



Советская Белоруссия

Основана в августе 1927 года

Беларусь сегодня www.sb.by

Встреча на высшем уровне

Александр Лукашенко сегодня проведет переговоры с Президентом Республики Молдова Николаем Тимофти, прибывающим в Беларусь с официальным визитом. Президенты проведут встречи в формате «один на один», а также в расширенном составе. Руководители двух стран обсудят состояние и перспективные направления развития сотрудничества Беларуси и Молдовы, взаимодействие на междуна-

родных площадках.

По итогам переговоров ожидается подписание ряда документов по вопросам сотрудничества и обмена правовой информацией, по взаимодействию в сфере промышленности, межрегиональных связей.

(По сообщению пресс-службы Президента.)



Стр. 4

ОДНИМ СЛОВОМ

ПОМОЩЬ. Благотворительная акция «Портфель первоклассника» стартовала в Минске. Акция, цель которой — помочь малообеспеченным и многодетным семьям собрать детей в школу, пройдет до 25 августа в ГУМе, ЦУМе, универсамах «Беларусь» и «Кирмаш», в торговом доме «На Нёмиге».

ДЕШЕВО. БелЖД с 15 июля более чем в 2 раза снижает стоимость проезда из Гродно в Белосток, Элк или Малкиню. В результате тариф проезда в польский Белосток из Гродно и обратно составит 120.155 рублей.

ЛЕС. В Гродненской области полностью снят запрет на посещение лесов. Накануне леса стали доступны в восьми районах: Вилейском, Мядельском и Воложинском Минской области, Бобруйском — Могилевской области, Петриковском — Гомельской области, Витебском и Бешенковичском — Витебской области, а также возле



ФОТО БЕЛТА.

Бегомля (Докшицкий район Витебской области).

КОРЬ. Минздрав Беларуси не исключает завозных случаев кори. В 2014 году в Беларуси было 5 случаев. Сейчас зарегистрирован один.

СТРОЙКА. Власти Китая начали строительство дамбы высотой 314 метров, которая станет самой высокой плотной в мире. Строительство завершится в 2022 году.

ОБМЕН. В Музее истории белорусского кино (ул. Свердлова, 4) открылась точка бук- и фильмокросинга. Человек может взять в музее на специальной полке книгу или фильм, а также оставить аналогичное для других посетителей.

По сообщениям информационных агентств.



Познавательная прогулка вдоль Свислочи

ОСТРЫЙ РАКУРС

После рассказа об окрестностях загородных водоемов, их берегах и лесов (проблемный репортаж «СБ» об обратном внимании во вторичном номере) журналисты «СБ» обратили внимание на водный объект, который буквально перед глазами и двух миллионов жителей, — на Свислочь. Продолжая тему, мы акцентируем внимание на проблеме ее чистоты. И в этот раз акцент делаем на экологическую ситуацию в районе. Вода, мусор, мусор, не выходящий за пределы берегов. Вода, мусор, мусор, не выходящий за пределы берегов. Вода, мусор, мусор, не выходящий за пределы берегов. Стр. 5

Отмолчаться не получится

Зачем читать газетным словом? Если человек, читающий газету, может сказать, что он читает газету, то он должен знать, что он читает газету. Если человек, читающий газету, может сказать, что он читает газету, то он должен знать, что он читает газету. Если человек, читающий газету, может сказать, что он читает газету, то он должен знать, что он читает газету. Стр. 5

Где результаты? Знаменитая ротонда. Неспроста же архитекторы когда-то поставили это скромное, но выразительное сооружение в излучине реки, вблизи «дома под шпилем» и колоннады здания Минобороны. Это ансамбль, пейзаж для открыток, один из лучших в послевоенном Минске. Но сейчас к разрушающейся ротонде лучше не подходить. Тем более что и тротуар вблизи напоминает полосу препятствий. Ответственные за этот участок работы — благоустройство! — как будто этого не замечали. Пользуясь правом, которое дал закон, газета поставила вопросы

Газета выступила. Где результаты?



ФОТО ЮРИИ МОЗОЛЕВСКОГО, «СБ».

ребром. Кто отвечает за состояние главной набережной столицы? Считается ли оно нормальным? Если нет,

то когда можно ожидать реконструкции?

Стр. 5



ФОТО РЕЙТЕР.

ТЕНДЕНЦИИ

Жизнь с чистого листа

Военные конфликты заставляют миллионы людей покидать родные дома. Путь к обычной жизни для многих порой измеряется тысячами километров. Именно так, вдали от своей страны, в Беларуси, сейчас привыкают к миру более 100 сирийских граждан. Вчера представители международных организаций познакомились в Гомеле с тем, как складывается у беженцев жизнь с чистого листа.



ФОТО ВИОЛЕТТЫ ДРАЛЮК, «СБ».

Стр. 4

Что дает Беларуси сотрудничество с БРИКС и ШОС

Проходившие на минувшей неделе встречи лидеров БРИКС и ШОС по своей значимости и масштабам можно отнести к важнейшим внешнеполитическим мероприятиям мировой повестки дня. В Уфе собрались руководители государств, представляющих несколько континентов. Участие в уфимских саммитах принял Александр Лукашенко. Президент привез из Уфы весомый геополитический приз: нашей стране предоставлен статус наблюдателя в ШОС. Впрочем, экономическая сила и цивилизационная значимость обоих объединений требуют особого осмысления.

Чтобы четко представить практическую пользу от обоих объединений, стоит коротко рассказать о каждом из них. Итак, знакомимся. БРИКС — группа из пяти стран: Бразилия, Россия, Индия, Китай и ЮАР. Название происходит по первым буквам их английского наименования. Есть и хитрость. Последовательность букв в слове определяется не только благозвучием, но и схожестью этой аббревиатуры со словом bricks, обозначающим кирпичи. И это неспроста. Именно эта группа стран позиционирует себя в качестве кирпичей для новой мировой экономики. И на то есть все основания. На долю этих стран приходится 30% территории Земли, 42% населения планеты и около 18% мирового ВВП. Даже без учета сверхбогатой природными ресурсами ЮАР страны БРИКС производят около 40% мировой пшеницы, половину всей свинины, около трети говядины и мяса птицы. Словом, предпосылки впечатляющие. Неудивительно, что вольно или невольно БРИКС обретает роль коллективно-глобального игрока. Это нарождающийся элемент новой системы цивилизационного регулирования.

Второе по значимости объединение — Шанхайская организация сотрудничества, она же ШОС. В эту региональную международную организацию входят Казахстан, Китай, Кыргызстан, Россия, Таджикистан, Узбекистан. А с прошлой недели — и Индия с Пакистаном. Общая территория стран ШОС составляет 60% территории Евразии. Главными задачами провозглашены укрепление стабильности и безопасности, борьба с терроризмом, сепаратизмом, экстремизмом и наркотрафиком. А также развитие экономического сотрудничества, энергетического партнерства, научного и культурного взаимодействия. Споры нет: выстраивание коллективной системы региональной безопасности сегодня — задача актуальная. Но ШОС успешно решает и еще одну проблему. Причем весьма деликатную. Дело в том, что страны Центральной Азии воспринимают одностороннее влияние гигантов — России или Китая — с некоторым опасением. В ШОС же все участники — равноправные члены, а все вопросы решаются консенсусом. А потому эта организация — наиболее эффективный на сегодня механизм взаимодействия стран региона.

Все это хорошо, но у неравнодушного к мировой политике гражданина сам собой появляется вопрос: нам-то что? В число участников БРИКС наша страна не входит, к Центрально-Азиатскому региону непосредственного отношения не име-



ФОТО ВИТАЛИЯ ГИЛЯ, «СБ»

ет. Так отчего же такое внимание к уфимским саммитам? Раздаются даже голоса некоторых экспертов о том, что сотрудничество с БРИКС и ШОС — эдакая современная и коллективная «кузькина мать» странам Запада.



Председатель правления Центра изучения внешней политики и безопасности

Андрей Русакович называет подобные суждения как минимум поверхностными. Ведь сотрудничество нашей страны с обоими объединениями нацелено прежде всего на перспективу:

— Если выражаться предельно просто, то сотрудничество с БРИКС и ШОС для Беларуси — это новые рынки сбыта, более глубокая вовлеченность в международные дела, масса иных дополнительных возможностей. Это всегда очень полезно. И об этом вполне четко заявил Президент Лукашенко. Тем более что в программных документах БРИКС записано: это одна из движущих сил современности. Шанхайская же организация сотрудничества работает в Азиатском регионе, и статус наблюдателя в ней для Беларуси — возможность не только повысить уровень наших двусторонних отношений со странами ШОС, но и стать важным связующим звеном. Например, между ШОС и Евросоюзом.

В современной ситуации, кстати, это практически безальтернативный вариант. По крайней мере, иных не видит политолог Юрий Шевцов, возглавляющий Центр по проблемам европейской интеграции. Ведь проблем в последние годы становится все больше, а надежды на их решение нет:

— В Украине кризис надолго, к сожалению. И Беларусь оказалась единственным надежным сухопутным мостом между Россией и Европейским союзом, а также между Китаем и ЕС. То есть, выражаясь шире, — между ШОС и Евросоюзом. Безусловно, это делает Беларусь более видимой на международной арене.

Учитывая, что обе структуры находятся в стадии становления, перспективы могут оказаться еще более широкими. В эволюции БРИКС и ШОС все более замет-

на практическая направленность. Одновременно растет их влияние на принятие решений в ходе других крупных международных форумов. Скажем, уже есть видение новой мировой финансово-экономической архитектуры. До этого существовала своего рода монополия, некое разделение труда: представитель Западной Европы безоговорочно заправлял делами в МВФ, а представитель США — во Всемирном банке. Сегодня столь однополярное финансовое доминирование становится проблематичным. Подтвержденные в Уфе усилия по созданию в ШОС Фонда развития и Банка развития, а также учрежденный странами БРИКС Новый банк развития — не просто удар по такой монополии. Это и отличный способ запустить в жизнь целый ряд проектов в области высоких технологий, «зеленой» экономики, продовольственной безопасности и множество иных.

Как это ни парадоксально звучит, даже сегодняшние недостатки обоих объединений вполне могут трансформироваться в их сильные стороны. Например, по своей юридической природе и БРИКС, и ШОС являются скорее геополитическими дискуссионными клубами, нежели полноценными международными союзами. Их формат не предусматривает наличие единого лидера, а в своих отношениях страны руководствуются прежде всего собственными национальными интересами. Но именно в этом усматривает их силу Андрей Русакович:

— По сути, эти страны исповедуют новую философию международного устройства. В процессе становления обоих объединений происходит выработка не стратегии развития, а именно философии. А нашей стране, как известно, импонирует идея многополярного мира, в котором большие и малые государства находят подходящий формат взаимодействия. В этом плане наши взгляды всецело совпадают с убеждениями партнеров по БРИКС и ШОС.

В XIX веке английский писатель Редьярд Киплинг назвал большой игрой противоборство между царской Россией и Британской империей за господство в Афганистане и Средней Азии.

Два века спустя новую большую игру в Евразии ведут США — НАТО — Велико-

британия, пришедшая в серьезный упадок, и Россия — Китай — ШОС.

Кэтрин Хилль считает, что вследствие охлаждения отношений с Западом Россия развернулась в сторону активного партнерства с Китаем, чтобы вернуть себе статус великой державы. Это наполняет ШОС новым значением.

Основной упор в этой политике делается на пространство, заключенное между Каспийским морем и западной границей Китая (там расположен Синьцзян-Уйгурский автономный район, населенный уйгурами-суннитами). Именно на это пространство и обращены интеграционные инициативы, выдвинутые Россией и Китаем.

Британская журналистка приводит цитату из недавнего доклада, подготовленного международным дискуссионным клубом «Валдай»: «В 2015 году можно будет говорить о центральной Евразии как о месте слияния международных политических и экономических обстоятельств».

Одним из таких обстоятельств является нечасто упоминаемый Евразийский экономический союз (ЕАЭС), в который входят пять стран. Его цель — создание общего торгового пространства от Беларуси до Кыргызстана, в то время как Китай намерен проложить свой новый Шелковый путь XXI века, предполагающий масштабное строительство инфраструктурных объектов от Средней и Южной Азии до восточных границ Евросоюза.

Верная своим традициям плетения интриг, Великобритания пытается посеять раздор между Россией и Китаем с помощью избитого приема: заявления некоего анонимного российского должностного лица, обеспокоенного расширением китайского влияния, когда Пекин уже стал главным инвестором и торговым партнером среднеазиатских стран.

Более того, планы создания транспортных коридоров будут конкурировать с российскими железными дорогами, соединяющими Европу и Азию. Все это, несомненно, приблизит Минск к новым центрам принятия решений, а стало быть, резко оживит экономику Беларуси.

И еще один момент. Мы делали и продолжаем делать немало дружественных жестов и посылов всему миру. Но стоит взглянуть правде в глаза: со стороны западных государств не всегда эти жесты и послы вызывают ожидаемую взаимность. Ну не торопятся в европейских столицах считаться с жизненно важными интересами нашей страны. Конечно, свой резон в этом есть — не создавать условий для появления конкурента. Однако Беларусь твердо обосновалась на политической карте мира. И имеет все основания настаивать на своем признании. Не только де-юре, но и де-факто. А потому наше сотрудничество с БРИКС и ШОС — по сути стратегический задел и в этом направлении. Ведь укрепление позиций и наращивание участия в мировой экономике позволит мягко подтолкнуть и Запад к добрососедству.

В то же время Китай понимает, что Россия разворачивается на Восток в результате санкционных мер Запада. Действуя вместе с ШОС, ЕАЭС и Шелковым путем, Россия и Китай рассчитывают получить экономическую прибыль региональной экономической интеграции, которая позволит им преодолеть западные санкции.

Китайская газета Global Times считает, что отныне и впредь Россия сможет обеспечивать свои потребности в капитале при помощи нового Банка развития БРИКС, Банка развития ШОС и только что созданного китайского банка АШВ, одним из учредителей которого является Россия и который, конечно, будет учитывать интересы Беларуси.

Таким образом, Россия может громко попроситься к западной «большой семерке», где всем заправляют англо-американские финансовые круги.

Мы живем во времена геополитического разрыва, когда планета раскололась на два мощных блока: один — однополярный, находящийся в состоянии упадка и возглавляемый США, а другой — многополярный, динамично развивающийся, в котором главную роль играют Россия и Китай. Понятно, что Беларуси нельзя оставаться в стороне от основных трендов политического развития в XXI веке.

Максим ОСИПОВ.
osipov@sb.by

В МИРЕ**Ее пример другим наука**

Да, Грецию нужно было спасать. Ее нужно было обязательно спасти. По меньшей мере по трем причинам.

Сейчас уже не время рассуждать об ошибках прошлого или без конца твердить о пугающем безумии тех, кто 15 лет тому назад закрыл глаза на целую череду финансовых (мошенничество со счетами) и политических махинаций («нельзя оставить Платона за дверью»), ускоривших вступление Греции в еврозону.

Не стоит останавливаться и на огромной ответственности, которую взял на себя Алексис Ципрас, призвав народ неделю назад отказаться от того самого плана, что он сейчас умоляет принять. Древние греки называли «хюбрисом» подобную спесь и высокомерие, когда человек слишком верит в собственные силы, способность заставить уступить «плутократов» и прочих брюссельских «банкстеров» (кстати, было в Греции и такое понятие как «кайрос», неуловимый миг удачи и благоприятной возможности, который Ципрас едва не упустил).

Но это уже не важно, потому что сейчас



нужно радоваться, наконец, достигнутому (чудом?) соглашению, причем не между Грецией и ее кредиторами, а между Грецией и ее партнерами, братскими странами еврозоны.

Потому что Грецию нужно было спасти.

Нужно было спасти ее от растущей прослойки в европейском общественном мнении, которая больше не могла мириться с тем, как страна-член противопоставляет свою легитимность легитимности ЕС.

Нужно было спасти ее от легиона ложных друзей, которые предпочли бы сделать из СИРИЗА лабораторию ультраправых и ультралевых экспериментов.

Нужно было спасти ее от самой себя и от (в некоторых случаях оправданного) ощущения (в любом случае его умело подпитывали игравшие с огнем демагоги), что ее насильно заставляют принять горькую пилюлю.

Но ее нужно было спасти. Ее было необходимо спасти. Причем по меньшей мере по трем причинам.

Никто, повторяю, никто (уж точно не недоучки, стремившиеся превратить Грецию в подобие европейского Гондураса) не имел ни

малейшего представления о том, что будет означать выход Греции из еврозоны для греческого народа, пенсионеров, безработных, должников по кредитам, не получающего зарплату госсектора...

Никто, повторяю, никто (уж точно не экономисты, которые подсчитывают все, кроме того, что не поддается подсчету) не мог даже представить себе, какой отклик и подъем выход Греции мог бы породить по всей Европе. Поэтому нужно поблагодарить Ангелу Меркель за то, что она, наконец, это осознала. Нужно поблагодарить всех участников переговоров, которые в этот темный час поняли, что судьба народов не сводится к отчетам, стресс-тестам банков и миллиардам по консолидации или реструктуризации.

