

2 ТЕТРАДЬ
**НАРОДНАЯ
ГАЗЕТА**

8 сентября 2017 г.
№ 39 (742)

В НОМЕРЕ 

**Депутат Парламентского
Собрания
Сергей БЕЛОУСОВ:**

**РАДИАЦИЯ - ПРОБЛЕМА
ДЛЯ ТРЕТЬЕГО
ПОКОЛЕНИЯ**



4

**Кибербезопасность:
ВЫХОДЯ ИЗ МАТРИЦЫ,
НЕ ПОПАДИ В СЕТИ**

**Число преступлений
в ИТ-сфере растет.
Что делать?**



6

**Алесь АДАМОВИЧ:
КАК ВЫ ТАМ БЕЗ МЕНЯ?**

**Знаменитому писателю
исполнилось бы 90 лет**



12



ЧИТАЙ, ГОРОД!

На 30-ю Московскую международную книжную выставку-ярмарку российские и белорусские издательства привезли самые интересные книги для детей и взрослых

10

Александр СТЕПАНОВ,
Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

К ФЕСТИВАЛЮ ГОТОВЫ

■ Участники XII Творческого форума «Молодежь – за Союзное государство» перед своими концертами сдадут спортивные нормативы и попробуют себя в молодежном парламенте.

Совсем скоро, с 13 по 18 сентября, Ростов-на-Дону вновь распахнет двери для фестиваля «Молодежь – за Союзное государство». Масштабный творческий форум ежегодно проходит по инициативе Пар-

ламентского Собрания Союза Беларуси и России.

Если впервые фестиваль состоялся в Анапе, то на все последующие одиннадцать лет он прописался в Ростовской области.

– Мы стараемся придумать каждый год что-то особенное, необычное, чтобы удивить всех гостей и участников, – рассказал корреспонденту «СВ» первый заместитель губернатора Ростовской области Игорь

Гуськов. – В этот раз у нас сразу несколько фишек. Впервые, участникам форума – и россиянам, и белорусам – предстоит сдать нормы ГТО. Мы на Дону этому моменту уделяем большое внимание и хотим посмотреть, на что способна в спортивном плане творческая молодежь наших стран. Во-вторых, 2017-й объявлен Годом экологии в России, поэтому придумали «Экофест». Певцы проедут по городам и селам ростовского

региона с концертами, посвященными защите окружающей среды.

Количество участников прибавляется с каждым годом. В этот раз на берега Дона съедутся около трехсот исполнителей из одиннадцати городов России. В том числе из Санкт-Петербурга, Владикавказа, Сыктывкара, Калининграда, Минской, Витебской, Гродненской, Брестской и Гомельской областей.

– Если честно, поначалу мы не думали, что форум будет иметь такой успех в

музыкальной среде и о нем заговорят за пределами Союзного государства, – признался «СВ» Ответственный секретарь Парламентского Собрания союза Беларуси и России Сергей Стрельченко. – Но сейчас уже можно уверенно констатировать, что это факт. Я с гордостью говорю о том, что участники и победители фестиваля представляют наши страны на самых престижных и популярных международных музыкальных площадках.

Продолжение на стр. 3.

Александр ЛУКАШЕНКО:**АВТОПРОМ РАВНЯЕТСЯ НА АЭС**

Татьяна БОРИСОВА

■ **Начало сентября – лучшее время для планов на перспективу. Для Беларуси новые горизонты может открыть переход на электромобили.**

О том, что белорусский транспорт должен развиваться именно в этом направлении, Александр Лукашенко заявил во время визита в Минский государственный автомобильно-механический колледж. Здесь учат на механиков и автослесарей для предприятий МАЗ и МТЗ. Конкурс, как в университете на самые престижные факультеты. Неудивительно, с такой специальностью безработица не грозит.

Глава государства показал мастер-класс: в лаборатории диагностики учебного заведения, заглянув под капот автомобиля, уверенно «на стук» определил уровень топлива.

А потом обсудил достоинства и недостатки новинки отечественного автопрома.

Не исключено, что учащиеся, с которыми общался Президент, через несколько лет будут работать уже с автомобилями нового поколения, на электрической тяге. После встречи Александр Лукашенко решил привлечь к разработке отечественного электрокара лучших педагогов этого колледжа.

– Главное, чтобы наш автомобиль был надежной, безопасной и долговечной машиной, – рассказал о требованиях к отечественной технике Президент.

И задал курс отечественному автомобилестроению – создать свой электрокар, который станет народным.

– Чтобы люди могли на нем по городу проехать, на дачу съездить. Мир развивается в этом направлении. Это будущее, мы не можем отстать.

Не можем мы при наших компетенциях, при такой науке плестись в хвосте.

Накануне Александр Лукашенко протестировал недавно созданный белорусский электромобиль на базе Geely. Прокатился на последней модели Tesla. И был так впечатлен, что поручил разработчикам стремиться к этому уровню:

– Стартует, как космический корабль, и еще мощнее. За две с половиной секунды – сто километров. Скорость набирает так, что все наши немецкие тестируемые автомобили на двигателях внутреннего сгорания остались мгновенно позади и догнать не смогли. Нам нужен электромобиль. Будете с американцами, немцами или с англичанами его создавать – ваше дело. Вы должны в ближайшее время внести предложения.

Александр Лукашенко обратил внимание, что разви-



«Готовьтесь, скоро электрокары чинить будете», – напутствовал Президент учащихся автомеханического колледжа.

БЕЛТА

тие автомобилестроения на электрической тяге совпадает со строительством в Беларуси АЭС, энергия которой придет на замену нефти и газу.

– Мы попали в струю. Сегодняшний тренд в мире – чистые технологии, чистые автомобили, чистые подвижные составы, это замена углеводородов на чистое топливо. Надо пере-

ходить на электричество. Мы уже опаздываем. Подключайте всех и начинайте работать, что не получается – докладывайте, – подвел итог Александр Лукашенко.

ДОСЛОВНО

«Идея, что рынок нас спасет, что капитализм – это единственная система, которая может сегодня существовать, полная чушь. Надо просто работать и ценить людей. Придет время, когда мы пожалеем, что все из прошлого перечеркнули. Раньше люди на эйфории были, думали: ах, наверное, вот если это рынок, если это тот капитализм, как в Европе, мы все будем жить лучше некуда. А получилось совсем наоборот».

Александр Лукашенко на встрече с лидером КПРФ Геннадием Зюгановым.

Клим САПАХОВ

■ **Президент провел Всероссийский открытый урок, на котором говорил со школьниками о прорывных идеях и изобретениях.**

Трансляцию в День знаний вели из Ярославля, куда приехал Президент. Смотрели ее около миллиона школьников.

– Только Ярославлю у нас более тысячи лет, а страна наша существует еще дольше. Для чего это говорю? – заинтриговал ребят Владимир Путин. – Далекое не все народы смогли пройти такое испытание временем. Наши предки предприняли колоссальные усилия, чтобы наша страна стала той державой – могучей, великой – какой она является сегодня, вышла к Тихому океану, добилась высоких результатов в науке, технике, образовании. Есть страны, где технологии, современные способы управления гораздо эффективнее, чем у нас. Но возникает вопрос: если мы существуем более тысячи лет, так активно развиваемся и укрепляем себя, значит, что у нас есть такое, что этому способствует. Это что-то – вну-

Владимир ПУТИН:**ТЕХНОЛОГИЯМИ БУДУЩЕГО ПОДЕЛИМСЯ СО ВСЕМ МИРОМ**

тренний «ядерный реактор» нашего народа, нашего человека, который позволяет двигаться вперед. Это некая пассионарность, о которой Гумилев говорил в свое время, которая толкает нашу страну вперед. Ваша задача – сделать принципиально новый шаг.

Бурятские школьники рассказали, что собирают робота и хотят наделить его разумом.

– Искусственный интеллект – будущее не только России, но и всего человечества, – отметил Президент. – Здесь колоссальные возможности и трудно прогнозируемые сегодня угрозы. Тот, кто станет лидером в этой сфере, будет властелином мира. И очень не хотелось бы, чтобы эта монополия была сосредоточена в чьих-то конкретных руках. Поэтому мы, если будем лидерами в этой сфере, также будем делиться этими технологиями со всем миром, как мы сегодня делимся атомными технологиями.



Сергей ГУНДЕЕВ/РИА Новости

Владимир Путин посетил училище олимпийского резерва в Ярославле. Юные хоккеисты подарили форму с его именем.

Ребята интересовали и космические вопросы. Владимир Путин рассказал о суперлайнере:

– Если использовать пассажирское движение в самолето-космической технике, то из Калининграда до Владивостока нужно будет лететь не 9–12 часов, а минут 20. Вышли в космос, пролетели и сели.

Полчаса, представляете? Это вполне реализуемая мечта.

Юные энтузиасты разошлись:

– Мы можем создать второе Солнце! Термоядерный реактор, работающий на гелии и водороде. Зажжем Солнце на Земле!

– Аккуратнее только, – улыбнулся Владимир Путин.

НОВЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ПОРЯДОК САММИТ БРИКС

■ **Владимир Путин сделал ряд важных заявлений в китайском Сямэне.**

– Россия разделяет озабоченность государств БРИКС несправедливостью современной глобальной финансово-экономической архитектуры, которая не учитывает возросший экономический вес развивающихся стран. Вместе с партнерами мы готовы и далее продвигать реформы, содействовать преодолению чрез-

мерного доминирования ограниченного числа резервных валют. Добиваться более сбалансированного распределения квот и голосов в МВФ и Всемирном банке.

Один из пунктов повестки – активизация деятельности Нового банка развития.

– Нужно быстрее переходить и на кредитование в национальных валютах БРИКС.

За время существования БРИКС объем внутренней торговли вырос на 50 процен-

тов. Сотрудничество помогло справиться с кризисными явлениями. Рост экономики России – более двух процентов, инфляция – всего 3,5 процента.

– Если мы построим скоростную магистраль через Россию, это сделает возможным движение поездов со скоростью где-то под двести километров в час, грузовых – чуть помедленнее, но это значит, что за три-четыре дня груз будет доставляться из Азии, скажем, в Германию.

УЧЕНИЯ**Президентский дозор**

■ **Александр Лукашенко и Владимир Путин и вместе посетят маневры «Запад-2017».**

Российско-белорусские стратегические учения начнутся уже 14 сентября и продлятся неделю.

– Президенты посетят один из военных полигонов на территории России, – сказал пресс-секретарь Президента Дмитрий Песков.

Однако конкретное место он не назвал. Но выбор невелик – в России военные будут отрабатывать взаимодействие в Калининградской, Ленинградской и Псковской областях.

Напомним, 30 августа Александр Лукашенко и Владимир Путин обсудили по телефону вопросы двусторонних отношений и «сверили часы» по предстоящим учениям.

ОТДЫХ

**ЗУБРЯТА УЧАТСЯ
ПОБЕЖДАТЬ**

Борис ОРЕХОВ

Участники кадетской смены пройдут сквозь «Ураган», покажут, насколько быстрые и ловкие.

Еще их ждет экскурсия в Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны и увлекательные творческие конкурсы, в которых ребятам предстоит блеснуть вокальными, танцевальными талантами и знанием военной истории.

Победителям – призы, дипломы и кубки. Гражданско-патриотическая кадетская смена учащихся Союзного государства «За честь Отчизны» пройдет с 10 по 30 сентября. Место сбора традиционное – Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок». Участниками станут пять сотен российских и белорусских кадет в возрасте от 14 до 16 лет.

Гвоздь программы – военно-спортивная игра «Ураган». В ней пять этапов, сложных, но интересных: «Разведчики», «Снайперы», «Связисты», «Санитары», «Быстрые и ловкие». В спортивном троеборье – стрельба из пневматической винтовки, кросс на тысячу метров, плавание.

Завершится смена инсценированным представлением «Песня в солдатской шинели», в котором каждая из команд представит свою композицию.

Секретариат Парламентского Собрания Союза Беларуси и России выражает глубокое соболезнование родным и близким в связи с кончиной бывшего заместителя начальника Аппарата Представительства Парламентского Собрания Союза Беларуси и России в Республике Беларусь РУЦКОГО Дмитрия Дмитриевича.

Руцкий Дмитрий Дмитриевич родился в 1942 году в крестьянской семье. Работал директором совхоза, был первым заместителем министра сельского хозяйства и продовольствия Беларуси. За значительный вклад в развитие Пинщины присвоено звание «Почетный гражданин Пинского района».

Избирался депутатом Верховного Совета БССР. Награжден орденами Октябрьской Революции и «Знак Почета». Внес большой вклад в развитие белорусско-российских отношений и строительство Союзного государства.

Продолжение.
Начало на стр. 1.

К ФЕСТИВАЛЮ ГОТОВЫ

Конкурсанты делают номера как можно ярче. Заметят на этой сцене – считай, первый шаг к славе сделан.



Юрий СТРОКОВ

**В ОЖИДАНИИ
ПРОВОКАЦИИ**

В этом году белорус Егор Шаранков, получивший путевку на большую сцену как раз на фестивале «Молодежь – за Союзное государство», стал лауреатом «Славянского базара». Ранее Гран-при в Витебске выиграла еще одна победительница ростовского форума Алена Ланская, после чего представляла Беларусь на «Евровидении». Она, кстати, приедет на фестиваль «Молодежь – за Союзное государство» и в этом году. Теперь в качестве члена жюри.

Также сделали себе имя на фестивале исполнитель шансона из Бобруйска Виталий Гордей, романтический певец из Житомира Артем Кондра-

тюк и солистка группы «Ленинград» Василиса Старшова.

Нынешний форум тоже будет блистать яркими гостями. Приедут финалист проекта «Голос» Александр Панайотов, группа ПРОВОКАЦИЯ, коллектив «Белорусская песня», народный ансамбль песни и танца из Коми «Пельсы Мольяс» и многие другие.

Предстоят, как обычно, не только концерты, но и тематические вечера, в ходе которых молодежь общается в неформальной обстановке, мастер-классы, встречи с маститыми деятелями культуры и искусства, дискуссии и спортивные марафоны.

