт показывает, что активизация в этой сфере благотворно сказывается на всей экономике.

Больше всего людей занято в малом бизнесе в Италии, Германии и Франции. Стране от этого только плюс. В Германии, например, примерно половина налоговых поступлений в бюджеты идет именно от небольших предприятий. Для потребителей это тоже хорошо. Ведь чем больше компаний – тем

выше конкуренция. Значит, предприниматели будут заинтересованы всеми силами удерживать клиентов, а не разбрасываться ими.

В России сейчас работает около шести миллионов малых предприятий. Последнее время их количество не слишком сильно прирастает. Основные причины тут экономические. В первую очередь повышение НДС и снижение доходов населения. То есть расходы предпринимателей выросли, а покупать у них стали меньше.

СТАРТ С НУЛЯ

Планы по развитию этой сферы амбициозные.

– В большинстве стран с современной структурой экономики в малом бизнесе занято около половины населения. Это те цели, которые мы должны ставить перед собой на ближайшие годы, десятилетия и стремиться к ним, – заявил **Премьер-министр России Дмитрий Медведев** во время встречи с **президентом общественной организации малого и среднего предпринимательства**

«Опора России» **Александром Калининным**.

По словам А. Калинина, вклад малого бизнеса в валовой продукт с 2015 по 2018 год вырос с 18 до 22 процентов, а оборот малых и средних предприятий за прошлый год увеличился на десять процентов.

Предприятия делятся на малые, средние и большие в зависимости от объема их выручки. «Малыши» зарабатывают от 120 до 800 миллионов российских рублей в год. Если доходы еще ниже, то это уже микропредприятия.

– В большинстве случаев желание начать свой бизнес с нуля базируется на знаниях предпринимателя. Сегодня больше всего молодых компаний появляется в сфере ИТ-индустрии, технологически несложного и не слишком затратного производства, например, продуктов питания, одежды, товаров первой необходимости, – рассказывает **заместитель генерального директора Московского ассоциации предпринимателей Александр Разинов**.

Руководитель оргкомитета национальной премии «Бизнес-Успех» Дарья Сунцова отмечает, что сейчас появляется много фуд-стартапов. Это производство экопродуктов, сервисы доставки еды. Еще одно популярное направление – бизнес в спортивной и образовательной сферах.

СЕМЕЙНОЕ ДРЕВО – В КАЖДЫЙ ДОМ

Не всегда малый бизнес – это скрупулезно просчитанный бизнес-план. Некоторые проекты появляются совсем случайно, из увлечений.

– Мы хотим, чтобы в каждом доме висело родословное древо. Вы знаете, какая это сила?! – восклицает **директор российского Дома родословия Юрий Миронов**.

Его Дом занят тем, что составляет родословные на заказ. Все началось в 1990-е годы и совсем не как бизнес. Семья у Юрия Федоровича большая. Десять детей. Сейчас они выросли (самому младшему 28 лет), а в детстве им все было интересно. Например, они спрашивали у родителей, кем друг другу приходятся их родственники. Однажды, чтобы объяснить семейные связи, папа раздал всем по листку бумаги и попросил каждого написать о себе. После этого дети обменялись своими автобиографиями.

Многодетную семью часто приглашали выступать на радио и телевидение. Однажды Юрий рассказал о том, как они сделали персональные листы родственников.

Оказалось, многодетный родитель случайно придумал новый метод ведения родословной. Потом Миронов написал брошюру о составлении «семейного древа», которая вышла большим тиражом. Затем издал первую родословную книгу. Ее тоже быстро раскупили. Стало понятно, что спрос на такие услуги есть.

Подростки сыновья открыли два офиса, в Москве и Санкт-Петербурге. Там они по заказам людей ищут их

родных, составляют родословные. Сейчас в работе около пятисот проектов. В среднем в месяц приходит два-три десятка клиентов. Среди них были и знаменитости, например, **Федор Конюхов** и **Владимир Жириновский**.

– Бывают любопытные истории. Когда люди обращаются к нам за родословной, мы идем к их родителям, чтобы узнать историю семьи. Были случаи, когда пожилые люди тяжело болели. А после общения с нами начинали чувствовать себя нужными и неожиданно выздоравливали! Врачи разводили руками, говорили, что ошиблись в диагнозе, – рассказывает Юрий Федорович.

Еще Миронов придумали приехать с родословными на свадьбы и вручать их брачующимся. Когда под красивую музыку выносят «древо» жениха и невесты, все бросают свои салаты с бокалами и бегут смотреть на эту диковинную церемонию.

– Занятие родословием укрепляет семью, – уверен Юрий Миронов.

– А какой еще секрет долгой семейной жизни? – интересуюсь я.

– Уметь прощать, принимать мир таким, какой он есть, – отвечает он.

И опять говорит про родословие, которое к тому же «формирует патриотизм».

– Если знаешь, что вот эту землю пахал твой прадед, то к ней у тебя уже другое отношение, бережное, – утверждает создатель Дома родословия.

ГОД	КОЛИЧЕСТВО ПРЕДПРИЯТИЙ, ТЫСЯЧ		ЧИСЛО РАБОТНИКОВ, ТЫСЯЧ	
2016	5800	105	13 900	785
2017	5900	108	14 200	788
2018	6000	109	14 100	790

Еще стираете? Тогда идем к вам!

Бизнесмены не должны бояться круто изменить свою жизнь, выйти из той самой привычной зоны комфорта, о которой сейчас так много говорят.

Вот, например, **Кирилл Грищенко** работал юристом в крупной компании в Санкт-Петербурге. Пока однажды не увидел, что для кого-то может быть проблемой просто положить вещи в стиральную машину. Тогда пришла мысль создать прачечный сервис Lavadora. Это произошло в 2016 году.

Работа юристом не привлекала, но и вести свой бизнес оказалось нелегко. «Будучи основателем стартапа, я спал как младенец: просыпался каждые два часа и плакал», – стоит статус у Кирилла в соцсети.

Но сворачивать с пути и идти обратно в юрсты не собирается.

– Мы сами приезжаем к клиентам и забираем у них грязные вещи. Стираем-сушим-гладим и сами же доставляем обратно за 48 часов в красивой упаковке. В месяц стираем примерно пять тысяч вещей, – рассказывает предприниматель.

Основные затраты при открытии обычной прачечной – это покупка оборудования. Стиральные машины сто-

ят недешево, а их нужно много плюс аренда или покупка офиса, оплата электричества. У Кирилла все на аутсорсинге, ничего своего покупать не пришлось. Заказы клиентов отдают в работу действующим прачечным, химчисткам. Забирает вещи обратно отдельная курьерская служба.

– Из своего у нас только маркетолог, менеджеры и клиенты, – улыбается Кирилл.

Сторонним компаниям он платит с каждого заказа комиссионные. Оказалось, что аутсорсинг выгоден только на первых порах, потому что дает возможность начать бизнес при минимуме затрат. А впоследствии такой подход может обойтись совсем недешево.

Первый месяц клиентов было по пальцам перечесть. Сейчас сотни заказов в месяц. Средний ежемесячный рост оборота составляет 30–50 процентов. В основном за помощью обращаются домохозяйки и холостяки. Есть разовые заказы, но большинство приобретает абонемент на месяц.

За три года работы компания вышла на самоокупаемость. Прибыль есть, но ее реинвестируют (вкладывают в дальнейшее развитие бизнеса).

ДОЛЯ АНГЕЛОВ

■ В Беларуси появляются не только государственные, но и частные меры поддержки начинающих коммерсантов.

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛЛИАРД

Сейчас в Беларуси работает более 350 тысяч малых предприятий.

– К 2025 году вклад малого и среднего бизнеса в экономику страны должен составить не менее 50 процентов ВВП, – считает **председатель президиума Высшего координационного совета Конфедерации предпринимательства Республики Беларусь Владимир Карягин**. – Задачу сделать предпринимателей двигателем белорусской экономики поставило и Правительство.

Как и в России, предприятия здесь делятся на микро-компании, малые, средние и крупные. В Беларуси в этой классификации учитывается количество работников. Например, если в компании трудится до пятнадцати человек, это микропредприятие. Если от шестнадцати до ста, то оно «повышается» до статуса малого.

– Типичный малый бизнес довольно быстро переходит от стадии планирования к за-

пуску. Однако далеко не все стартап-проекты будут запущены даже в виде тестовой версии. Более половины закроется в течение года. Не более десяти процентов станут успешными. И только два-три процента превратятся в миллиардные компании, – комментирует **директор акселератора «Стартап Технологии» Алексей Шабловский**.

Среди самых прибыльных сфер в малом бизнесе эксперты называют ИТ, разработку мобильных приложений, фермерство, ремонт и мойку автомобилей, консалтинг.

КТО ПОСТАВИТ НА НОГИ?

В последнее время в республике все больше проявляется новое направление работы с малыми предприятиями. **Инвестор Валерий Остринский** – один из бизнес-ангелов. Так называют людей, которые вкладывают свои деньги в стартапы.

– Год назад с единомышленниками создали сеть бизнес-ангелов AngelsBand в Беларуси. Сейчас в нее входят 85 инвесторов. Занимаемся венчурными инвестициями. Вкладываем деньги в высокотехнологичные стартапы, которые имеют потенциал для



– Ну что, Мурка, сколько мы на тебе заработаем?

– После укладки еще на маникюр меня запишите. Будут хорошие чаевые от хозяйки.

очень быстрого роста. За это время рассмотрели 250 проектов и в пять из них проинвестировали, – рассказывает В. Остринский.

Венчурные инвестиции – это вложения с большим риском, зато и прибыль здесь можно получить высокую. Правда, доход может быть не ранее чем через три – пять лет, когда компания станет на ноги.

Бизнес-ангелы инвестируют в основном в начинания, которые нацелены на будущую продажу.

– Один из проектов, куда мы вложили деньги, связан

со здоровьем. Команда разработчиков создала девайс, который слушает дыхание людей и на этом основании ставит диагноз. Он диагностирует заболевания точнее, чем врачи, – рассказывает Валерий Остринский.

В основном бизнес-ангелы, с которыми работает Валерий, из Беларуси. Но есть и инвесторы из Москвы, Силиконовой долины, Израиля. Правило ангелов: лучше сделать несколько мелких инвестиций, чем одну крупную. Так меньше шансов прогореть. В среднем в проект они

вкладывают сто тысяч долларов.

Начинающие бизнесмены подают свои заявки на финансирование через сайт. Бизнес-ангелы изучают проекты и авторов самых перспективных приглашают на личную встречу.

– Для бизнес-ангелов такие инвестиции – большой драйв. Понимаем, что восемьдесят процентов стартапов не оправдают ожиданий. Но ищем те редкие самородки, которые с лихвой перекроют наши потери, – говорит Валерий.

НА РАДОСТЬ МАМЕ

Малый бизнес бывает социальным. Это значит, что он появился в первую очередь не для зарабатывания денег, а для того, чтобы решить какую-то общественную задачу. Например, в Москве работает необычная курьерская служба, где трудятся только глухие. Есть сервис бюджетных путешествий с ценой поездки всего 1–1,5 тысячи российских рублей. Или открываются кото-кафе: там, оплатив чашку кофе с выпечкой, можно пообщаться с бездомными животными и забрать понравившегося котика к себе домой.

А вот **Александра Дорф** захотела построить мир без денег и создала сервис обмена вещами «Шер!».

Когда несколько лет назад у нее родился второй ребенок, женщина задумалась, как сделать так, чтобы незнакомым людям можно было удобно отдавать друг другу хорошие, но быстро становящиеся ненужными детские вещи.