Помогать Греции нужно было еще и потому, что ее банкротство или крах ее государства означали бы тяжелейший удар (оправиться от него было бы очень непросто) для общеевропейского проекта, его утопии, вклада всего континента в поражение фашизма, режима «черных полковников» или франкизма. Конечно, нельзя сказать, что обговоренный в экстренном порядке план решает все проблемы. Однако он все равно говорит о том, что огромная усталость на заре современной Европы, о которой говорил Эдмунд

Гуссерль, не стала для нас роковой. Он останавливает это медленное смещение к краю обрыва, за которым мы бесильно и утомленно следили еще до греческого кризиса. Быть может, он станет столь нужным нагоняем для тех европейских лидеров, которые рассматривали Европу как республиканскую Италию образца 1848 года (но нет, Европа не стигнет сама собой, ей нужны воля и добродетель отважных лидеров...).

Пусть теперь парламенты, которым нужно будет ратифицировать предложения глав государств, осознают масштабы стоящего перед ними вопроса. Пусть словацкий и словенский народы (они являются живым тому доказательством) вспомнят, что история творится не коллективным наказанием.

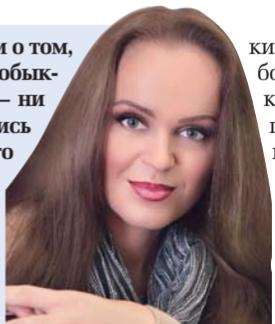
Что касается немцев, мне понятно, как им уже надоело, что их называют нацистами истории, которые считают, что демократия была изобретена в Афинах. Но им стоит вспомнить, что в представлении их выдающихся первопроходцев, Конрада Аденауэра, Вальтера Хальштейна и Гельмута Коля, Европа была не только инструментом совместности, но и основой солидарности.

Все начинается завтра. Пусть этот кризис и показал, что мы зависли на грани не только экономического, но и политического, нравственного и духовного краха. Если мы в состоянии подобрать для него грамотный ответ, то сможем заложить новые основы.

Бернар-Анри Леви, inosmi.ru

В СТРАНЕ**Дома и стены помогают**

Когда-то не было даже речи о том, чтобы правой рукой держать обыкновенную шариковую ручку — ни пальцы, ни кисть не слушались Антона Прокопцова с самого рождения. Диагноз — вялый парез. «Просто болталась рука как бесполезная плоть! — вспоминает его мама Оксана. — Поэтому, пойдя в школу, сын стал учиться писать левой...» Сегодня 14-летний паренек из Калининичей может часами развлекать публику задорной игрой на баяне, балалайке и фортепиано! Как могло случиться такое чудо? Оксана Михайловна запомнила этот день навсегда: «Несколько лет назад к нам в город приехали люди из общества инвалидов и сказали, что в Минске есть место, где Антону могут помочь. Причем совершенно бесплатно! И дали адрес: улица Севастопольская, дом 56. Мы и поехали...»



Марина ЗУБОВИЧ.

А есть и такая история. Любовь Валентиновна Ашейчик прежде тратила целые состояния на реабилитационные центры в Германии, Чехии, Израиле... Два года подряд она возила туда своего маленького Ваню в надежде, что заграничные доктора знают не-

кие особые секреты исцеления от болезни, которая чаще всего звучит как приговор — ДЦП. «Я не сразу поняла, что их ортопеды совершенно не заинтересованы в том, чтобы поставить ребенка на ноги! — не сдерживает эмоций мама. — Теперь, когда есть с чем сравнить, скажу откровенно: за границей лечение детей с таким диагнозом — не больше чем условность или красивый ритуал».

Объясняется это просто, считает Ашейчик: в странах, где отчаянно стремятся решить проблемы со здоровьем своих детей многие белорусы, пособие по инвалидности настолько велико, что объективно просто нет смысла что-то преодолевать и бороться. Поэтому мамы детишек с особенностями развития, не задумываясь, бросают работу и целиком посвящают себя уходу за ребенком. При этом суть ухода опять же не в том, чтобы двигаться вперед, а просто жить себе в удовольствие, не замечая связанных с болезнью неудобств. Медикам, соответственно, тоже нет смысла превращаться в копиперфильдов... Хорошо ли это? Вопрос сложный. И спорный. Только Любовь Валентиновна и

ее сын Ваня ни на секунду не переставали быть гражданами своей страны: «У белорусов счастье — это всегда безграничная любовь, искренняя вера и только честная победа. А еще титанический труд, прежде всего над самим собой... И разве можно сравнивать радость от полученных результатов в борьбе с болезнью с суммами пособий?»

Одним словом, мотались-мотались мама с сыном по заграницам, а действительно крепкую руку помощи им протянули только в родной стране. И бесплатно. Потому что еще одна важная составляющая белорусского счастья — это дети. Вот почему 15 лет назад в Минске был построен «Республиканский реабилитационный центр для детей-инвалидов». С тех пор ежегодно на совершенно безвозмездной основе более тысячи белорусских ребят в возрасте от 3 до 18 лет с заболеваниями нервной и костно-мышечной систем проходят здесь комплексную медицинскую и социально-педагогическую реабилитацию. Как самостоятельно, так и вместе с родителями. В результате у 96,6% стабильно отмечается улучшение состояния. От 4 до 6 недель о них ежеминутно заботятся одни из лучших врачей, назначая курсы лечения с учетом индивидуальных особенностей. Уверена, что большинство мам даже не слышали о реабилитационной системе Тутто, о тренажере Гросса, о лечебном костюме «Адели», о Боббат-терапии... А ведь все это, включая жемчужные ванны, магнитотерапию, иглоукальвание, электропункту-

ры и многое другое там есть. Если бы нашим землякам вдруг пришлось бы за такое платить, то в день могла бы набежать не одна сотня долларов. И это не считая 6-разового сбалансированного питания! А в какую сумму вы оценили бы опыт общения со сверстниками? А первую настоящую дружбу? А любовь? Все это само собой появляется, когда ребята вместе учатся танцевать, лепить, рисовать, украшать, выступать на сцене. Когда не с мамой-папой, а шумной компанией похожих и понимающих тебя сердцем друзей идут в кино, театр, на выставку.

...Какого-то особенного чуда с 5-летним Ваней Ашейчиком в Центре пока не произошло, если не считать, что еще в прошлом году он шел, держась за маму двумя ручками, а теперь — только одной. Чудо в другом: здесь, в Центре, благодаря воспитателям и коллективу в целом он научился соперничать, радоваться чужим успехам, уступать, прощать, мириться... Получил главную точку опоры — научился жить в обществе.

Таких уникальных учреждений ни в одной стране мира больше нет. Я убедилась в этом, увидев все собственными глазами. Прощаясь, директор Центра Людмила Кондрашова взяла меня за руку: «Очень важно, чтобы все-все ребята, которым нужна помощь, о нас узнали. Чтобы поверили. И поспешили... А мы их всем сердцем будем ждать!»

eversman@sb.by

ВО МНЕ**Жалоба в утешение**

Это увесистое письмо почтальон вручила мне в корпункте. На конверте знакомый почерк: нас связывают с автором лет десять переписки, командировки и публикации. Письму не обрадовалась, поскольку заранее знала, что там очередная жалоба. На этот раз она вылилась более чем на сто листов...



Елена СЕМАНОВА.

Могут ли у человека справедливого повсюду и вечно быть враги или вредители, которые к тому же по жизни его дожили? А может, он сам безупречен? Часто бывая в последнее время на «прямых линиях» в райисполкомах, слышалась разного рода обращения граждан. Иногда, попав под лопасти бюрократической машины, человек со своей проблемой ходит по замкнутому кругу. И разве что чувство собственного достоинства движет его желанием принципиально найти правду. И ситуации жизненные на самом деле часто оказываются не такими уж безвыходными, разрешаются по звонку. А иногда лицо представителя власти, расположенное к общению с гражданами, на глазах кардинально меняет голос в

телефонной трубке — это звонит жалобщик профессиональный. Такая категория людей и пишется под копирку в разные инстанции, в том числе самые высокие. Любого человека при должности знает, какими последствиями лично для него чревато игнорирование обращений граждан. Но как поступить в подобном случае? Не отсюда ли растут ноги у отписок? Знаю из собственного опыта, что в инстанциях, куда чаще всего поступают обращения граждан, фамилии потенциальных жалобщиков на слуху. И наверняка предостаточно найдется управленцев, которые положила руку на сердце могли бы рассказать, сколько сил, нервов и времени отнял у них «профессионал».

Вспомнился по такому поводу случай, который прогремел на всю страну несколько лет назад. Был арестован 56-летний житель одного из районов Гомельской области, известный как автор многочисленных жалоб в адрес различных учреждений. Основанием для ареста стало то, что человек решил подзаработать на своей «специальности» и докатился до вымогательства. На-

ружу всплыли факты, которые могли бы стать кладезем для сатириков-классиков. За один только год, по данным РОВД, за гражданином этим числится более четырех сотен челобитных. Однажды в книге жалоб местного магазина он написал, что в продаже нет нужного ему кофе. В ходе следствия выяснилось, что человек этот хитро промыслил поборам в торговых точках. Например, купил колбасу, у которой заканчивался срок годности, и потребовал награду вместо сигнала в санитарную службу. За свое молчание получил от напуганных сверх всякой меры сотрудников пакет с соком, колбасой и мандаринами.

Изоминка этой истории в том, что жалобщик сам являлся бывшим работником райисполкома, а после того как его уволили, стал «всевидящим местным оком». Особенно пристально следил за бывшими коллегами, на что те даже сетовали в милицию. Но гражданин этот, отравивший жизнь многим, до поры до времени казался безупречным. Он был задержан после того, как потребовал с руководителя одного из учреждений деньги, пригрозив в противном случае пожаловаться на сотрудников гардероба подначальной ему организации на то, что они не носят бейджей.

Этот случай можно назвать исключительным. Тут «искатель правды» не красиво попался с полицийным. Но сколько еще таких граждан, кляузы для которых становятся смыслом жизни? Что движет этими людь-

ми? Не убежденность ли в том, что им все должны? Едва ли кто-то из категории профессиональных жалобщиков хоть однажды написал благодарности, а ведь и таких поводов в нашей жизни немало. Что же с этим явлением делать, ведь бывают такие ситуации, когда уже от «принципиальности» нужна защита?

По закону государственные органы могут подавать в таких случаях в суд, чтобы взыскать расходы на рассмотрение лжеобращений. Это может быть в том случае, например, когда государственный орган ответил, но вопрос поступает вновь и вновь, на его рассмотрение необоснованно тратятся ресурсы. Соответствующая норма предусмотрена Законом «Об обращениях граждан и юридических лиц».

Специального реестра профессиональных жалобщиков не ведется, но их и без того в госорганах знают в лицо, и фамилии этих людей на слуху. Недавно столкнулась еще с одним таким фактом. В Лидском райисполкоме рассказали, что всем хорошо известный местный житель принес на рассмотрение и немедленное реагирование целый «труд» его беспокойной жизни, который едва уместился на 500 листах. Вчитываясь в 40-й лист гневного письма, поступившего в мой адрес, я не завидую тому управленцу, которому ляжет на стол 500-страничный труд.

infong@sb.by

База для крепких отношений

Сегодня в Минске пройдет белорусско-молдавский бизнес-форум. В его программе заявлены два десятка компаний из Молдовы: представители винодельческой отрасли, агропищевой промышленности, дистрибьюторы стройматериалов и сельхозтехники. Встречи бизнесменов двух стран позволят им установить новые и укрепить уже имеющиеся деловые связи. Также представители молдавского бизнеса посетят различные компании Беларуси.

Это не разовая акция. База для торгово-экономических отношений между Минском и Кишиневом давно имеется, но нуждается в совершенствовании. Наша страна не первый год поставляет в Молдову тракторы, троллейбусы, грузовые автомобили и бытовую технику, а также продукцию нефтехимии. И является основным потребителем молдавской винодельческой и плодОВОЩНОЙ продукции. В прошлом году товарооборот между нами превысил 411 млн. долларов. Впрочем, определенный этот уровень заместитель министра экономики Молдовы Октавиан Калмык не считает:

— Достичь товарооборота в 500 млн. долларов в этом году или следующем — реально. Нас радует тот факт, что Беларусь, несмотря на всю конъюнктуру, существующую в регионе, не применяет никаких ограничений, тарифных или нетарифных барьеров по отношению к молдавским товарам. Наоборот, предлагает решения по развитию отношений между разными хозяйствующими субъектами.

О развитии отношений между нашими странами шла речь в Минске и вчера — на заседании Межправительственной белорусско-молдавской комиссии по торгово-экономическому сотрудничеству. Эту комиссию с нашей стороны возглавляет заместитель Премьер-министра Михаил Русый. Участники заседания пришли к выводу, что страны готовы развивать сотрудничество. В последние годы в Кишиневе организованы совместные производства белорусских троллейбусов и тракторов, в настоящее время ведется проработка сборки автобусов МАЗ в Молдове, а в Беларуси — совместных производств игристых и тихих вин. Рассматриваются и более амбициозные проекты. В частности, о выходе совместной продукции на рынки Евразийского экономического и Европейского союзов.

Максим ОСИПОВ.
osipov@sb.by

Прикольные деньги

А вот и развязка прошлогодних историй, когда белорусы бросились скупать валюту с рук: теперь, неся ее в банки, люди узнают, что деньги поддельные. В МВД подсчитали: за 6 месяцев этого года фактов фальшивомонетничества оказалось на 22,3 процента больше, чем в 2014-м. Возбуждено 471 уголовное дело против 385 прошлогодних. Традиционно в большинстве случаев речь о липовых долларах, практически треть фальшивок приходится на российские рубли, чуть более 11 процентов — на евро, около 5 — на белорусские. Известно также о трех фактах сбыта якобы китайских юаней и одном — украинской гривны.

Среди «клонов» лидируют банкноты номиналом 100 долларов, 5 тысяч РФ, 100 и 50 евро, 200 и 50 тыс. рублей НБ Беларуси, рассказывает старший оперуполномоченный по особо важным делам ГУБЭП МВД Ольга Загоровская:

— Больше всего фальсификатов (64,8 процента) попадает к нам из России. Люди привозят их в основном с заработков. Тем не менее за январь — июнь были осуждены шесть фальшивомонетчиков. В этом году в Ростове-на-Дону рассматривалось дело россиян, которые в 2012-м, купив в Минске и районе три машины, рассчитались поддельными рублями и долларами. Так же купили с рук телефоны на Брестчине. Правда открылась, когда белорусы понесли эти деньги в банк. В 2014-м сотрудники БЭП Гродненской области перекрыли канал поставки в страну из Литвы фальшивых купюр. Последнюю партию — 12 тысяч долларов — наш земляк привез в мае. В итоге был осужден на 7 лет. В Кричеве местный житель несколько дней рассчитывался в магазинах фальшивыми белорусскими рублями, которые сам же и напечатал на обычном струйном принтере. Как ранее судимому суд отмерил фальшивомонетчику 6 лет колонии.

Однако и это еще не все. Казалось бы, все знают, что сувенирные «деньги» реальной цены

не имеют, однако некоторые по-прежнему идут на поводу у шарлатанов. Одной старушке минчанке мошенники предлагали обменять старые банкноты якобы на новые или на сувенирные. А витебчанка отдала аферистам белорусские деньги в обмен на пять тысяч купюр... «Банка приколов РФ». По словам Ольги Загоровской, с начала года в банках Беларуси такие сувенирные купюры пытались обменять 116 человек. Причем на бумажках, имитирующих доллары, было написано: «Не является платежным средством», на российских рублях — «Билет банка приколов» или «Не является платежным средством», на банкнотах евро — «SOUVENIR PRODUCTION».

Вывод стар как мир: в денежных вопросах не связывайтесь с сомнительными личностями — обманут. А работникам торговли, принимающим наличность, нелишне напомнить: административную ответственность за несоблюдение требований законодательства по проверке наличных на подлинность и платежность еще никто не отменял.

Людмила ГЛАДКАЯ.
gladkaya@sb.by

Жизнь с чистого листа

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Пункт временного размещения, социальной адаптации и реабилитации беженцев Гомельского городского центра социального обслуживания семьи и детей. Именно сюда после приезда в Беларусь направились три первые сирийские семьи. Несколько месяцев ушло на оформление нужных документов, привыкание к простым вещам, обучение русскому языку на курсах. Все это время им помогали работники центра. По многим житейским вопросам сопровождают и сейчас. Однако теперь у семей появилось собственное жилье. Здесь уже включился другой ресурс. Подробнее об этом рассказывает представитель управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев (УВКБ ООН) Жан Ив Бушарди, приехавший в Гомель:

— Квартиры были куплены по совместному с властями проекту УВКБ ООН. Кроме того этим семьям выплачиваем ежемесячное пособие, сопровождаем юридически, помогаем в поиске работы, адаптации. Подобная практика будет распространяться и на другие регионы страны. По последним данным, сейчас около 100 сирийских граждан попросили убежище в Беларуси.

Помочь близким людям — такова миссия Эвлин Обейд Юссеф, члена Международного женского клуба, также прибывшей в Гомель. Сирийка по национальности, не первый год живет в Беларуси, давно занимается благотворительностью. Когда началась война и первые мигранты-земляки появились здесь, тотчас откликнулась:

— На самом деле в разных странах по-разному принимают беженцев. Но в Беларуси отношения очень доброжелательные. Здесь всегда идут навстречу в решении любых вопросов. Конечно, хочется помочь семьям, оставшимся дома, родителей, работу и приехавшим в чужую страну. Это тяжело. Поэтому стараемся поддержать самым необходимым.