– Важно, что 14 сентября в Ростове-на-Дону состоится совместное заседание комиссии союзного Парла-

мента, – рассказал Ответственный секретарь Парламентского Собрания Беларуси и России Сергей Стрельченко. – И в основном там будут обсуждать тему создания Молодежной палаты при Парламентском Собрании. Думаю, в декабре этого года мы уже сможем выйти на конкретный результат.

Возможно, и кто-то из участников фестиваля решит попробовать себя в новом политическом формате.

КСТАТИ

В этот раз особенно интересными будут экскурсии. Запланированы поездки в столицу Донского казачества Новочеркасск и в Азов, который в эти дни отметит 950-летие. Гости фестиваля попадут на одно из главных событий праздника – появление на рейде большого десантного корабля «Азов».

«ПОЛЕССКИЕ ХРОНИКИ» НА БЕРЕГАХ ТИХОГО ДОНА НАРОДНЫЙ АВТОР

Илья БОГОМОЛОВ

В России библиотеку назвали в честь классика белорусской литературы Ивана Мележа.

– Дайте мне что-нибудь из его книг скорее, – просит постоянная читательница Петрушинской сельской библиотеки в Неклиновском районе Ростовской области. – Раз его имя нам присвоили, значит, стоящий автор.

Классика белорусской литературы Ивана Мележа в России знают не все. Наверное, потому что свои произведения он писал на родном белорусском языке. Но значимости их это не умаляет. Самую масштабную его работу – трилогию «Полесская хроника» – ставили в один ряд с «Тихим Доном» Шолохова. Возможно, поэтому его имя решили увековечить именно в Ростовской области. Но не только.

Эти места для писателя – особые. В Великую Отечественную он здесь воевал, получил тяжелое ранение. Однако мало кто из ростовчан узнал бы об этом, если

бы не дружба между двумя фестивалями: «Славянские литературные дожинки» (Гомель) и «Берега дружбы» (Ростовская область). Организаторы этих праздников не только активно ездят друг к другу в гости, но и поддерживают молодых писателей, а также активно издают белорусские книги на русском языке и русские на белорусском.

И вот в 2017 году директор фестиваля «Берега дружбы» поэт Леонид Север подал идею увековечить имя одного из классиков белорусской литературы на Ростовщине.

– Я в ответ предложил рассмотреть и народного писателя Ивана Мележа, –

говорит член Президиума Союза писателей Союзного государства Владимир Гаврилович. – Все поддержали.

Торжественные мероприятия по этому поводу пройдут во время очередного фестиваля с 6 по 8 октября.

– На здании библиотеки установим памятную доску с именем писателя. Ждем белорусскую делегацию из сорока человек: молодые и заслуженные авторы, – рассказал Леонид Север.

Кстати, из Гомельского областного отделения Союза писателей Беларуси уже передали Леониду Северу собрание книг Мележа, и скоро они появятся в местных библиотеках.

СПРАВКА «СВ»

Иван МЕЛЕЖ родился в 1921 году в деревне Глинице, глубинке белорусского Полесья. После окончания школы поступил в Московский институт истории, философии и литературы. Тогда же напечатали его первые стихи. Но уже с первого курса Мележа призывают в Красную Армию. С первых дней Великой Отечественной войны поэт видел ужасы фронта. Диплом о высшем образовании получил уже в освобожденном Минске и начал преподавать литературу и активно писать. Народный писатель Беларуси, лауреат Госпремий СССР. Избирался депутатом Верховного Совета БССР.



Наталья ДОЛГУШИНА

Сергей БЕЛОУСОВ:

СИЛЬНЕЕ ВСЕГО РАДИАЦИЯ УДАРИЛА ПО НАШИМ ВНУКАМ

■ В конце августа исполнилось 68 лет со дня первого испытания ядерного оружия на Семипалатинском полигоне. Почему именно жители Алтая, приграничного с Казахстаном региона, которому досталась значительная часть радиации, первыми отправились на помощь в Чернобыль, рассказал заместитель председателя Комиссии Парламентского Собрания по вопросам экологии, природопользования и ликвидации последствий аварий.

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ
– Алтайцы больше всех пострадали от облучения, а когда рвануло на ЧАЭС, первыми ринулись на помощь.

– Сейчас в крае живут около 47 тысяч пострадавших от радиации во время взрывов с 1949 по 1965 год. На помощь белорусам рванули, потому что хорошо знали, что такое радиация. В ликвидации последствий катастрофы в Чернобыле участвовало более 2,5 тысячи жителей края. Одним из первых в начале мая 1986 года туда отправился Сибирский полк химзащиты, сформированный на базе воинской части в селе Топчиха. Занимались дезактивацией территории. Домой вернулись почти все наши ликвидаторы. Но, естественно, дозу радиации получил каждый. Так что к алтайцам, пострадавшим от ядерных испытаний, прибавились и чернобыльские ликвидаторы.

– Сколько было взрывов в Семипалатинске?

– В атмосфере – 116, наземных – 30. В некоторых случаях ядерная энергия практически не выделялась. Поэтому принято считать, что радиационное воздействие было от 111 взрывов. Но самыми грязными были три испытания. Первое – 29 августа 1949 года. Тогда из-за штормового ветра радиоактивное облако дошло с полигона до границ Алтайского края за два часа. Пострадали двести тысяч человек. Ни о погодных условиях,

ни о последствиях ядерных взрывов никто не думал и защитные меры не принимались.

После этого огромный вред нанес взрыв 1953 года – первый термоядерный, или «Сахаровский». Тогда часть радиоактивных облаков ушла на Алтай, часть – на территорию Байкала.

Третий прогремел в 1962 году в атмосфере. Из-за технического сбоя он произошел с опозданием на сорок секунд, и бомба взорвалась значительно ниже запланированного уровня. Накрыло около восьмидесяти процентов края.

ПРОБЛЕМА ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

– Выходит, есть различия между радиацией алтайской и чернобыльской?

– На Семипалатинском полигоне испытывалось оружие, а на ЧАЭС взорвался так называемый мирный атом, для населения Сибири последствия оказались опаснее. Многие попавшие у нас под облучение страдают от рака щитовидной железы: до сорока случаев на тысячу человек. Ученые говорят, что болезнь помолодела на двадцать-тридцать лет. У девяти из десяти человек –



1201 россиянин и белорус получил медицинскую помощь в 2013–2016 годах в рамках союзного проекта «Оказание комплексной медицинской помощи отдельным категориям граждан Беларуси и России, подвергшимся радиационному воздействию вследствие катастрофы на ЧАЭС».

В БЕЛАРУСИ
около 1 миллиона человек охвачены по пяти Государственным программам в 1991–2015 годах

В РОССИИ
более 3 миллионов человек охвачены в рамках федеральных целевых программ по преодолению последствий Чернобыля в 1992–2015 годах

3 российско-белорусские программы по преодолению последствий чернобыльской катастрофы реализованы в 1998–2010 годах в рамках Союзного государства. Общий объем финансирования – 80 миллионов долларов.

патологии верхних дыхательных путей. У жителей поселков, получивших наибольшую дозу, началось помутнение хрусталика – они слепли. За счет средств «Семипалатинской программы» в Барнауле сделали около восьмидесяти операций, вернувших зрение людям.

– Власти поддерживают пострадавших от радиации?

– Господдержка, конечно, запоздала. Указ Президента России «О соцзащите граждан, подвергшихся радиационному воздействию ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне», давший алтайцам те же льготы, что и чернобыльцам, по-

явился только в 1993 году. В 2002-м приняли еще Федеральный закон «О социальных гарантиях» таким гражданам. Они получают ежемесячные выплаты, лекарства, путевки в санатории и бесплатный проезд на электричках или междугородном транспорте к месту лечения и обратно.

– Но ведь облучение сказывается и на детях, родившихся у пострадавших.

– Исследования показали, что больше всего последствия проявляются в третьем поколении. Внуки оказались наиболее незащищенными перед радиацией. На одно из заседаний нашей комиссии хочу пригласить семипала-

тинцев и алтайских специалистов из Научно-исследовательского центра Алтайского государственного университета. Именно результаты его исследований легли в основу разработки программы «Неотложные меры по реабилитации населения края, подвергнутого радиационному воздействию вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне». В 1994 году приняли «Семипалатинскую программу» и создали НИИ региональных медико-экологических проблем. Он и сегодня проводит уникальные исследования в этой области. За 21 год накопили огромный опыт, который полезен и белорусским ученым.



Михаил ФРОЛОВ / kpmmedia.ru

Семипалатинский ядерный полигон расположен в Казахстане на границе Семипалатинской (ныне Восточно-Казахстанской), Павлодарской и Карагандинской областей, в 130 километрах от Семипалатинска. Занимает 18,5 тысячи км². На его территории находится ранее закрытый город Курчатова, переименованный в честь советского физика Игоря Курчатова (ранее – Москва-400, Берег, Семипалатинск-21, станция Конечная).

С 1949 по 1989 год на нем взорвали около 600 ядерных и термоядерных устройств. Из них было примерно 30 наземных и не менее 100 воздушных. Кроме того, проводились и другие испытания, в число которых входили гидродинамические и гидроядерные опыты. Общая мощность зарядов, сброшенных на полигон с 1949 по 1963 год, в 2,2 тысячи раз больше, чем сила атомной бомбы, скинутой США в 1945 году на Хиросиму.

Через 42 года после взрыва первой бомбы – 29 августа 1991 года – казахстанский президент Нурсултан Назарбаев полигон закрыл.

СПРАВКА «СВ»

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

КОГДА РВАНУЛ ЧЕРНОБЫЛЬ, ОПЫТ БОРЬБЫ С ОБЛУЧЕНИЕМ ПРИГОДИЛСЯ

Игорь КОЛЯДО, директор краевого Научно-исследовательского института региональных медико-экологических проблем.

– В Алтайском крае испытывали ядерные бомбы. В Чернобыле рванул атомный реактор. И в России, и в Беларуси эти события ударили по людям.

– После испытаний оружия воздействие на людей было сильным, но территории остались чистыми. Катастрофа на ЧАЭС сказалась и на людях, и на местности, которую еще долго придется восстанавливать.



Личный архив

В Сибири при испытаниях люди хватали свою дозу за десять дней после взрыва. Затем действие прекращалось. Чернобыльцы же пострадали от долгоживущих радионуклидов – стронция, цезия, которые спо-

собны накапливаться лет семьдесят.
– Значит, лечат семипалатинцев и чернобыльцев тоже по-разному?
– Своя специфика, конечно, есть, хотя набор заболеваний один и тот же.

Например, воздействие радиоактивного йода, особенно на детей, в Беларуси аналогичное. В советское время вспышки заболеваемости щитовидной железой не связывали с испытаниями атомных бомб. Считали их территориальным зобом – то есть следствием нехватки йода. Поэтому прописывали йодированную соль, хлеб, молоко. И поддерживали таким образом щитовидную железу.

– Алтайский опыт белорусам пригодился?

– Безусловно. К тому времени, когда рвануло на ЧАЭС, мы о радиации уже многое знали и научились миними-

зировать ее последствия. Приобрели опыт в области коллективной защиты. Знали, как оборудовать больницы аппаратами для ранней диагностики. Обучили специалистов и научились спасать щитовидную железу, потом и другие органы. Этот опыт пригодился и непосредственно после аварии в Чернобыле, и приговора до сих пор.

Некоторые специфические заболевания уже ушли. Онкологические показатели снижаются, популяция очищается. Недавно и главный онколог края сказал, что у нас все больше устойчивых к радиации людей.

ПОСЛЕДНИЙ БОЙ, ОН ТРУДНЫЙ САМЫЙ...

Алексей АРХИПОВ

■ На Дальнем Востоке отпраздновали День окончания Второй мировой войны. На торжественных мероприятиях в Южно-Сахалинске побывал корреспондент «СВ».

СВОЯ ТРАДИЦИЯ

Звук капающей воды. Приглушенный свет. Холодные каменные своды. Приглядевшись, можно увидеть много железных ящиков и двух-солитровую бочку, передланную под печь. Котелки, кружки, и, наконец, огромный металлический скелет какого-то «существа». Что это? Оказалось – японская 75-миллиметровая горная пушка. 2 сентября белорусские и российские журналисты стали первыми посетителями нового музея «Победа» в Южно-Сахалинске.

В этот день в городе большой праздник – годовщина окончания Второй мировой войны. Здесь, на Дальнем Востоке, есть своя традиция. И военная история – тоже своя. Когда вся Европа и Америка отмечали капитуляцию фашистской Германии в мае 1945-го, в этих краях, на Сахалине и северокурильских островах, готовились к новой войне с Японией.

ПОДВИГ ДЕСАНТНИКОВ

Утром в Южно-Сахалинске по традиции – торжественный парад. По площади Победы идут военнослужащие 68-го армейского корпуса, боевая техника и даже девушки-кадеты. После торжественной части мы отправились в только что открывшийся музей «Победа». Его трехмерные панорамы полностью погружают в трагические события 72-летней давности. Горная пушка находится в той части экспозиции, что воспроизводит скальный грот на острове Шумшу. Японцы превратили его в одну сплошную крепость с пятью этажами подземных катакомб для госпиталей, штабов и складов. 18 августа 1945 года сюда был высажен советский десант. Ему предстояло вступить в последнее кровопролитное сражение Второй мировой.

– Маломерные лодки, на которые должны были пере-



В экспозиции музея «Победа» в Южно-Сахалинске детально воспроизвели высадку первого эшелона советского десанта на занятый японцами остров Шумшу в августе 1945 года.

сесть десантники с больших кораблей, не подошли вовремя, – рассказывает заместитель директора музея Елена Савельева. Вместе с ней мы оказываемся в следующей части экспозиции. – Перегруженные десантные суда останавливались в 150–200 метрах от берега Шумшу, и десантникам в полном вооружении приходилось прыгать в воду – уже ледяную в это время – и добираться до земли вплавь. Многие утонули, так и не доплыв до острова.