Тогда молодая мама создала группу в Фейсбуке и выложила фотографии ползунков да маечек. На пост сразу откликнулись другие родительницы. В группу стало подтягиваться все больше людей, а ассортимент пополнился женской и мужской одеждой, аксессуарами, гаджетами и даже мебелью. Некоторые участники стали предлагать свои ус-

луги – стрижку с маникюром, изготовление тортов на заказ, обучение иностранным языкам.

Затем Александра создала сайт «Шер!». «Отдавай лишнее, получай нужное», – написано на главной странице портала.

Так вот, про мир без денег. Товары тут не продаются за рубли или доллары. Их обменивают на баллы. Условно говоря, вы продали что-то и получили эти бонусы, которые можно потратить тут же, купив нужную вещь или добрав необходимую услугу.

– Ценообразование простое. Один рубль равен одному баллу. Чтобы назначить цену на свою вещь, можно посмотреть, сколько стоит аналогичный товар на Авито, и выставить его на «Шер!» за ту же стоимость или немного отличающуюся, – поясняет Александра.

Сейчас у ее сайта примерно 2,5 тысячи пользователей. Чтобы заработать, создатели стали выкупать у пользователей товары, которые долго никто не берет, а потом продавать их за реальные рубли. Цены назначают на 30–40 процентов ниже, чем на Авито, чтобы был спрос. Сейчас проект вышел на самоокупаемость.

– Среди пользователей «Шер!» много мам-одиночек. Им часто не хватает денег. Иногда люди отдают им детские вещи по минимальной цене. Женщины писали, что если бы не наш проект, им было бы очень тяжело, – говорит Александра Дорф.

Из личного архива



«Зачем вещами бросаться? Лучше меняться», – подумала Александра Дорф и поставила дело на широкую ногу.

Узнаю тебя по голосу

В Беларуси ИТ-сфера очень активно развивается. Там даже есть своя «Кремниевая долина» – Парк высоких технологий. Не случайно и многие белорусские стартапы именно из этой сферы.

Иван Веденин – сооснователь компании Synpatic. Она появилась в 2017 году. Команда разработчиков создала программу, которая может автоматически обрабатывать голосовые записи и извлекать из слов смысл. Звучит странно только на первый взгляд. На самом деле вещь нужная, особенно для крупных фирм.

Технология может анализировать диалоги. В компаниях обычно менеджеры отвечают на множество звонков. Как оценить качество их работы, измерить удовлетворенность клиента беседой? Прослушивать каждый звонок, которых может быть тысячи, – не вариант. Если делать это выборочно, то не будет полной картины происходящего. И тут в помощь им Synpatic.

– Из миллионов записей программа сама выбирает подозрительные, чтобы стали понятны основные проблемы. Это сильно экономит время компании-заказчика, – поясняет Иван Веденин.

Сейчас он ведет переговоры об использовании системы

в одном крупном российском банке. Преимущественно работает с финансовым сектором – кредитными организациями, страховыми компаниями.

Идея создать компанию появилась на хакатоне (форуме разработчиков). Там было задание найти ИТ-решение для банков, чтобы оно могло определить по телефонному разговору с потенциальным заемщиком, насколько ему можно доверять.

– Наша команда заняла тогда первое место. Мы увидели, что со стороны банков есть такой запрос, они хотят извлекать из аудиоданных максимум ценной информации. Чем больше занимались этим вопросом, тем больше нравилось, – рассказывает И. Веденин.

Есть перспективы и в других областях – например, в телеобразовании, телемедицине. Здесь тоже можно оценить качество услуги по голосу.

Сейчас у фирмы идут пилотные проекты.

– Если сами будем пытаться заработать, то в течение следующего года выйдем в плюс. Если появится инвестор, который захочет масштабировать наш проект, то получим прибыль не ранее чем через пять лет, – поделился планами Иван.

ОТ ЗОНЫ ОТЧУЖДЕНИЯ ДО МЕСТА ПРИТЯЖЕНИЯ

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

Более тридцати лет опустевшие белорусские деревни после взрыва на Чернобыльской АЭС были скрыты от любопытных глаз заборами, густо обтянутыми колючей проволокой. Сегодня сюда приглашают туристов.

В декабре 2018 года с крепких ворот Полесского радиационно-экологического заповедника сняли замок. Отныне зона отчуждения, которая более трех десятков лет была недоступна, открыта для туристов. Белорусские власти вынашивают маркетинговую идею запустить полноводный турпоток в некогда запретную зону. Журналисты попали туда благодаря Постоянному Комитету Союзного государства.

ЯДЕРНОМУ ВЗРЫВУ – НЕТ!

В 1986 году в поселке Бабчин Гомельской области проживали 728 человек, а сегодня – ноль. Но именно отсюда начинается тридцатикилометровая зона отчуждения, о чем свидетельствует надпись на тяжелых воротах: «Стоп! Предъяви пропуск». Сразу за ними виднеется контрольно-пропускной пункт с белорусскими пограничниками. А чуть дальше станция дезактивации – все в радиусе двадцати метров. Пройти глубже без спецодежды и респиратора не получится.

– Радиационную пыль, грязь с рук, лица вы спокойно смоете водой, а вот если внутрь попадет, то уже ничего не поможет. Здесь же лес, ветер, – объясняют меры безопасности дезактиваторы.

Покосившиеся избы. Зияющие черными глазницами окна школы в деревне Борщевка, где когда-то раздавался детский смех. В местном Доме культуры устраивались танцы... Сегодня все

это – немые свидетели апрельских событий 33-летней давности, когда взрыв на Чернобыльской АЭС поделил жизнь местного населения на до и после.

Дорожка к школе успела плотно зарости травой, кустарником и редкими деревьями. Слово током бьют трогательные надписи бывших учеников на обшарпанных кабинетных стенах зеленого цвета: «Мы с тобой всегда, родная школа. Братья Кузьменковы», «Мы вас ждали, а вы не приехали, дорогие соседи. Тамара, Валя». Или надрывно-кричащая в абсолютной тишине здешних мест «Ядерному взрыву – нет! Нет! Нет!», выведенная мелом на доске.

Под ногами карта развития промышленности СССР в 1928–1984 годах, грампластинки, учебники, коллекция поделок пятиклассников по ботанике, распущенные пленки для диафильмов.

– Пора ехать дальше, – кричат организаторы.

В сених бывшего жилого дома пахнет сыростью и плесенью. Под лавкой стоят женские сандалии... Если бы не толстый слой пыли и многочисленные трещины на обуви, как отпечаток времени, можно подумать, что хозяйка вот-вот распахнет дверь. Из мебели в комнатах практически ничего нет, только пара столов и этажерка с газетой «Сельская жизнь», телефонным справочником и парой детских кукол.

– Во время эвакуации жители брали с собой необходимые вещи, но и факты мародерства здесь присутствовали. Сейчас уже не так, однако отдельные попытки заготовки и вывоза строи-

На пропускном пункте информация об уровне излучения – на самом видном месте.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

- 357 деревень были расселены в первой зоне отчуждения.
- В 2023 году радиационное загрязнение Гомеля не должно превышать 1 Кюри на квадратный километр. Тогда город признают чистым. Населенные пункты Брагин и Наровля могут рассчитывать на это лишь к 2125 и 2103 годам соответственно.

тельного материала, черного и цветного металлов фиксируем. Хотя, откровенно говоря, поживиться здесь уже нечем, – признается начальник администрации зоны отчуждения и отселения МЧС Беларуси Василий Шабловский.

БОЯТСЯ ДАЖЕ МАРОДЕРЫ

Деревня Масаны одной из первых приняла на себя удар. Она находится в восьми километрах от ЧАЭС. Сегодня здесь расположена исследовательская станция. В год она проводит около тридцати тысяч замеров уровня радиации, следит за погодными условиями, анализирует, сколько радионуклидов в почве и воде.

Здесь же торчит темная башня – пожарная вышка, с которой в хорошую погоду можно увидеть ЧАЭС и зловещий саркофаг четвертого энергоблока. Справа от нее можно разглядеть загоризонтную радиолокационную станцию «Дуга». До трагедии она считалась сверхсекретным объектом. Советские ученые с ее помощью следили за пусками баллистических ракет. Это лакомый кусок для сборщиков металлолома, но даже они не рискуют соваться сюда – берегут здоровье.

Неподалеку от вышки под толстым слоем бетона – могильник техники, участвовавшей в ликвидации аварии. Дозиметр в этих местах показывает

в среднем четыре микрозиверта в час при норме 0,20. У школы этот показатель варьировался в пределах 5–6 микрозиверт, что в десятки раз превышает допустимые значения.

– Для туриста это безопасно. Чтобы накопить радиацию, нужно находиться в зоне не меньше месяца. Основной объем радионуклидов человек получает не через воздух, а через попадания внутрь, к примеру, съел грибы или ягоды с этой территории. Как в таком случае реагирует организм, зависит от здоровья человека, – поясняет начальник Управления ЖКХ и по проблемам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС Гомельского облисполкома Дмитрий Рутковский.

Если говорить простым языком, то за час полета в самолете мы получаем дозу радиации больше, чем за семь часов прогулки в зоне. Директор Республиканского научно-практического центра радиационной медицины и экологии человека Александр Рожко уверяет – туристы могут быть спокойны:

– В радиационной медицине есть понятие «внешнее и внутреннее облучение». Внешнее – человеку, чтобы он облучился, надо дать такую колоссальную дозу, что при туристической экспедиции получить ее просто невозможно. Внутреннее облучение, приводящее, к примеру, к раку щитовидной железы, можно получить через пищу.

Поэтому между показаниями дозиметра и полученной дозой радиации нельзя ставить знак равенства.

Иван МАКЕЕВ/Армедиа.ру



Сразу разочаруем тех, кто желает увидеть в лесах здешних зубров размером с БЕЛАЗ и прочих удивительных зверей, – даже не надейтесь.

А вот кабанов, лосей, рысей и прочих представителей фауны, живущих в условиях, куда практически не вмешивается человек, здесь предостаточно.

– Заповедник создавали для того, чтобы радионуклиды не переносились на другие территории. В отселенной зоне находятся трансураниевые элементы, потому здесь запрещен любой вид деятельности, и туристов сюда не водим. Во второй зоне, экспериментально-хозяйственной, проводим различные эксперименты с животными и растительным миром. Не все ведь, жившие за пятьдесят километров от атомной станции, уехали.

НА ЛУГУ ПАСУТСЯ ДВУХГОЛОВЫЕ КО...

Они должны знать, что выращивать, что нет, – говорит директор Полесского государственного радиационно-экологического заповедника Михаил Рубашенко.

В ноябре прошлого года Александр Лукашенко разрешил открыть заповедник для посещения. Увлеченным историей катастрофы теперь не приходится платить штрафы в размере ста долларов за незаконное проникновение. Через официальную кассу дешевле – в районе 34 белорусских рублей. За неполный год примерили на себя респираторы и дозиметры свыше пятисот любопытных.

С конца 1990-х годов в заповеднике разводят лошадей.

– На мясо не сдаем, а вот фермерским хозяйствам и частникам продаем. Одна

лошадь стоит тысячу долларов. В сентябре продали 22 головы. Всего у нас 370 животных. Радиация не влияет на здоровье тягловых лошадей. Говорю это уверенно. Перед продажей ставим их на карантин, проводим анализы. Все чисто, – говорит ведущий зоотехник Елена Болдырева.

Иван МАКЕЕВ/Армедиа.ру



В ПОИСКАХ МУТАНТОВ



После посещения смельчаков ждет несколько уровней обследования на количество радионуклидов в организме. А уж местных животных здесь проверяют регулярно.