В пункте временного размещения, социальной адаптации и реабилитации беженцев представителям миссии показали, как живут мигранты. Большие комнаты, необходимые санитарно-бытовые условия, зона досуга. В одной из «квартир» познакомились с очередными беженцами с Ближнего Востока, которые приехали в Беларусь всего 10 дней назад. Нашу страну, по словам главы семьи Ахмеда Аль-Фиди, выбрали не случайно:

— У меня жена из Беларуси. Поэтому, когда обострилась обстановка, решили сразу же сюда. Сейчас супруга с двумя старшими ребятами на курсах русского языка. А я с двумя мальчиками на хозяйстве. С работой, своим жильем пока не ясно. Я медик, хирург. Надеюсь устроиться по специальности. Думаю, у нас здесь все получится.

Виолетта ДРАЛУК.
dralukk73@mail.ru

Доверяй, но проверяй

В Витебске директор частного предприятия сама себе продала склад и магазин, которые принадлежали учредителю фирмы. Сначала она составила липовые протоколы собрания учредителей и наделила себя правами распоряжаться чужим имуществом. Потом за спиной хозяйка провела реорганизацию и зарегистрировала предприятие как ООО, причем в состав учредителей ввела престарелую мать, а вскоре продала свой подконтрольный фирме склад в Полоцке и магазин в Витебске.

В финансовую милицию обратился ее наниматель, рассказал заместитель начальника управления департамента финансовых расследований КГК по Витебской области Юрий Ширяков:

— Хозяин фирмы — гражданин России, живет в Смоленске, где так-

же имеет свой бизнес. Несколько лет назад он создал в Витебске торговое предприятие, купил за 800 миллионов склад и магазин, обеспечил фирму транспортом. Изначально он был единственным учредителем и крайне удивился, узнав, что теперь владеет всего двумя процентами уставного капитала. Бывшая бухгалтер, которой он доверял и назначил директором, продала самой себе склад в Полоцке всего за 15 миллионов рублей, а витебский магазин стройматериалов — за 50 миллионов.

Оба объекта расположены на улице Гагарина, и сумма, которую в итоге выиграла 35-летняя руководительница, очень даже солидная. Став владелицей недвижимости, она фактически похитила у своего нанимателя больше миллиарда рублей. Когда запахло жареным, мошенница добровольно явилась в финансовую милицию и заявила о совершенных ею преступлениях. Она, к слову, является директором трех фирм одновременно. Несмотря на явку с повинной, СК возбудил уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 426 Уголовного кодекса (превышение власти или служебных полномочий).

Ольга КРУЧЕНКОВА.
infong@sb.by

Прочь с дороги



ФОТО СТАНИСЛАВА ГАЛКОВСКОГО

В Гомеле началось масштабное строительство парковочных мест в исторической части города. Тысяча новых парковок появится в городе до середины августа. В списке строителей два десятка улиц, где «подрезаются» газоны и тротуары. За счет этой территории строятся автомобильные места. Подробности рассказал первый заместитель генерального директора предприятия «Гомельское городское жилищно-коммунальное хозяйство» Григорий Туровец:

— Нами разработана программа создания городских парковочных мест. Главная задача — увеличить пропускную способность улиц, особенно в центральной части города. Например, припаркованные автомобили вдоль дороги на улице Хатаевича постоянно создавали километровый затор, но там действительно негде было поставить авто. Новые места позволят разгрузить дорогу на таких проблемных для движения улицах как Карповича, Жарковского, Ланге. Современный город должен быть удобным для движения транспорта.

Новые парковки в центральной части Гомеля — это городской пилотный проект на 2015 год. По такой же схеме гомельские коммунальщики планируют ежегодно разгружать проблемные места в других районах города. По району в год. Главное, чтобы на это были средства.

Станислав ГАЛКОВСКИЙ.
sb_gomel@mail.ru

Цена одной ошибки

11-летний Стас М. из агрогородка Якубово Дубровенского района осенью прошлого года сломал руку. В Оршанской райбольнице мальчику наложили гипс. Дело было в пятницу вечером. Уже на следующий день Стас стал жаловаться на нестерпимую боль, родственники отвезли его в Дубровенскую ЦРБ. Однако врач не счел нужным снимать слишком тугой гипс. Именно этот доктор и предстанет перед судом, так как, по данным следствия, не провел должным образом обследование, не заподозрил осложнение и не назначил необходимые в таких случаях анализы. Все это могло предотвратить трагедию: через несколько дней рука почернела, и в витебской областной больнице мальчику практически до плеча ее ампутировали из-за развившейся гангрены.

Мать Стаса сразу обратилась в правоохранительные органы, поскольку уверена, что сын не лишился бы руки из-за перелома, если бы врачи не допустили ошибок. Вчера уголовное дело в отношении хирурга Дубровенской ЦРБ направлено в суд, рассказала заместитель начальника отдела прокуратуры Витебской области Наталья Федоренко:

— Следствием собрана достаточная доказательная база для того, чтобы предъявить врачу обвинение по части первой статьи 162 УК — ненадлежащее исполнение профессиональных обязанностей медицинским работником, повлекшее причинение пациенту по неосторожности тяжкого или менее тяжкого телесного повреждения.

По этой статье виновным грозит штраф или лишение права заниматься врачебной деятельностью, или исправительные работы на срок до двух лет, или ограничение свободы на тот же срок.

Ольга КРУЧЕНКОВА.
infong@sb.by



● Начистоту!

Газета выступила. Где результат?



ФОТО ЮРИЯ МОЗОЛЕВСКОГО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Официальный ответ, который подписал заместитель председателя Мингорисполкома Владимир Кухарев, можно считать исчерпывающим.

«...Специалистами УП «Минскзеленстрой» совместно с представителями ГПО «Горремавтодор Мингорисполкома» произведено комиссионное обследование наиболее поврежденных участков набережной р. Свислочь. По результатам обследования составлены дефектные акты, сметы на текущие ремонтные работы, выделены дополнительные денежные средства. В настоящее время проводится процедура выбора подрядной организации. Работы по ремонту будут завершены до 1 сентября 2015 года.

Учитывая общее состояние отдельных участков конструкций набережной, принято решение Мингорисполкома... об определении КИУП «Гордорстрой» заказчиком по проектированию и строительству объектов «Реконструкция набережной р. Свислочь от ул. Я.Купалы до пр-та Независимости (левый берег)» и «Реконструкция набережной р. Свислочь от пешеходного моста к острову Мужества и Скорби до ул. Богдановича (левый берег)». В настоящее время данные объекты включены в инвестиционную программу г. Минска. В 2015 году будет разработана проектно-сметная документация с прохождением государственной экспертизы. Капи-

тальный ремонт планируется выполнить в 2016 году. За ненадлежащее состояние набережной р. Свислочь приказом по предприятию УП «Минскзеленстрой» от 12.06.2015 начальник управления по защите растений и содержанию объектов городского благоустройства А.Н.Касцюк привлечен к дисциплинарной ответственности».

Спасибо за информацию! Обязательно проверим, успеют ли с ремонтом наиболее поврежденных участков набережной к 1 сентября: пока работ не видно. Мы люди не наивные и понимаем, что дорогостоящая и сложная реконструкция не может быть проведена тотчас. Но ожидали, что можно быстро устранить дефекты, которые не требуют больших инвестиций. Например, опасные для пешеходов и пассажиров провалы тротуара остановочного пункта «Ул. Я.Коласа». Их устранили, и ответ В.Кухарева об этом тоже информирует: «На остановочном пункте по ул. Сурганова в июне 2015 г. коммунальными службами Советского района г. Минска выполнены работы по заделке лунок, образовавшихся в результате удаления деревьев».

От себя добавлю, что провалившийся металлический люк на остановке — не прошло и года! — тоже поправили. Узнал об этом еще раньше: несколько раз звонил районный коммунальный начальник, просил меня лично осмот-

реть остановку и убедиться, что все сделано. Да, сделано. Порядок восстановлен, кто-то избежит травмы или сохранит целым каблук. Но вместо торжества, чувства законного профессионального удовлетворения я испытывал... досаду. Как и вы, читатель, когда видите чью-то халтуру. В большинстве случаев сразу сделать работу хорошо буквально ничего не стоит. Дорого стоит переделка.

Минск — не место для халтуры. Это город для жизни и работы! Повидав разные столицы, искренне считаю его практически идеальным местом для комфортной жизни — по совокупности множества факторов, которые этот комфорт определяют. Прага? Париж? При всех их прелестях у Минска хватает своих, которые даже перевешивают. У него нет причин комплексовать. Чья в этом заслуга? Городских властей, разумеется, прежних и нынешних (при всех к ним претензиях), которые прогнозировали и планировали. Тех, кто эти планы воплощал: строил и реконструировал. Это итог профессионального напряжения множества людей, которые неутомимо благоустроивали родной дом. Включая скромных дворников, которые в полшестого утра уже шуршат меглами по дворам и улицам.

Вспоминаю, как тот же В.Кухарев проводил «планерку» на привокзальной площади со стороны улицы Дружной, где строится метро, — впечатления были изложены в статье «Щербатый тротуар пешему видней». Указал на то, что осложняет пассажиропоток, потом во главе пешей процессии отправился к аэропорту, по пути подмечая щербатый асфальт и прочие огрехи. Но ему или другому руководителю на его месте не обойти сотни километров минских тротуаров! Кто-то конкретно отвечает за квартал, двор, улицу, остановку. Поддерживай их в порядке, не вынуждай других краснеть за тебя. Ведь если мы спотыкаемся на тротуаре, значит, среди работников — рядовых и начальствующих — встречаются те, для кого город как будто чужой. Про Минск ли речь, про областной или районный центр — так быть не должно.

Виктор ПОНОМАРЕВ. ponomarev@sb.by

● Гидом буду



с Виктором Корбутом по стране и миру

Какие у вас планы на выходные? Если еще не определились, то приглашаю в Мстиславль. Здесь пройдет ежегодный праздник средневековой культуры. Но на этот раз он будет насыщеннее и интереснее, чем прежде. Скажу больше — еду в старинный городок на самом краю страны с превеликим любопытством.

Идеи из прошлого работают на будущее

Надеюсь, вы еще успеете найти место для ночевки, чтобы увидеть вечером 17 июля файер-шоу, а если нет, то и 18-го днем будет чему удивиться. Но стоит поспешить. Когда начал искать, где остановиться, то оказалось, что в считанных агроусадьбах под Мстиславлем все койко-места уже заняты. Никогда не угадаете почему. Народ играет свадьбы! Дело хорошее. Но куда деться туристу? Пришлось подыскивать место в Могилеве...

То, что выбор для ночевки невелик, объясняется просто: по привлекательности для путешественников восточный регион продолжает отставать от запада страны. Спрос и предложение даже не пытаются обогнать друг друга. И не потому что здесь нечего смотреть. Просто, видимо, такова судьба: раньше богатейшее местное наследие не рассматривалось как источник привлечения гостей, а сейчас приходится всю инфраструктуру создавать с нуля.

Бывая в Мстиславле прежде, заставлял унылую картину: огромное количество памятников старины и отсутствие всякой инфраструктуры. Теперь есть фест. Такие праздники дают повод поразмыслить, в каком направлении дальше развивать регион. Есть в мире примеры, когда именно на инфраструктуре отдыха держится экономика и вся жизнь вообще.

То, что в эти дни в Мстиславль приедут лучшие рыцари, музыкальные, театральные коллективы из Беларуси и России, говорит о том, что город может стать местом постоянного притяжения для людей искусства и путешественников. Обязательно пройду вдоль лавок «Города мастеров», посмотрю орудия пыток на выставке «Молот ведьм», примерю старинные маски, отведаю напитков из «Монастырского погребка», спущусь в подполье кармелитского костела... Обо всем этом когда-то мечтал, приезжая в Мстиславль. И вот, все грезы сбываются.

Местные власти хорошо понимают важность туризма для развития древнего города. Иначе бы не организовывали праздник средневековой культуры. Что же нужно, чтобы на двухдневном фестивале не закончился, не успев начаться, туристический сезон в Мстиславле? Во-первых, необходима постоянная реклама достопримечательностей, развлечений. Во-вторых, требуется повышенное внимание к этому уголку со стороны турфирм. Причем, думаю, не только наших, но и российских. Ведь отсюда рукой подать до границы. А трансграничный туризм между странами пока совсем не развит. Не стану рисовать идиллическую картину: чтобы Мстиславль стал таким же модным, как Мир или Несвиж, потребуются годы. Но вне всяких сомнений: потенциал у этого места не меньший.

vk@sb.by

КУЛЬТУРНЫЙ ДОСУГ БЕЛОРУСОВ



Отвечая на вопрос: «Какие объекты культуры и отдыха, по вашему мнению, наиболее необходимы для современного человека?», мнения распределились следующим образом:



Социологический опрос взрослого населения (18 лет и старше) проведен во всех областных центрах и Минске, районных городах и сельских населенных пунктах с 19 по 29 июня 2015 года. Объем выборки — 1.000 респондентов. Статистическая погрешность не превышает ±3,1%.

Источник: Информационно-аналитический центр. © Инфографика БЕЛТА

НАШИ МАГАЗИНЫ:

БРЕСТСКАЯ ОБЛ., Г. МИНСК, УЛ. БОРОВАЯ, 1
Д. ПЕСКИ-1 ТЕРРИТОРИЯ
(ТРАССА М1-Е30) ТВЦ "АКВАБЕЛ"

+375 (29) 8888 500
+375 (44) 4931 113
БЕЗ ВЫХОДНЫХ с 9:00 до 18:00

ТАКИХ СКИДОК ЕЩЕ НЕ БЫЛО

АВТОПРИЦЕПЫ ТЕМА

Оцинкованная сталь
Немецкие комплектующие
Ось: рессорная, торсионная
Гарантия 5 лет

Цены от 10 490 000

Производитель: ООО "ТЕМА" Польша
Доставка до порога

АКЦИЯ

ОБНОВЛЕННЫЙ МИНИ-ТРАКТОР КЕНТАВР Т-15

Цены от 10 790 000

Производитель: ООО "ДТЗ" Украина
Бесплатная доставка

+3 ПОДАРКА

НАВЕСНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ к тракторам и мотоблокам

Цены от 45 999 000

Производитель: ООО "ДТЗ" Украина
Бесплатная доставка

6 ПРИЧИН КУПИТЬ У НАС

Мы уверены в качестве нашей продукции. Поэтому гарантируем 100% возврат денег.

Цены от первого поставщика.

Выездной сервисный центр.

Предпродажная подготовка и тестовая обкатка.

Быстрый кредит по телефону и рассрочка.

Более 4500 довольных клиентов ежегодно.

С начала вооруженного конфликта в Украине Беларусь, по оценке ООН, заняла первое место в мире по количеству украинских мигрантов на душу населения. Численность населения увеличилась более чем на 100 тысяч человек только за счет переселенцев. Это свыше 1% жителей. Причем едут к нам люди не только из горячих точек соседнего государства. Кто-то находит родственников, знакомых, кого-то привлекает воз-

можность получить работу и жилье одновременно. Ведь даже несмотря на серьезные перемены на рынке труда, в белорусских селах нередко пустуют коттеджи. Более того, по указу Президента прибывшие украинцы получили широкие льготы. Упрощена процедура назначения пенсий и пособий, дети на равных учатся в школах, ходят в детсады, поступают в вузы. Организации освобождены от госпошлины за привлечение таких иностранцев на работу.

В общем, сделано все, чтобы гости чувствовали себя как дома. Однако если еще полгода назад комментариисты представителей служб по гражданству и миграции были исключительно позитивными, мол, страна только выиграет от притока рабочей силы, то сегодня их тональность несколько изменилась. Говорят о наметившихся проблемах, связанных с украинскими мигрантами. Корреспонденты «СБ» изучили тему.

Будьте как дома

Виды из бесплатного коттеджа

стал коттедж, предоставленный совершенно бесплатно, в котором с прошлого года зарегистрирована семья:

— Дом большой, более 100 квадратных метров, построен лет 10 назад.

Пустовал, отопительная система разморозилась. До зимы не смогли отопление восстановить, снял им жилье в центральной усадьбе, в Курганье, 100 тысяч рублей в месяц оплачивало хозяйство. Сейчас предложил семье вернуться по месту прописки, чтобы не было претензий со стороны миграционной службы. Да и платить за наем жилья накладно. Отказались, мотивируя тем, что дом расположен далеко, в 12 километрах от агрогородка. Но у нас обеспечен подвоз и людей на работу, и детей в школу. Там наши люди живут. Другого жилья в СПК нет. Даже два молодых специалиста в очереди стоят.

На днях в «СБ» пришло письмо от Татьяны Ереминой из деревни Курганье Рогачевского района:

«Мы приехали из Украины в школе прошлого года. У нас очень трудно устроиться на работу. Племянник с семьей переехал в Беларусь два года назад, он и посоветовал. Муж у меня непьющий, я — тоже, были уверены, что проблем никаких не будет. В СПК «Дедлово» Рогачевского района предложили работу и жилье. Это оказался коттедж в деревне Новый Крывск, в котором не работала отопительная система, канализация, не подключена ванна. Воды, естественно, тоже не было. Директор хозяйства обещал все сделать, и мы согласились. В августе заселились и прожили только до октября — попросились на отопительный сезон на квартиру в агрогородке Курганье. Коттедж так никто и не отремонтировал. Теперь директор грозит выслать нас за то, что не живем в доме, где зарегистрированы. Предупредил, чтобы в течение месяца подыскали новое хозяйство. Но сын у нас за учебный год нашел себе друзей, он спортивный мальчик, любит играть в футбол, говорит: если мы куда-то отсюда уедем, я не знаю, что со мной будет. Он и так очень тяжело пережил расставание с друзьями на родине. Что нам делать?»