Взятие острова-крепости Шумшу стало единственным сражением советско-японской войны, в котором СССР потерял больше, чем противник, – около тысячи человек. Самые яростные бои шли утром 18 августа. Позиции по много раз переходили из рук в руки. Тогда матрос Петр Ильичев и старшина I статьи Николай Вилков, поняв, что дзот противника на высоте 171 не удастся подавить гранатами, закрыли его амбразуры своими телами.

Экскурсовод указывает на фигуру:

– Майор Петр Шутов, командир передового отряда, один из немногих, чьи бойцы были готовы к проведению именно такой десантной операции. При высадке с корабля майору оторвало два пальца, он был ранен в грудь, потом в ногу, но отказывался уходить с поля боя.

А вот опускается на люк танка сраженный автоматной

Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота с 1 по 5 сентября находился на Сахалине с рабочим визитом. Вместе с губернатором Сахалинской области Олегом Кожемяко он осмотрел новую экспозицию музея «Победа» и участвовал в торжественных мероприятиях в честь Дня окончания Второй мировой войны.

– Мой интерес к Сахалину был вызван массой причин, начиная с того, что этот регион активно взаимодействует с Беларусью, и заканчивая человеческим любопытством: хотелось понять, как развивается эта область на краю Земли, – сказал Григорий Рапота. – У Сахалина действительно есть широкое поле взаимодействия с Республикой Беларусь. Большие перспективы.



ПОЧЕТНЫЙ ГОСТЬ

очередью Шутова полковник Икэда Суэо. Он роняет японский флаг. В Японии Суэо – национальный герой.

СКЛОН ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА

Елена Савельева вспоминает, что, оказавшись в прошлом году на Шумшу, словно перенеслась на машине времени прямиком в август 1945-го. Время с тех пор там остановилось. Сотни, тысячи осколков авиационных бомб, патронов и гранат под ногами. Траншеи, перевернутые корпуса танков, вырубленные в скалах доты и дзоты. Дикая природа вокруг. Шумшу сейчас необитаем. Остров посещают разве что поисковики – тут до сих пор находят останки советских и японских солдат. Да и молодежь из Северо-Курильска порой заглядывает погонять на квадроциклах. Постоянно тут живут только пять человек, которые обслуживают пару маяков, в том числе – единственная в России женщина-маячица Елена Дьячкова.

Прямо над Южно-Сахалинском вырастает склон сопки «Большевик». «Асахигаоко», как называли ее японцы – «Склон восходящего солнца». Теперь по этому склону проложена канатно-кресельная дорога, и зимой здесь собираются горнолыжники и сноубордисты со всего Дальнего Востока. Очень удобно – гора почти в самом центре города, 16 трасс разной сложности. О близости к Японии напоминает масса магазинчиков с японскими товарами и привязанность сахалинцев к соусу сябу-сябу и праворульным машинам.

Неподалеку – величественное здание музея губернаторства Карафута – молчаливое свидетельство о сорока годах (1905–1945) японского прошлого этих мест. Сегодня оно переоборудовано в краеведческий музей. С тех времен сохранился и бамбуковый водопровод – его фрагменты до сих пор действуют в некоторых кварталах. И еще осталась традиция чтить 2 сентября – День окончания Второй мировой, самой страшной войны в истории.

Подробный рассказ о поездке участников пресс-тура «Сахалин – перспективный край развития», организованного Постоянным Комитетом Союзного государства и МИА «Россия сегодня», читайте в следующем номере «СВ».

Вот отвечает на вопросы



– Может ли белорус купить земельный участок в России?

– Жители Беларуси в полном праве приобретать недвижимость в России, в том числе с землей. Единственное ограничение – приграничные территории. Это закреплено в Земельном кодексе России. В список входят территории 380 муниципальных образований. Например, Кронштадтский район Петербурга или приграничные районы Калининградской области. Исключение распространяется на сельхозземли, а также участки на границах морских портов. Их можно взять лишь в аренду.

Для покупки из документов потребуются белорусский паспорт, а если вы в браке, то еще и согласие супруга или разрешительный документ от него, оформленный у нотариуса в Беларуси либо в нотариальном отделе консульства России. С российской стороны список документов зависит от того, кто является продавцом участка: физическое, юридическое лицо или орган местного самоуправления.

– Как россиянину получить водительские права в Беларуси? Будут ли они действительны в России?

– Временно проживающие в Беларуси россияне наравне с местными могут получить этот документ. Для поступления в автошколу понадобятся паспорт, медицинская справка и две фотографии 3x4. Обратите внимание: для получения медсправки нужно пройти специальную комиссию. Цены и условия обучения у всех разные. На сайте ДОСААФ Беларуси (www.dosaaf.gov.by) в разделе «Подготовка водителей» предлагается один из вариантов.

Водительское удостоверение, полученное в Беларуси, в России действительно. Документ соответствует требованиям Конвенции о дорожном движении 1968 года.



Если у вас есть вопросы, присылайте их на адрес souzveche@souzveche.ru

SOUZVECHE.RU

СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ



С 2010 года 2 сентября в России отмечается памятная дата – День окончания Второй мировой войны. Дмитрий Медведев подписал поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 года.

Международно-правовым основанием для установления памятной даты считается Акт о капитуляции Японии, подписанный 2 сентября 1945 года от имени Объединенных наций представителями союзных государств, в том числе СССР, находившихся в состоянии войны с Японией.

СТРАНИЦА ИСТОРИИ

Николай АЛЕКСЕЕВ

■ Правоохранители России и Беларуси отмечают взрывной рост преступлений в информационной среде. Каков размах угроз в 2017-м и как с ними бороться?

ОБЩАЯ ТРЕВОГА

– С 2013 по 2016 год число киберпреступлений увеличилось в шесть раз – с 11 тысяч до 66 тысяч. Значительный рост наблюдается и в этом году – плюс 26 процентов, – заявил недавно генпрокурор России Юрий Чайка. – Все большую распространенность получают мошенничество в сети, информационные блокады, компьютерный шпионаж. В прошлом году две трети преступлений экстремистской направленности совершались с использованием интернета.

Ежегодный ущерб от хакеров экономике России составляет, по разным оценкам, от двухсот до четырехсот миллиардов российских рублей. По данным компании SecureWorks, популярными «услугами» теневого интернета стали взломы кредиток и сетевых аккаунтов, DDoS-атаки и продажа до-сье на любую компанию.

В марте Владимир Путин сообщил, что количество атак на государственные информресурсы за год выросло в три раза. Президент поручил усовершенствовать системы защиты секретных сведений, учитывая массовый переход ведомств на электронный документооборот.

В Следственном комитете Беларуси сообщили, что в стране активизировался киберкриминал. В первом полугодии возбуждено почти на девять процентов дел больше, чем за аналогичный период 2016 года.

УКРАЛИ ПРОЦЕНТ ВВП

По оценкам международных экспертов, общие потери от вредоносных программ уже достигают одного триллиона долларов, что больше одного процента от мирового ВВП. И цифры продолжают расти.

В компании Microsoft отмечают, что Беларусь и Россия стали благодатной почвой для киберугроз из-за повсеместного использования пиратского программного обеспечения. В нем, как правило, есть «потайные двери».

– В 65 процентах случаев на ПК сотрудников устанавливается нелегальное ПО, а каждый четвертый сотрудник самостоятельно скачивает нелегальные программы, – рассказали «СВ» в Microsoft. – 97,5 процента ком-

КТО ВООРУЖЕН, ТОТ НЕ ЗАРАЖЕН

У них нет имени, нет лица, но проблем могут доставить, как целая армия.

паний минимум раз в год подвергались киберугрозам.

Сейчас у Управлений «К» министерств внутренних дел России и Беларуси горячая пора – жалобы сыплются как из рога изобилия. Обе структуры сформированы в 2001 году и с тех пор активно сотрудничают.

В МВД обеих стран отмечают: на смену хакерам-одиночкам и небольшим бандгруппам пришли крупные высокоорганизованные преступные сообщества. Один из способов обуздать их – ужесточать наказание. В этом году приговоры интернет-бандитам стали строже.

ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ

Информационной безопасностью должно заниматься не только МВД, а буквально все ведомства. Об этом шла речь на недавней коллегии министерств связи России и Беларуси.

– Летом мы встречались с российскими коллегами и подписали соглашение о развитии интеграционных проектов, – рассказал «СВ» министр связи и информатизации Беларуси Сергей Попков. – Вы видите, что сейчас делается – кибербезопасность выходит на первое место. Нужно принимать решения совместно, чтобы обеспечить нашу защиту. К сожалению, это борьба долгая, трудная и не всегда мы можем

предотвратить тот или иной инцидент, который может повлиять как на экономику, так и в целом на безопасность страны. В Беларуси есть специалисты, которые занимаются защитой предприятий от кибернападений, и здесь мы должны держать связь с российскими коллегами.

Министр связи и массовых коммуникаций России Николай Никифоров подтвердил, что с белорусами установлены хорошие контакты:

– Нужно усилить взаимодействие в сфере ИТ-безопасности, создания системы мониторинга и совместного реагирования на возникающие угрозы.

Готово оказать содействие и Парламентское Собрание Союза Беларуси и России.

– На заседаниях комиссий мы также поднимаем вопросы информационной безопасности. У нас есть площадка межпарламентского сотрудничества, мы можем помочь в решении проблемы на законодательном уровне, – сказал глава Комиссии Парламентского Собрания по вопросам внешней политики Сергей Рахманов.

Будут осуществляться мероприятия и за счет Союзного государства. Например, в этом году бюджет Союзного государства профинансирует конференцию «Комплексная защита информации».

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА**Злой Petya остановил конвейер на заводах**

Илья САЧКОВ, президент компании Group-IB, самый известный частный кибердетектив России:

– Мы создаем технологии раннего предупреждения кибератак, которые экспортируем в 60 стран. Даже в США в прошлом году увеличили выручку на 150 процентов. Атаки хакеров в основном ориентированы на получение финансовой выгоды, но есть, к сожалению, новый тренд – кибертерроризм. Большое число предприятий абсолютно к этому не готовы. В первую очередь из-за того, что разработчики средств защиты информации зачастую не понимают что такое компьютерная преступность. Их решения выглядят, как накачанный боксер, который ни разу не выходил на ринг.

Пример начала лета: из-за вируса Petya в России 150 предприятий остановили работу. А ведь они проинвестировали в информационную безопасность двести миллионов долларов! Замерло производство, автозаправки перестали принимать карты, встал даже выпуск алкоголя.

Мы видим, что у специалистов просто не хватает знаний. Необходимо налаживать работу между университетами, в том числе и белорусскими. Я сейчас преподаю в МГТУ им. Баумана, мы сотрудничаем с Кембриджем. И я вижу даже в этих уникальных вузах отсутствие знаний, от чего ребята должны защищать бизнес и государство. Но ведь цифровая экономика не может развиваться без информационной безопасности.

Мы также готовы предоставлять белорусским компаниям современные знания по предотвращению кибератак. Например, наши клиенты были защищены от этого «Пети» даже притом, что в базе еще не было информации о нем. Помогли серьезные наработки в области машинного обучения. Система автоматически его остановила.

По данным «ИнфоРума-2017».

ПОРВАЛИ СЕТИ

В 2010 году вирус Stuxnet успешно атаковал и частично вывел из строя ядерную систему Ирана. Он заблокировал работу двадцати процентов иранских центрифуг для обогащения урана. При этом скопировал запись систем видеонаблюдения и прокрутил ее во время операции, чтобы служба безопасности ничего не заподозрила.

Эксперты «Лаборатории Касперского» увидели в Stuxnet прототип кибероружия, создание которого повлечет за собой новую гонку вооружений. И, к сожалению, оказались правы.

В начале лета специалисты компании ESET сообщили об обнаружении нового вируса-разрушителя –

ВИРУСЫ-РАЗРУШИТЕЛИ

Industroyer. Его назвали крупнейшей угрозой инфраструктуре после Stuxnet. Он способен приводить как к простому отключению электроэнергии, так и к повреждению оборудования. Industroyer уже опробовали в 2016 году для атаки на электросети Украины.

– Ситуация с киберзащищенностью промышленных систем по всему миру хуже некуда, целевые атаки на них – вопрос ближайшего будущего, – считает глава компании «Монитор безопасности» Дмитрий Гвоздев.

Но российские АЭС полностью автономны, все системы, включая компьютерные, изолированы от внешних угроз. Так что сетевые атаки не страшны.

ЗАЩИЩЕНЫ ЛИ ДЕТИ ОТ УГРОЗ В ИНТЕРНЕТЕ?

36% родителей сообщили, что их дети заражали компьютеры или мобильные устройства

30% подростков пострадали от взлома своих аккаунтов в соцсетях или игровых сервисах

25% попадались на уловки интернет-мошенников

Итоги международного опроса компании ESET.

МИРОВЫЕ ПОТЕРИ ОТ КИБЕРАТАК (триллионов долларов)

По данным «ИнфоРума-2017».

Иван НИКОЛАЕВ

■ Самый желанный куш для ИТ-криминала – расчетные счета и электронные кошельки. Чего следует опасаться?

**БАНКОМАТ,
ПОЗОЛОТИ РУЧКУ**

Глава Сбербанка Герман Греф считает, что уже через несколько лет хакеры будут способны нанести ущерб мировой банковской системе, исчисляемый одним триллионом долларов. Это без учета атак на прочие организации. Поэтому решил как следует вложиться в безопасность. Со Сбербанком все ясно, это богатейшая компания, которая может позволить себе лучшие ИТ-разработки. А как же быть остальным?

– Сейчас главная мишень киберпреступников – небольшие региональные банки, – рассказал эксперт сетевой безопасности Никита Кислицин. – Атаки стали изощреннее и зачастую происходят с использованием методов социальной инженерии. Например, сотрудники одного из финансовых учреждений получили на рабочую почту рассылку о вакансиях в Центробанке. Многие не удержались и открыли письмо с трояном.

Атакуют не только счета клиентов. Через зараженные компьютеры внутренней сети банков «черви» забираются в банкоматы и тихо сидят там. А дальше начинается грабеж среди бела дня. Злоумышленник подходит к банкомату, вводит особый код и забирает самые крупные купюры.