Неподалеку разводят пчел. Здесь их роль просто огромна. За качество меда тоже можно не переживать – все чисто, натурально, без радионуклидов.

– У нас требования жестче, чем в Таможенном со-

юзе, – вздохнул Михаил Рубашенко.

И ведь веришь. По демографическим показателям Гомельская область находится на третьем месте по рождаемости в республике, а пострадала от катастрофы на ЧАЭС больше всех.

Иван МАКЕЕВ/Армедиа.ру

Иван МАКЕЕВ/Армедиа.ру

ЧИСТАЯ ЛИНИЯ

■ Как на Гомельщине производят вкусные и безопасные мясные деликатесы, молоко и сыр.

БЕЗ ЗНАКА РАДИАЦИИ

Тысячу тонн молока ежедневно превращают в готовую продукцию на предприятии «Милкавита». Йогурты, творог, молоко, твердые сыры – весь ассортимент и не перечислишь. Безопасно ли это все?

– Каждая партия молока проходит анализ на содержание радионуклидов, цезия-137 и стронция-90 как в нашей лаборатории, так и в независимой. Ну смотрите. Норматив содержания цезия-137 по национальному стандарту Беларуси и Таможенного союза составляет сто беккерелей на литр, у нас выше шести и не бывает. Чаше даже прибор не может определить количество беккерелей. Вот насколько их содержание в молоке мало, и за последние годы не было ни одного возврата сырья, – поясняет инженер-радиометрист «Милкавиты» Ирина Мороз.

В Гомельской области работает станция химизации, которая контролирует уровень загрязнения земель. По всем сельхозпредприятиям они ежегодно рассылают дополнения в систему радиационного контроля. Говорить о том, что гомельская земля «сплошь радионуклид», нельзя. Да и национальные требования к качеству молока высокие – оно может быть экстра, высшего и первого сорта. В том же Таможенном союзе придерживаются высшей, первой и второй категорий. Чувствуете разницу?

«Милкавита» экспортирует 70 процентов молочной продукции и 90 процентов твердых сыров в шестнадцать стран. Основной потребитель – Россия. Товароборот составляет 3,5–4 миллиона долларов в месяц.

– В Беларуси нет культуры потребления твердых сыров, а россияне их любят. Правда, сейчас поставки прекращены. Россельхознадзор Брянской

области предъявил претензии к оболочке сыра, хотя другой материал. Недавно мы с ними разговаривали и в ближайшее время ждем с контрольной проверкой. Замечу, что объемы производства не снижались и поставляем сыр сейчас в Среднюю Азию, на Кавказ, – рассказывает генеральный директор «Милкавиты» Виталий Никулин.

ЯПОНЦЫ С ДОЗИМЕТРАМИ

Как домой ездят сюда и японцы после аварии на Фукусиме. Они пока не решились возвращать к жизни свои земли, потому перенимают опыт у белорусов.

– Ходят с дозиметрами. Делают замеры, но превышений нормы нет. Спрашивают: как вы тут живете? А хорошо живем! Это же родная земля, – объясняет жительца Страны восходящего солнца заместитель председателя Хойницкого райисполкома Жанна Чернявская.

Ей было пятнадцать лет, когда случилась авария на ЧАЭС. В эвакуации Жанна провела три месяца, а потом с родителями вернулась в Хойники. Семья начала жизнь с чистого листа. Вообще, местные за три десятка лет привыкли к слову «радиация» и уже давно не держат в домах дозиметры. В случае чего продукты можно проверить на содержание вредных веществ на любом рынке, а грибы достаточно дважды отварить в соленой воде и подавать к столу.

ЧИЩЕ НЕ БЫВАЕТ

В 2010 году Мозырь окончательно отмылся от радиации и был исключен из списка загрязненных территорий. Шли к этому долго, попутно занимаясь каждые три – пять лет перезалужением полей.

– Наш район пострадал меньше всех. Сейчас на очищенных полях, где активность радионуклида составляет от пяти до десяти Кюри на квадратный километр (в несколько раз ниже нормы. – Прим. ред.), выращиваем корма. Но до этого проводили кропотливую работу с республиканскими учены-



Все машины тщательно моют, чтобы никакая зараза не проскочила на производство.



За качество и безопасность на заводе отвечают головой – они выше, чем требуют евростандарты.

ми по разработке программ доз внесения минеральных удобрений, чтобы добиться чистого сена, которое не повлияет на здоровье скота и не отразится на качестве продукции, – говорит председатель Мозырского райисполкома Нина Павлючко.

На одно животное в совхозе «Заря» уходит два килограмма корма с минимальной концентрацией вредных веществ. Хозяйство огромное – коровы, свиньи, куры, даже несколько лет назад яблоне-

вый сад разбили в качестве эксперимента. За всем этим ухаживают почти полторы тысячи работников.

– В месяц производим 800 тонн свинины, 200 – говядины, 250 – мяса птицы, и это не предел. Есть возможность на четверть увеличить производство. Продукция в основном поступает в гомельские магазины, а в Москву и Санкт-Петербург поставляем около одного миллиона яиц, – рассказывает директор совхоза «Заря» Олег Слинько.

НА РУКУ

Лучший маркетолог – Президент

Туровский молочный комбинат сегодня экспортирует 80 процентов своих мягких и полутвердых сыров в Россию, Казахстан, Китай, Сингапур, Иорданию, ОАЭ и еще девять стран. Продуктовое эмбарго в России сыграло предприятию только на руку.

– В 2014 году мы начали раскручиваться, и произошло эмбарго. Спасибо огромное Владимиру Владимировичу Путину, он наш главный маркетолог и менеджер по продажам. Когда итальянские сыры пропали с полок российских магазинов, мы заняли эту нишу со своей рикоттой и моцареллой, – хвастается директором комбината Ольга Луцко.

С прошлого года увеличили поставки продукции в российские рестораны и суши-бары. Молоко сюда привозят из Гомельской, Витебской, Минской областей. Недавно туровские сыры заинтересовали японцев. Надо было видеть глаза делегации, когда они вживую увидели коров, жующих траву на пастбище... Нужно ли говорить о качестве продукции, если даже японцы, пережившие Фукусиму, сделали свой выбор и с удовольствием едят белорусский сыр за завтраком?



Иван МАКЕЕВ/Аimedia.ru

ОФИЦИАЛЬНО

С 2016 года по линии Союзного государства действует программа «Оказание комплексной медицинской помощи отдельным категориям граждан Беларуси и России, подвергшихся радиационному воздействию вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС».

Только за три года врачи провели 22 операции по пересадке почек. Всего врачебную помощь получили 4150 пациентов. В этом году на лечение пострадавших направлено 160 миллионов российских рублей.

Выделяются деньги и на создание противопожарной системы в Полесском радиационно-экологическом заповеднике. Специалисты не скрывают, что при возгораниях в воздух может попадать небольшой процент радиации.

Борис ОРЕХОВ

■ Не стало Алексея ЛЕОНОВА – первого из землян, побывавшего в открытом космосе. Он же мог первым ступить на Луну...

ПУТЬ К ЗВЕЗДАМ

Весна 1965 года. Это было романтическое, полное азарта время, когда мы всегда и во всем стремились быть первыми. Американцы объявили, что их астронавт выйдет в открытый космос в начале апреля. Политбюро ЦК КПСС требовало кровь из носу опередить заокеанских конкурентов. И наши конструкторы совершили настоящее техническое чудо.

Времени на постройку специального корабля уже не было. Тогда трехместный «Восход-1» срочно переоборудовали в двухместный «Восход-2». Но шлюзовая камера, через которую, как торпеда из подводной лодки, Леонов должен был выйти в открытое пространство, все равно не помещалась. И тогда **Гай Северин**, гениальный конструктор авиационных катапульти, предложил простой вариант – сделать шлюзовую камеру надувной.

Все равно опасения оставались. Никто не знал, как поведет себя человек, оказавшись вне корабля один на один с бездной. Нужен был настоящий боец. **Королев** выбрал **Леонova**. Командиром экипажа назначили **Павла Беляева** – тоже крепкого мужика.

О том, что на орбите их ждут приключения, космонавты узнали еще до старта корабля. В день вылета на выходе из инженерного корпуса им

«НУ ТЫ, ЛЕХА, ДАЕШЬ!»

навстречу попала женщина. Шла по коридору и не сворачивала. Космонавтам пришлось принять в сторону.

– Ну все, командир, нахлебаемся на орбите по полной программе, – грустно пошутил Леонов.

БЕЛЫЙ СНЕГ ПУСТЫНИ

– Ух ты, а Земля и правда круглая, – вырвалось у Леонova, едва он высунулся из шлюзового окна. Сам выход наружу занял секунды. Оттолкнулся руками от внешнего среза и... поплыл. Один над бесконечной звездной пропастью. Это произошло в 11 часов 34 минуты 18 марта 1965 года.

– Земля, я «Алмаз-2». Нахожусь в космическом пространстве. Самочувствие отличное. Вижу под собой Кавказ, – докладывал он в ЦУП.

Телевидение вело прямую трансляцию. Отец космонавта Архип Алексеевич, увидев, как сын парит в бесконечности, хлопнул себя по коленке:

– Я так и знал, что Лешка что-нибудь да отмочит. Все люди как люди, а его вечно тянет куда-то.

– Алексей, – в наушниках космонавта раздался голос **Брежнева**. – Мы тут всем Политбюро наблюдаем, как вы там кувыркаетесь. Поскорее заканчивайте свой цирк и возвращайтесь на Землю. Мы вас очень ждем.

Он должен был пробыть в открытом пространстве двенадцать минут. На восьмой начались неприятности. Из-за разницы давления скафандр раздуло, пальцы вылезли из перчаток,

ступни – из сапог, он болтался в защите, как в коконе. А надо было еще суметь забраться обратно в корабль, смотав пятиметровый трос, который связывал его с кораблем.

Не посоветовавшись с Землей, космонавт сбросил давление в скафандре. Стало легче. Но тут же почувствовал, как зашипало кончики пальцев. Пульс зашкаливал за двести. Температура тела подскочила до 39,5.

– В крови начал закипать азот. Страшная штука. Закупорка сосудов и мгновенная смерть. Но пронесло, – вспоминал Алексей Леонов позже.

Правда, в шлюз обратно вошел не головой, как предписывала инструкция, а ногами вперед. Чтобы закрыть люк, нужно было развернуться. Диаметр шлюза – метр двадцать. Леонов в скафандре – метр девяносто. Кое-как сложился пополам...

– Ну ты, Леха, даешь! – похлопал его по плечу Павел Беляев.

Приключения на этом не закончились. После отстрела внешней части шлюза корабль стал бешено вращаться. Потом связь пропала – «Восход» вошел в радиотень. Решение одно – отключить автоматику. В ручном режиме корабль управлялся впервые в истории космонавтики. С местом посадки промахнулись на 80 км, мягко плюхнулись в пермской тайге. Вылезли из корабля и провалились в снег по самые плечи.

– Ночь, тайга, и две головы торчат из снега, как в «Белом солнце пустыни», – вспоминал Леонов.

СУДЬБА

ПУЛИ НЕ БРАЛИ

■ Везунчик – такое прозвище было у Алексея Леонova в отряде.

Еще летчиком он умудрился посадить истребитель с отказавшим управлением. Шасси не вышли. Прыгать нельзя – земля близко. Выход один – садиться на брюхо. Брызнул сноп искр, когда фюзеляж заскрежетал по бетонке. Но все обошлось.