Действительно, Алик Алиев, директор СПК «Дедлово», в августе собирается расторгнуть контракт с новыми работниками. Татьяна трудится на ферме уборщицей, ее супруг — скотник. Претензий к выполнению ими трудовых обязанностей у руководителя нет, камнем преткновения

Первые украинские семьи, приехавшие в нашу страну год назад, постепенно обживают на новом месте. Работа, крыша над головой, сад и школа — все это дает переселенцам уверенность в завтрашнем дне и спокойствие.

От добра добра не ищут

Агрогородок Урицкое — крупный населенный пункт, куда изначально устремились семьи из Донецкой и Луганской областей Украины. Что вполне понятно. В считанных километрах — областной центр, ближайший к границе. В поселке сразу два крупных сельскохозяйственных предприятия, где к работе готовы были приложить вариант служебного или арендного жилья. Хотя труд здесь, понятно, не для «белых воротничков». В основном — рабочие специальности. Председатель Урицкого сельисполкома Любовь Боровкова отмечает разницу между прошлым и нынешним летом:

— Поначалу много людей звонили, приезжали.

Мы связывались с нашими хозяйствами, направляли туда, семьи устраивались. Сейчас, конечно, другой расклад. Вакансии в основном заполнены, резерв жилья исчерпан. Поэтому все это гораздо проблематичнее, хотя обращаются по-прежнему. В



Александр Щербак.



Владимир Стахов.

основном семьи. Им нужна крыша над головой и средства для существования. Едут дальше — вглубь области, другие регионы, где на селе еще есть вакансии и предоставляют дома. Напряжения, прямо скажем, не создано. Серьезных правовых вопросов — тоже.

Управляющий делами исполкома Татьяна Песня включает в разговор. Говорит, большинство осевших в Урицком все-таки имеют какую-то привязку к этой местности. Родственники, хорошие знакомые:

— Достаточно среди переселенцев и белорусов, которые после черновильской аварии массово покидали Гомельщину. У кого-то близкие остались, а кто-то просто вернулся в родные места.

На местном предприятии ОАО «Комбинат «Восток» теперь по-новому выстраивают жизнь почти 15 украинских семей. Директор комбината Дмитрий Корж делится накопленными за год впечатлениями:

— У нас только положительный опыт. Приехали адекватные люди с желанием работать и зарабатывать. Исполнительные, ответственные. Никаких нареканий. Зато есть очевидные «приобретения». Переселился к нам из Горловки молодой человек с супругой. Знание иностранных языков, благодаря чему мы отказались от услуг бюро переводов, и опыт работы в СМИ — теперь выпускаем свою газету «Восточные ведомости».

Заместитель директора предприятия по идеологической работе Наталья Самофалова непременно хочет познакомить меня с Владимиром Стаховым из Горловки. В Беларуси он и его супруга среди первых переселенцев.

Владимир готов говорить обо всем, только не о войне. В Урицком — не случайно. У жены здесь родственники. За плечами преподавание английского языка, работа в коммерческих компаниях, интернет- и тележурналистике:

— Честно, меня до сих пор не покидает ощущение, что все как-то легко получилось, хотя были опасения. Но прошел оформление в миграционной службе. И вот нормальная работа — на предприятии приняли и поверили, крыша над головой — дали служебное жилье, занятия для души — газета и музыка. Отношение людей хорошее. Нет такого, что, мол, понаехали, места занимают. Наоборот — все стараются помочь.

Александр Щербак из второй волны переселенцев. В урицком «Востоке» он пока несколько месяцев. В своем городе Брянка Луганской области служил во вневедомственной охране. Здесь устроился грузчиком. Уверяет — не разочарован такой профессиональной рокировкой:

— Плохо было, когда жена и двое детей находились здесь, а я все еще оставался там. Теперь все встало на свои места. Есть работа — это главное. Остальное зависит от тебя. Как поставишь, так и жизнь повернется. Самое большое счастье, что она — мирная. Своего дома пока нет. Остановились у матери жены, которая в Урицком живет. Сын четвертый класс окончил на «девятки», дочке 2 года — за ней бабушка присматривает. Жена работает на этом же предприятии в теплице. Все налаживается.

КСТАТИ

Решение о высылке миграционные службы, как правило, принимают по совокупности различных административных правонарушений — миграционного законодательства, правил дорожного движения. При этом особо обращают внимание: если сотрудники ГАИ останавливают нетрезвого или находящегося в состоянии наркотического опьянения гражданина Украины, а таких случаев было немало, страну потребуют покинуть однозначно.

Только в этом полугодии временное пребывание на Гомельщине зарегистрировали более 5,7 тысячи граждан Украины, когда в прошлом на то же время — 2,5 тысячи. Из них 1,8 тысячи — переселенцы из Донецкой и Луганской областей. Поток людей огромен. Предложить всем помощь уже непросто. Однако по-прежнему рубрика вакансий сайта Министерства труда и социальной защиты ориентирует приезжих на местности. Для тех, кто готов жить и работать по совести, в Беларуси — «зеленый свет».

Виолетта ДРАЛЮК.

dralukk73@mail.ru

Фото автора.

КОМПЕТЕНТНО



Алексей Бегун, начальник департамента по гражданству и миграции Министерства внутренних дел:

— В прошлом году официально в нашу страну прибыли более 50 тысяч украинских граждан. За первое полугодие 2015-го — примерно столько же. Ходатайство на получение вида на жительство подали 4.603 человека, льготы по Указу Президента № 420 из них получил 2.441. Разрешение на временное проживание запросили 7.990 человек, льготы предоставлены 3.776. Статуса беженца не имеет никто, потому что переселенцы не преследуются на территории Украины за политические взгляды или национальную принадлежность. При этом нас беспокоят их несколько иные понятия о порядке и свободе. Когда некоторые бывшие жители Донбасса переезжают в Беларусь, они порой просто не понимают, что значит жить по установленным правилам и законам: почему нельзя пить пиво на улице или нарушать правила дорожного движения, в частности переходить улицу на красный свет. А помимо всего, считают, что правоохранительные органы должны закрывать глаза на мелкие правонарушения лишь потому, что переселенцы не знали требований законодательства и приехали из зоны вооруженного конфликта. С начала этого года число правонарушений среди украинских мигрантов в Беларуси значительно выросло. К административной ответственности привлечены 3.206 человек. В отношении 186 украинцев принято решение о депортации, в том числе за несоблюдение правил регистрации, еще 105 — о высылке. Поэтому еще при собеседовании в миграционной службе приходится объяснять гостям особенности белорусских законов и обязательность их исполнения. Встречаемся и с некоторыми бытовыми недочетами со стороны белорусских граждан. Украинцы, готовые работать за минимальные зарплаты, фактически демпингуют и становятся серьезными конкурентами на рынке труда.

Отдел культуры.
«На халяву и уксус сладкий» («СБ» за 15 июля)
За бесплатной газировкой в Burger King ходят с бутылками и бидонами.



— Чему удивляться. 70 лет нам рассказывали про коммунизм, когда все бесплатно. Отсюда зайцы. Люди ждут бесплатные квартиры по 30 лет. Результат вы видели.
АЮВ.

— Полностью согласен с автором. Стыдно не заливать халявной колкой, а потешаться над этим, выкладывая фото в интернет. Почему—то ищем в себе какую—то гадость: лень, жажда наживы, мелочность? Мало кто подумал, что владельцы этой забегаловки ни рубля не потеряют от того, что какая—нибудь мамочка принесет детям пятилитровик пепси. Себестоимость напитка низкая, они больше продадут бургеров, сделают себе рекламу. Люди, будьте умнее!

По независимым данным Яндекс.Метрика, 14 июля портал SB.BY посетили 34.938 человек.

Сергеа.

А.Сюльжина. «Вам о пакете совет» («СБ» за 10 июля)

Упаковка должна быть не только бесплатной, но еще и подходящей.
— Хотелось бы знать мнение Министерства торговли:

1) Почему покупатели должны оплачивать упаковку с фирменными логотипами, таким образом компания рекламирует себя и за свой, покупательский, счет рекламируя фирменные магазины?

2) Почему нам для бесплатной упаковки предлагают 20—сантиметровый пакет, грубую упаковочную бумагу, газету?

3) Почему покупатели должны выносить пакеты больших размеров в фирменных магазинах не предусмотрены?

4) Почему на рынках, где торгуют килограммами, продавцы также продают пакеты для упаковки?



ты для упаковки?
5) Кто должен за этим следить и привлекать к ответственности за неисполнение законов и правил? Для чего тогда весь сыр—бор о бесплатной упаковке товаров?

Невозможно ежедневно вступать в дебаты с продавцом по поводу упаковки: вызывать администратора, директора, сообщать в торговую инспекцию... Хотя и в следующий раз ничего не меняется после выяснения проблемы, потому что нет порядка! Все равно будут нагло предлагать 20—сантиметровый пакетик для упаковки 5 (или 15!) килограммов фруктов.

Татьяна Матвеева.

Напоминаем, что на нашем сайте www.sb.by вы всегда можете высказать свое мнение по проблеме или оставить комментарий к статье.

КВАРТАЛ ВКУСА

СЕТЬ ГАСТРОНОМОВ

- 1. Организатор рекламной игры «Радость для детей!»:**
Организатором рекламной игры является Открытое акционерное общество «Заднепровье», Республика Беларусь, 212013, г. Могилев, пер. Славгородский, 2а.
УНН 700048575, зарегистрированное Могилевским облисполкомом Республики Беларусь решением от 17 января 2000 года в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 700048575.
- 2. Наименование рекламной игры: «Радость для детей!»**
- 3. Территория проведения:** Республика Беларусь, магазины «Квартал вкуса» по следующим адресам:
г. Бобруйск: ул. Социалистическая, 77; ул. Минская, 57 - 51; ул. Октябрьская, 123.
г. Могилев: б-р Непокоренных, 75; ул. Островского, 1в; Витебский пр-т, 9; ул. Мовчанского, 2; ул. Первомайская, 42; Пушкинский пр-т, 39 - 66; пр-т Димитрова, 45; ул. Островского, 34 - 137; б-р Непокоренных, 19; ул. Кутепова, 46; Витебский пр-т, 6а; пр-т Шмидта, 24; ул. Алтайская, 140а; Гомельское шоссе, 8; ул. Челюскинцев, 146 - 66; Гомельское шоссе, 83в; ул. Островского, 10 - 90; ул. Ярославская, 10/15; пр-т Пушкинский, 26 - 49.
Минская обл., Смолевичский р-н, п. Октябрьский, ул. Центральная, 12; **г. Жодино:** ул. Советская, 7; **г. Борисов,** ул. Серебренникова.

- 4. Период проведения: с 17 июля 2015 года по 31 октября 2015 г.**
- 5. Комиссия по проведению рекламной игры.**
Для контроля за соблюдением правил игры, утверждения результатов, подведения итогов, рассмотрения спорных случаев, принятия решений по устным и письменным жалобам и замечаниям, возникшим при проведении рекламной игры, Организатором создается комиссия по ее проведению. Заседания комиссии по проведению рекламной игры правомочны при наличии большинства членов зарегистрированного ее состава. Решения этой комиссии оформляются протоколом, который должен быть подписан всеми присутствующими на заседании членами комиссии.
В состав комиссии входят:
Председатель комиссии:
- Миргородская Юлия Ивановна - начальник отдела маркетинга ОАО «Заднепровье»;
Члены комиссии:
- Мусатова Мария Александровна - менеджер по маркетингу отдела маркетинга ОАО «Заднепровье»;
- Янченко Ольга Федоровна - маркетолог отдела маркетинга ОАО «Заднепровье»;
- Пранович Виктория Анатольевна - менеджер товарной категории коммерческой службы ОАО «Заднепровье»;
- Кузьменкова Елена Сергеевна - начальник отдела продаж ООО «Беллакт-Столица» г. Могилев.

- 6. Наименование товаров, в целях стимулирования реализации которых проводится Игра: Продукция линейки «пюре ТМ «Беллакт» (далее продукция):**

1. Пюре из кролика для детского питания «Беллакт», 95 гр
2. Пюре из цыпленка для детского питания «Беллакт», 95 гр
3. Пюре из свинины для детского питания «Беллакт», 95 гр
4. Пюре из индейки для детского питания «Беллакт», 95 гр
5. Пюре из цветной капусты «Беллакт», 100 гр
6. Пюре из брокколи «Беллакт», 100 гр
7. Пюре из слив «Беллакт», 100 гр
8. Пюре из яблок и слив «Беллакт», 100 гр
9. Пюре из персика и груш «Беллакт», 100 гр
10. Пюре яблочно-банановое со сливками «Беллакт», 100 гр
11. Пюре из яблок и абрикосов «Беллакт», 100 гр
12. Пюре из яблок и клюквы «Беллакт», 100 гр
13. Пюре грушевое «Беллакт», 100 гр
14. Пюре из банана «Беллакт», 100 гр

- 7. Условия, при соблюдении которых покупатель становится участником рекламной игры.**
Участником рекламной игры является лицо, постоянно проживающее на территории Республики Беларусь, с учетом ограничений, изложенных в настоящих Правилах.
Участником рекламной игры не может быть лицо, состоящее в трудовых отношениях с организатором, супруг (супруга) такого лица, его близкие родственники, а также лица, находящиеся с таким лицом в отношениях свойства. Участником рекламной игры «Радость для детей!» может стать любой покупатель магазинов «Квартал вкуса» по адресам, указанным в пункте 3.
Для участия в Игре необходимо в период с 17 июля 2015 года по 26 сентября 2015 года:
1. Купить в магазинах «Квартал вкуса», расположенных по адресам, указанным в пункте 3, продукцию (на выбор - любой товар из участвующих в игре, указанных в пункте 6) на сумму не менее 65 000 рублей (чек должен быть больше либо равен 65 000 руб.).
2. Заполнить купон, указав свои личные данные: Ф.И.О.; адрес проживания

Правила рекламной игры

Свидетельство о государственной регистрации № 2595, выданное Министерством торговли Республики Беларусь 13.07.2015 года, телефон для справок (029) 747 41 12.

отправителя, номер телефона, номер чека, номер магазина.
3. Далее заполненный купон опустить в специальный ящик, который находится в магазинах, указанных в пункте 3, став Участником розыгрышей Призов.
Чек необходимо сохранять до конца рекламной игры.
К участию в Розыгрыше не допускаются участники, чьи купоны получены организатором до 17 июля 2015 г. и/или после 26 сентября 2015 г.
К участию в Розыгрыше не допускаются купоны, которые заполнены не полностью или неразборчивым почерком/шрифтом.
Организатор не несет ответственности за достоверность сведений, указанных участником игры при заполнении купонов.
В рекламной игре можно принимать участие неограниченное количество раз при выполнении Правил Игры.
8. Состав и размер призового фонда рекламной игры и источники его формирования.
Размер призового фонда составляет 33 904 353 (тридцать три миллиона девятьсот четыре тысячи триста пятьдесят три) рубля. Призовой фонд сформирован за счет имущества и денежных средств организатора.
В рамках рекламной игры разыгрываются следующие Призы:

№	Наименование товаров	Кол-во, шт.	Цена за ед., бел. руб. (с НДС)	Сумма, бел. руб. (с НДС)
1	Кукольный домик с аксессуарами ВТ606193	3	669 900	2 009 700
2	Волшебная Хозяйка: кухонный набор № 3 (кухня (44 см) + набор посуды + сиденье для куклы)	3	852 900	2 558 700
3	Набор кукол с аксессуарами Т4849	3	749 900	2 249 700
4	Парковка 13041-А	3	529 900	1 589 700
	Коляска для кукол 9346		929 900	2 816 553
5	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 8 951 бел. руб.	3	8 951	
6	Игрушка Принцессы Дисней Золушка на балу в королевском замке	3	1 299 899	4 092 414
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 64 238 бел. руб.		64 238	
7	Игрушка Ниндзяго Дракон-ниндроид	3	1 859 900	6 023 448
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 147 916 бел. руб.		147 916	
8	Электромобиль 669А	2	2 769 900	6 107 586
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 283 893 бел. руб.		283 893	
	Электромобиль 669АW	1	2 769 900	3 053 793
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 283 893 бел. руб.		283 893	
9	Автомобиль группы 0+1(0-18 кг) LB-303NB	2	1 099 900	2 268 506
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 34 353 бел. руб.		34 353	
	Автомобиль группы 0+1(0-18 кг) LB-303NA	1	1 099 900	1 134 253
	И денежная часть приза (на погашение подоходного налога) в размере 34 353 бел. руб.		34 353	
	ИТОГО	27		33 904 353

9. Место, дата, время и порядок проведения розыгрыша призового фонда, в том числе порядок определения выигравших участников рекламной игры.
Розыгрыш Призов будет проходить в 3 этапа в 12.00 в магазине «Квартал вкуса» по адресу: 231300, Республика Беларусь, г. Могилев, ул. Островского, 1в, в следующем порядке:

№ розыгрыша	Дата розыгрыша	Разыгрываются	Участвуют купоны, полученные организатором в период
1	13 августа 2015 г.	Приз № 1 - 1 шт.; Приз № 2 - 1 шт.; Приз № 3 - 1 шт.; Приз № 4 - 1 шт.; Приз № 5 - 1 шт.; Приз № 6 - 1 шт.; Приз № 7 - 1 шт.; Приз № 8 - 1 шт.; Приз № 9 - 1 шт.	с 17 июля 2015 г. по 9 августа 2015 г.