НЕО ВЫШЕЛ ИЗ «МАТРИЦЫ»... ПРИХВАТИВ ДЕНЬГИ

ИГРА НА КАРТЫ

Если раньше кибер-преступниками становились настоящие гении и гуру программирования, то теперь достаточно знать банальные приемы «промывания мозгов».

Соцсеть ВКонтакте, которая популярна как в России, так и в Беларуси, стала настоящим полем чудес для мошенников. В Следственном комитете Беларуси сообщили, что в 2017 году участились случаи обмана добросовестных белорусов. Злоумышленники взламывали чужие аккаунты, пользуясь тем, что пароли были очень простыми. Затем начинали от чужого имени рассылать сообщения всем «друзьям», мол, «пришли реквизиты или фото банковской карты, а я тебе деньги перечислю». На карте, кто не знает, находится исчерпывающая информация, чтобы списать с нее средства. Вот и оставались граждане с носом, как Буратино.

А один продавец в минском торговом центре поступал еще проще. Тихонько фотографировал карты покупателей с двух сторон на свой телефон. И потом обчищал их. Схема самая примитивная, но следователям пришлось поломать голову, прежде чем на него вышли.

Подобных случаев не счесть и в России. Например, в феврале



Катерина МАРТИНОВИЧ/Комедия.ру

ПРОГНОЗЫ

стало известно, что жительница Пермского края придумала схему хищения с помощью услуги «Мобильный банк». Через соцсети она покупала у людей старые сим-карты и использовала их как ключи от онлайн-сейфов, получая СМС с паролями. Полсотни человек лишились в сумме десяти миллионов рублей.

ВОССТАНИЕ АРМИИ УТЮГОВ

■ Футурологи уверены: если мы не защитим от хакеров технические новинки, то не видать нам светлого будущего.

- Через четыре года в мире будет насчитываться более двадцати миллиардов устройств интернета вещей. Большинство из них будет с минимальной киберзащитой. «Умными» и одновременно уязвимыми станут холодильники, стиральные машины, системы включения света и воды, разные датчики, подключенные к интернету.
- Уже сейчас хакеры могут взломать некоторые модели радионянь и кукол и напугать ребенка. И это еще цветочки. В конце августа в США было отозвано полмиллиона кардиостимуляторов, уязвимых для кибератак!
- Вскоре на дорогах появится множество автомобилей с функциями беспилотника. Спецслужбы уверены, что они могут быть взломаны по сети и использованы для убийств и терактов.
- Фантаст Айзек Азимов придумал законы, согласно которым роботы не смогут навредить человеку. Может, и так. А если ими будут управлять злоумышленники?
- Наши ученые вместе с зарубежными коллегами работают сейчас над квантовой криптографией. Есть надежда, что она станет щитом от грядущих криминальных посягательств.

Пока не поймали, ты король

Сергей ПАВЛОВИЧ, известный белорусский кибермошенник, отсидевший в тюрьме десять лет, автор книги «Как я украл миллион, исповедь раскаявшегося кардера»:

– Больше всего киберпреступников в СНГ – преимущественно от безденежья. Мозгов у людей хватает, а реализовать себя в бизнесе по ряду причин не могут, вот и идут в криминал. Я никогда не смог бы украсть кошелек в общественном транспорте. Когда ты крадешь в интернете, ты не чувствуешь той грани, после которой начинается преступление, совесть тебя не мучает. Мне не казалось, что я занимаюсь чем-то сильно криминальным.

При этом я не назвал бы это легкими деньгами. Пока тебя не поймали, ты король, ты получил де-



youtube.com

ИСПОВЕДЬ ХАКЕРА

сять, сто тысяч долларов. Однако глаза открываются, как только попадаешь за решетку. И если разделить количество украденных денег на количество месяцев заключения, понимаешь, что за это время ты мог бы легко заработать больше денег абсолютно легально. Понятное дело, не на заводе, но в ИТ-сфере например.

На меня очень сильно повлиял Стив Джобс, который хотел «поднять мир на новую высоту» – в тюрьме я несколько раз перечитал его биографию. И теперь понимаю, что есть действия, ведущие только к регрессу, – это те же киберпреступления, которые несут выгоду только тебе, а другим людям приносят страдания. Поэтому к тому, чем я раньше занимался, сейчас отношусь крайне негативно.

КАК НЕ СТАТЬ ДОБЫЧЕЙ МОШЕННИКОВ

■ Эксперты уверены: большинство проблем возникает от незнания элементарных правил безопасности.

- **Делайте сложные пароли, меняйте их периодически, не используйте один пароль для разных сайтов. Если не можете запомнить все ключи, используйте менеджеры паролей (LastPass, 1Password и др.).**
- **Везде, где только можно, сделайте привязку авторизации и смены пароля через номер мобильного.**
- **Не оставляйте телефон без присмотра. Не раздавайте старые сим-карты.**

- **На просьбы друзей в соцсетях предоставить реквизиты платежных карточек свяжитесь с ними по телефону.**
- **В соцсетях не показывайте всем свое местоположение и номера сотовых.**
- **Не переходите по ссылкам в спам-сообщениях и не скачивайте сомнительные файлы. Если скачали – проверьте антивирусом. Опасные материалы могут прийти и со взломанных аккаунтов друзей.**
- **Ставьте все обновления операционной системы, программ и антивируса. Не лишним будет установить межсетевой экран (firewall).**



ВЫРЕЖИ И СОХРАНИ

- **ПИН-коды карт не записывайте в мобильнике или на компьютере, а тем более на самой карте. Не пересылайте фото банковских карт. В магазинах и кафе все действия с картой должны происходить в вашем присутствии. Лучше стереть CVC-код – последние три цифры на оборотной стороне карты.**
- **К основной карте в вашем банке выпустите дополнительную, которой будете расплачиваться в интернете. Используйте виртуальные карты или сервис PayPal. Поставьте лимит на сумму ежедневных списаний.**
- **Не называйте пароли и ПИН-коды даже сотрудникам банка. Не**

логиньтесь в онлайн-банках, сидя в бесплатном Wi-Fi.

- **Смотрите внимательно адресную строку – можете попасть на сайт-дублер. Не доверяйте укороченным ссылкам. Проверяйте наличие безопасного соединения (значок замочка в браузерах, https в начале строки).**
- **Если от лица официальных структур у вас запрашивают данные по e-mail, позвоните туда.**
- **Храните важную информацию на внешних носителях.**
- **Многие пользователи компьютеров Apple уверены, что вирусы им не страшны. Это заблуждение.**
- **Откажитесь от нелегального ПО. Сайты с пиратским контентом и порно – рассадники вирусов.**

Иван НИКОЛАЕВ

■ Дипломатический конфликт между США и Россией создал множество неудобств как для россиян, так и для белорусов. «СВ» разобралось, что изменилось для желающих посетить Новый Свет.

ДВОЙНОЙ БАРЬЕР

Посольство США с 23 августа приостановило выдачу неиммиграционных виз россиянам. Процесс вновь возобновили 1 сентября, но только в Москве. Консульства в Санкт-Петербурге, Екатеринбурге и Владивостоке будут давать «от ворот поворот». Затронуло это неприятное известие и белорусов. Они с 2008 года вынуждены были за визой в Штаты приезжать в Россию. Именно тогда Минск и Вашингтон отозвали послов из-за наложенных на Беларусь санкций.

Необходимое для оформления документов собеседование для граждан Беларуси переназначат в Москве, только если уже оплачен консульский сбор. Остальным велели ехать в Киев, Вильнюс и Варшаву. Вот только пройти собеседование на русском там не получится, надо говорить по-английски. А чтобы въехать в Латвию или Польшу, нужно сначала получить шенген. То есть нужны две визы.

– Ситуация неприятная, но не критическая, – сообщили в МИД Беларуси. – Люди уже начали продумывать новые маршруты. Пока лучшей альтернативой видится Вильнюс. До него от Минска 180 километров. К тому же у многих собирающихся в США уже есть европейская виза. Если нет, то получить ее несложно. Процент отказов в визовых центрах – минимальный.

ТУР В ОЧЕРЕДЬ

Что примечательно, американское посольство рекомендует получать визы за пределами России не только бе-



С 1 сентября Посольство США в Москве возобновило выдачу въездных документов, однако белорусов там уже не ждут.

БЕДНАЯ ВИЗА

лорусам, но и самим россиянам. Как заявила пресс-секретарь Посольства США в Москве Мария Олсон, российские граждане могут получить визу в любой стране, где есть американское посольство или консульство. Однако опытные путешественники уверены, что это не будет легкой прогулкой, так как в каждой стране много своих специфических нюансов.

Тем не менее рынок среагировал в момент. Например, некоторые питерские турфирмы уже готовы предложить туры в Финляндию, где, помимо осмотра местных красот, можно будет зайти в Посольство США в Хельсинки.

Главный мотив для подобной поездки – экономия времени. Сейчас ждать собеседования на неиммиграционную

визу в Москве можно до трех месяцев, в то время как в Вильнюсе – от 6 до 22 дней, а в Варшаве – максимум две недели.

70 ЛЕТ? WELCOME!

Интересно, но некоторые россияне могут обращаться за визой США и в Беларуси. Дипмиссия в Минске в усеченном режиме все-таки работает и для некоторых категорий граждан делает послабления.

В Минске могут получить визы дипломатические работники и их семьи, те, кто едет по программам правительства США, те, кому нужна срочная виза в случае болезни или смерти близкого родственника, а также люди старше семидесяти лет. Дают зеленый свет и претендентам на студенческие визы (категории F и M) или участникам обменных программ (категория J, кроме рабочей программы Work and travel), а также рабочие разрешения на въезд для артистов и спортсменов (категории P и O).

Интересно, что Беларусь уже прошла все то, что сейчас проходит Россия. С 2008 года после обострения отношений между Минском и Вашингтоном количество сотрудников Посольства США в Беларуси сократили с 35 до пяти человек. Москва же отправила домой семь сотен дипломатов.

Однако Беларусь может покончить с неудобствами раньше. Ведь почти все санкции с нее уже сняли. Эксперты говорят, что дипмиссия США в Минске может восстановить работу уже в 2018-м или 2019 году.

МНЕНИЯ

Сергей ЛАВРОВ, министр иностранных дел России:

– Мы не будем срывать зло на американских гражданах. То есть, если кто-то надеялся, что в данном случае дурной пример будет заразителен, то он просчитался. Первое впечатление, что американские авторы этих решений затеяли очередную попытку вызвать недовольство российских граждан действиями властей. Той же логикой объясняется решение, что белорусские граждане должны теперь обращаться не в американские консульства в Москве и Санкт-Петербурге, а направляться в соседние страны. Я думаю, что политический оттенок для всех очевиден.



БЕЛТА

Леонид СЛУЦКИЙ, член Комиссии Парламентского Собрания по информационной политике, председатель Комитета Госдумы России по международным делам:

– Инициатива дальнейшего ухудшения – будь то высылка российских дипломатов, будь то ампутация нашей дипломатической собственности или ограничение по местам выдачи виз – исходит всегда от американской стороны. Считаю это свидетельством настроения Вашингтона на дальнейшее ухудшение отношений с Москвой. Будем говорить об этом на всех, в том числе международных, парламентских площадках. Конечно, заявим о неразумности такого подхода.



Евгения ГУСЕВА/Кремля.ру

Дмитрий МИРОНЧИК, пресс-секретарь МИД Беларуси:

– Очень жаль, что Посольство США в России прекратило прием документов на визы для белорусов. Надеемся, что американская сторона найдет возможность расширить работу консульского отдела своего посольства в Минске. Уверен, что возможность оформлять визы без выезда в сопредельные страны содействовала бы развитию сотрудничества между нашими государствами. Прискорбно, что отношения между Россией и США продолжают осложняться, и это уже негативно сказывается на простых белорусах. Надеюсь, скоро российско-американский диалог нормализуется, и это позитивно скажется на ситуации в мире.



БЕЛТА

5 ВОПРОСОВ О РАБОТЕ ПОСОЛЬСТВА

■ Отвечает пресс-секретарь дипмиссии США в Москве Мария Олсон.

1. Кто в первую очередь будет получать визы?

– Приоритет – официальным лицам, направляющимся в командировку в ООН, международные организации. Но в случаях экстренных поездок по медицинским вопросам или по семейной необходимости (похороны, госпитализация, участие в судебных процессах) вопрос рассмотрим быстро.

2. Мне надо срочно выехать на учебу. Смогу ли я назначить собеседование?

– Посольство в Москве планирует зарезервировать время на проведение студенческих собеседований в первой половине сентября.

3. Я уже оплатил консульский сбор! Смогу ли я получить свои деньги назад?

– Оплаченные сборы не возвращаются. Использовать их за пределами страны, в которой они были оплачены, нельзя. В то же время консульский сбор действителен в течение целого года.

4. Как долго продлится эта ситуация?

– До тех пор, пока будет действовать ограничение числа сотрудников дипмиссии США в России.

5. Шестнадцать консульских сотрудников Италии обработали в прошлом году 478 тысяч визовых запросов, в разы больший штат консульств США смог осилить лишь 186 тысяч. Почему?

– Мы не можем комментировать работу других посольств. Но можем четко сказать, что обеспечение национальной безопасности является нашим главным приоритетом.



ПРИХОДИ НА НЕЕ ПОСМОТРЕТЬ

Лариса РАКОВСКАЯ

■ **Национальный исторический музей приглашает на фотовыставку известного фотохудожника Алика Замостина.**

В прошлом году он подарил «Славянскому базару в Витебске» экспозицию «Овощной базар». Как говорит сам автор, фотографируя фрукты и овощи, стремился показать их характер. С недостатками, незрелостью или, наоборот, легкой гнильцой. И, таким образом, очень близко подошел к теме людей, которых раньше не фотографировал, боялся. Но, как оказалось, зря – это очень интересно.

– Я когда делал «Овощной базар», – рассказывает Алик Замостин, – то каждую фотографию сопровождал объяснениями, что думал в этот момент и что хотел сказать тем или иным снимком.