Обошлось и когда он в кортеже Брежнева ехал в Кремль получать правительственную награду. У Боровицких ворот из толпы выскочил человек в милицмейской форме и открыл стрельбу по машине. Стрелял с двух рук в лоб. Был уверен, что автогенсека идет в кортеже вторым, но в нем как раз ехал Леонов. Позже эксперты-баллистики просчитали: две пули непременно должны были попасть в космонавта, но каким-то непостижимым образом изменили траекторию.

Третий раз – это «Союз-11». Леонов должен был лететь командиром. Но за день до старта врачи обнаружили проблему у **Валерия Кубасова**. Полетели дублиеры – **Волков, Добровольский, Пацаев**. Уже при спуске корабля на Землю раскрылся клапан дыхательной вентиляции. Какой-то слесарь дядя Вася не докрутил его при сборке. Скафандры на них не было. Смерть наступила мгновенно.

– Когда я приехал на место посадки, они были еще теплыми, – вспоминал Леонов.

Он же первым из советских космонавтов должен был ступить на поверхность Луны раньше американцев. Все было готово. Но умирает Королев, а у сменивших его руководителей, считал Леонов, не хватило смелости осуществить дерзкий проект.

С Кубасовым они все же слетали. В июле 1975-го. Легендарный проект «Союз-Аполлон». Леонов, командир советского корабля, первым после стыковки протянул руку американскому коллеге **Томасу Стаффорду**. Две сверхдержавы, на Земле грозившие друг другу ядерными дубинами, вдруг подружились в космосе. Тем историческим рукопожатием Леонов заложил основы международного сотрудничества в космосе, которое в наши дни продолжается на МКС.



КОСМИЧЕСКИЙ ЛЕВИТАН

«Моя судьба – это я сам», – этот жизненный девиз Алексей Леонов придумал себе еще мальчишкой в Кемерово. Восьмой ребенок в простой семье, здорово рисовал и мечтал стать художником, пока не встретил случайно настоящего боевого летчика. Тот приехал к родне на майские праздники. Лешка ходил за ним по пятам.

– Ты чего привязался, пацан? – раздраженно спросил летчик.

– Хочу быть таким же, как вы, – ответил Лешка, заплакав.

– Подрастешь, поступай в училище, будем вместе летать.

После войны семья переехала в Калининград. Он еще колебался, кем быть. В десятом классе поехал показать свои рисунки в художествен-

ТАЛАНТ ВО ВСЕМ

ное училище в Ригу. Ректора работы впечатлили: «Считайте себя нашим студентом. Оканчивайте школу и приезжайте». И опять – случай. Разговорился с одним из студентов: общежитие, оказывается, только с третьего курса, а снять комнату в Риге – 500 рублей. Такие деньги семья не потянет. Все – решил бесповоротно стать летчиком и по комсомольскому набору поехал в авиашколу в Кременчуге.

Но страсть к живописи осталась с ним на всю жизнь. Леонов – космический Левитан. Его звездные пейзажи не заменит никакая фотография. Потому что в них – душа человека, впервые взглянувшего на Землю не через иллюминатор космического корабля, а своими глазами.

Петр КЛИМУК, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза:



– Сейчас работа космонавтов

в открытом пространстве стала обыденным делом. Но тогда это был настоящий подвиг, которым восхищался весь мир. В этом Леонов сродни **Гагарину**. Он тоже был первым. Помню, рассказывал, как они познакомились в авиационном госпитале в Сокольниках. Он тогда приехал на медкомиссию перед зачислением в отряд космонавтов. Заходит в жарко натопленную палату – сидит голый по пояс человек его лет, пижама на спинке кровати и читает **Хемингуэя**. Встал и протягивает ему руку: «Давайте знакомиться. Юрий Гагарин, истребитель с Севера». «А я – Леонов Алексей, перехватчик с Юга».

Алексей Архипович любил Беларусь и не раз туда приезжал. Один раз мы вместе с ним побывали в Бресте. Посетили Брестскую крепость, святое для каждого нашего человека место, возложили цветы к мемориалу защитникам цитадели. Потом встречались с жителями города. Не обошлось и без застолий. Алексей много шутил, балагурил. Несмотря на всемирную известность, в нем совершенно не было какого-то апломба. Добрый, открытый, он легко, запросто общался с простыми людьми. Всегда болел за нашу пилотируемую космонавтику, для которой столько сделал.

ГОВОРИТ
КОЛЛЕГА



Олег ЗОЛОТОВ/kpmedia.ru

Ансамбль «Жок» приехал поддержать даже президент Молдовы.

В ПИТЕРЕ ПЕТЬ

Дмитрий ВОРОБЬЕВ

Участники международного фестиваля «Добровидение-2019» искали культурный код народов в самобытных песнях, танцах, обычаях и сказаниях.

Тысяча артистов, сто коллективов из России, Беларуси, Украины, Армении, Молдовы, Грузии, Польши, Азербайджана обрушили на Санкт-Петербург ураган самобытных традиций, танцев и песен.

Создавали конкурс в пику знаменитому «Евровидению» после победы в нем Кончиты Вурст – то ли мужчины, то ли женщины с бородой. На знаменитом проекте Старого Света всех стригут под одну поповую гребенку, да и петь там принято только на английском. А на «Добровидении» – чем колоритнее, тем лучше. Идею тогда активно поддержали Иосиф Кобзон и первая женщина-космонавт Валентина Терешкова.

УГОСТИ ОГОНЬ ОЛАДЬЯМИ

В зале народов Южного Кавказа Российского этнографического музея коллектив «Тюсюлге» оживлял якутские легенды. Оказывается, чтобы быть здоровым, не всегда нужно ходить к врачам. Для очищения от злых духов,

прилива сил нужно всего-то накормить огонь, да не чемнибудь, а оладьями.

– Это древний обычай, – рассказывает участница коллектива Татьяна Скрябина. – Кормление огня оладушками придает нам силы, очищает от злых духов. Даже на охоте наши мужчины разводят специальный костер и кормят огонь, чтобы вернуться домой не с пустыми руками.

Если под рукой не оказалось оладьев, то подойдет и черный хлеб, щедро смазанный сливочным маслом.

Летом якутянам не до отдыха. В разгаре посевная, сенокос, выпас скота, и без песен и тут никуда. На сцену «Добровидения-2019» коллектив «Тюсюлгэ» поднялся с композицией именно про это время года. Исполняют ее во время большого праздника «Ысыах».

Кингисеппский фольклорный коллектив «Калинов свет» уже полвека продвигает народную культуру в массы. Сложно это дается.

– Молодежь сегодня мало интересуется своей историей, народной культурой. А ведь

у этих песен, танцев особая энергетика, потому что от сердца идет. Полгода готовились к выступлению, песню взяли глубокую, сложную – «Черный ворон» – и раскладывали ее на три голоса, надеюсь, зрителю понравилось. А такие конкурсы нужно поддерживать, – считает певица Надежда Титова.

Пример поддержки хранителей и собирателей народной культуры продемонстрировал президент Молдовы Игорь Додон, приехавший лично посмотре-



Олег ЗОЛОТОВ/kpmedia.ru

Пока якуты учили гостей кормить огонь, белорусы напомнили о скорой зиме.

треть выступление республиканского танцевального ансамбля «Жок».

– Коллектив тридцать лет не был в Санкт-Петербурге, поэтому я и прилетел поддержать их. Считаю, каждый народ должен отстаивать свои традиции, культуру и здоровье, что есть такая возможность, – отметил молдавский лидер.

БЕЛОРУСЫ-БРАТУШКИ НАСНЕЖИЛИ

О скором приходе зимы напомнили артисты белорусского ансамбля танца, музыки и песни «Белые росы». На сцене они наснежили да завьюжили.

– Это наш народный танец. Почему именно он? Зима же не за горами, а он еще динамичный, энергичный, позволяющий согреться. Раньше знакомили зрителей только с культурой Западной Беларуси, но с течением времени вышли за территорию Гродненской области и республики в целом. Теперь в нашем репертуаре есть народные танцы России, Грузии, Украины, регионов Кавказа и даже цыганские. Сейчас вот разучиваем румынский танец, – говорит артистка Ольга Милютинина.

Ее коллега – танцор Александр Макарук – подтверж-

дает, что через самобытные пляски и песни можно показать самое сокровенное:

– Народный танец – очень сложное направление. Его надо прочувствовать, понять, поймать ритм, движения, вникнуть в технику исполнения. Уже пятнадцать лет в коллективе «Белые росы», и это стало стилем моей жизни. Может, прозвучит громко, но через свою культуру мы открываем душу народа, становимся еще ближе и понятнее.

О жизни в бурные времена, приветствуя братьев-белорусов, напомнил член Комиссии Парламентского Собрания по законодательству и Регламенту Сергей Крючек, лаконично заметив, что культура – это еще один способ объединения наших народов:

– Белорусы-братушки, народные песни, костюмы остаются в наших жилах, в нашем сознании и нашем общении друг с другом. У нас одна история, мы братские народы, и так должно быть.

Не расстается с народной песней уже много лет и минчанка Наталья Лойко. С недавних пор она живет в Санкт-Петербурге, а на большую сцену попала случайно. При белорусской компании, где она работала в отделе снабжения, организовывали хор. Директор поставил перед фактом – будешь петь у нас.

– Сначала испугалась, а потом втянулась. Теперь душа постоянно поет. Народная песня особая, у нее другая энергетика, музыка, не такая, как попса, и поется от сердца, дает энергию, – описывает Наталья Лойко.

На фестиваль «Добровидение-2019» она привезла три песни. Звукорежиссер остановил выбор на лирической композиции «Мои очи черные». Еще одно условие конкурса – все артисты должны быть в национальных костюмах. Но вот беда: не было у Натальи ничего такого. На выручку Натальи Лойко пришла минский модельер Жанна Колтакова и за три недели сшила традиционный белорусский наряд.

БЛАГОДАРНЫЕ ЗРИТЕЛИ

КРАСОТА ПОКОЯ СТАРИННОГО КРОЯ

Петербурженка Ирина Иванова решила не отставать от конкурсантов и пришла на концерт в традиционном русском платье. Для таких гостей организаторы даже предусмотрели лучшие места в партере.

– Сарафан или понева для женщины, косоворотка для мужчин – чем не образ? Даже современный гардероб можно украсить элементами народного костюма. Либо пояс повязать, либо передник. Художник Иван Билибин описывал русский народный костюм словами «красота покоя», – говорит собеседница.