2	7 сентября 2015 г.	Приз № 1 - 1 шт.; Приз № 2 - 1 шт.; Приз № 3 - 1 шт.; Приз № 4 - 1 шт.; Приз № 5 - 1 шт.; Приз № 6 - 1 шт.; Приз № 7 - 1 шт.; Приз № 8 - 1 шт.; Приз № 9 - 1 шт.	с 10 августа 2015 г. по 2 сентября 2015 г.
3	1 октября 2015 г.	Приз № 1 - 1 шт.; Приз № 2 - 1 шт.; Приз № 3 - 1 шт.; Приз № 4 - 1 шт.; Приз № 5 - 1 шт.; Приз № 6 - 1 шт.; Приз № 7 - 1 шт.; Приз № 8 - 1 шт.; Приз № 9 - 1 шт.	с 3 сентября 2015 г. по 26 сентября 2015 г.

- Вышеуказанные призы разыгрываются в порядке, указанном в таблице.
Победитель определяется случайной выборкой купонов. В момент Розыгрыша Приза купоны участников рекламной игры помещаются в лототрон и перемешиваются. Представитель Комиссии раскручивает лототрон и путем случайной выборки купона определяет Победителя. За ходом розыгрыша призов следит Комиссия по проведению рекламной игры.
Комиссия полномочна решать все вопросы, связанные с проведением розыгрышей. По итогам проведения розыгрыша Комиссией составляется протокол розыгрыша.
10. Срок и способ информирования победителей.
Победители будут уведомлены по телефону и почтовым уведомлением: до 7 сентября 2015 г., до 1 октября 2015 г., до 10 октября 2015 г. соответственно розыгрышам.
11. Место, порядок и срок выдачи выигрышей.
Вручение приза будет производиться с 13.08.2015 г. по 31.10.2015 г. по адресу: г. Могилев, пер. Славгородский, 2а, отдел маркетинга, с 8.00 до 17.00, с понедельника по пятницу.
Для получения приза победителю необходимо иметь при себе паспорт.
Выдача призов происходит за вычетом денежной части приза (на погашение подоходного налога). С момента получения Приза, а также любого иного дохода в рамках Игры любой Участник несет ответственность за уплату всех применимых налогов, установленных действующим законодательством Республики Беларусь. Приз несовершеннолетнего Победителя рекламной игры выдается законному представителю (родителю, усыновителю, попечителю) при предъявлении документа, удостоверяющего личность, и свидетельства о рождении ребенка. Если Победителем становится лицо, признанное недееспособным или ограниченно дееспособным, право получения Приза переходит к его законным представителям.
Выплата денежного эквивалента стоимости Приза или замена его на другой Приз не допускается.
Организатор Игры не несет ответственности за любые риски, связанные с повреждением Приза (ов) и его (их) эксплуатацией, возникшие после выдачи Приза Победителю.
Организатор не оплачивает расходы по проезду к месту получения Приза и проживанию Участников Рекламной Игры.
Факт участия в Игре подразумевает, что ее Участники соглашаются с тем, что в рамках Игры их имена, фамилии, фотографии, интервью и иные материалы о них могут быть использованы Организатором. Участники соглашаются давать рекламные интервью об участии в Игре, в том числе по радио, телевидению, в интернете, а равно и в иных средствах массовой информации, а также сниматься для изготовления графических рекламных материалов без уплаты за это какого-либо вознаграждения. Все права на такие интервью и результаты съемки будут принадлежать Организатору.
Идентификация купонов (в том числе номеров чеков и магазинов), предъявляемых для участия в розыгрыше, производится непосредственно Организатором. Организатор оставляет за собой право произвести экспертизу купонов с кассовыми чеками для определения их подлинности.
Участники Игры, претендующие на получение Призов, обязуются заполнить и подписать все документы, предоставляемые Организатором Игры, необходимые для получения Призов.
Участие в Игре предполагает ознакомление и полное согласие Участников с настоящими Правилами и принятие на себя обязательства соблюдать все их условия и требования.
В случае отказа Победителя от получения Приза либо несоблюдения условий получения Приза Приз остается у Организатора и используется по его усмотрению.
12. Название печатного средства массовой информации, в котором будут опубликованы результаты рекламной игры.
Правила Рекламной Игры будут опубликованы в газете «Советская Белоруссия» до начала Рекламной Игры.
Результаты Рекламной Игры будут опубликованы в газете «Советская Белоруссия» до 15 октября 2015 года.
13. Телефон для справок по вопросам проведения рекламной игры.
Дополнительно информацию о рекламной игре можно получить по телефону: (+375 29) 747-41-12 в будние дни с 8.00 до 17.00.

Раннее утро. Новостройка на улице Герасименко в Минске. В доме Аллы, мамы четверых мальчиков, тихо и пусто. И дело не в том, что дети разъехались по бабушкам и летним лагерям. С недавних пор они живут отдельно, с отцом. Сама Алла коротает время в до сих пор толком не обжитой четырехкомнатной квартире. О муже отзывается так: ни видеть, ни слышать его не могу. А как же дети? Тут тоже все непросто: алименты не платит, потому что не работает. Долг приближается к 17 миллионам и стремительно растет. Тихое утро внезапно прерывается громким звонком. Судебные исполнители — всегда неожиданные гости...

Вотделе принудительного исполнения Заводского района на контроле более двух тысяч алиментщиков, из них всего 20 — мамы, которые должны платить на содержание детей бывшим супругам. По сложившемуся стереотипу, именно нерадивые отцы склонны «бегать от алиментов», но, оказывается, материнский инстинкт тоже способен давать сбои. Вместе с судебным исполнителем Екатериной Волчек и заведующей сектором Ольгой Гурской идем по адресам, где живут неплательщицы с самой неблагоприятной историей.

Долг Светланы приближается к 130 миллионам. За три года — всего одна выплата! Как неработающая она должна перечислять дочке 1 млн. 600 тысяч каждый месяц — цифры зависят от среднего заработка по стране. Вместе с пеней сумма растет как снежный ком. Эпизодические заработки проблемы не решают. Поэтому Светлана уже была осуждена за неуплату алиментов, суд вменил ей

квартиру, по решению суда мы имеем право на осмотр жилого помещения без согласия должников. Попадаем в квартиру вместе с ЖРЭО, милицией, — делятся судебные исполнители.

Такие случаи в Заводском районе уже были. Муж солидной дамы-бухгалтера при разводе сумел доказать, что более серьезно относится к воспитанию двоих сыновей: здоровый образ жизни, спортивные

соревнования. А бывшая жена любила «зажечь». И из принципа алименты не платила, увольняясь с хороших должностей сразу же, как только на место работы присылали исполнительный лист. Избегала общения с судебными исполнителями. Но после того как они в ее отсутствие попали в дом, арестовали и вывезли все имущество, дама поняла, что меры воздействия есть, и начала исправно платить.

Схожий сценарий, очевидно, ждет и следующую должни-

цу, встреча с которой в доме на переулке Встречном так и не состоялась. Ее долг перед сыном — 111 млн. Но, судя по ветхому виду частного дома, вряд ли продажа ее вещей покроет эту огромную сумму.

— Чаще всего в таких домах будет старая мебель, телевизор. В этом случае мы имущество не арестовываем, потому что расходы по перевозке и хранению превзойдут его стоимость, — признают специалисты. — Составляем акт о невозможности взыскания, предупреждаем об уголовной ответственности. Если подвижек нет, направляем материалы в РУВД, и они уже занимаются проверкой факта состава преступления по ст. 174 УК.



ФОТО ВЛАДИМИРА ШТАПАКА



Рейд — не радостное событие.

Практика показывает, что в этой статье, предусматривающей наказание за уклонение родителей от содержания детей, эффективно работает только помещение неплательщиков в ИУОТ, на так называемую «химию», где их трудоустраивают, и долг действительно гасится. Но туда попадает лишь небольшой процент. Остальные рассчитывают дожидаться 18-летия ребенка, надеясь, что супруг спустя годы откажется от алиментов.

Четырехлетний сын очередной подопечной живет у родни мужа в Клецке. Сама она — в Минске у сестры. Та обескураживает: «А она редко бывает, пришла и ушла. Не работает. Ее имущества тут нет». За неуплату более трех месяцев отец ре-

КСТАТИ

В прошлом году из-за разводов с одним из родителей остались 25.500 детей. В 95% случаев они живут с мамами.

Штрихи к проблеме

— Большим пробелом мы считаем, что неплательщика нельзя привлечь к уголовной ответственности, если им не подписано предупреждение об этом. По другим статьям УК такой процедуры не предусмотрено, почему же тут сделано исключение? Тем более что на суде алиментщиков о такой ответственности предупреждают, — рассуждает Екатерина Волчек. — С тех пор как служба принудительного исполнения получила доступ к базам ГАИ, кадастрового агентства и прочим, выяснять, какое имущество — квартира, машина, водительские права — имеется у должника, гораздо проще, причем не выходя из кабинета. И понять, что можно предпринять для того, чтобы он все-таки выполнял решение суда и платил алименты. Например, запрет на выезд из страны, ограничение в управлении автомобилем. Теперь мы можем проникать в жилище без присутствия хозяев, накладывать арест на имущество, объявлять розыск. А в скором времени планируется общая российско-белорусская база должников, ввиду того, что они беспрепятственно перемещаются между нашими странами. В общем, думать, что от алиментов можно убежать, не стоит.

банка написал заявление о привлечении ее к уголовной ответственности. В розыск молодую мать пока не объявляют, но просят родственницу объяснить ей всю серьезность ситуации. Тем более что шанс нормализовать ее есть, пока долг не очень большой.

Последняя в списке — та самая мать четверых сыновей в просторной пустой квартире. Поскольку в жилье прописано много детей, судебные исполнители обязаны оставить по спальному месту на каждого, не смогут описать и холодильник. Телевизор старый — неликвид. В итоге под арест попадают уют, микроволновка, стиральная машина. Хозяйка теперь — ответственный хранитель этих вещей и не имеет права ими пользоваться, чтобы не привести в негодность. Если в течение 10 дней долг не будет погашен, их изымут. На память хозяйке оставляют предупреждение, что та осведомлена о возможной уголовной ответственности.

Юлия ВАСИЛИШИНА.
vasilishina@sb.by



ФОТО ВЛАДИМИРА ШТАПАКА



Екатерина Волчек звонит в дверь должника.

240 часов общественных работ. Судебные исполнители сначала звонят в дверь соседям — у таких мам звонок, как правило, отключен. Пытаются достучаться. Тишина.

— По нашему опыту, проще всего застать должников в 6 утра. Сегодня мы не попали в помещение, составим об этом справку. Потом попробуем прийти вместе с участковым. После трех неудачных попыток будем обращаться в суд. С выходом Указа № 530, если нас систематически не пускают в

Не пройдите мимо беды

Четырехлетняя Аня недавно научилась произносить слова «мама», «папа», «баба» и лучше работать правой ручкой. Для малышки, страдающей ДЦП, спастической гемиплегией 3-й степени тяжести с явлениями врожденной внутренней открытой гидроцефалии, задержкой психомоторного и речевого развития, это — огромный прогресс. Он стал возможен благодаря упорной, непростой работе девочки со специалистами кабинета коррекции «Ступеньки», который находится в Новозыбкове Брянской области. Чтобы Анечка не забывала того, чему научилась и приобрела новые навыки, реабилитацию прекращать нельзя.

Девочка родилась в 36 недель и поначалу ничто не предвещало грядущих

**● Адрес надежды**

проблем. Роды прошли без осложнений, закрыла сразу, по шкале Апгар 8/9 баллов, выписали на шестые сутки. Практически весь первый месяц Аня проспала, просыпаясь, чтобы только поесть и немного поиграть, очень сильно мерзла. «Вот так мы росли и ничего не знали, — пишет мама Ани Татьяна Старовойтова. — Ребенок не переворачивался, но мы не паниковали, так как ортопед нам прописал ортопедические трусики, в них неудобно шевелиться.

В три с половиной месяца у нас начались проблемы со зрением, отправили в больницу, там поставили диагноз — диссеминированный хориоретинит левого глаза. Потом сделали УЗИ головного мозга. Из кабинета я вышла сама не своя, не могла успокоиться. Еще один шокирующий диагноз — внутренняя открытая

гидроцефалия, мультифокальная кистозная трансформация головного мозга в лобно-теменно-височных областях. Я несколько месяцев не могла прийти в себя: больницы, поликлиники, обследования, анализы. Мне ничего не надо было, только бы мое солнышко выздоровело, но, увы... Следующий этап — судороги с наличием серийных миоклоний, опять больница, опять обследования».

Семья, в которой есть еще четверо детей, все силы бросила на восстановление дочки. Следующий курс в кабинете коррекции «Ступеньки» назначен на август, а после — в октябре и январе. Каждая поездка обойдется семье в 2.000 долларов. «Моральной и тем более материальной помощи нам ждать неоткуда, — признается мама девочки, — большинство наших средств уходит на лекарства, обследования и массаж для Анечки. Мы будем благодарны всем, кто не пройдет мимо нашей беды».

Благотворительный счет открыт в филиале № 500 — г. Минск, пр-т Дзержинского, 69/1; УНП 100603596; МФО 153001601: — белорусские рубли — транзитный счет № 3819382101009 на благотворительный счет № 000001 в отделении № 500/288; — доллары США — транзитный счет № 3819382100000 на благотворительный счет № 000006 в отделении № 500/288; — евро — транзитный счет № 3819382100000 на благотворительный счет № 000001 в отделении № 500/288; — российские рубли — транзитный счет № 3819382100000 на благотворительный счет № 000003 в отделении № 500/288. Назначение платежа: сбор денежных средств на имя Старовойтовой Татьяны Александровны на лечение дочери Старовойтовой Анны Александровны. Карта Беларусбанка: 6711 2901 7234 7035 до 10/17. Карта МТбанка: 4177 5312 7536 2591. WebMoney: бел. рубли: B382312654375; росс. рубли: R157544951842; долл. США: Z196857005315; евро: E254155347200 EasyPay: 32508196

Завершился первый золотой век межпланетных исследований. Космический аппарат NASA New Horizons достиг своей главной цели, Плутона и его спутников, тем самым подведя к концу то, что некоторые называют предварительной разведкой известной нам Солнечной системы.



Вблизи Плутона, завершение начала

К СВЕДЕНИЮ

Что мы знали о Плуtone до этого полета? Что это один из крупнейших астероидов пояса Койпера, поверхность которого была покрыта льдом, который соперничал по размерам с астероидом Эрида. Что у него было три спутника — Харон, Гидра и Никта...

Что мы знаем теперь? Плутон закрепил первенство — он оказался примерно на 30 километров больше в диаметре, чем Эрида: 2.370 км против 2.336 км, у него не три, а целых пять спутников (в 2011 — 2012 годах были открыты Кербер и Стикс) и на Плуtone есть метан. Камеры «Новых горизонтов» передали на Землю снимки загадочного затемнения в 3 тысячи километров, которое тянется в районе экватора и белое «сердце» Плутона. К повышенной пятнистости добавилось еще одно качество этой малой планеты — оказывается, она имеет такой же красноватый оттенок, как и Марс.

Ну а теперь о самом трогательном. На борту станции New Horizons находится капсула с унцией праха американского астронома Клайда Томбо (1906 — 1997), которому принадлежит честь открытия Плутона в 1930 году. Сын бедного фермера, Клайд в возрасте 12 лет впервые посмотрел в астрономическую трубу на Луну — и на всю жизнь заболел астрономией. Несмотря на то что он не мог получить образования из-за отсутствия у родителей денег, он изучал астрономию сам. Даже телескоп он сделал себе самостоятельно. Энтузиазм молодого человека был оценен — и его зачислили в Лоуэлловскую обсерваторию лаборантом-фотографом. В феврале 1930 года, анализируя фотографии, Клайд Томбо обнаружил вблизи звезды дельты Близнецов движущийся объект — это был Плутон. Астроному было тогда всего 24 года!

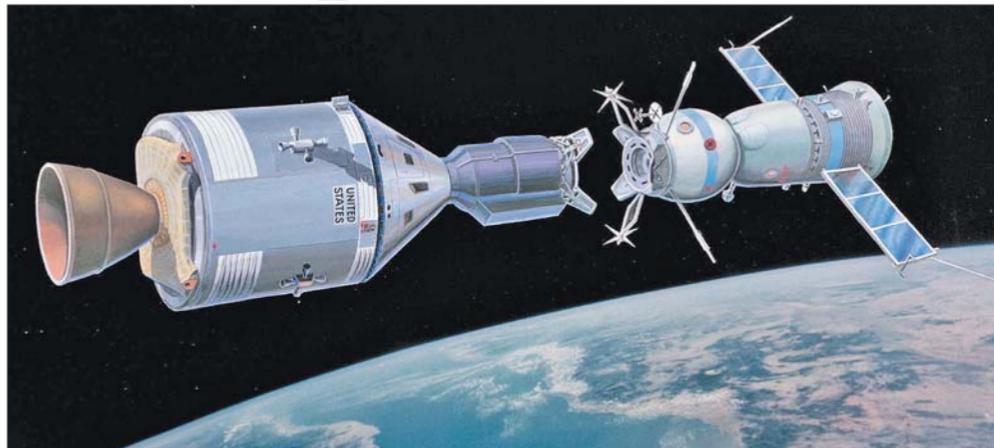


Клайд Томбо.