А вот портреты авторства Замостина в пояснениях не нуждаются. Перед нами жизнь, судьба и выбор человека, какими их увидел автор. Он снимает без дублей, не выставляет специально свет и не режиссирует картинку. Просто выхватывает мгновение, которое, на его взгляд, лучше всего отражает суть того или иного человека. Сам Алик Замостин считает, что люди зачастую хотят казаться лучше или хуже, чем на самом деле. А он в своих фотоработах «срывает» эти маски:

– Это сложно, это не всегда лицепрятно. У меня сотни портретов. Но для выставки я отобрал 35 работ. Это мои ощущения от человека, понимание, каким я его вижу.

Экспозиция «Жизнь как повод» удивительна тем, что вы никогда не угадаете, откуда люди на фотографиях. Счастье и горе, любовь и разочарование – они

ведь без географии, они всегда с нами, куда бы мы ни поехали. Герои Замостина живут не только в Беларуси, но и в Израиле, США и Канаде. Эти страны, как четыре разные жизни самого автора: детство и юность в центре Минска, иммиграция почти сорок лет назад в Израиль и все этапы становления в ней, затем «покорение» Северной Америки и обратная дорога через Ближний Восток домой, в Беларусь.

– Я больше американец, потому что большую часть жизни прожил там, не был в Минске с тех пор, как уехал, – говорит Алик. – Мой товарищ пять лет назад притащил меня, сказал: посмотри, тебе должно понравиться. Я приехал, и мне понравилось. Начал сюда возвращаться, купил квартиру практически во дворе своего детства, постепенно начал оседать здесь, в городе, где есть не только воспоминания, но и старые друзья. Люблю Минск и хочу, чтобы он был таким, чего он достоин – городом-притяжением для людей искусства. Я сейчас работаю над реализацией одного амбициозного проекта. Вы знаете дворик Национального исторического музея? Там есть гаражи. Вот так они выглядят сейчас (Алекс показывает мне фото дворика на экране смартфона), а вот такими они могут быть: арт-пространство с галереей, кинотеатром под открытым небом, мастер-классами для детей и взрослых, кафе и т. д. Это будет место для общения творческих людей. К весне, я думаю, мы можем встречаться уже там – это будет такой American Style. Я не рассчитываю на этом зарабатывать, мне просто хочется сделать что-то для своего города.

Нехитрые арифметические действия могли мне подсказать возраст моего героя, но я не стала высчитывать. Алик Замостин из



тех людей, кто свой год рождения вспоминает, когда заглядывает в паспорт. Он не боится начать новую жизнь, готов впускать в нее неожиданный опыт:

– Готовлю новую выставку. Она будет веселая – это фотография в интерьере и для интерьера, фотография как элемент дизайна. Не все могут позволить украсить свой быт красивой живописью. А интересная фоторабота всегда уместна в современных интерьерах. Я себя в этом уже попробовал, мне кажется, нашел. Мои работы уже висят в разных местах, даже в израильском Кнессете. Это картины с «Овощного базара», выставки, представленной в прошлом году в Витебске.

Сегодня интересное время: у всех есть фотокамера в телефоне, цифровые фотоаппараты. Сделать фотографию может каждый. Алик Замостин не спорит, но уточняет:

– От обычного снимка для домашнего альбома художественная фотография отличается тем, что она запоминается.

Приходите посмотреть на «Жизнь как повод». Уверю вас, запомнится.



МЕДАЛЬ ОТ ПУШКИНА, УРОКИ ОТ РАСПУТИНА

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ,
Нина КАТАЕВА

■ **С 12 по 15 сентября в Иркутске подведут итоги VIII Международного славянского литературного форума.**

ПОВОРОМ ПО-РУССКИ

В этом году на творческий конкурс литфорума «Золотой витязь» пришло более четырехсот произведений. Из России, Беларуси, Азербайджана, Армении, Сербии, США, Италии, Дании – всего полтора десятка стран.

– Все это русскоязычные писатели, – говорит член жюри, литературовед Владимир Орлов. – Русский – язык межнационального общения для тех, кто живет в странах бывшего СССР, да и в дальнем зарубежье. А уж белорусы участвуют

в конкурсе всегда. В этом году прислали пять работ.

Жюри во главе с писателем Владимиром Крупным отбирало работы по семи номинациям: проза, поэзия, публицистика, детская и юношеская литература, история славянских народов, славянское литературоведение и киносценарии. Обращали внимание прежде всего на духовную составляющую. В работах должны были присутствовать напоминания об идеалах доброты, человеческого отношения друг к другу.

– Легкое занимательное чтение не для нас, – продолжает В. Орлов. – На первом этапе отсеяли всю эквилибристику словами и смыслами, намеки на додумывание того, что хотел сказать автор. После второго этапа осталось 170 работ. Награды получают 25 авторов.

ЛЮБИТЕЛЯМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО

В конкурсе участвуют профессионалы. Любителей брать перестали, потому что владение языком должно быть безукоризненным. За образец можно было взять слог, созданный Пушкиным, Гоголем, Янкой Купалой.

В этом году форум посвящен известному писателю Валентину Распутину, потому и пройдет он на его родине – в Иркутске.

– Народную прозу Распутина отличает настолько глубинное понимание всех процессов бытия, что авторам-участникам литфорума есть к чему стремиться, – говорит Владимир Орлов.

Будут на форуме и особые награды. На церемонии открытия «за выдающийся вклад в литературу» вручат золотые медали Пушкина. В номинации «поэзия» статуэтку «Золотого



На Байкале. Встретились три богатыря советской литературы. Слева направо – Владимир Крупин, Валентин Распутин, Василий Белов.

витязя» за книгу «Всеосень» получит Радован Караджич, видный сербский политик, находящийся в заключении в гагской тюрьме.

Также устроят мастер-классы, спектакли и творческие

встречи. Зрителей ждет общение не только с писателями, но и со многими именитыми актерами: Владимиром Гостюхиным, Николаем Бурляевым, Игорем Сκληром и другими.

НЕ ПРОПУСТИ!**ТАНЦЫ С БУБНОМ
И СОВЕТЫ ОТ ПРАНКЕРОВ**

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ В российской столице проходит 30-я Московская международная книжная ярмарка. Место встречи любопытных новинок традиционное – ВДНХ.

В этом году выставка дважды юбилейная – сам форум празднует 30-летие, а российская столица – 870-летие. Россию представляют книгоиздатели из 60 регионов. Иностранцев тоже немало – 39 стран. Даже с далекой Кубы привезли интересные экземпляры.

На пять дней выставки запланировано более пяти сот презентаций, творческих встреч, круглых столов, лекций и дискуссий. Особое внимание, как всегда, живому общению – беседам с известными современными писателями Викторией Токаревой, Людмилой Улицкой, Михаилом Веллером, Людмилой Петрушевской, Эдвардом Радзинским, Олегом Роем и другими. Большой интерес у публики вызывают и разговоры с представителями других творческих профессий, пробующими себя на литературном поприще. Например, свои книги представляют лидеры музыкальных групп – Рома Билык из «Зверей» и Евгений Хавтан из «Браво», певец Леонид Агутин, актер, сценарист и режиссер Иван Охлобыстин, спортсменка и депутат Светлана Хоркина.

БРАТЯ-СЛАВЯНЕ

Одним из ключевых событий ярмарки станет Форум славянских культур. Там развернутся дискуссии о литературной жизни сегодняшней славянской Европы, будущем печатной книги, взаимоотношениях между народами. На форум приедут спикеры из десяти стран, в том числе и белорусы.

У Беларуси в павильоне – свой большой стенд, откуда в этом году привезут несколько красивейших изданий, посвященных 500-летию первой книги Франциска Скорины. Все гости ярмарки смогут полистать и купить продукцию крупнейших белорусских издательств – «Адукацыя і выхаванне», «Беларусь», «Вышэйшая школа», «Пачатковая школа», «Мастацкая літаратура», «Белорусская энциклопедия им. П. Бровки», издательских домов «Белорусская наука», «Звезда» и других. Будет много детской литературы – у московских читателей она всегда пользуется большим спросом. Возглавил делегацию первый заместитель министра информации Беларуси Игорь Луцкий.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РАЙ?

Тематика дискуссий на главной сцене выставки порадует фанатов гаджетов. Как меняется язык под влиянием смайликов? Можно ли называть современные телесериалы романами XXI века? А рэп – это новый вид поэзии? Явно развернутся острые «баттлы». Специалисты расскажут о том, как Telegram-каналы могут помочь издателям, писателям и читателям. Пранкеры Вован и Лексус – звезды русского интеллектуального розыгрыша Владимир Кузнецов и Алексей Столяров – даже обещают дать дельные советы, как общаться со знаменитостями.

Если вам интересна история – не пройдите мимо выставки «Пресса-1917», посвященной юбилею русской революции. Там же киношники и театральные деятели представят новинки – спектакли и сериалы, созданные по произведениям современных писателей.

Ценителей «чего-нибудь экзотического» точно порадует фестиваль «Национальные литературы народов России». Ориентируйтесь по звукам – удмуртский рэп, звенское горловое пение и нанайские танцы с бубном точно ни с чем не перепутаешь.

НА КАРАНДАШ

Где: 75-й павильон ВДНХ
Когда: с 6 по 10 сентября
Время работы: с 10.00 до 20.00. 10 сентября – до 17.00
Стоимость билетов:
150 рос. рублей для взрослых (130 рублей – на официальном сайте). Семейный – 250 рос. рублей. Билет выходного дня – 200 рос. рублей. Льготный – 100 рублей.

**НА ЛЬНЯНЫХ ЛИСТОЧКАХ
«ДРУКАР» ПЕЧАТАЛ СТРОЧКИ**

Татьяна МЫСОВА

■ На выставку белорусы привезли копию станка Франциска Скорины.

БУДЕМ ПРЕССОВАТЬ

На ВДНХ в эти дни рай для ценителей литературы. От букваря до собраний классики. Открылся на книжной выставке-ярмарке и стенд с белорусскими изданиями. Всего более пятисот названий: и яркие детские брошюры, и туристические путеводители, и сборники кулинарных секретов. Основная экспозиция посвящена работе и жизни первопечатника Франциска Скорины.

Двухметровая деревянная машина на самом видном месте книжного царства – в центре 75-го павильона ВДНХ. Три года назад минский историк Владимир Лиходедов воссоздал станок, на котором печатались книги Франциска Скорины.

Тройка ребят-сорванцов, как примагниченные, наблюдают за мастером. Он ловко закладывает бумагу в специальную рамку с матрицей и задвигает под пресс. Пару размашистых движений вперед-назад, отпечаток готов. Первый листок, второй. На глазах рождаются старославянские строки о создании неба, земли, света. Тут любой взрослый засмотрится, не только ребенок.

Фантазия сразу рисует средневековую Прагу. Слышен цокот копыт по брусчатке, уличное разноголосье, а где-то в подвальном помещении при тусклом свете Франциск Скорина «прессует» послания святых апостолов. Тут меня историки поправят: «За станком стоял, скорее всего, не сам Скорина, а его подсобный мастер, который в поте лица отпечатывал Псалтырь».

В ПОИСКАХ УТРАЧЕННОГО

– Сегодня в мире не сохранилось ни одного деревянного станка XV–XVI веков. Есть эскизы, гравюры, фотографии, по которым можно их воссоздать, – рассказывает Владимир Лиходедов. – Это нельзя назвать точной копией станка,

Игорь ЛУЦКИЙ, первый заместитель министра информации Беларуси:

– Беларусь – традиционный участник московских книжных выставок-ярмарок. В этом году у нас особая экспозиция, она посвящена пятисотлетию белорусской письменности. Тогда наш соотечественник Франциск Скорина напечатал первую книгу на старобелорусском языке Псалтырь. Поэтому прежде всего на стенде мы представили скориниану – книги, которые были изданы в этом и прошлом годах к юбилейной дате. Их более двадцати. Среди них – том о

Весит станок 500 килограммов, его высота – 2,2 метра.



Конструкция разборная – ее можно перевозить. Собирается за пару часов. Аналогов в мире нет.

В старину на печатной машине работали по двое. Один подготавливал рамку, другой прессовал. Опытные мастера за минуту могли выдать пять-шесть листов, которые обычно делали из льна.

Сделан агрегат из белорусского дуба. Самая сложная часть – прессовый винт – вырезана из цельного куска дерева.

Владимир ШУПАЛАК

на котором создавалась первая белорусская Библия. Но можно смело утверждать, что его принцип работы был именно таким.

Идея создать станок первопечатника у минского краеведа возникла пять лет назад во время посещения немецких музеев книгопечатания. Увидел аналог машин Гуттенберга, и белоруса осенило. Загорелся идеей, стал собирать старинные эскизы, гравюры. Съездил к немецким мастерам, познакомился с тонкостями старопечатного дела.

Историей Беларуси Лиходедов занимается более пятнадца-

ти лет. Его детище – известный в Беларуси проект «В поисках утраченного», благодаря которому вышло два десятка книг об истории и выдающихся деятелях Беларуси. В том числе и воссозданная Библия Скорины, отпечатанная на этом же станке.

– Представители немецких музеев просили рассказать о секрете, как сделать такой же прессовый винт, как у нас. Это трудно – нужен цельный кусок дерева. И сделать так, чтобы «не вело» в сторону, чтобы через месяц не треснул, – добавляет Владимир.

Скорине издательства «Белорусская энциклопедия имени Петруся Бровки». Он завоевал Гран-при международного конкурса «Искусство книги» стран – участниц СНГ.

Владимир ТОЛСТОЙ, эссеист, правнук знаменитого писателя:

– Впечатлил белорусский стенд с первопечатным станком XVI века. Думаю, ни один посетитель выставки не пройдет мимо. Также много интересных книг в роскошных переплетах. Наверное, они для тех, кто хочет не только прочитать издание, но и собрать качественную коллекцию, которую можно передавать из поколения в поколение.

Валентин ПЕПЕЛЯЕВ

■ В городе на Западной Двине отметили День белорусской письменности и 500-летие белорусского книгопечатания.