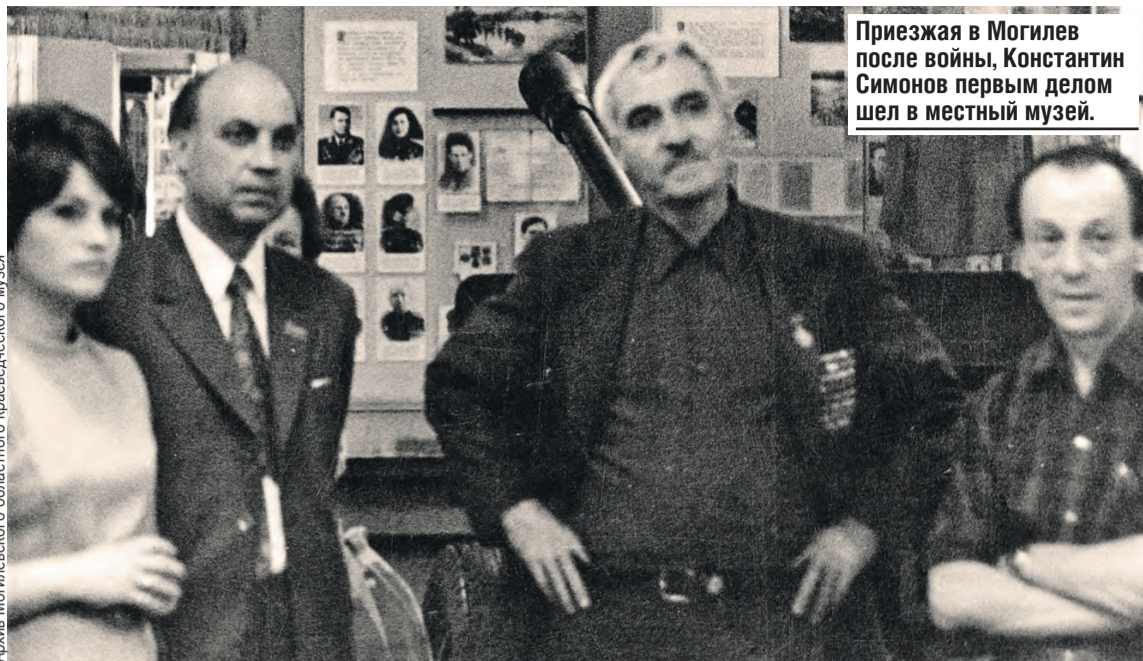
– Не только язык, территория, армия и флот являются атрибутами нашего государства. Народные корни, передающиеся из поколения в поколение через костюмы, песни, музыку, необходимо сохранять. В Беларуси есть «Славянский базар», а в Санкт-Петербурге будет «Добровидение»! – дал старт конкурсу депутат Госдумы Олег Нилов.

А и правда, пусть будет!



А царевны-лебеди из Выборга величавы, выступают будто павы.

Олег ЗОЛОТОВ/kpmedia.ru



Приезжая в Могилев после войны, Константин Симонов первым делом шел в местный музей.

«ТВОЙ КОСТЯ. ОКТЯБРЬ 43-ГО...»

Анна КУРАК

В Могилев из Москвы передали уникальные письма Константина СИМОНОВА. Корреспондент «Союзного вече» одной из первых взглянула на раритеты.

ЕДИНСТВЕННОЕ МЕСТО НА ЗЕМЛЕ

Невероятное приобретение! Три письма военного периода и двенадцать – 1960–1970-х годов. Все адресованы журналисту Давиду Ортенбергу, близкому другу Симонова, который с 1941 по 1943-й возглавлял газету «Красная звезда», – говорят сотрудники Могилевского областного краеведческого музея, разворачивая увесистый пакет с пожелтевшими страницами.

Документы – стопроцентный эксклюзив, потому что раньше нигде не публиковались. Музейщики заверяют: за семью печатями в фондах письма не пропадут. После изучения и обработки их покажут широкой публике. Причем увидеть можно будет не только в экспозиции, но и в электронном виде на сайте.

У нас большая коллекция предметов, связанных с Константином Симоновым. Начиная с фотографий его визитов в Могилев и за-

канчивая курительной трубкой, которую передал сын писателя Алексей. Ценнейший экспонат – книга «Живые и мертвые» с автографом. Ее передала вдова полковника Семена Кутепова, командира 388-го стрелкового полка. Это подразделение практически полностью полегло на Буйничском поле в июле 1941-го. Дарственная надпись рукой Симонова гласит: «Та незабываемая встреча с вашим мужем в июле 1941 года под Могилевом внушила мне мысль в образе Серпилина показать именно такого человека, каким был ваш муж на войне». Это единственное прямое доказательство, с которого писался герой романа, – рассказывает Александра Буракова, заведующая экспозиционно-выставочным отделом и хранитель коллекции «Военная история» краеведческого музея.

Почему письма передали в Беларусь, а не на родину писателя в Санкт-Петербург? Ответ прост: Могилев – единственное место на земле, к которому Симонов за одни сутки прикипел настолько, что завещал свой прах развеять именно здесь.

Дело в том, что в самом начале войны Константину Михайловичу довелось попасть в жуткую мясорубку на краю города. События и люди

оставили такой сильный след в памяти военкора «Красной звезды», что он потом неоднократно о них писал. Само собой, раз за разом возвращался сюда в послевоенное время:

«Приехав в Могилев и бродя по местам боев сорок первого года, я совершенно точно вспомнил, где что было. Узнал участок обороны между железной дорогой и шоссе, который занимал батальон Гаврюшина, узнал поле, на котором стояли разбитые немецкие танки, узнал и то место, где мы сидели с Хорошевым и где теперь стоит у полотна не та, прежняя, разбитая снарядами, а другая и уже тоже не новая железнодорожная будка».

С НЕЙ И БЕЗ НЕЕ

Симонов был человеком храбрым и удачливым. Его репортажи с фронта ждала вся страна. Но больше всех их ждал его редактор Давид Ортенберг.

«Что может поддержать в трудную минуту, так это дружба. И мысль о том, что пусть даже далеко, но есть у тебя друг, который, будь он тут, разделит бы с тобой трудные минуты твоей жизни», – писал Симонов Ортенбергу в октябре 1943-го. К тому моменту Давид и сам отправился на фронт, а Константин в очередной раз вернулся оттуда в Москву, где его ждала Валентина

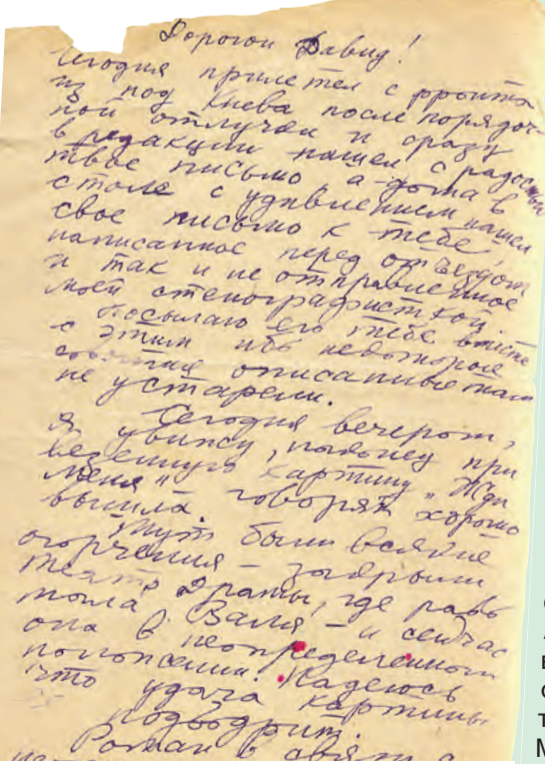
Серова. Та самая «В.С.», которой он посвятил знаменитое стихотворение «Жди меня».

Отношения писателя с прославленной актрисой казались чем-то невероятным на фоне развернувшейся войны. Красивая, но весьма драматичная история любви. Известно, что вдова летчика-героя долгое время не отвечала взаимностью на ухаживания Константина и относилась к нему довольно прохладно. Растопить лед не смог даже популярнейший сборник поэзии «С тобой и без тебя», который разошелся по всем фронтам Великой Отечественной и считается одним из лучших образцов советской любовной лирики.

Тем не менее, судя по письмам, осенью 1943-го Симонов и Серова были близки к тому, что можно назвать счастьем. К размашистым строчкам Константина обязательно присоединяется пара предложений от Вали: «Милый Давид... (вероятно, нужно сказать Осипович, но не хочется). Очень я вас люблю и помню. Присоединяюсь ко всему написанному Костей. Очень хочу попасть к вам и повидать вас. Целую и желаю вам счастья». Тогда никаких секретов и границ между влюбленными не было. Писатель не только пустил актрису в свои личные письма, но и брал с собой в опасные командировки на фронт.

Ценности этим документам придает и то, что перед смертью Константин Симонов постарался уничтожить все письма, записи и фото, которые свидетельствовали о его непростых отношениях с Серовой. Дочке Маше он объяснил это так: «Прости меня, девочка, но то, что было у меня с твоей матерью, было самым большим счастьем в моей жизни... И самым большим горем...»

Архив Могилевского областного краеведческого музея.



Формально Ортенберг был начальником корреспондента, но, судя по посланиям, они были самыми близкими друзьями.

НИ РАЗМАХА, НИ ШИРОТЫ

Константин Симонов писал своему другу обо всем: о поездках на фронт, о любимой Вале, о новых задумках и впечатлениях. В 1943-м на московских сценах с успехом шли постановки по его пьесам «Русские люди» и «Так и будет». На большом экране показывали драму «Жди меня» с Серовой в главной роли. Писатель с удовольствием наблюдал за появлением своих героев в театре и кино, искренне хвалил режиссеров и актеров.

Однако политическая верхушка страны не всегда разделяла его мнение. Так, спектакль «Дни и ночи» во МХАТе сняли с репертуара спустя несколько месяцев после премьеры. Оказалось, что на нем побывал Сталин и ему не понравилось: «На сцене не хватает раз-

маха, широты, масштабов Сталинградской битвы...»

Симонов, который в тот момент разрывался между фронтовой работой и творчеством, сильно переживал. Но поделится этим лишь спустя годы и не в письмах, а в дневнике: «Желая спасти спектакль, мы несколько суток сидели над инсценировкой, думая, как же внести в нее требуемые масштабы. Но этим требованиям сопротивлялся сам материал «Дней и ночей», история клочка земли, трех домов, горстки людей, через которую было задумано, как в капле воды, показать целое – всю битву. Как мы ни бились, так ничего и не придумали. Спектакль не был восстановлен».

ЗА СЦЕНОЙ

СИЛА СЛОВА

ТАЙНА ПЕРЕПИСКИ

История писем Симонова к Ортенбергу не менее интересная, чем их содержание. В Могилев они попали благодаря поэту, прозаику и публицисту Надежде Дробышевской:

– Мы с мужем давно занимаемся сбором разных исторических документов. В командировках часто ходим на так называемые развалы из ненужных на первый взгляд вещей и документов, посещаем блошинные рынки. Интересные находки сплошь и рядом! Многие друзья и знакомые знают о нашем увлечении и иногда, как в Москве, так и в городах, где бываем, передают «всякие непонятные бумаги». Так случилось и с письмами Константина Симонова. Коллеги с телеканала «Россия» когда-то давно делали программу о Давиде Ортенберге, главном редакторе «Красной звезды». После записи передачи все его личные вещи забрали, но некоторые письма, альбомы, раритетные газеты почему-то оставили. Они кочевали из редакции в редакцию, пока в конечном счете не оказались у нас.

Вопрос о том, что делать с «бумажным кладом», не стоял. Дробышевские при первой же возможности отвезли письма на Могилевщину, малую родину Надежды.

– Помню, еще будучи девчонкой, ездили по городам и селам агитбригадой, и я читала симоновское «Жди меня». Люди не скрывали слез. Тогда, пожалуй, и пришло первое понимание силы симоновской строки, – говорит писатель. – Когда нашлись письма, близкая дружба Симонова и Ортенберга не стала для меня открытием.

В свое время я делала большое исследование по статьям писателя в годы войны, опубликованном в «Красной звезде». Однако я представить не могла, что два этих известных человека могли быть такими искренними в своих письмах друг другу.

В Могилеве чета Дробышевских – частые гости. На Симоновские чтения Надежда приезжает каждый год. А к столетию поэта вместе с мужем организовала автопробег Москва – Могилев с участием российских писателей и журналистов.