ваюсь, что Овербай, Стерн и большинство других людей, придерживающихся подобного мнения, с радостью бы восприняли его ошибочность. До сих пор не существует ни убедительных мотивов, ни способа, посредством которого частный сектор космической отрасли мог бы проводить такие полеты, и почти нет оснований полагать, что в ближайшее время ситуация изменится. Ввиду устойчивых (или убывающих) процессов в бюджетах на науку в паре с удорожанием эпохальных миссий прогнозы для правительства не обещают ничего хорошего в отношении дальнейших амбициозных странствий в космические пределы. И да, Плутон действительно последний неисследованный мир Солнечной системы, но только если мы придерживаемся довольно ограниченного взгляда на то, что есть «мир» и в чем заключается его изучение. Иногда новая точка зрения заставляет нас увидеть уже знакомые вещи как будто в первый раз. Путешествие New Horizons к Плуtone на самом деле не конец, это просто завершение начала.

Ли БИЛЛИНГЗ.
scientificamerican.com

Рукопожатие на орбите



Вчера было ровно 40 лет со дня знаменитого рукопожатия в космосе. Руководитель стыковки «Союза» — «Аполлон» Виктор Благов рассказал «Газете.ru», как едва не погибли американские астронавты, почему на «Союзе» не заработало цветное телевидение и чему научились США и СССР друг у друга.

— Кому изначально пришла в голову идея стыковки совместного полета советских и американских космонавтов?

— Эта мысль пришла в голову необычному человеку в 1966 году. Американец, писатель, представитель СМИ Мартин Кейдин написал роман «В плену у орбиты». В 1966 году в космос летали наши многоместные «Восходы» и американские «Джемини». Он описал ситуацию, когда «Джемини» должен был возвращаться на Землю и у него не включились тормозные двигатели. Но в СССР оказался готовым к запуску корабль «Восход», который спасает американца.

Мартин попросил космонавта Германа Титова написать предисловие и спросил, а могло ли такое быть в жизни. И Титов ответил утвердительно.

— В процессе подготовки стороны тянули одеяло на себя?

— Конечно, но не до безобразия. Были споры: какому кораблю стартовать первым, над чьей территорией проводить стыковку кораблей, на каком корабле проводить первую встречу космонавтов и астронавтов и ряд других проблем. У нас даже мысли не возникло, например, управлять «Аполлоном». Во-первых, мы его не делали, во-вторых, были уверены, что управлять им мы в короткие сроки не научимся, да и зачем? Им тоже в голову не пришло предлагать управлять «Союзом».

И мы поняли, что своими мозгами мы совпадаем с ними, мыслим примерно одинаково. Наш общий принцип был: все решения должны исходить из целесообразности.

— Полет прошел без проблем?

— Перед запуском «Союза» возникла одна нештатная ситуация на корабле «Союз». Мы знали, что у американцев на борту цветное телевидение, у нас же на всех кораблях до этого были черно-белые камеры. Но для этого полета в Ленинграде была создана цветная система, мы решили выступить на уровне. Но перед самым стартом проверка показала, что наши камеры выдавали на Землю черно-белое изображение, сломалось кодирующее цвет устройство. Можно было задержать старт «Союза», слить компоненты топлива из ракеты, снять оборудование, поставить другой комплект и стартовать через два дня. Но мы решили в обход этого блока сбрасывать картинку на Землю, тут кодировать сигнал в цвет и пускать сигнал в широкое вещание.

После выхода «Аполлона» на орбиту и перестыковки «Аполлона» со шлюзовым отсеком было обнаружено, что стыковоч-

ный узел между «Аполлоном» и шлюзовым отсеком не убирается.

Это значит, что состыковаться с «Союзом» можно, но провести переходы экипажей в корабль партнера не получится! Это вам не потеря цвета в телевидении!

Состыковались, и по программе надо было выполнить символическую процедуру встречи. Сделать это хотели на границе двух кораблей, осуществить рукопожатие через порог. Однако в тоннеле американского шлюзового отсека помещался лишь один человек, второго втиснуть нельзя, показать все это камерой и подавно. Придумали вариант: Стаффорд заходит в шлюзовую отсек, из него подает руку Леонову. Фактически рукопожатие было в нашем «Союзе». Кубасов стоит с камерой, Леонов пожимает руку и следующим движением втягивает Стаффорда к себе вопреки инструкциям.

Первая встреча была в «Союзе», основная работа была символической деятельностью: обмен сертификатами, соединение медалей, состоявших из двух половинок,



совместный обед, телевизионный сеанс. На сон все уходило в свои корабли, закрывали люки.

— Какой след в истории и, в частности, в истории космической техники оставило это событие?

— К сожалению, важный опыт, полученный в этом полете, длительное время не находил применения. Забегая вперед, нужно сказать, что в 2001 году такая ситуация случилась. Американский многоцелевой корабль «Колумбия» на этапе выведения на орбиту получил повреждение левого крыла от сорвавшегося с топливного бака куса льда. Неисправность не была обнаружена в полете, «Колумбия» не была оснащена стыковочным узлом, корабль-спасатель не был использован и при спуске весь экипаж шаттла «Колумбия» погиб.

В 2014 году наконец-то удалось сделать большое дело — согласовать стандарт для совместимых космических стыковочных узлов, который рекомендован всем странам, проводящим стыковки в космосе. Теперь проблем спасения экипажей в космосе не будет. Как сказал один специалист из США, мы создали технологию совместного полета.

Мы подружились, поняли, что американцы — такие же ребята и девчонки, как и мы, которые так же мыслят, и с ними можно делать общее дело, и мы сегодня работаем с ними на программе МКС.

Павел КОТЛЯР.

От Москвы до Гонконга:

10 самых дорогих улиц в мире

В список улиц и набережных с наиболее дорогим жильем попали три улицы во Франции и один московский переулок. На первом месте оказалась Пик Роуд из Гонконга. Рейтинг улиц с самой дорогой недвижимостью в мире составил журнал Business Insider на основании актуальных данных по сделкам за последние полтора года. При этом статусные улицы, где за 18 месяцев не было куплено ни одного дома, из списка исключили.

10 Ардмор Парк, Сингапур

Средняя цена за кв. м — 24 тыс. долларов.

Проезд Ардмор Парк расположен в центре Сингапура в окружении фешенебельных отелей и торговых центров. Своим попаданием в рейтинг узкая улица обязана пентхаусу на



верхних этажах 33-этажного дома Le Nouvel Ardmore. Двухуровневая квартира площадью 1,2 тыс. кв. м была продана неназванному совладельцу крупнейшего в мире онлайн-ритейлера Alibaba за 51 млн. долларов.



9 Молочный переулок, Москва, Россия

Средняя цена за кв. м — 30,5 тыс. долларов.

Российский рекордсмен — Молочный переулок, расположенный на Остоженке, в самом престижном районе Москвы. Район привлекает инвесторов максимальной близостью к Кремлю и Красной площади. У одноименной улицы Молочный переулок выигрывает за счет более современных зданий, которые были построены в 2000-х годах.

8 Авеню Пальме ле Парк, Сен-Тропе, Франция

Средняя цена за кв. м — 39 тыс. долларов.

Спрос на недвижимость на французском курорте Сен-Тропе остается стабильным из года в год. Сама авеню Пальме ле Парк представляет собой короткий тупик с закрытым въездом. Попасть на самую дорогую улицу Сен-Тропе могут только владельцы местных вилл. По сведениям Business Insider, жилье на этой улице способно достичь стоимости 107 тыс. долларов за кв. м (на рынке есть несколько предложений с такой ценой). Если эти сделки состоятся, Пальме ле Парк станет самым дорогим местом во всей Европе и поднимется на третью строчку в мировом рейтинге.



7 Набережная Орлеан, Париж, Франция

Средняя цена за кв. м — 41 тыс. долларов.

Самая востребованная улица в Париже расположена на острове Сен-Луи в центре города. Набережная Орлеан проходит вдоль Сены, а со всех 20 расположенных здесь зданий, построенных в промежутке между XVII и XIX веком, открывается обзор на собор Нотр-Дам. В этом месте воедино сошлись историческая ценность, центральное местоположение, культовый вид из окна и признанный статус самой улицы. В прошлом веке на набережной Орлеан жили актриса Бриджит Бардо и режиссер Роже Вадим.

А КАК У НАС

Стоимость жилья на престижных улицах Минска примерно в 2 раза выше (до 3.000 долларов за «квадрат»), чем в среднем по городу. Среди покупателей — владельцы бизнеса, топ-менеджеры, иностранцы (в первую очередь из России). Кроме того, такое жилье интересно тем инвесторам, которые рассчитывают увеличить капитал за счет удачной продажи квартиры через год-другой. Самая дорогая жилая улица Минска — Пионерская, неподалеку от «Минск-Арены». По словам заместителя директора по продажам на вторичном рынке жилья группы компаний «Твоя столица» Светланы Куделко, это объясняется не только большим числом современных домов для состоятельной аудитории, а также наличием двух крупных объектов коммерческой недвижимости — бизнес-центра Riviera Plaza и торгового комплекса Arena City, но и близостью к водохранилищу Дрозды. В тройку самых дорогих также вошли улицы Жасминовая и Ваньковича за Национальной библиотекой на берегу Сляпянской водной системы.

6 Вулзли Роуд, Пойнт-Пайпер, Сидней, Австралия

Средняя цена за кв. м — 44 тыс. долларов.

Сиднейская бухта в австралийском заливе Порт-Джексон, на побережье которой построен Оперный театр и арочный мост «Харбор-Бридж», — это самая большая в мире гавань естественного происхождения. Часть 20-километрового берега бухты относится не к пятиллионному Сиднею, а к его фешенебельному пригороду Пойнт-Пайпер. Здесь проживают 1,4 тыс. человек, это наиболее обеспеченная часть населения Сиднея. Са-



мая престижная улица самого престижного района Австралии называется Вулзли Роуд. Эта улица держится в десятке самых дорогих во всем мире на протяжении многих лет. С пятой позиции в 2011-м она поднялась на шестую строчку в 2015-м. За это время стоимость жилья выросла более чем в два раза: с 20,9 тыс. долларов до 44 тыс. за кв. м.

5 Улица Семафор, Сен-Жан-Кап-Ферра, Франция

Средняя цена за кв. м — 67 тыс. долларов.

Сен-Жан-Кап-Ферра выделяется по ценам на недвижимость даже на фоне всего французского Лазурного Берега. Город уступает только Монако. Моду задал бельгийский король Леопольд II, в начале XX века он стал первым нефранцузским монархом, построившим резиденцию на побережье Лигурийского моря. В дальнейшем королевская семья Бельгии расширила свои владения на Лазурном Берегу, а сле-

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

для юридических лиц и ИП

8 017 291 81 11

ЕДИНЫЙ НОМЕР ГАЗ В БЕЛАРУСИ

www.belgaz.by



СЗАО «Дилерский центр ГАЗ «Колядичи» УНП 191432786

Автомобили ГАЗ в лизинг под 0,0001% годовых





4 Авеню принцессы Грейс, Монако

Средняя цена за кв. м — 100 тыс. долларов.

В Монако наступил бум недвижимости. 2014 год поставил рекорд по количеству оформленных сделок и денег, потраченных на покупку жилья. Их в общей сложности в княжестве зафиксировали 555. Наиболее ликвидным оказался сегмент самого дорогого жилья: цены на премиум-класс росли быстрее всего. Особенно нравятся покупателям авеню принцессы Грейс, расположенная на севере княжества в районе Ларвотто. С середины прошлого века набережную активно застраивали небоскребами, апартаменты в которых часто меняют владельцев.

2 Пятая авеню, Нью-Йорк, США

Средняя цена за кв. м — 108 тыс. долларов.

Пятая авеню — символ Манхэттена. На протяжении столетий здесь живут самые богатые, успешные и известные нью-йоркцы. Крупные бренды считают своим долгом открыть на главной торговой улице Манхэттена собственные магазины; при выборе отеля представительные гости из дру-



гих стран предпочитают останавливаться именно здесь. С такой репутацией Пятой авеню гарантирован высокий спрос на недвижимость любого назначения. Всего за год стоимость квадратного метра на этой улице выросла в четыре раза.

3 Найтсбридж, Лондон, Великобритания

Средняя цена за кв. м — 103 тыс. долларов.

Экс-лидер лондонского рынка недвижимости улица Кенсингтон-Пэлас-Гарденз уступила первую строчку из-за снижения деловой активности. В последний раз



1 Пик Роуд, Гонконг

Средняя цена за кв. м — 114 тыс. долларов.

На первом месте привычно расположился Гонконг. Город, которому некуда расти виришь, продолжает застраиваться и уплотняться во многом благодаря экспоненциальному спросу со стороны жителей материкового Китая. Покупателей привлекает сочетание экономических свобод и близости к «большому» Китаю: уникальный статус «полунезависимого» государственного образования помогает Гонконгу из года в год удерживать первое место по ценам на недвижимость. Лидер прошлого года рейтинга, улица Поллокс-Пас, выпала из десятки ввиду отсутствия новых сделок. Освободившееся место тут же заняла соседняя Пик Роуд. В феврале здесь был продан дом жилой площадью 11 тыс. кв. м. Покупка здания за 658 млн. долларов стала самой крупной сделкой за всю историю жилой недвижимости Гонконга.



дом на этой улице поступал в продажу в 2011 году. Новым лидером стала Найтсбридж, расположенная в одноименном районе Лондона, — улица посольств, отелей и дорогих бутиков. В апреле 2014 года здешний пентхаус площадью 1,5 тыс. кв. м был продан за 215,5 млн. долларов. Это самая крупная сделка в Лондоне за 18 месяцев.



дом потянулись коронованные особы из других стран вместе с обеспеченной аристократией и известными людьми со всего континента. В разное время в Сен-Жан-Кап-Ферра жили Ротшильды, Элизабет Тэйлор, Чарли Чаплин, Жан Кокто, Айседора Дункан, Сомерсет Моэм и даже Уинстон Черчилль. Улица Семафор проходит ровно по центру мыса, на котором построен Сен-Жан-Кап-Ферра. Среди домовладельцев на этой улице можно встретить основателя Microsoft Пола Аллена, в списке бывших жильцов фигурирует российский олигарх Борис Березовский.

Антон ПОГОРЕЛЬСКИЙ, realty.rbk.ru

● Есть вопрос

Чем дорога вам ваша улица?

Татьяна Сулимова, радиодиджей:

— Я всегда любила минский проспект Независимости. Столько сразу всего вспоминается! Ну, например, училась я на нем, в академии искусств. А возле Главпочтамта, на улице Кирова, жили мои лучшие подружки Маша и Вера Шишло с их мамой — прекрасной актрисой Татьяной Мархель. Классическая картинка: мы гуляем по проспекту, а Татьяна Рыгораўна руки в боки: «Когда вы уже нагуляетесь?» — «Никогда!» Кстати, сама 15 лет живу на проспекте возле киностудии «Беларусьфильм», и каждый вечер, гуляя с детьми и собакой по нашему «Бродвею», не налюбуюсь проспектом.

Павел Белый, бывший игрок сборной Беларуси по хоккею:

— В моем сердце улица с простым и позитивным названием Ясная, что в Степянке. Там прошло мое детство, часть юности. Там я бегал первые кроссы и готовился к первым соревнованиям. Да и в жизни она у меня первая.

Анатолий Варивончик, председатель правления ХК «Неман»:

— А у меня — негативчик. Улица Большая Троицкая, на которой живу, находится в центре, и поэтому в часы пик очень много шума из-за машин. Тем не менее она мне очень дорога.

Игорь Авсеенко, управляющий делами Могилевского горисполкома:

— Для меня самая дорогая улица им. Гагарина в Могилеве. На ней я вырос. Получил первый синяк, первый раз принес маме цветы. Уехал оттуда 30 лет назад. Но периодически бываю. Захожу в свой старый двор. Нет там тех скамеечек, что когда-то стояли. Нет бабуль, перемывавших кости соседям. Но кое-что сохранилось — те несколько деревьев, ставших уже большими, будто возвращают в беззаботное детство.

Ольга Кудрицкая, врач-офтальмолог, Минск:

— Я хотела бы рассказать про улицу с весьма простым и, казалось бы, банальным названием — Строительная. Именно с названием этой улицы связана мечта моего папы: проработав монтажником больше 20 лет он всегда мечтал построить свой собственный дом. И по иронии судьбы после того как он ушел из профессии ему удалось начать строительство дома именно на Строительной. Вот и для меня это название связано с верой в будущее, с новыми планами и осуществлением своих сокровенных желаний.

Лидия Гулина, пенсионерка, Гомель:

— Я за жизнь сменила столько улиц, на которых жила, что всех названий уже и не помню. Жила в Кировской области, на Урале, в Узбекистане, сейчас в Беларуси. И вот что скажу: на улице самое важное — соседи. Если рядом живут хорошие люди, ворота и двери домов всегда открыты. Не улица красит человека, а люди — улицу.