ТРИ ПОВОДА СОБРАТЬСЯ

На весь Полоцк разносился запах свежей выпечки и типографской краски, будто от тепленьких еще утренних газет. По городу бродили люди в старинных одеяниях, словно сошедшие с древних полотен. Чаше обычного слышались в речи знакомые имена белорусских просветителей – Евфросиния Полоцкая, Франциск Скорина, Симеон Полоцкий... И ни один человек этому не удивлялся.

Кто-то даже примерял на себя внешний вид белорусского книгопечатника и бодро расхаживал по тротуару. В любой другой день его сдали бы в сумасшедший дом, но только не теперь. Старинный Полоцк зараз отметил свое 1155-летие, День белорусской письменности и 500-летие белорусского книгопечатания.

Гостей в городе на Западной Двине встречали колокольным звоном полоцких храмов, ремесленными товарами, местным квасом, старинными песнями. У каждой палатки очередь – всем хотелось увезти с собой частичку праздника. День белорусской письменности Полоцк принимал уже в третий раз.



Владимир ШЛАПАК

Знаковый момент красочного шоу: в небо взмыли белые голуби – символ дружбы славянских народов.



Владимир ШЛАПАК

МАЛА, ДА ДОРОГА

В центре города на площади Франциска Скорины все праздничные дни бурлил Фестиваль книги и прессы. Шоу открытия поразило зрителей сплавом классического балета, оперы с современной хореографией и поп-музыкой.

Поздравить с праздником приехали и звезды. Одна из самых ярких – певица Анжелика Агурбаш, которую всегда рады видеть белорусские зрители. Она исполнила премьеру щемящей баллады, посвященной Евфросинии Полоцкой. Агурбаш настолько эмоционально вошла в образ, что, казалось, сама вот-вот воспарит над сценой.

Еще одно знаковое событие произошло в Музее белорусского книгопечатания. Здесь презентовали «Малую дорожную книжицу». Хотя заглавие и не обещает ничего сверхъестественного, но это уникальный литературный памятник начала XVI века. Спустя многие годы он вернулся в страну благодаря спонсорам. Издание для того времени невероятное: в одном переплете собраны почти два десятка церковных текстов, украшенных гравюрами, с послесловием самого первопечатника Франциска Скорины.

В следующем году юбилейный, двадцать пятый День белорусской письменности примет город Иваново Брестской области.

Владимир ШЛАПАК

Главный герой Дня белорусской письменности – книга: на любой вкус, цвет, размер и возраст.

Каждое издание на празднике старалось подать себя как можно ярче и креативнее.



Владимир ШЛАПАК

СКАЗАНО

Михаил ШВЫДКОЙ, специальный представитель Президента России по международному культурному сотрудничеству:

– Книга – символ общего миропонимания, один из феноменов, который действительно объединяет все человечество. Поэтому торжества в Полоцке – не только праздник белорусов, но и всех других славянских народов и европейских государств. И, конечно же, россияне, так как многочисленные духовно-культурные связи тесно объединяют нас. Франциск Скорина был просветителем, который дал толчок развитию книгопечатания в обеих наших странах.



Михаил ФРОГОВ/Артмедиа.ру

НЕ СПОТКНИСЬ, РАССЕЯННЫЙ, НА УЛИЦЕ БАСЕЙНОЙ

Борис ОРЕХОВ

■ Санкт-Петербург сделал Москве подарок на день рождения – помирил бордюр и поребрик.

Про эту точку на карте Северной столицы знает, наверное, каждый россиянин и белорус. «Жил человек рассеянный на улице Басейной», – со строк Самуила Маршака для многих из нас в детстве началась большая литература.

На днях на знаменитой улице у дома номер 12 появился гени-

ально лаконичный монумент. Памятник московскому бордюру и петербургскому поребрику. На воплощение идеи у архитектора Вячеслава Бухаева ушло около года. Когда на торжественной церемонии с монумента сдернули покрывало, раздалось аплодисменты. А что, весело придумано. Простенько, но со смыслом. Два скрещенных у основания гранитных столбика высотой чуть более метра. Один обработан, как московский бордюр, второй – точь-в-точь, как питерский поребрик. Хотя, по правде говоря, разницы между ними почти нет.

Разве что в цвете – один из серого, а другой из красного гранита. На столбиках, изготовленных строго по ГОСТу, выбита стихотворная строчка: «Поребрик – здесь, бордюр – в столице, давайте вместе веселиться».

– Сам сочинил, – похвастался Вячеслав Бухаев, – Две ночи мучился, пока придумывал.

Основной посыл его творения – дружба столиц. Но ведь в Союзном государстве есть еще одна. Так что, возможно, скульптор решит доработать композицию, добавив сюда еще и минский «бардзюр».



Спецзадание: найди пять отличий!

Олег ЗОЛЮТОВ/Артмедиа.ру



Алексей ВАРФОЛОМЕЕВ/РИА Новости
Алесь Адамович (справа) и Даниил Гранин после выхода «Блокадной книги» часто устраивали встречи с ветеранами. На фото они с одной из героинь произведения Евгением Строгановой.

Евгения КОРОБКОВА

3 сентября исполнилось бы девяносто лет писателю, создавшему «Хатынскую повесть» и «Блокадную книгу» в соавторстве с Даниилом Граниным.

Один из величайших гуманистов XX столетия, Алесь Адамович открыл нам то, на чем стоит современная культура. Это он рассказал миру о трагедии Хатыни, первым заявил о начале эры нон-фикшн в литературе. Элем Климов снял по его сценарию фильм «Иди и смотри», ставший классикой мирового кинематографа.

ПАРЕНЬ ИЗ ГЛУШИ

Парню из Глуши (так называлась его родная белорусская деревня) было всего пятнадцать лет, когда он взял ружье и ушел партизанить. На задания отправлялся, пока мама, фельдшер аптеки, лечила раненых бойцов. Обычно аптекари подвергались жесточайшему контролю, но Анне Митрофановне немцы доверяли – она была из обиженных, раскулаченных советской властью.

Уже в мирное время, в день похорон Анны Митрофановны, благодарные односельчане

пронесут гроб с ее телом по поселку и на вытянутых руках будут держать его возле аптеки, где она работала много лет.

Мать пыталась уберечь детей. И эта дата – 3 сентября 1927 года – не настоящий день рождения Алеся. Записала, будто он на пару лет моложе, чтобы не отпускать на фронт. Но, как и героиня фильма «Иди и смотри», удержать сына возле себя не смогла.

СТРАХ ВОЙНЫ

«Оказывается, быть партизаном – это все время куда-то идти. Поел, если повезло, поспал, если удалось, и снова идешь, идешь, ощущая заостряющуюся боль под лопаткой – с той стороны, где тяжесть винтовки», – писал в своих книгах Алесь о том, как жили белорусские партизаны. Как, положив грязь в платочек, выжимали из нее воду, как плавил самолетную обшивку и делали из нее ложки, как добывали себе оружие, снимая его с мертвого врага...

Противник не щадил пленных. «О партизанах, которые попали в руки немцам живыми, – говорили с внутренним содроганием». Поэтому вместе с патронами Алесь всегда носил гранату. Мысленно не

Алесь АДАМОВИЧ:

НЕ СМЕЙТЕСЬ НАД ТЕМ, КТО КРИЧИТ О ПОЖАРЕ

раз отгибал чеку, выдергивал, чувствуя стальную упругость пластины. «Когда твоя жизнь, твоя смерть у тебя в руке, уже не так страшна чужая лютость, жестокость».

Но он выжил. Стал величайшим пацифистом и гуманистом.

– Больше всего муж боялся третьей мировой, – вспоминает жена писателя Ирина Ковалева. – Я видела, как у него накатывались слезы, когда началась бомбардировка Ирака. С ужасом смотрел на экран, опасаясь, что это может быть началом войны. После Хиросимы был потрясен тем, что в один миг сразу все человечество могло стать смертным, а не просто отдельный человек или даже народ.

Над его страхами даже посмеивались, считали, что это мания воевавшего. Адамович парировал: «Люди сидят на балкончике, чай пьют, а внизу носится смешной человек, руками машет. Им смешно. А смешной человек кричит им: пожар, спасайтесь!»

В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ НЕ ДОЕДЕТЕ...

В 1980-е Алесь стал известным писателем, общественным деятелем, ко мнению которого прислушивались. Многие в СССР знали его в лицо, так как в перестроечное время передачи с ним показывали чуть ли не каждый день.

«Да остановите уже своего Алеся», – сказал в сердцах Даниилу Гранину президент Горбачев, после того как тот на Первом съезде народных депутатов забросал его записками с просьбами дать слово. После этого в газетах вышли статьи с заголовком: «Кто и когда остановит Адамовича?»

Правдоруба было не останавливать. Адамович выступал за рубежом, собирал огромные аудитории, не стеснялся

говорить правду руководству страны. Он помог донести до властей, насколько сильно после чернобыльской катастрофы пострадала Беларусь.

– Алеся отличало умение «истину царям с улыбкой говорить», – вспоминает Ирина Ковалева. – В очередной раз, когда приехал из Минска с письмами к Горбачеву с информацией о радиации от ученых и экологов, ему сказали: «В следующий раз не доедете...». Но он не отступил.

НЕ ВЫДЕРЖАЛО СЕРДЦЕ

Последние годы жизни Адамович жил в Москве. Стал директором института киноискусства. Писал статьи для газет. Было много планов. Но неожиданная смерть в 69 лет не дала им сбыться.

Близкие знают, как трудно Адамовичу работалось – все пропускал через себя. Его бросало то в жар, то в холод.

– Алесь тяжело представлял войну. Поэтому и сердце не выдержало, – говорит Ирина. «Как вы там без меня?», – спрашивает Алесь в последних кадрах, снятых женой в больничной палате.

Мы по-прежнему боимся правды, Алесь.

Еще один тандем сложился у писателя с режиссером Элемом Климовым (слева), снявшим культовый фильм «Иди и смотри».



**С ПРАВДОЙ
ПО ЖИЗНИ**

Миллион в потайном кармашке

Друзья об Адамовиче говорили, что он был «очень порядочным человеком, верящим в порядочность других». Что удивительно, такое отношение будто перепрограммировало тех, кто честным не был.

– Всегда удивлялась, как так выходило, – вспоминает жена Ирина. – Однажды он позвонил главному московскому начальнику – председателю Моссовета. В приемной нелюбезно ответили, что того нет. «Хорошо, скажите ему, что это Алесь Адамович, пусть он мне наберет, когда придет». Я засмеялась: как можно быть таким наивным? Кто тебе будет перезванивать? Алесь растерялся: «А что такого? Человека нет на месте, придет, перезвонит». Удивительно, но через двадцать минут действительно раздался звонок. Муж сиял: «Ну вот видишь!»

Отовсюду, где бы ни находился, Адамович привозил лекарства, выбивал нуждающимся помощь в лечении. И из-за собственной открытости не раз мог пострадать. Однажды в Японии ему собрали огромную сумму для помощи минской больнице.

– Держали все в секрете, я сама тайный карман к одежде пришивала, – продолжает Ковалева. – А в день отъезда

в газете выходит статья с заголовком «Адамович – миллионер». Я похолодела. Оказалось, муж сам рассказал журналистам, что везет японские деньги. К счастью, доехал без приключений.

никогда не работал в соавторстве. Ему это казалось странным.

«К тому же Адамович не ленинградец. Он белорус. Но, как потом выяснилось, это имело и свои преимущества. Его наивный и совершенно свежий взгляд на город помогал ему увидеть то, что для меня давно стерлось».

Две сотни отдельных рассказов-судеб, собранные в единое целое. Произведение так разозлило партийных начальников, что долгие годы Адамовича не печатали в ленинградских издательствах. Да и сама книга увидела свет (и то не полностью) в 1984 году, когда в Ленинграде сменился градоначальник.

ПИСАТЕЛЬ ИЛИ ДОКУМЕНТАЛИСТ?

Мало кто знает, что именно Адамович внедрил и популяризировал в литературе жанр вербатим (от латинского «дословно»). Благодаря новому методу на стыке писательства и журналистики Адамовичу удалось сделать то, чего не делали до него.

– Первым из писателей стал использовать магнитофон. Придумал ходить по деревням и записывать на ленту страшные свидетельства войны. Так создана его книга «Я из огненной деревни», – говорит критик Евгений Ермолин. – Критиковали, мол, это в чистом виде публицистика. Он ответил, что «эпоха вымысла подходит к концу, наступает время документального

свидетельства, время сверхлитературы». Сегодня, в эпоху расцвета жанра нон-фикшн, такие претензии кажутся смешными. Тогда это заявление вызвало настоящий шок.

С помощью того же магнитофона Адамович в соавторстве с Даниилом Граниным создал самое знаменитое свое произведение – «Блокадную книгу». Хотя оно могло и вовсе не появиться.

«Когда приехал Алесь и предложил писать книгу, я отказался, – рассказывал Даниил Гранин. – Я считал, что знаю, что такое блокада. Ну голод, ну обстрел, ну бомбежка... Он долго уговаривал. Наконец, поскольку у нас были дружеские отношения, упротил

ВЕЛИСЬ СПОРЫ

хотя бы послушать рассказ знакомой блокадницы. Ей было восемнадцать лет... у нее был роман. Полк ее жения стоял где-то в районе Шушар. Она носила ему сухари, варенье, рюкзачки... Ходила шестнадцать километров, умаливала патрули, которые строго-настроено штатских не пропускали. То был удивительный пример любви. Я увидел, что существовала во время блокады неизвестная мне жизнь. Трогательная, страшная, необычная».

Так в середине 1970-х они взяли магнитофон и пошли по городским квартирам в поисках переживших войну ленинградцев. Гранин до этого

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Я ШАГАНОВ ПО МОСКВЕ

■ Москва для кого-то дом, для кого-то – временное пристанище. А для знаменитого поэта-песенника – муза.

ГЛЕБ ЖЕГЛОВ ПОД МАЙОНЕЗОМ
– Александр, вы не только тексты песен сочиняете, но и поете. В День города выступите?