НЕ ПАРТНЕРЫ, А ЕДИНОМЫШЛЕННИКИ

Максим ГОРОХОВ

■ Российские и белорусские писатели выбрали лучших. Лауреатами Большой литературной премии стали поэт Анатолий АВРУТИН из Минска и прозаик Александр ЛАПИН из Воронежа.

Мастера слова любят символы. Не случайно постановление о создании Союза писателей Союзного государства в Минске в декабре 2009-го напечатано на той же машинке, что использовалась при подписании документов о ликвидации СССР. Тогда в Беловежской пуще в отношениях братских народов вроде бы ставилась точка. Но литераторы двух стран решили иначе.

Об этом вспомнили главы двух делегаций – председатели российской и белорусского Союзов писателей Николай Иванов и Нико-

лай Чергинец – на совместном пленуме в Могилеве.

Главной темой стала роль литературы в становлении Союзного государства и сохранении исторической памяти о Великой Отечественной войне. Мероприятие приурочили к 20-летию союзного договора и 75-летию Победы.

От каждой стороны в Могилев приехали по 35 человек. Встреча прошла в областном Дворце культуры.

– Необычная ситуация. Нет привычного стола. Нет президиума. А есть обычный человеческий разговор, – открыл пленум Николай Чергинец.

Впрочем, вполне традиционным было белорусское гостеприимство. И понимание общих задач.

– Что нас объединяло в момент, когда многие искали самые укромные углы, лишь бы подальше от соседей? Общая шкала нравственных ценностей. При всем многообра-



Александр Лапин (справа) благодарил за награду, назвав ее профессиональным знаком качества.

зие мнений – единый подход к оценке исторических событий. И в первую очередь – итогов и уроков Великой Отечественной войны. Понимание ответственности перед народами за сохранение единого духовного и культурного пространства, – сказал Николай Иванов. – Я категорически отвергаю слово «партнеры», ибо оно предполагает извлечение

определенной выгоды. Мы же единомышленники.

Участники провели поэтический рекем на Буйничском поле, над которым развеян прах Константина Симонова. Наградили писателей золотой медалью имени Василия Шукшина. Главным же событием стало вручение Большой литературной премии России. Ее получили поэт Анатолий

Аврутин (Минск) за стихи последних лет и прозаик Александр Лапин (Воронеж) за романы «Святые грешники» и «Крымский мост».

– Прозвучала мысль, что мы два братских народа. А я думаю, что мы все-таки один народ, – выступил Анатолий Аврутин. – Особенно если речь идет о литературе – тут вообще делить нечего.

– Эта награда для меня – настоящий знак качества. Пропуск в пул писателей первого эшелона, – делится лауреат от России Александр Лапин. – В литературу я вошел буквально вчера: свои романы публикую около шести лет. И сейчас получаю очень престижную премию. Настоящую. Не придуманную для пиара. Эта премия русская. От профессионального литературного сообщества.

При этом Александр Лапин считает, что прежде всего нужно поддерживать молодых писателей. И сам обдумывает идею семинара для начинающих авторов.

Кристина ХИЛЬКО

■ Ночь классики в метро, выступление с королевским размахом, беби-концерт – в Минске завершился XIV Международный фестиваль Юрия БАШМЕТА.

ГОЛОГРАММА С ОРКЕСТРОМ

Российский музыкант умудряется каждый год собирать на своем фестивале целые ожерелья из жемчужин мировой классической музыки. Из Лондона в Минск чартерным рейсом прилетел звездный состав Королевского филармонического оркестра. И сразу с корабля на бал. Музыканты порадовали белорусов шедеврами Бетховена, Листа и Брамса. Зал рукоплескал. Зрители не только с удовольствием слушали, но и рассматривали инструменты артистов. Например, раритетные скрипки в руках красавиц скрипачек везли особенно бережно – они стоят миллионы долларов.

Не было свободных мест и на выступлении международного камерного East-West Chamber Orchestra с самой известной испанской скрипачкой Летицией Морено. Голографическое шоу под звуки музыки перенесло зрителей

БИЛЕТ НА ПОДЗЕМНЫЙ БАЛЕТ

НЕФОРМАТ

в другую реальность. Уникальную технологию Pepper Scrim привезли в Беларусь впервые.

Самый экзотический концерт прошел прямо на перроне метро, под «звездным небом» столичной станции «Петровщина». Оркестр, балерины в пачках, сцена, на перроне ряды импровизированного партера, фоном – лазерное шоу. Играл камерный оркестр под управлением Ростислава Кримера. В окружении синих вагонов выступали солисты театра оперы и балета Маргарита Левчук и Алексей Микутель, а также артисты балета Людмила Хитрова и Олег Еромкин. По подиуму дефилировали обладательницы титула «Мисс Беларусь» за последние несколько лет. В колоритных вышиванках по перрону прошлись временный поверенный в делах США Дженифер Мур, а также послы Швеции, Турции, Великобритании, Австрии и Эстонии.

Концерт прошел с перенаслаждением. Неудивительно – акустика на станциях подземки особенная. И классика, и фольклор-

ные мотивы звучат под огромными сводами фантастически.

– Каждый раз стараемся удивить публику, – рассказывает Ростислав Кример, художественный руководитель фестиваля, пианист. – За четырнадцать лет мы перепробовали немало: классика и рок, классика и джаз, классика и поп, классика и фолк. В прошлом году появился новый проект – классика в метро. Зритель видит красивую картинку и даже не догадывается, сколько усилий нужно приложить для организации концерта под землей. Возвести на перроне сцену, настроить свет, лазеры. В прошлом году был очень большой резонанс, и решили сделать формат традиционным.

МУЗЫКА ДЛЯ КАРАПУЗОВ

Фестиваль вышел за пределы тесных концертных залов. В сердце Минска, в Верхнем городе, прошел концерт «Музыка твоего сердца» для мам

и малышей. Никаких утомительных симфоний, только динамичные музыкальные произведения, которые легко воспринимаются непосадами.

– Уникальная история, – улыбается Ростислав Кример. – На территории постсоветских стран никто не проводил таких экспериментов. Убрали стулья, расстелили пледы, на которых ползали малыши. На концерт пришло много беременных женщин. Ученые подтверждают: уже на 30-й неделе ребенок запоминает звуки и способен узнать их после рождения. В первые три года жизни музыка плодотворно влияет на развитие ребенка.

В Минск приехали и знаменитые российские музыканты. На концерте «Легенды фортепиано» зрители не успевали следить за виртуозным движением рук заслуженного артиста России Бориса Березовского. Пианиста называют «новым Рихтером».

Яркий аккорд закрытия грандиозного музыкального форума – выступление маэстро Юрия Башмета и камерного ансамбля «Солисты Москвы». Прославленный музыкант каждый год, несмотря на свой плотный гастрольный график, приезжает в Беларусь.



Раз в год станция «Петровщина» превращается в зрительный зал. Мелодия звучит ночью под «звездным небом» – эффект получается космический.

Борис ОРЕХОВ

■ Сборная России по футболу досрочно оформила визу на чемпионат Европы.

МОЛЧАНИЕ В ТРЯПОЧКУ

Решающий шаг сделали в матче с шотландцами в «Лужниках». Сборная больше года не играла в Москве. И трибуны были битком. Поддержать своих прилетели и шотландские фаны. Набился целый сектор – почти тысяча человек. Красиво болеют парни в килтах, а поют – так просто заслушаешься. Но слышно их было только в первом тайме. После перерыва потомкам легендарного горца Маклауда стало уже не до песен. Помалкивали в свою клетчатую тряпочку, наблюдая, как в ворота их команды мячи влетали один за другим.

Разящим наконецником копия российской атаки вновь стал **Артем Дзюба**, который еще раз показал, что он игрок момента. В штрафной за ним нужен глаз и глаз. Зевнешь – вынимай. Дзюбинатор обязательно накажет. В ближнем бою отобрать у него мяч, который он к тому же ловко прикрывает корпусом, практически невозможно. Поди сдвинь-ка тот шкаф.

Первый гол Дзюбы – с лета, после углового просто шедевр. Отодвинул плечиком защитника и сочным ударом вогнал мяч в девятку. Исполнил на высшем уровне. Гото-

ДЗЮБИНАТОР РАЗБУШЕВАЛСЯ

вое пособие для футбольного учебника по бомбардирской физике и геометрии.

Этот гол по сути и сделал игру. Шотландцы, в первом тайме всей командой стоявшие насмерть у своих ворот, теперь побежали отыгрываться, раскрылись и закономерно получили еще три сухаря.

ПРОБЬЕМ ВСЕ СТЕНЫ В МИРЕ

Что бы там ни говорили, футбольный бог все-таки хранит Россию. В который уже раз россияне волей жребия получили вполне себе проходную отборочную группу. На первое место изначально не замахивались, подарив его бельгийцам. Вполне объективная, кстати, оценка собственных сил. Для себя заметили второе, с такой же путевкой в итоговый турнир. Главными соперниками в борьбе за него видели как раз шотландцев. И, к счастью, просчитались. Мыльный пузырь с громким именем былых заслуг – вот чем на поверку оказалась команда Шотландии. Мы видели по ТВ несколько их матчей. И каждый раз создавалось впечатление, что эти ребята впервые встретились лишь накануне игры, попили пивка, раскидали в раздевалке свои обязанности: «Ты играешь там, ты – здесь...» И на поле. Ни наигранных связок, ни заго-

Шотландские защитники толпой накиннулись на Артема. Российский богатырь аккуратно их раздвинул и легким движением ноги отправил мяч в ворота.



Владимир ПЕСНЯГРИН/Новости

товленных комбинаций. И это Шотландия, которая когда-то считалась одной из законодательниц комбинационного футбола. А еще – образцом отваги и жесткости. Ничего не осталось. Почему? Непонятно. Впрочем, это их, шотландские проблемы.

А у россиян есть **Станислав Черчесов**, пожалуй, лучший из возможных тренеров для современной российской сборной. Будем объективны: игроков мирового уровня в России сейчас нет. Выделить можно, пожалуй, все того же Дзюбу, **Головина**, которому, правда, не хватает стабильности, да натурализованного бразильца **Марио Фернан-**

деса. В основном же добротные, хорошо обученные, техничные исполнители. Тем не менее Черчесову удалось собрать команду, которая не только решает турнирные задачи, но и способна прыгнуть выше головы. Вспомним хотя бы победу над Испанией на чемпионате мира.

Игру с Шотландией он прокомментировал спокойно, без лишней эйфории:

– Наша задача – проанализировать матч, восстановить игроков, подготовиться к следующему сопернику (речь шла о Кипре. – Прим. ред.). Ну и, конечно, решать турнирные задачи. Локальные и глобальные. Каждое очко

на счету. Они дадут бонусы при жеребьевке в финальной стадии чемпионата Европы.

Итак, путевка на Евро в кармане. Аппетит приходит во время еды. Болельщики вправду и будут ждать от российской команды новых подвигов, которые ей вполне по плечу. Главное, вера в себя и кураж. И то и другое у команды есть. Черчесов, как говорят сами тренеры, умеет поднимать людей на войну. А уж если Дзюба развернется во всю свою мощь – мало не покажется никому. Как в легендарной песне «Наутилуса»: «Таким ударным инструментом мы пробьем все стены в мире».

СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА

САЛОЧКИ ЧЕРЕЗ ПЕРЕКЛАДИНУ

Борис ОРЕХОВ

■ Россияне впервые взяли золото в командных соревнованиях.

Российские гимнасты, конечно, не раз привозили медали высшего достоинства мировых первенств, но то было в отдельных упражнениях.