Ликвидатор ТЧУП "Белэнергомед" ПРОВОДИТ ТОРГИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ИМУЩЕСТВА:

- здание специализированное для металлургического производства и металлообработки с инв. № 614/С-26091 в п. Черницкий Плисского с/с Смолевичского р-на Минской обл. общей площадью 341,7 кв. м стоимостью 19 300 долларов США с оплатой в белорусских рублях по курсу Нацбанка РБ на день проведения торгов;
- автомобиль "Фольксваген-Транспортер" 2001 г.в. стоимостью 5 020 долларов США;
- автомобиль МАЗ 54323, г.в. неизвестен стоимостью 1 662 доллара США;
- выпрямитель сварочный ВД-306 2006 г.в. стоимостью 5 690 973 руб.;
- кран гидравлический 3 т 2011 г.в. стоимостью 3 468 868 руб.;
- ленточнопильный станок BS-712R 2010 г.в. стоимостью 20 417 996 руб.;
- печь отопительная "Бренеран" ОАТ-11 2011 г.в. стоимостью 4 253 084 руб.;
- полуавтомат сварочный MIG350V 2011 г.в. стоимостью 12 249 950 руб.;
- станок для гибки арматуры СГА-1 2009 г.в. стоимостью 20 004 444 руб.;
- станок для резки арматуры SC 40 2013 г.в. стоимостью 18 393 959 руб.;
- станок токарно-винторезный 1А62 2011 г.в. стоимостью 6 892 472 руб.;
- выпрямитель сварочный ВД-306 2006 г.в. стоимостью 5 173 612 руб.;
- выпрямитель для дуговой сварки 2009 г.в. стоимостью 5 097 948 руб.;
- трубогиб JHPB-3 2011 г.в. стоимостью 7 095 278 руб.;
- станок заточной DSC стоимостью 208 916 руб.;
- станок сверлильный (сломан) стоимостью 991 445 руб.;
- станок сверлильный WSB-701 (Китай) стоимостью 1 720 000 руб.

Стоимость всего имущества указана без учета НДС.

Торги состоятся 28 июля 2015 г. в 14.00 по адресу: г. Минск, ул. Толстого, 10, оф. 484.

Шаг торгов - 5%.

Для участия в торгах необходимо в срок до 27 июля 2015 г. подать заявку на имя ликвидатора (220116, г. Минск, а/я 53 для О.С.Орел, ore-olg@yandex.ru) и дать подписку, что у заявителя нет препятствий, предусмотренных законодательством, для приобретения имущества.

Телефон для справок (8-029) 622-40-06.

Публичная оферта (предложение) о начислении поощрительного процентного дохода по срочным банковским вкладам в белорусских рублях

1. ОАО "АСБ Беларусбанк" устанавливает начисление поощрительного процентного дохода по следующим срочным банковским вкладам (депозитам) в белорусских рублях в период с 15.07.2015 по 28.07.2015 (включительно):

- "Сберегательный" - в размере 3% годовых;
- "Ваш выбор" (вне зависимости от ежедневного остатка вклада) - в размере 2% годовых;
- Накопительный - в размере 4,5% годовых.

Начисление поощрительного процентного дохода производится на ежедневные фактические остатки указанных видов вкладов за период с 15.07.2015 или дня открытия вклада (депозита) после указанной даты по 28.07.2015 (включительно).

Присоединение к остатку вклада поощрительного процентного дохода производится 31.07.2015.

При этом поощрительный процентный доход не выплачивается в случаях, если:

- в период с 15.07.2015 по 30.07.2015 (включительно) совершается возврат вкладчику суммы вклада (в том числе вкладов, срок возврата которых наступил в указанный период 2015 года) или расходная операция, влекущая перерасчет причитающегося по вкладу процентного дохода, или первая расходная операция на основании свидетельства о праве на наследство;
- на 15.07.2015 по вкладу начисляется пониженная процентная ставка или процентный доход по вкладу начисляется в размере ставки вклада до востребования (в том числе по вкладам "Сберегательный", "Ваш выбор", срок возврата которых наступил до 15.07.2015).

Начисление процентного дохода на сумму поощрительного процентного дохода производится с 31.07.2015.

2. Акцептом публичной оферты (предложения), указанной в пункте 1, является получение вкладчиком поощрительного процентного дохода.

ОАО "АСБ Беларусбанк" дополнительно сообщает, что с 15.07.2015 установлена:

- ставка основных процентов по вновь принимаемым срочным банковским вкладам в белорусских рублях "Четыре сезона" - в размере 25% годовых.

Подробности по телефону 147, на корпоративном сайте и в отделениях «Беларусбанка»

Сохранность и возврат вкладов гарантируются в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь. Лицензия на осуществление банковской деятельности № 1 от 24.05.2013, выданная Национальным банком Республики Беларусь, УНП 100325912.

Процентная ставка по вкладам (депозитам) может быть изменена банком в одностороннем порядке в соответствии с договорами банковских вкладов (депозитов).



КИНОДОМ

Было. Будет... Будет ли?

Когда с чьей-то легкой руки киностудию «Беларусьфильм» метко переименовали в «Партизанфильм», то в этом чувствовалась ирония и даже досада: сколько можно снимать фильмов о войне? Кто бы мог подумать, что спустя годы в этой иронии будет уже чувствоваться совсем иное — ностальгия, а порой и тоска: как долго можно не снимать фильмы о своей истории, где самыми драматичными были годы Великой Отечественной.

По сути, именно в военной теме белорусское кино стало национальным и узнаваемым. Это действительно было многожанровое, политематическое и разностильное кино. Белорусские военные фильмы от «Константина Заслонова» до «В августе 44-го...» — это целая эпоха национальной культуры. Снимали драмы, трагедии, притчи, триллеры, романтические мелодрамы. Кино создавалось на разную аудиторию. Трудно поверить, но у нас некогда существовало настоящее искусство детского кино на эту тему, где были свои знатные мастера и незабываемые фильмы. Давние зрители таких раритетов, как «Девочка ищет отца», «Я родом из детства», «Иван Макарович», «Полонез Огинского», солидно повзрослев, до сих пор помнят силу воспитательного эффекта такого кино, о чем нынче вообще не принято говорить и что воспринимается почти как анахронизм. Хотя, если честно, этот эффект и сегодня ощущаем. Не забуду, как чувствительно реагировали на историю молодого бойца Артема Перегудова современные студенты, многие из которых понятия не имели ни о «Венке сонетов», ни о белорусском кино вообще и для которых просмотр военных фильмов стал настоящим открытием и откровением.

У многих молодых выпускников ВГИКа, пришедших на белорусскую киностудию, путевкой в большое кино стали именно фильмы о войне, которые до сих пор считаются непревзойденной классикой. Если бы некогда не заметили совсем неопытных Виктора Турова, Виталия Четверикова, Бориса Степанова, Игоря Добролюбова, Валентина Виноградова, Михаила Пташука, Валерия Рыбарева, то не было бы у нас ни «Через кладбище» (вошедший в список ЮНЕСКО «100 лучших фильмов мира»), ни «Руины стреляют» (удостоенный Государственной премии и повлиявший на присвоение Минску звания города-героя), ни «Альпийской баллады» (на который ходили целыми семьями, классами, военными городками), ни «Восточного коридора» (открывшего ранее неизвестную стилистику поэтического черно-белого кино), ни «В августе 44-го...» (первый военный кинотриллер), ни «Свидетеля» (впервые представившего иной уровень киноправды на экране). Если бы не настойчивость Алеся Адамовича и Элема Климова, то не было бы у нас «Иди и смотри», который определил новые высоты в военной теме.

История иногда считается с сослагательным наклонением. Если бы в свое время у начинающего Вячеслава Никифорова не было фильма «Зимородок», то не было бы и его последующих фильмов «На безымянной высоте» и «Палач», о которых сегодня принято говорить «кассовые» и «рейтинговые». Последняя картина вообще добавила нам новое знание о войне, открыла страницу, о которой мы мало что знаем. Возможно, именно «Палач» станет началом поисков новой, ранее неизвестной или закрытой правды о войне. Режиссер В.Никифоров снял этот фильм в России, а если бы захотел его снять в Беларуси, то, наверно, ждал бы этого права еще и сегодня. Как до сих пор ждет права на постановку своего кино в нашей стране, где он давно состоялся как мастер, где в его профессионализме, казалось бы, не должно быть никаких сомнений. А пока будут сомнения, страх и равнодушие, то мы так и не дождемся новых фильмов ни о войне, ни о современности.

Людмила САЕНКОВА.
lpsm3163@mail.ru

Их мало, но они есть, те, кто и сегодня верит в то, что красота спасет мир. Я лично к высказыванию классика мировой литературы Федора Михайловича Достоевского отношусь скептически, и уже давно. Кровожадный римский император Нерон с раннего детства жил в окружении произведений искусства. И это окружение не помешало ему быть тем, кем он был — безжалостным тираном, для которого жизнь человека ничего не стоила. И Герман Геринг знаменит любовью к прекрасному. Смог собрать (награбить) великолепнейшую коллекцию произведений искусства. Картины, скульптуры, книги заполняли его поместье, а он преспокойно, поглядывая на полотна великих творцов, подписывал приказы, и воздушные армады бомбардировщиков люфтваффе безжалостно ровняли с землей города с сотнями тысяч мирных жителей: детей, женщин, стариков. Подобным примерам в истории нет числа.

Но есть те, кто верит в силу искусства! Один из таких «чудаков», если хотите, живет в поселке Городец, на улице Садовой, в аккуратном небольшом коттедже, вокруг которого сад, а у калитки огромный куст цветущего жасмина. Фамилия этого художника Данилов. Он далеко не молод, жизнь знает в самых разных проявлениях. Много видел, немало пережил, но продолжает верить в то, что не зря прикасается кистью к холсту, картону и бумаге... Не зря творит.

В Городе его знают, считают своеобразной достопримечательностью. Лет сорок Данилов каждое утро бегал и обливался холодной водой. Бегал зимой и летом, не обращая внимания на погоду.

Мы сидим в доме, небольшой комнате, где картин нет только на полу и на потолке. Пейзажи и натюрморты повсюду, куда ни глянешь, взгляд упирается в холст или картонку, на которых моря, бурные и тихие, закаты и рассветы в полях, лесах, над озерами, болотами, дорогами и реками. Солнечный свет сменяет призрачный лунный. Хозяин сидит на диване, встряхивая седой головой, сверкает глазами и громко говорит:

— Я родился на Старобинщине, в 1927 году, окончил техникум, институт, служил на флоте. Потом строил и много работал... Даже диссертацию написал. Начал с должности мастера, потом прорабом, затем начальником. Перечислять все объекты, так и пальцев на двух руках не хватит. ТЭЦ и ГРЭС по всей республике строились при моем участии.



Меня же интересует другая история собеседника, а потому я смотрю на картины и картинки. Хозяин, уловив мой взгляд, остановившийся на стене, за диваном, говорит абсолютно серьезно:

— Левитан за всю жизнь написал тысячу работ, а я тысячу сто... Но Левитану не надо было ходить на работу, он только искусством и занимался!

Повисает пауза, я теряюсь, не зная, как реагировать на столь странное заявление самодеятельного художника. Постепенно наш разговор выравнивается, и я узнаю, что за пять лет до пенсии Данилов, сильно устав на стройках, переехал в Городею, пошел работать в колхоз по специальности, получил коттедж.

Такие разные волны



Аркадий Данилов с женой Галиной.

Первые рисунки Данилов сделал сразу после войны, закончив семь классов. Ему повезло — попал в руки блокнот, а в те времена — это подарок. Аркадий начал рисовать, но любимый блокнот у него кто-то украл. В техникуме рисовал портреты товарищей, ходил к могилевскому художнику на консультацию. Тогда попробовал писать масляными красками, как настоящий живописец.

Где бы он ни трудился, какие бы должности ни приходилось занимать, с красками и кистями уже не расставался. Получал отпуск, ехал отдыхать, брал с собой картонки, краски и кисти. А уже выйдя на пенсию, он полностью отдался своей страсти.

За всю свою жизнь Аркадий Исаакович не продал ни одной картины. Про это он говорит не без гордости. Если кому-то нравилась работа, то Данилов, не задумываясь, дарил. Так и ушли людям семейсот работ: больших, маленьких, разных.

Разговаривая с художником, мы прошли по всем комнатам, до потолка заполненным картинами. Я узнал, чем тихоокеанская волна отличается от балтийской и черноморской... А лунное сияние — от закатного и рассветного, зимние облака от осенних и летних. Выслушал историю написания знаменитого многофигурного полотна «Женская баня», там целых четырнадцать фигур. Также узнал, что несколько работ Аркадия Данилова по дипломатическим каналам были отправлены в Германию, министру тамошнего сельского хозяйства. Смяясь, сообщил, что жена картины с обнаженными дамами не очень любит и, когда кто-то просит такую подарить, то не возражает, а делает это даже с удовольствием.

— А зачем вы их рисуете? — интересуюсь, едва сдерживая улыбку.

— А черт его знает... Тянет! Даже

продать просят, — серьезно поясняет Аркадий Исаакович.

Тут появляется Галина Михайловна — жена художника, и сразу, увидев у меня в руках фотоаппарат, поправляет мужу прическу, успокаивает его. Говорит, что ее Данилов — человек очень добрый и чрезмерно мягкий, и жить с ним замечательно. «Картины мужа стали частью и моей жизни. Я каждый день на них смотрю. Есть самые любимые. Действуют на меня благотворно. Даже не думала, что у меня может быть такой удивительный муж. Когда он работает, то мы все уходим, чтобы не мешать творить», — поглаживает плечо мужа Галина Михайловна. И тут же, когда Аркадий Исаакович вспоминает свою службу на флоте, начинает нервничать, плачет, жена его пробует успокаивать, просит о плохом не думать. Рассказывает, что ее Данилова могли расстрелять, ведь он был одним из активных участников солдатского бунта в 1950 году. Чтобы избежать огласки, часть спешно расформировали, отправив с Балтики в разные концы страны. Так Данилов оказался на Тихом океане...

Теперь я понимаю, когда и при каких трагических обстоятельствах художник увидел и понял разницу между волнами на разных морях Советского Союза...

Главная мечта Данилова — сделать из своего двухэтажного особняка художественную галерею. Он готов передать свой дом Городею вместе с четырьмя сотнями работ. Пусть приходят люди, приобщаются к искусству. Данилов верит, что общение с его картинами поможет людям, и они станут лучше, чище, будут меньше пить, сквернословить... Он, как и Достоевский, убежден, что красота может спасти мир. А его живопись отведит любителей зеленого змия от рюмки и бутылки. Его возмущает то, что наша страна занимает одно из первых мест в мире по употреблению алкоголя на душу населения.

Прощаясь, стоя под цветущим жасмином, Аркадий Данилов пообещал, что напишет еще две сотни работ.

Владимир СТЕПАН.
ladzimir@tut.by
Фото автора.



АМБУЛАТОРНЫЙ ПРИЕМ

Внимание: ГВОЗДЬ

С наступлением лета каждый из нас стремится отдохнуть на природе, поработать на садово-огородном участке, походить босиком по траве, искупаться в водоеме, заняться строительными работами. Нередко эти приятные хлопоты могут закончиться на первый взгляд безобидной травмой — колотой раной подошвенной поверхности стопы, когда кожа и находящиеся под нею ткани пронзаются относительно длинным и тонким предметом, который не оставляет большой, заметной раны, — гвоздем, иглой, проволокой, стеклом, щепой. Колотая рана стопы, как правило, не сопровождается обильным кровотечением, но это вовсе не означает, что она заживет без лечения. Кроме того, в такой ситуации весьма высок риск развития серьезных гнойно-септических осложнений

— абсцесса, флегмоны, остеомиелита. Поэтому любая колотая рана стопы должна подвергаться методичному лечению и профилактике возможных осложнений под наблюдением врача.



Колотая рана имеет ровные края, дефект кожи представлен обычно точечным отверстием, в то время как ее глубина весьма значительная, а раневой канал узкий. Толстая и частично ороговевшая кожа подошвы, особенно пятки, препятствует оттоку наружу раневого отделяемого. Указанные предпосылки создают наиболее благоприятные условия для развития микроорганизмов, особенно опасных из которых являются анаэробы и столбняк, живущие в земле, удобренной навозом, садовой землей. В связи с этим особого контроля требуют лица, не привитые от столбняка или которые прививались более десяти лет назад. В некоторых случаях фрагменты ранящего предмета остаются в глубине раны, однако не стоит пытаться извлечь инородное тело самостоятельно. Стекло, металл обычно хорошо видны на рентгенограммах, поэтому выполнение рентгенографического исследования обосновано практически при любой колотой ране.

В первые несколько суток после травмы человека может беспокоить боль в стопе, усиливающаяся при ходьбе. На фоне правильного и своевременно начатого лечения болевые ощущения проходят или уменьшаются, и рана заживает в течение недели. Если же боль сохраняется и даже усиливается, носит дергающий характер, вокруг места повреждения имеются отек и покраснение, из раны выделяется гной или сукровица, следует незамедлительно обратиться к хирургу! Возможно, для лечения потребуются серьезная медицинская помощь: оперативное вмешательство, интенсивная противовоспалительная терапия.