– С радостью, если пригласят. Репертуар – из моих же песен. Мне все равно – выступать в отдаленном районе столицы или на центральных улицах. Хотя с особой теплотой приезжаю в Юго-Восточный округ. Там прошли детство и юность. Обязательно спою «Улочки московские» из репертуара «Любэ» – одну из любимых моих песен. Ей уже, кстати, двадцать лет.

– В ней есть строчка: «Позвоню от Белорусского Кате». Речь о вашей девушке?

– Ох, не хотел бы о ней говорить. Не будем разрушать ее семейное счастье. В этой песне за каждым названием улицы – история из жизни. Или вокзалы – важные места для странствующего поэта. Я их все люблю. Чего стоит Белорусский! Сакральное место для меня. Однажды в девятые мы с другом Андреем Лукиным, который руководит продюсерским центром Игоря Матвиенко, искали, где поужинать в летней Москве. Тогда не было такого обилия кафе. Забредли на Белорусский вокзал. Давились бадяжным кофе и яйцом под майонезом, но внезапно... родились строчки про то, что «Глеб Жеглов и Володя Шарапов за столом засиделись не зря». Спустя время пути-дороги вновь привели меня в это место, и я безошибочно вспомнил, где было то кафе. Там уже ничего нет, но я, глядя в пустоту, подумал о том, чтобы написать для «Любэ» песню «Москва – Берлин».

– В Беларусь на поезде часто уезжали?

– Много раз. В этом году – в Гродно. Поздравил главу местного табачного завода. На «Славянском базаре» бывал. Первый раз попал туда совсем юным. Был в жюри. Мулявин, Пахмутова и Ханок

поглядывали на меня, как на конкурсанта. Кстати, на каком-то из «Базаров» придумал, как ни странно, песню «От Волги до Енисея». Был День белорусской культуры, великолепный концерт. Я слушал его в зрительском зале и так подзарядился энергией и радостью, что в гостинице за ночь написал эти строчки. Белорусы настолько гостеприимны и хлебосольны, что у меня там всегда есть настроение творить.

ГИМНАСТЕРКА ОТ ПУГАЧЕВОЙ
– Вы упомянули про «Любэ». Если бы не Алла Пугачева, не видать музыкантам ваших песен?

– Это точно. Она – добрый ангел в нашей судьбе. Сотрудничество сложилось благодаря ей. Дело было так. Я пришел к Алле Борисовне в гости. Она угостила чаем, говорили о музыке. Я показал ей записи тогда еще молодой и совсем неизвестной группы «Любэ». У нее загорелись глаза. Каково же было мое удивление, когда Алла Борисовна предложила ребятам принять участие в своем эстрадном шоу «Рождественские встречи». Программа была уже сверстана, до нее оставалось всего две недели! Именно она сказала Расторгуеву надеть гимнастерку. Удивилась: «Зачем тебе пиджак?»

– Как познакомились с Примадонной?

– Я был московским юным поэтом. Мои песни уже исполняли популярные молодые группы. И ей, видимо, было интересно узнать, чем дышит молодежь. Волею судьбы оказался у нее дома на Тверской. Очень смущался. Алла Борисовна – великая певица. В конце 1980-х – начале 1990-х мы много общались. Она была благосклонна и ко мне, и к моим песням.



Самые известные и душевные хиты поэт написал для Николая Расторгуева (слева) и его группы «Любэ».

Самые знаменитые хиты

- «Батя Махно» («Любэ», 1989)
- «Атас!» («Любэ», 1989)
- «Не валяй дурака, Америка» («Любэ», 1990)
- «Сторона родная» (Дмитрий Маликов, 1990)
- «Девчонка-девчоночка» (Женя Белоусов, 1991)
- «Комбат» («Любэ», 1995)
- «Тучи» («Иванушки International», 1996)
- «Свитерок» (София Ротару, 1997)
- «Там, за туманами» («Любэ», 1998)
- «Давай за...» («Любэ», 2002)

БЕЗ ШАНХАЙСКИХ ЛАРЬКОВ

– После выхода книги «Я Шаганов по Москве» вам не намекали на сходство названия с фильмом Данелия?

– Нет. Не слышал претензий ни от Данелия, ни от Шпаликова, ни от Михалкова. Название книги ироничное. Сначала хотел назвать ее «Улочки московские», но мне объяснили, что читатель в далеком Владивостоке подумает, что книга – путеводитель по магазинам российской столицы. Пришлось быстро менять. А фильм хороший. С детства нравился. Мы с ребятами любили напевать песню героя Михалкова. Я ее переименовывал: «А я иду, Шаганов, по Москве».

– Герой Михалкова Коля – москвич, а вы – столичный житель в первом поколении?

– Да. Отец – из-под Суздаля, матушка – из-под Смоленска. Но считаю, что любой человек, который живет в России, может называть Москву своим городом. У меня есть такие строчки: «На семи холмах город песен моих, на семи холмах моей жизни вихрь. Говори, Москва, ты одна права. Все мы дети твои, Москва». И я не устаю повторять и чувствовать, что столица – мой соавтор.

– Если представить ее девушкой, какой она была бы?

– Днем – сосредоточенная, деловая, при этом с открытой душой. А вечером – снисходительная, доброжелательная. Конечно, жить в столице сложно, много суеты. Но бешеный ритм и тяготы окупаются тем, что ты живешь в эпицентре событий. И потом, в Москве есть острова вдохновения. Парки, которые с каждым годом преобразуются. В юности я жил между Кусковым и Кузьминками, проводил там много времени.

– Нравится, как сейчас меняется центр города?

– Конечно. Кто-то может критиковать пресловутую

ДОСЬЕ «СВ»

Александр ШАГАНОВ родился 4 марта 1965 года в Москве. В 1987-м окончил Московский электротехнический институт связи. Работал инженером на «Мостелефонстрое», оператором звукозаписи студии «Звук», выступал с концертами как певец. Известность к нему пришла вместе с песней «Владимирская Русь» на музыку Дмитрия Варшавского группы «Черный кофе» (1986). Работал с Аллой Пугачевой, Дмитрием Маликовым, Женей Белоусовым, Софией Ротару, группами «Любэ», «Класс», «Рондо», «На-На», «Иванушки International» и другими. Музыка ко многим стихам Шаганова написал композитор Игорь Матвиенко. Опубликовал сборники стихов «Станция «Таганская», «Ребята с нашего двора», книгу «Я Шаганов по Москве».

Из личного архива

плитку. Дескать, не стоит ее менять по десять раз. Но что делать, если не удалось положить правильно с первого раза? Стало свободнее дышать. Исчезли бесконечные шанхайские ларьки. Раньше выйдешь из метро – и в нос тебе волна разных запахов ударяет. При этом люди не лишились работы, а просто перешли в торговые центры, где все можно найти. Стало более культурно, европеизированно.

– В книге вы много внимания уделяете дочке Лизе. Как она поживает?

– Ей уже 15 лет. Барышня. Со своими видением мира и кумирами. Недавно мы ходили с ней на московский концерт американской группы Imagine Dragons. «Олимпийский» был полон, и я, хотя и не знал раньше этот коллектив, приятно удивился. Хочется, чтобы Лиза окончила школу без троек и, конечно, как любому папе, важно, чтобы она была здоровой и счастливой.

– Что нужно для счастья?

– Чтобы меня со всеми моими заблуждениями понимали. Любили не за что-то, а вопреки. Добавлю в этот комплект здоровье и внутреннюю гармонию.

АХ, АРБАТ, ТЫ МОЯ РЕЛИГИЯ... МЕСТО СИЛЫ

– Какая из песен о Москве нравится?

– Огромное количество песен создали наши мастера, воспевая столицу. «Лучший город Земли» Магомаева. Частенько напеваю для поддержки внутреннего духа «Песенку об Арбате» Окуджавы: «Ах, Арбат, мой Арбат, ты моя религия». Люблю Арбат целиком. Без нюансов. Там была, есть и, надеюсь, будет аура старой Москвы. Ее можно уловить летними вечерами, пройдясь в одиночестве

или с хорошим другом, который тоже не терпит суеты. Повспоминать, помечтать. Много прекрасных людей Арбат помнит. Например, целительницу Джуну Давиташвили. Она жила в доме с двором-колодцем. Мы были немножко знакомы. Я как-то записывался у нее на студии. Джуна была скромной, творческой девушкой с огромными глазами. Особых магических способностей я в ней не заметил, но, может быть, оттого что был знаком шапочно.



ВКЛЮЧАЙТЕ И СЛУШАЙТЕ

В этом году юбилей двух столиц – Москвы и Минска – отмечают в один день.

● Где в Минске посмотреть турнир викингов, как полетать на воздушном шаре и чем заняться в «Городе мастеров»?

● Что известные люди пожелали Москве в ее день рождения?

Путеводитель по Дню города и интересные факты истории главных городов наших стран.



Время и частота FM московские

ПРОГРАММА «НАШИ ЛЮДИ», суббота, 9 сентября, в 22.05

Сергей МАПИНОВСКИЙ

■ Ведущие телеканала «Беларусь 1» Сергей Гусаченко и Ольга Макей получили к свадьбе необычный подарок от Александра Лукашенко.

ПРОГУЛ ПО УВАЖИТЕЛЬНОЙ ПРИЧИНЕ

У журналистов рабочий график ненормированный – и допоздна засидеться могут, и в выходные отправиться на очередное мероприятие. Вот и белорусская телеведущая Ольга Макей должна была субботним утром выйти в поля. Причем в прямом и переносном смысле. В тот день корреспондента ждали на уборке урожая в подсобном хозяйстве Главы государства Александра Лукашенко. Но она прогуляла...

Может, и не обратили бы на это внимание, но заметил сам Президент. И поинтересовался, почему это нет ценного работника. Однако причина, по которой Ольги не было, оказалась более чем уважительная – свадьба! Как раз в тот день она выходила замуж за своего коллегу Сергея Гусаченко, директора Агентства теленовостей Белтелерадио-

СОВЕТ, ЛЮБОВЬ ДА МЕШОК КАРТОШКИ!

компании и одного из ведущих программы «Главный эфир» на телеканале «Беларусь 1».

– У нас все знают: когда снимаешь сюжет о Главе государства, работаешь вместе с ним, – говорит Макей. – Я, например, уже и лен теребила, и рожь серпом жала, и во время косьбы граблями орудовала в прошлом году. А в тот день, как оказалось, должна была делать репортаж об уборке картофеля. Ну и, само собой, сначала эту картошку надо было собрать... Президент, конечно, не знал, что у меня важное событие, вот, приступая к работе, и поинтересовался, почему, собственно, рядом нет человека с микрофоном в одной руке и ведром во второй.

Когда Александру Лукашенко раскрыли секрет исчезновения репортера, он немного удивился, но сердать не стал. А еще шепнул что-то одному из своих помощников.

Свадьба как раз пела и гуляла, когда несколько часов спустя молодоженам принес-

ли огромный букет цветов от Президента и... мешок картошки! Такое вот поздравление, а заодно и намек – отгул придется отработать.

ГОЛОД НЕ ТЕТКА, А СВАХА

– Получается – репортаж не писала, урожай не собирала, а картошку все равно получила. Спасибо Президенту!



Фото из архива молодоженов

Куль с бульбой доставили молодоженам прямо с поля № 1.

ту! Это действительно был самый неожиданный и оригинальный сюрприз на нашей свадьбе.

– И что будете делать с таким подарком?

– На этот счет не беспокойтесь – точно не пропадет. Дело в том, что все родственники и друзья хотят отведать той самой картошки. Мы, конечно, никому не отказываем. Мужу пообещала, что обязательно приготовлю из президентского презента что-нибудь вкус-

ненькое. Он картошку любит в любом виде. Драники, бабку... А особенно простую бульбу со шкварками из чугунной сковородки, как делала бабушка в деревне!

– Расскажи, как вы познакомились с будущим мужем. В этой истории еда тоже не последнее место занимает?

– Сложно определить, какой это был день или момент, так как в нашей медиасфере все друг друга знают. Так и мы с Сергеем, кажется, знакомы столько, сколько работаем на ТВ, то есть с десятком лет! Но объединило нас... чувство голода! Во время командировки в Ереван после сложного трудового дня мы отправились искать кафе, где можно было бы перекусить. Заблудились в незнакомом городе и вот так, наворачивая километр за километром по столице Армении «у пошуках ежы», начали общаться.

БОРИС, ТЫ НЕ ПРАВ. РАЗРЕШИ ЖЕНЕ СОБАКУ

Олег БАЛОБИН

■ Владимиру Путину пришлось укреплять семейные узы семьи Фадеевых из Ростова весьма нетривиальным способом.

ЩЕНКА НАЗВАЛИ ГОШЕЙ

Два года назад на «прямой линии» с Президентом зрительница Елена пожаловалась: она с подружками хочет подарить своей коллеге на юбилей собаку, о которой та давно мечтает. А вот ее супруг, полковник в отставке, суровый мужчина по имени Борис, категорически против. Но уж Верховному главнокомандующему-то полковник отказать не сможет!

– Владимир Владимирович, просто скажите ему: «Борис, ты не прав, разреши жене собаку», – попросила женщина.

Неожиданная просьба озадачила Президента. Сначала он сказал, что не может приказывать, и выразил опасения, что Борис в ответ ему возразит: «Ты там у себя разберись сначала». Потом Владимир Путин рекомендовал придумать совместный план действий. Но к концу диалога все же попросил неуступчивого полковника:

– Борис, пожалуйста, будь добр, разреши жене купить собаку. Тем более это дело



Вот такого симпатягу получила Елена Фадеева благодаря «прямой линии» с Главой государства.

доброе и укрепляет семью наверняка.

Каменное сердце Бориса Фадеева дрогнуло – подарил щенка породы вельш-корги пемброк. Сам принес его домой накануне юбилея супруги Елены. Собаку назвали просто и ласково – Гошей.

БЕЗ РАЗДУМИЙ

В другой раз уже сам Президент во время поездки в Тыву подарил часы сыну пастуха. Просто снял их с руки и протянул мальчишке. Позже история повторилась – уже на военном заводе в Туле.