А чтобы командой, такого у России еще не было (советские времена не в счет). Здесь бал уверенно правили китайцы и японцы. Но в этот раз победу совместными усилиями выковали **Артур Далалоян, Давид Белявский, Никита Нагорный, Денис Аблязин и Иван Стретович**.

Как в отменно закрученном детективе, развязка наступила лишь в самый последний момент. Лидеры менялись почти после каждого вида, будто в салочки играли. После вольных упражнений вели россияне. На коне китайцы объективно были сильнее всех, уйдя далеко вперед. На кольцах снова россияне показали настоящий класс и сократили отставание, приблизились и на опорном прыжке. Оставалось отработать еще два снаряда. Брюсья росси-

Когда Никита Нагорный летал вокруг снаряда, китайские соперники нервно кусали губы, понимая, что проиграли.

яне проиграли и отпустили конкурентов на 1,394. Все должно было решить перекладина. И тут китайцы определенно перестраховались, перехитрив самих себя. Их упражнениям явно не хватило сложности. И судьи были бесстрастны, поставив двоим из них провально низкие оценки. Судьбу золота решала дуэль **Линь Чаопаня и Никиты Нагорного**. Китаец накосячил и выполнил комбинацию с явными ошибками. И вот – кульминация. К снаряду подходит Нагорный. Ему достаточно было набрать лишь 13,5 балла. Ну давай. Забитая

до отказа 15-тысячная арена в Штутгарте затаила дыхание. Китайцы всей командой просто отвернулись, чтобы не смотреть, нервишки берегли.

– У меня у самой все сжалось в комок в тот момент, – призналась корреспонденту «Союзного вече» **легендарная советская гимнастка, двукратная олимпийская чемпионка Лидия Иванова**. – Я, хотя сама побеждала на крупнейших турнирах, честно скажу: не хотела бы оказаться на месте Никиты.

Ответственность, напряжение колоссальные. Все на иголках. А он так спокойно и расчетливо сделал комбинацию, а когда совершил соскок, уверенно встал на две ноги, зал просто взорвался, а я чуть в обморок не упала, так переживала. Ему надо было набрать для общей победы какие-то копейки. Однако Никита, практически не убавив сложности, перевыполнил задачу с большим запасом. Победа века. У нас был очень сильный и ровный состав. Каждый из пятерых великолепный мастер. Иначе не было бы золота. Низко кланяюсь ребятам. Они еще раз доказали, что настоящий российский мужчина не сдается ни перед кем. Китайцы и японцы, безусловно, супер-пупер какие мастера. Но у них нет стойкости наших парней. Все было здорово от А до Я.

А В ЭТО ВРЕМЯ

ЛЕГЕНДА С ХАРАКТЕРОМ

– **Лидия Гавриловна, еще одна сенсационная новость: мужскую сборную Беларуси по спортивной гимнастике может возглавить знаменитый российский тренер Леонид Аркаев. Он даже был с белорусами в Штутгарте. Как вам такой вариант?**

– Что тут сказать, он многоопытный специалист, с которым мы вместе работали еще в сборной СССР – он отвечал за мужчин, я – за женщин. Побед за ним не счесть. Море. На всех турнирах. Белорусская гимнастика во все времена была на первых ролях. И дала нам очень многих чемпионов. Поэтому ему не придется начинать с нуля. Школа-то у нас одна.

– **То есть он даст результат?**

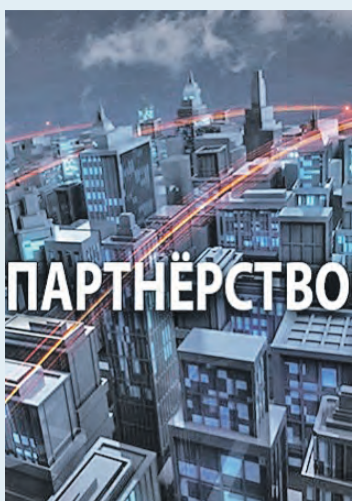
– Ух, вы какие, вынь да положь сразу медаль, да еще, скажите, сразу золотую.

– **Почему нет?**

– Спорт непредсказуем. В нем ничего нельзя предугадать заранее. Но **Аркаев**, конечно, сможет помочь белорусской команде. Верю в его силы.

– **Характер, правда, у него совсем не сахар, как известно?**

– Без характера тренеров-победителей не бывает. Если ты будешь интеллигентненько кого-то просить: «Витенька или Машенька, ну, пожалуйста, сделай то-то и то-то», можешь сразу ставить на себе крест. Такой тренер никогда ничего не добьется. Побеждают жесткость и требовательность.



ТАКИХ КОНВЕЙЕРОВ ПОПРОСТУ БОЛЬШЕ НИГДЕ НЕТ. КАК СОБИРАЮТ САМЫЕ БОЛЬШИЕ В МИРЕ САМОСВАЛЫ? ГИГАНТ – НЕ ЗНАЧИТ НЕПОВОРОТЛИВЫЙ. ПОЧЕМУ В РОССИИ ВЫБИРАЮТ БЕЛАЗ ИМЕННО ЗА ГИБКОСТЬ В РАБОТЕ С ЗАКАЗЧИКАМИ И КАКИМ ОБРАЗОМ НА БРУТАЛЬНЫХ ГРУЗОВИКАХ ПОВЛЯЕТСЯ ЦВЕТНОЕ ГРАФФИТИ?

СМОТРИТЕ В ПРОГРАММЕ «ПАРТНЕРСТВО» НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС» 21 ОКТЯБРЯ В 19.00

Пятница 18 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)
07.00, 16.00 «ОЙ, МАМОЧКИ!..» (12+)
08.00, 17.00 «БРАТЯ-ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.15, 15.15, 00.15 «Ru/By. Без университетов, или Как блогеры учат профессиям» (12+)
09.30, 15.30, 00.30 «Городской роман. Городской роман. Брест – Орел» (12+)
10.00, 19.30 «Кикнадзе. Мнение. Чемпионат мира: трудный тест для легкой атлетики» (12+)
10.30, 01.30 «Маленькая героиня большой войны» (16+)
10.45, 01.45 «Хранители наследия» (12+)
11.00 «Есть вопрос! Какое будущее у Союзного государства?». Ток-шоу (12+)
12.15 «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» (12+)
19.00 «Наши люди. Татьяна Тилигузова» (12+)
20.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)
21.15, 03.15 «ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» (12+)
01.00 «Наши люди. Татьяна Тилигузова» (12+)
02.00 «НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ» (12+)

Суббота 19 октября

06.00, 18.00 Мультфильмы (6+)
07.00, 15.00 «МАРИНКА, ЯНКА И ТАИНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА» (12+)
08.40, 16.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА» (6+)
10.00, 21.00, 02.00 «Карта Родины. Военные музеи и рыбалка в Севастополе» (12+)
10.45, 21.45, 02.45 «Ru/By. Без университетов, или Как блогеры учат профессиям» (12+)
11.00, 19.00, 03.00 «Новое ПРОЧтение. Книжный блогинг» (12+)
11.30, 19.30, 03.30 «Кикнадзе. Мнение. Чемпионат мира: трудный тест для легкой атлетики» (12+)
12.00, 20.30, 04.30 «Наши люди. Татьяна Тилигузова» (12+)
12.30, 01.00 «Партнерство. IT-высота: танки красок не боятся» (12+)
13.00, 05.00 «Есть вопрос! Какое будущее у Союзного государства?». Ток-шоу (12+)
14.00 «Первая среди лучших» (12+)
14.15 «Нестор Соколовский» (12+)
14.30 «Маленькая героиня большой войны» (16+)
14.45 «Хранители наследия» (12+)
20.00, 04.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
22.00 «ЛЕВ ТОЛСТОЙ» (12+)
23.40 «Славянский проект. Софья Ковалевская. Отто Шмидт. Владимир Мулявин» (12+)
00.00 «НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ» (12+)
01.30 «Минск – Москва. По канату энергетического баланса» (12+)

Воскресенье 20 октября

06.00, 18.00 Мультфильмы (6+)
07.00 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» (6+)
08.40 «ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ» (12+)
10.00, 21.00, 02.00 «Братская кухня» (12+)
10.45, 19.45, 21.45, 02.45, 05.45 «Ru/By. Без университетов, или Как блогеры учат профессиям» (12+)
11.00, 01.00 «Есть вопрос! Какое будущее у Союзного государства?». Ток-шоу (12+)
12.00 «Партнерство. IT-высота: танки красок не боятся» (12+)
12.30, 03.00 «Наши люди. Татьяна Тилигузова» (12+)
13.00 «Кикнадзе. Мнение. Чемпионат мира: трудный тест для легкой атлетики» (12+)
13.30, 03.30 «Новое ПРОЧтение. Книжный блогинг» (12+)
14.00 «Минск. Тайная война» (12+)
14.30 «Инклюзия» (12+)
15.00 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» (6+)
16.40 «ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ» (12+)
19.00, 05.00 «Карта Родины. Военные музеи и рыбалка в Севастополе» (12+)
20.00, 04.00 «Беларусь. Главное» (12+)
22.00 «ЛЕВ ТОЛСТОЙ» (12+)
23.40 «Славянский проект. Владимир Высоцкий. Андрей Громыко. Павел Сухой» (12+)
00.00 «Андрей Громыко» (12+)



– Два года назад переехала к мужу в Москву из Беларуси. У меня диплом педагога, работала на родине пять лет учителем математики. Хотела бы устроиться по специальности в российской столице. Возьмут ли меня преподавателем в школу?

– Согласно Договору между Россией и Беларусью о равных правах граждан, россияне и белорусы имеют равные права на трудоустройство, оплату труда и трудовую деятельность на основании трудового договора в соответствии с законодательством.

Стороны (по контракту) обеспечивают взаимное признание трудового стажа, в том числе стаж, который исчисляется в льготном порядке.

Для того чтобы белоруса устроить на вакансию в России, нанимателю не требуется разрешение на использование иностранной рабочей силы. На граждан Беларуси действие Трудового кодекса России распространяется в полном объеме – они наравне с россиянами заключают те же договоры, представляют в отдел кадров такие же документы и тому подобное.

Более того, согласно статье № 3 ТК России, в сфере труда запрещена дискриминация. Никого нельзя ограничивать в трудовых правах и свободах или же предоставлять преимущества за счет национальности, языка, происхождения и других обстоятельств, которые не имеют отношения к деловым качествам работника.

Для того чтобы устроиться учителем, необходимо педагогическое образование, знание программы и опыт работы в качестве школьного или домашнего учителя.