– Владимир Владимирович, у меня два сына. Один военный моряк. Подарите что-то на память. Часы можно? – внезапно попросил Президента слесарь Виктор Загаевский.

– Берите, – не колебаясь ни секунды, Владимир Путин протянул хронометр. Президентский подарок рабочий, как и обещал, передал сыну-моряку.

ХОД КОНЕМ

В эти дни полиция Ставропольского края «бьет копытом» – у студентки Глории

Колесниковой из станицы Эссентукской украли коня. Не простого – подарок Главы государства! Весной прошлого года Глория написала в Администрацию Президента письмо с просьбой подарить ей скакуна, и спустя некоторое время Глава государства поручил исполнить желание. Вороного черкесского жеребца девушка назвала... Президентом. Рассказывала потом, что ей не раз предлагали его продать. Денег сулили, как за люксовый внедорожник. Но владелица была непреклонной.

Накануне она ездила в гости к родственникам. Вернувшись утром домой, обнаружила загон пустым. Конь не иголка – в карман не спрячешь. У двухлетнего скакуна есть особые приметы – белое пятно над копытом на задней левой ноге и небольшой шрам над храпом. Будем надеяться, скоро найдут.



Внимание, розыск! Этот вороной очень хочет домой.

vk.com/Глория КОЛЕСНИКОВА

Кремлевский Дед Мороз

■ Каждый год Владимир Путин получает более пяти тысяч писем от детей с просьбой о подарках.

Кто-то просит сладости, кто-то планшет, кто-то пса. Везет, конечно, единицам. Некоторые презенты получают широкую огласку.

Например, пятиклассница Маша Котова из городка Болотное Новосибирской области попросила Президента подарить ей велосипед, теле-

фон или планшет, потому что у мамы, которая трудится на двух работах, нет денег. Просьба была услышана: прислали все три «заказа».

Аня Абрамова из Курска за пару дней до окончания 2015 года получила от Главы государства щенка лабрадора, а пятиклассница Даша Яицкая из киргизского городка Балыкчи – щенка ньюфаундленда. Всего же за свое президентство Владимир Путин подарил детям более десяти собак.

ВАМ ПИСЬМО

Константин ИВАНОВ,
Борис ОРЕХОВ

■ Четверть клубов российской Премьер-лиги возглавляют наставники из братского государства.

КОНЦЕРТ ДЛЯ КВАРТЕТА С МЯЧОМ



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Крmedia.ru

Виктора Гончаренко зимой призвали в ЦСКА заменить ушедшего Леонида Слуцкого, и 40-летний тренер не подвел. Сначала с армейцами он вырвал в острой борьбе с «Зенитом» серебряные медали чемпионата России, а потом с тем составом, который все называли бесперспективным и устаревшим, прорвался в групповой этап нынешней Лиги чемпионов.



Алексей БУЛАТОВ/Крmedia.ru

Олег Кононов возглавляет «Ахмат», а до этого три года работал в самом современном российском клубе – «Краснодаре». После его отставки многие команды хотели видеть у себя этого специалиста. Но он выбрал грозный и, судя по всему, в нынешнем чемпионате «Ахмат» готовит прорыв в еврокубки.



Петр КОВАЛЕВ/ТАСС

Леонид Кучук тренирует «Ростов». Все ждали, что после ухода Бердыева и ряда лидеров ростовчане уйдут ниже ватерлинии турнирной таблицы, а команда с берегов Дона, ведомая белорусским капитаном Тимофеем Калачевым, чувствует себя совсем неплохо в лидирующей группе. До «Ростова» Кучук довольно успешно работал с московским «Локомотивом» и брал с ним бронзу российского чемпионата. А еще ранее выводил «Кубань» в финал Кубка России.



Алексей БУЛАТОВ/Крmedia.ru

Вадим Скрипченко работать главным тренером начал недавно. Но уже возглавлял «Урал», самарские «Крылья Советов», а теперь вытаскивает со дна турнирной таблицы махачкалинский «Анжи».

Почему тренеры из Беларуси захватили российский футбол? Этот вопрос задали наставнику сборной Беларуси Игорю Криушенко. Он ответил коротко: «Белорусы – трудолюбивы, стремящиеся к успеху».

Но это только половина правды. Не так легко в разбитом на кланы российском футболе найти независимого, относительно не дорогого, но квалифицированного тренера с русским языком и знанием российского менталитета. Тем более, если они молоды и у них есть опыт больших матчей. Это с БАТЭ Виктор Гончаренко дважды играл вничью с «Ювентусом» и побеждал «Баварию» в Лиге чемпионов. Рядом с ним на тренерской скамейке сидел тогда Вадим Скрипченко. Так же в паре Леонид Кучук и Олег Кононов работали в молдавском «Шерифе», регулярно игравшем в Лиге Европы.

Объединяет всех четверых умение разбирать соперника на составляющие и анализировать всю информацию. Их репутация в России столь высока, что они уже не считаются совсем недорогими специалистами. Например, зарплата Леонида Кучука в «Локомотиве» составляла 1,7–1,8 миллиона евро в год. Не исключено, что у него и сейчас, в «Ростове», самая высокая платежная ведомость вообще среди всех белорусов, работающих за рубежом. А вот Виктор Гончаренко, по словам известного футбольного агента и эксперта Владимира Абрамова, получает в ЦСКА «всего» 350 тысяч евро в год. Но если дела в групповом турнире Лиги чемпионов, который стартует на следующей неделе, пойдут в гору, то и зарплату за собой потянут.

Евгений ЛОВЧЕВ, заслуженный мастер спорта, лучший футболист СССР 1972 года:

– Что мне нравится в белорусских тренерах – люди совершенно, как говорят, без понтов. Придя в команду, никогда не станут требовать: купите мне Месси или Роналдо. А спокойно, без лишних эмоций будут работать на максимально возможный результат с тем составом, который есть.



Иван ВИСЛОВ/Крmedia.ru

Плюс – они уже битые, а значит, опытные в играх за европейские кубки. Показали себя с самой лучшей стороны в предыдущих клубах, кто в Беларуси, кто в Молдове, кто в Украине.

Еще один важный нюанс – они не избалованы деньгами и отправляются в Россию, отлично понимая, что космических зарплат, как итальянским или голландским коучам, им здесь никто не даст. Едут, потому что хотят совершенствоваться в профессиональном плане прежде всего. Все-таки возможностей для роста в России больше, чем в Беларуси.

МНЕНИЯ

Тимофей КАЛАЧЕВ, полузащитник «Ростова» и сборной Беларуси:

– Прекрасно знаю всех белорусских тренеров, работающих в России. С Вадимом Скрипченко мы даже как-то играли вместе в одной команде. А еще он помогал мне в сборной. Скрипченко, Гончаренко, Кучук – отличные специалисты и люди с амбициями. Мне нравится их работа. Особенно, конечно, Леонида Кучука, который тренирует нынче наш «Ростов».



Александр ЛАДУТЧЕВ

Анатолий БАЙДАЧНЫЙ, белорусский тренер, в прошлом нападающий московского и минского «Динамо» и сборной СССР:

– Меня радует, что наши наставники не затерялись в российской премьер-лиге. Все попали в замечательные команды, с отличными условиями, с достойным подбором игроков. Меня, правда, бывает, поправляют – мол, Олег Кононов не белорус. Ну и что. А я вообще в Москве родился. И когда еще с московским «Динамо» приезжал играть в Минск, мне и в голову не приходило, что попал куда-то в другую страну. Глупо нас разделять. Мы всегда были и будем едины.



fcrostov.ru



Czarek Sokolowski/ТАСС

ПОБЕДА ВСЁ ДЕЛО В ШЛЯПНИКОВЕ

Сборная России по волейболу в блестящем стиле выиграла золото чемпионата Европы. Наша команда провела на турнире в польском Кракове шесть матчей и во всех одержала победу. В напряженном финале подопечные Сергея Шляпникова одолели сборную Германии со счетом 3:2.

Триумф знаковый. На перспективу. С драматической предысторией. Европейское золото Россия берет всего второй раз. Предыдущий был в 2013 году, когда командой руководил уроженец Полоцка Владимир Алекно. Но после осечки на Играх в

Бразилии (4-е место) он из сборной ушел. Как и несколько ведущих игроков во главе с Сергеем Тетюхиным.

Сергей Шляпников собрал, по сути, новую команду и успел наслушаться критики после первых неудач. Но теперь хор скептиков притих. Работу тренера определяет результат. А он налицо.

– Судя по тому, как выглядела команда, у нее хорошее будущее. Я видел глаза ребят – они получают удовольствие от игры. А это главное. Все остальное на данном этапе не так важно, – сказал Владимир Алекно.

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ НА САХАЛИН



Евгения ГУСЕВА/Крmedia.ru

Пожалуй, самый красивый краеведческий музей в стране притаился на Дальнем Востоке.

1. ПРОЙТИ ПО СЛЕДАМ ТУРИСТА ЧЕХОВА

Первым делом в музей! Звучит дико. Прилететь на Дальний Восток, чтобы сходить на выставку... Но не удивляйтесь. Во-первых, перед тем как отправиться к главным красотам, вы все равно проведете минимум один день в Южно-Сахалинске. А во-вторых, это действительно необычные музеи. Краеведческий есть в каждом большом городе, однако сахалинский – особый. Основан еще в XIX веке, здание в традиционном японском стиле, которое он занимает, единственное на всю Россию. А на фоне типичной советской ар-

хитектуры оно смотрится очень эффектно. Будто дворец императора Страны восходящего солнца. Внутри – вся история покорения острова. Недалеко еще одно уникальное место. Мало где вы найдете музей, посвященный... одной книге. В нашем случае это путевые записки Антона Чехова «Остров Сахалин». Великий писатель провел здесь три месяца. И все путешествие подробно описал. Прочитайте ее во время полета, многое поймете о жизни на острове. А еще Чехова считают первым сахалинским туристом. Он приехал сюда по собственной воле и за свои деньги.

2. ЗАКИНУТЬ В МОРЕ НЕВОД

Сказочная рыбалка доступна на Сахалине и летом и зимой. В холодное время ходят на корюшку и навагу. Летом – на камбалу, треску, терпуга. В сентябре самое вкусное – начинается сезон ловли краба. Местные тур-компании организуют рыболовные туры. Стоимость – от трех до десяти тысяч российских рублей на человека.

Кстати, наловить вкуснятины можно и не выходя в море. В лагуне Буссе на юго-востоке острова – самые большие устрицы.

Надо приехать во время отлива. И искать их вдоль пляжа. В промышленном масштабе собирать нельзя, но несколько штук к столу взять можно. А в селе Рыбацкое водятся большие мидии, величиной с пол-ладони. Заходите по пояс или по грудь в море и делаете ногами круговые движения. Потом наклоняетесь и собираете урожай. Минут за десять нетрудно собрать полведра. На мидий ограничений по ловле нет.

Ну а если вы не рыбак, все морские деликатесы можно купить на рынке Южно-Сахалинска или попробовать в одном из ресторанов. Цены, конечно, не низкие, но все равно дешевле, чем в Москве или Минске.



Свежайшие морепродукты, в том числе и знаменитый камчатский краб, на острове – главное лакомство.

Антон ПИКУС



IA Sakht.com

Старый японский маяк выглядит словно башня из «Игры престолов» или замок Иф, где можно почувствовать себя графом Монте-Кристо.

3. НАЙТИ КРАЙ СВЕТА

До этой достопримечательности на машине уже не добраться. Понадобится катер. Старый японский маяк находится на южной оконечности Тонино-Анивского полуострова – в нескольких сотнях метров от берега, прямо в открытом море. Это самая юго-восточная часть острова Сахалин. Тут кажется, что ты на самом краю света и даже немного за краем.

Маяк установили японцы еще в 1939 году на небольшой скале Сивучья. Сложность строительства заключалась в том, что все необходимые материалы нужно было доставлять кораблями в условиях всегда неспокойного моря. В этом районе много течений и частые туманы, поэтому далеко не всем группам удается высадиться у подножья маяка. Но таких видов, как здесь, больше нигде не найдете.

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Москвы – 9200 км, от Минска еще дальше – 9900 км. Поэтому на машине вряд ли кто рискнет добираться.
- На самолете из Москвы – около 8 часов. Цена – от 24 тысяч российских рублей. Перелет из Минска с пересадкой в Москве – от 30 тысяч российских рублей.
- Проживание в гостинице (двухместный номер) – от 3,5 тысячи российских рублей.

4. ПОГОСТИТЬ У КАМЕННЫХ ВЕЛИКАНОВ

На Сахалин прежде всего нужно ехать за природными красотами. Одни из главных достопримечательностей острова – мысы Птичий и Великан в 70 километрах от Южно-Сахалинска. Расположены рядом друг с другом – на юго-востоке.

Место отдаленное, но в сухую погоду на внедорожнике доберетесь. Вдоль всего побережья от Птичьего до Великана – множество созданных ветром и морем гротов, пещер, стоящих прямо в море арок и столбов. Издали это похоже на пляж для отдыхающих каменных гигантов. Особенно интересно будет любителям птиц. На скалах живут бесчисленные колонии крылатых.

5. ДОПЛЫТЬ ДО ВУЛКАНА

На острове Монерон, что к юго-западу от Сахалина, побывать можно только в теплое время (с июня по сентябрь). Здесь находится первый в России морской природный парк. А в 2008 году там открылся туристический комплекс, где можно остановиться и отдохнуть наедине с уникальной природой. Посетителей совсем немного: около тысячи человек за сезон. Любителям тихого отдыха очень понравится. Если позволяют время и деньги, то из Южно-Сахалинска можно добраться до Курил – на острова Итуруп, Кунашир и Шикотан – на самолете или теплоходе «Игорь Фархутдинов», который курсирует между островами. А дальше выбираете: вулканы, термальные источники, рыбалка... Рассказ про Курилы стоит отдельного материала. И даже отдельной поездки.

Подготовил Евгений БЕЛЯКОВ.