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ВОПРОСЫ, ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НА АДРЕС SOUZVECHE@SOUZVECHE.RU

Понедельник 21 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)
07.00, 16.00 «ОЙ, МАМОЧКИ!..» (12+)
08.00, 17.00 «БРАТЯ-ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.15, 15.15, 00.15 «Федор Сологуб: дом окнами на гибель» (12+)
09.30, 15.30, 00.30 «Городской роман. Вязьма – Орша» (12+)
10.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)
10.30 «Города Беларуси. Брест» (12+)
10.45 «Города Беларуси. Гродно» (12+)
11.00 «Братская кухня» (12+)
11.45, 02.45 «Ru/By. Без университетов, или Как блогеры учат профессиям» (12+)
12.10 «МАРИНКА, ЯНКА И ТАИНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА» (12+)
13.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОЛИ КЛЮКВИНА» (6+)
19.00, 01.00 «Партнерство. БЕЛАЗ: белорусские генералы российских карьеров» (12+)
19.30, 01.30 «Белорусская дипломатия. Первый министр» (12+)
20.00 «Беларусь. Главное» (12+)
21.10, 03.10 «ЛЕВ ТОЛСТОЙ» (12+)
23.05, 05.05 «НА ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ» (12+)
02.00 «Карта Родины. Военные музеи и рыбалка в Севастополе» (12+)

Вторник 22 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)
07.00, 16.00 «ОЙ, МАМОЧКИ!..» (12+)
08.00, 17.00 «БРАТЯ-ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.15, 15.15, 00.15 «Федор Сологуб: дом окнами на гибель» (12+)
09.30, 15.30, 00.30 «Городской роман. Слоним – Торжок» (12+)
10.00, 20.30 «Партнерство. БЕЛАЗ: белорусские генералы российских карьеров» (12+)
10.30 «ДЕЛО НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН» (12+)
12.10 «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» (6+)
13.45 «ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ, ПРО РЕБЯТ И САМОКАТ» (12+)
19.00 «Минск – Москва. Евразийская гармония – фантом или реальность?» (12+)
19.30, 02.30 «Города Беларуси. Брест» (12+)
19.45, 02.45 «Города Беларуси. Гродно» (12+)
20.00, 02.00 «Перспективы. Клуб экспертов. Информационные войны. Старые методы и новые средства» (12+)
21.10, 03.10 «ЛЕВ ТОЛСТОЙ» (12+)
23.05, 05.05 «Андрей Громыко» (12+)
01.00 «Минск – Москва. Евразийская гармония – фантом или реальность?» (12+)
01.30 «Надежда» (12+)

Среда 23 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)
07.00, 16.00 «ОЙ, МАМОЧКИ!..» (12+)
08.00, 17.00 «БРАТЯ-ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.15, 15.15, 00.15 «Федор Сологуб: дом окнами на гибель» (12+)
09.30, 15.30, 00.30 «Городской роман. Псков – Витебск» (12+)
10.00 «Минск – Москва. Евразийская гармония – фантом или реальность?» (12+)
10.30 «Перспективы. Клуб экспертов. Информационные войны. Старые методы и новые средства» (12+)
11.00, 01.30 «Города Беларуси. Брест» (12+)
11.15, 01.45 «Города Беларуси. Гродно» (12+)
11.30 «Белорусская дипломатия. Первый министр» (12+)
12.15, 21.15, 03.15 «ЧЕРНЫЙ АИСТ» (16+)
14.20, 23.20, 05.20 «Надежда» (12+)
19.00 «Новое ПРОЧтение. Книжный блогинг» (12+)
19.30 «Перспективы. Клуб экспертов. Информационные войны. Старые методы и новые средства» (12+)
20.00, 02.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)
01.00 «Новое ПРОЧтение. Книжный блогинг» (12+)

Четверг 24 октября

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)
06.15, 18.15 Мультфильмы (6+)
07.00, 16.00 «ОЙ, МАМОЧКИ!..» (12+)
08.00, 17.00 «БРАТЯ-ДЕТЕКТИВЫ» (16+)
09.15, 15.15, 00.15 «Федор Сологуб: дом окнами на гибель» (12+)
09.30 «Городской роман. Кронштадт – Осиповичи» (12+)
10.00, 19.30, 01.30 «Новое ПРОЧтение. Книжный блогинг» (12+)
10.30 «Минск – Москва. Евразийская гармония – фантом или реальность?» (12+)
11.00 «Государственный интерес. Интервью с президентом РАН Александром Сергеевым» (12+)
12.15, 21.15, 03.15 «ЧУДО-ОСТРОВ, ИЛИ ПОЛЕССКИЕ РОБИНСОНЫ» (12+)
14.20, 23.20, 05.20 «Белорусская дипломатия. Первый министр» (12+)
15.30 «Городской роман. Кронштадт – Осиповичи» (12+)
19.00, 01.00 «Кикнадзе. Мнение. Олимпиада: классика или модерн?» (12+)
20.00 «Есть вопрос! За электромобилем будущее?». Ток-шоу (12+)
00.30 «Городской роман. Кронштадт – Осиповичи» (12+)
02.00 «Есть вопрос! За электромобилем будущее?». Ток-шоу (12+)

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА www.sb.by infong@sb.by



Есть над чем подумать

ВМЕСТЕ С «НАРОДНОЙ ГАЗЕТОЙ»

Хотите гарантированно получать каждую неделю «Союзное вече»? Нет ничего проще – достаточно оформить подписку на «Народную газету». И вы получите 64 страницы, наполненные полезной и познавательной информацией, актуальной аналитикой, острыми расследованиями, увлекательными репортажами, интервью с известными людьми.

В киосках не всегда можно купить «Народную газету», поэтому именно подписка – залог наших постоянных встреч с вами, дорогие читатели. Оформив ее, вы будете в курсе всех интересных событий, происходящих не только в Беларуси и России, в Союзном государстве, но и во всем мире. Открывайте мир вместе с нами, вместе с «Народной газетой»!

Со Сторожевой башни видно весь город как на ладони.



Пресс-служба администрации города

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В НИЖНИЙ ТАГИЛ

1. ВТИСНУТЬСЯ В САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ МУЗЕЙ

Наиболее узнаваемый символ города – сторожевая башня на Лисьей горе. Когда и зачем она появилась, историки и сейчас гадают. Деревянная постройка была на этом месте еще в XVII веке. Нынешнее каменное здание с защищающим город архангелом Михаилом на шпиле возвел в 1818 году **Николай Демидов**. По одной версии, служила башня пожарной каланчой, по другой – дозорные выглядывали с нее беглых заводских рабочих. После реконструкции здесь работает экспозиция, которая считается самым маленьким музеем страны. На тринадцати квадратных метрах можно увидеть сигнальный колокол и предметы быта караульщиков.

Еще одного хранителя города вы найдете перед Музеем изобразительных искусств на Уральской улице. Так «Городского ангела» увидел современный скульптор **Александр Иванов**.



Александр ГРЕЧИЩЕВ

Так скульптор представил современного ангела мегаполиса.

2. НАЙТИ СЛЕДЫ «СТАРОГО СОБОЛЯ»

Жители города давно вошли в курортные легенды со знаменитым кличем «Таги-ил». Но и в родном краю – промышленников, изобретателей и природных красот – туристам тоже есть что посмотреть. Большое влияние на город оказал клан **Демидовых**. Их железоделательные заводы снабжали Россию и половину Европы самым качественным металлом под маркой «Старый соболя». Есть предание, что для статуи Свободы использовали именно тагильскую медь. Со знаменитой фамилией здесь связано почти все. Но вот особняк с изящными литыми колоннами, который

называют Демидовской дачей, на самом деле принадлежал не им.

Демидовы не скупались на образование для своих инженеров. Организовали Горное училище, а лучших студентов отправляли за границу. Одним из таких счастливиц стал крепостной **Фотий Швецов**. Вложения оправдались. Вернувшись, он внедрил кучу новинок и увеличил производство вдвое, за что получил вольную и пост технического директора всех тагильских заводов. Правда, после из-за доноса его сместили, а прекрасный новенький дом отобрали за долги. Тогда он и отошел богатейшему семейству.

3. СВЕРНУТЬ ГОРЫ

В часе езды от Тагила возле поселка Кушва стоит другой своеобразный памятник промышленникам. Целая гора. По легенде, в 1735 году местному чиновнику охотник-вогул **Степан Чумпин** принес «камни, к которым прилипали ножи и топоры». Анализ выявил магнитный железняк очень высокой концентрации. Чумпину выдали двадцать рублей, а гору назвали Благодатью в честь **императрицы Анны Иоанновны** (так ее имя переводится с греческого).

Рудник оказался таким богатым, что гору буквально срывали метр за метром. Из трех вершин уцелела только одна. И то потому, что руды в ней не было.

На самом вершине стоит чугунная колонна с языком пламени. Это памятник вогулу Чумпину, которого, по преданию, сородичи сожгли за то, что выдал тайну священной горы. А рядом смотровая площадка, откуда открывается чудо-панорама на окрестные горы, необъятный провал карьера и бескрайние леса.

4. РАССМОТРЕТЬ ПАРОВОЗ ЧЕРЕПАНОВЫХ

В XVIII веке Нижний Тагил можно было назвать «технической столицей России». Здесь внедряли передовые решения, конструировали невероятные механизмы. А количество изобретателей на душу населения поражает. Жаль, многое не сохранилось. Например, первая в России паровая машина **Ивана Ползунова**. Он же собрал первый в мире двухцилиндровый паровой двигатель. В Историко-краеведческом музее демонстрируется

реконструированный велосипед **Ефима Артамонова**, который тот якобы собрал в 1800 году, еще до немца **Карла фон Дрезе**. Впрочем, факт изобретения так и не получил стопроцентного подтверждения, и многие считают его легендой. Зато никто не сомневается, что именно в Тагиле появился первый российский паровоз отца и сына **Черепановых**. Памятник машине можно найти у Краеведческого музея.



Александр БУЛАТОВ/Armedia.ru

Первую чудомашину уральского мастера поставили на рельсы в 1833 году.



За почти триста лет предприятие значительно изменилось, но общая планировка начала XVIII века осталась прежней.

5. ПОДИВИТЬСЯ ЖЕЛЕЗНОМУ ХАРАКТЕРУ УРАЛА

Словно олицетворение всей уральской мощи возвышается на проспекте Ленина нагромождение покрытых красным суриком металлических конструкций, труб и башен, нагнетавших горячий воздух в домы. Это единственный в стране завод-музей, и посвящен он, конечно, горному делу. Предприятие открыл еще в 1725 году **Акинфий Демидов**. С тех пор оно веками модернизировалось: от водяных колес и доменных печей до мартеновских и прокатных цехов – все обрастало технологиями и новшествами. Многие механизмы, внедренные тагильскими инженерами и изобретателями, сохранились до сих пор. А начиная с конца 1980-х весь этот путь в одном циклическом комплексе могут проследить туристы.

Правда, на территорию промышленного гиганта попасть можно только в составе экскурсионной группы, записавшись заранее.

Подготовил Антон ПИКУС.

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- Расстояние от Москвы до Нижнего Тагила – 1790 км, путь на машине займет около суток. От Минска – 2520 км и 31 час дороги.
- Самолетом из столицы России – 2,5 часа. Билет – от 153 рублей. Поездом – около 30 часов. Стоимость – от 89 рублей. Из Минска удобнее добираться через Москву или Екатеринбург.
- Проживание в гостинице – от 48 рублей.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ

WWW.SOUZVECHE.RU



Адрес редакции: 127287, Москва, Российская Федерация, Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: +107 495 637 64 88.
E-mail: veche-br@mail.ru
220013, г. Минск, Республика Беларусь, ул. Б. Хмельницкого, 10а
Тел. в Минске: +375 17 287 18 75
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
РАКОВСКАЯ Лариса Павловна
Заместитель главного редактора
КАМЕКА Светлана Владимировна
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Учредитель:
Секретариат Парламентского Собрания Союза Беларуси и России
Юридическое лицо, на которое возложены функции редакции СМИ в Республике Беларусь:
Учреждение Администрации Президента Республики Беларусь «Издательский дом «Беларусь сегодня»

Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России
Совместный белорусско-русский выпуск № 48 (869) 18 октября 2019 г. Заказ № 3576.
РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», 220013, г. Минск, Республика Беларусь, пр. Независимости, д. 79

Общий тираж «Союзного веча» – 317 007
Тираж по Республике Беларусь – 17 007
Тираж по Российской Федерации – 300 000
Время подписания в печать: 19.20
При перепечатке материалов ссылка на «Союзное вече» обязательна.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

16+



Отсканируйте код через приложение «QR-Reader» в смартфоне и сразу попадете на сайт «Союзного веча»