Любой пострадавший с колотой раной стопы нуждается в оказании первой медицинской помощи, которая направлена на предупреждение вторичного инфицирования и остановку кровотечения. Для этого выполняйте следующие рекомендации:

- ✓ не прикасайтесь к ране, не вымыв тщательно руки;
- ✓ остановите кровотечение, придавив ранку марлевой салфеткой или бинтом;
- ✓ спустя 10 — 15 минут тщательно промойте ногу чистой холодной водой, а если загрязнение сильное, то мыльным раствором;
- ✓ не пытайтесь самостоятельно вытащить из раны инородное тело — оно может войти в рану еще глубже;
- ✓ обработайте края раны антисептиком — раствором йода или бриллиантового зеленого;
- ✓ не кладите в рану лекарства, порошки, мази;
- ✓ наложите на рану асептическую повязку, которая предохранит ее от повторного загрязнения и инфицирования;
- ✓ приложите к ране лед, что уменьшит болевые ощущения и отек;
- ✓ не мочите рану до тех пор, пока она не заживет.

Приятного и, главное, безопасного вам отдыха!
Владимир ХРЫЩАНОВИЧ,
кандидат медицинских наук.

«Некоторые считают, что футбол — дело жизни и смерти. Они ошибаются: футбол гораздо важнее», — если не поддерживаете слова менеджера английского футбольного клуба «Ливерпуль», вам, безусловно, чужды спортивные страсти. Ревнителей же футбола лихорадит в фан-зонах и у домашних экранов. Они спят и во сне видят предполагаемую победу любимой команды, делают прогнозы, бурно обсуждают игру — одним словом, болеют... Накал страстей и переживаний во время матча, мощный соревновательный инстинкт — угроза сердцам болельщиков. Семь лет назад в Москве, когда российские футболисты разбили голландцев, в кардиологическое отделение одной из клиник врачи доставили десятки болельщиков. Повод для госпитализации — резкий скачок давления и сердечный приступ. От переживания драматических моментов на поле фанаты хватались за сердце, бледнели и слабли в коленях. Ведь признать, что твоя команда проиграла, все равно что смириться с собственным поражением и позором. Однако и яркая победа, и разгромное поражение становятся причиной сосудистых катастроф болельщиков. Во всем мире все чаще говорят об увеличении числа «футбольных» инфарктов. Объективности ради стоит признать: активное переживание за итог соревнований отмечают также у хоккейных и бейсбольных фанатов. И здесь вопрос: как не заболеть болея?

Накал страстей

Спортивные соревнования, особенно глобальных масштабов, предлагают болельщикам весь спектр эмоций. Восторг, эйфорию, напряженность, подавленность, разочарование, отчаяние и пр. Все это психологический стресс. А сердечный приступ может случиться у фанов во время матча или сразу после него. Игра в разгаре, эмоции на пределе, что будет в финале — неясно...

«Ныне ученые Германии изучают причины сердечных приступов, которые перенесли болельщики. А еще в 2002 году швейцарские ученые обратили внимание на то, что число случаев сердечных приступов у населения этой страны, несмотря на то что швейцарская команда даже не принимала участия в соревнованиях, увеличилось почти на 60 процентов», — рассказывает заместитель главного врача по медицинской части минской городской станции скорой медицинской помощи Па-



вел Удот. — Яркое переживание эмоций приводит к выбросу гормона стресса адреналина. Безусловно, это же происходит и с игроками, однако их организм подготовлен к таким нагрузкам регулярными тренировками. К тому же на поле они активны — бегают, перехватывают мяч, забивают голы. Так гормон сгорает в результате активных мышечных действий. А вот у болельщиков адреналин бьет по сосудам и сердцу. И эмоциональное напряжение может оказаться смертельным. Ведь частота сердечных сокращений возрастает порою в два раза, дыхание заметно затруднено. И врачам нашей бригады приходилось откачивать двоих болельщиков средних лет — футбольного и хоккейного. Обоим стало плохо с сердцем...»



МЯЧОМ ПО СЕРДЦУ

КСТАТИ

Брошюру для болельщиков «Один-ноль в пользу сердца» после чемпионата мира по футболу в 2006 году в Германии издало Швейцарское кардиологическое общество. Уже тогда врачи отметили увеличение числа сердечных приступов в два раза. Вышло издание на трех языках: немецком, французском и итальянском. Врачи предупредили об опасности бурного стресса, дали советы по ограничению алкоголя, курения и жирной пищи.

ввел Удот. — Яркое переживание эмоций приводит к выбросу гормона стресса адреналина. Безусловно, это же происходит и с игроками, однако их организм подготовлен к таким нагрузкам регулярными тренировками. К тому же на поле они активны — бегают, перехватывают мяч, забивают голы. Так гормон сгорает в результате активных мышечных действий. А вот у болельщиков адреналин бьет по сосудам и сердцу. И эмоциональное напряжение может оказаться смертельным. Ведь частота сердечных сокращений возрастает порою в два раза, дыхание заметно затруднено. И врачам нашей бригады приходилось откачивать двоих болельщиков средних лет — футбольного и хоккейного. Обоим стало плохо с сердцем...»

Чтобы не провоцировать гипертонический криз и острый коронарный синдром, надо постоянно двигаться. Пассивно вести себя на трибунах могут только случайные безучастные зрители. Если вы по-настоящему болеете за свою команду, советуют врачи, делайте это активно. Так, чтобы всплеск эмоций находил выход. Иначе сердце может не выдержать. В общем, свистеть, дудеть, хлопать, бурно аплодировать и исполнять победный танец только на пользу.

Тем, у кого в амбулаторных картах уже прописаны диагнозы стенокардия, ИБС, сахарный диабет, артериальная гипертензия, атеросклероз, записываться в ряды рьяных фанатов крайне опасно. Накал страстей и адреналиновая буря могут стать смертельным ударом. И еще

ФАКТ

В 1970 году заключенный одной из мексиканских тюрем, приговоренный к смертной казни, попросил отложить ее на три недели, чтобы увидеть финал матча чемпионата мира по футболу в Мехико. К последнему желанию отнеслись с пониманием. Преступник — вполне физически крепкий и здоровый мужчина — скончался от инфаркта после проигрыша команды, за которую страстно болел.

важный момент. Обычно спортивные соревнования сопровождается нездоровая еда — пиво, чипсы, соленые орехи и пр. Мало того что это подстегивает цифры и без того высокого артериального давления во время футбольного матча, так еще приводит к обострению язв и гастритов.

...Давно признано: футбол, как и любой другой вид спорта, — это целая индустрия. И здесь надо понять, что не столько сам матч, сколько искус-

ственное подогревание противостояния команд, создаваемый ажиотаж стимулируют у болельщиков накал стрессовых переживаний. Сказать, что это всего лишь футбол, только лишь проигрыш любимой команды, для «настоящих» болельщиков, видимо, мало. И все же не стоит принимать это так близко к сердцу...

Опасный момент — удар — гол — инфаркт

На всех спортивно-массовых мероприятиях в нашей стране дежурят бригады «скорой» помощи. Число их зависит от количества зрителей, присутствующих на стадионе. Специалисты готовы к оказанию помощи и спортсменам, и зрителям. Оснащение таких медицинских команд включает дефибрилляторы, аппараты искусственной вентиляции легких, электрокардиографы, кислородные ингаляторы, глюкометры, аппараты для проведения небулайзерной терапии на случай приступа бронхиальной астмы, лекарственные средства и пр. А кроме этого, шины-воротники, транспортные шины, жесткие носилки, кресла для транспортировки по ступенькам и пр.

Алла МАРТИНКЕВИЧ.
mart@sb.by



Поверь слезам

Исследовательский центр социальных явлений представил интересные изыскания об эмоциональности болельщиков разных стран. Оказалось, большинство швейцарцев в приступе эйфории от удачного гола или пенальти готовы обнять и расцеловать незнакомца на трибуне. При этом, что удивительно, португальцы только в 43 случаях из 100 готовы к таким действиям, выказывая ликование от забитого мяча в ворота противника. Зато они оказались самыми сентиментальными. Заплакать, а то и разрыдаться на стадионе готовы до 80 процентов опрошенных португальцев. Слезы счастья захлестывают и три четверти бельгийских, немецких и английских фанатов. Самыми суверенными признаны испанские болельщики. Они расталкивают по карманам талисманы, совершают особые ритуалы, которые, по их мнению, должны принести победу их спортивным кумирам. Чехов, датчан и немцев называют самыми приверженными фанатами. В большинстве своем они ежедневно следят за футбольными новостями.

Карты на столе! Чем будем крыть?

Сегодня время Лиги Европы. А вчера ранним утром столичное «Динамо» отправилось в Болгарию. Полетели все сильнейшие. По причине болезни, правда, отсутствует Нивалду. Но есть Олег Веретилло, пропускающий первый матч из-за дисквалификации (игрок был удален в матче группового раунда против «Фиорентины»). Есть и новички. Защитник «Минска» Роман Бегунов только-только подписал контракт с «бело-синими», как уже может принять участие в еврокубковой встрече. Он, кстати, может сыграть правого защитника — позиция Веретилло. И к такому повороту, судя по всему, готов: «Страха нет. Все-таки за «Минск» играл в еврокубках. Но ожидания, конечно, были немного другие. Жду с нетерпением дебюта».

Полетели в Варну и еще два новобранца — румын Александр Някша и наш Владимир Корытько. Для последнего этот матч может стать первым за долгое время. Как признался Владимир, соскучился он прилично по серьезным делам: «Давно я играл в еврокубках. Даже тя-



желю вспомнить. Наверное, за «Черноморец» это было. Тогда обыграли солигорский «Шахтер».

Варна встретила ласковым, но ненавязчивым солнцем — температура чуть более 30 градусов. Встречала команду и небольшая группа журналистов. Интересовал их в первую очередь свой — болгарин по паспорту Чигозе Удожи. Остальная же команда спокойно проследовала к автобусу. Знаменитый курорт — не конечная точка. Впереди поездка в Разград. Город маленький. Даже скорее деревушка. Но очень милая и уютная. Именно на стадионе местного «Лудогорца» сегодня в 20.00 начнется матч «Черно море» — «Динамо».

Наша команда находится в прекрасном настроении. Конечно, сказывается уверенность в своих силах. Об этом говорили и главные забивалы «Динамо» черногорец Фатос Бечирай и серб Ненад Адамович. Последний, как оказалось, русский язык знает куда лучше: «Соперник показывает очень хороший футбол. Нам надо забивать гол на выезде. У «Черно море» очень хороший нападающий. Но в клубе сказали, что он получил травму. Правда, это может



быть хитростью. Пока не начнется матч, мы не знаем, будет он играть или нет. Форвард хорошего уровня».

«А наш нападающий лучше?» — этот вопрос я адресовал Ненаду, указывая на Фатоса. Адамович расплылся в улыбку: «А как же. Наш гораздо лучше».

Что связывает минское «Динамо» с Болгарией? Нынешнюю команду разве что легионер Чигозе Удожи, который имеет болгарский паспорт и выступал за тамбовские клубы «Вихрен» и ЦСКА. Болельщики постарше вспомнят Кубок УЕФА 1988/1989 годов и победу в 1/32 финала над пловдивской «Тракией». Мое поколение с грустью вспоминает матчи с софийским ЦСКА в квалификации Кубка УЕФА и крупное поражение. А еще были тренер Георги Гюров и любимец публики полузащитник Петр Златинов.

Сегодня «Динамо» и Болгарию, а конкретно команду «Черно море» из Варны, связывает единая цель — выход в третий квалификационный раунд Лиги Европы. Первый матч команды сыграют в болгарском Разграде — в «Лудогорец-Арене». Ответный — на минском «Тракторе».

Кстати, есть еще один человек, который связывает «Динамо» последних лет и нынешнее «Черно море». Это сербский вратарь Саша Чанович. В 2009 году он защищал ворота «бело-синих», нынче он голкипер болгарского клуба. Защищал ворота в финале Кубка, победа в котором и дала право на участие в Лиге Европы. Чем не повод пообщаться? Чанович всегда был очень приветливым футболистом. А на предложение пообщаться ответил категорично: «Да-да, конечно! В любое время, когда будет удобно».

Что ж, звоним! На том конце трубки раздался довольно неплохой русский говор: «Вы простите, я около шести лет не говорили по-русски. Но я постараюсь. Как дела?»

— Спасибо, все хорошо. Как ты?

— Супер! Все просто супер. Рад, что вспомнили обо мне. Вот только закончилась тренировка. Еду домой.

— Что почувствовал, когда жребий свел твой нынешний и бывший клубы?

— Очень хорошие эмоции. У

меня с минским «Динамо» связаны только самые лучшие воспоминания. Следил ли за жеребьевкой? Нет. Была тренировка в это время. Потом уже вычитал в интернете.

— Что болгарская пресса думает о матче «Черно море» — «Динамо»?

— Все пишут, что «Динамо» очень сильная команда. Но и наши, и ваши шансы оценивают как равные — 50 на 50.

— В команде знали, что ты играл в «Динамо»?

— Конечно. После жеребьевки меня все окружили и долго спрашивали про «Динамо», Минск и Беларусь. Пришлось рассказать всю правду...

— Звучит угрожающе.

— (Смеется.) На самом деле я с радостью вспоминаю тот год, который я провел в составе «бело-синих». «Динамо» — большой клуб. Жаль, не очень получилось в футбольном плане. Сыграл ведь всего 11 матчей. Но никогда и никому слова плохого не скажу про минский клуб.

— Ты уехал из Беларуси шесть лет назад. Следил за чем-

пионатом и «Динамо»?

— Постоянно смотрю в интернете. Знаю о прошлогодних успехах в Лиге Европы. Смотрел все матчи. Неплохие футболисты сейчас в команде.

— Ты, наверно, никого, кроме Олега Веретилло, лично и не знаешь?

— Еще играли вместе с Сергеем Игнатовичем. Но общаюсь со многими ребятами из той команды. Постоянно поддерживаю связь со своим приятелем Анто-

о себе знать. Но Александр попытку помочь пресек на корню: «Не подсказывайте. Я сам. Всех ребят помню. Сергей Кисляк, Александр Мартынович, Олег Шкабара, Сергей Гуренко, Сергей Павлюкович, Стас Драгун... Все отличные футболисты и хорошие люди. Да и команда была неплохая. Персонал также весь помню. И Михайловича (бывший администратор «Динамо» Леонид Василевский. — Прим. ред.), и Сергея Приходько, нашего тренера по вратарям, и помощника Муслина — Владимира Гольмака, и поваров с клубной базы, да буквально всех помню. И всем огромный привет. Так тепло сейчас стало на душе».

— Чем сильна твоя нынешняя команда — «Черно море»?

— У нас много хороших легионеров. Мы вообще команда иностранцев. И болгар-то не очень много. Я — серб. Поляк играет. Голландец есть. А еще Америка, Испания. У нас великолепный коллектив. Смело скажу, что мы одна семья.

— Чего надо опасаться динамовцам в игре с «Черно море»?

— Считаю, что у нас очень техничная команда. Мы имеем

У самого Черного моря



ФОТО VARNAUTRE.BG

довольно быстрые фланги. У нас сильный центральный нападающий. Есть небольшие проблемы в защите. Но атакующая линия все это нивелирует.

— Как-то особенно готовитесь к матчу с «Динамо»?

— Ничего особого. Мы только начали подготовку к сезону. Тренировки проходят в обычном режиме. Да, «Динамо» хорошая команда. Но ведь в Болгарии тоже есть сильные клубы.

— С каким из них ты бы сравнил минчан?

— Футболисты «Динамо» хорошо подготовлены физически. Неплохо действуют в отборе. Довольно сильная центральная ось. Мне их стиль напоминает игру либо «Литекса», либо «Левски».

— Почему ты в 2009-м ушел из «Динамо»?

— В команду меня приглашал Слава Муслин. Он покинул клуб. Я плотно сел на скамейку. Что скрывать, хотел быть первым номером. Но понимал, что буду вторым после Андрея Горбунова. А на пятки наступал молодой Андрей Климович. А в дубле — Серега Игнатович. Я — реалист. Понял, что надо что-то менять. Но никогда ни с кем не ссорился. Со всеми теплые отношения.

— Сейчас в «Динамо» играет много сербов. Кого-то из них знаешь?

— Лично никого не знаю. Но много о них слышал. И про Фатоса Бечирая, про его голевые способности. И про Ненада Адамовича. Да и тренер Вук Рашович, работавший в «Партизане», известен в Сербии.

— Ты как-то подчеркнул, что тренер из «Партизана».

— Напекаешь на то, что я воспитанник «Црвены Звезды»? У фанатов есть ненависть друг к другу. Я на такие вещи внимания не обращаю. Я давно легионер.

Напоследок предложил Чановичу привезти что-нибудь из Минска. Мало ли, человек скучает по какому-нибудь продукту. А сам думаю: ну что могут попросить иностранцы? Наверняка пару бутылок «Зубровки». Но Саша удивил: «Привези мне игровую джерси минского «Динамо».

Пусть сделают 40-й номер. И напишут мою фамилию на русском — «Чанович». Это будет очень крутой подарок. Только «Динамо!»

Заметано. Подарок уже в Болгарии.

Дмитрий ТКАЧЕВ.

tkatchev@sb.by
Минск — Разград.

В связи с реконструкцией магазина в г. Фаниполь торговой площадью 285 кв. м Дзержинское райпо

ЗАКУПИТ
ТОРГОВОЕ И
ХОЛОДИЛЬНОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ.

Необходимую документацию можно получить по адресу: 222720, Минская область, г. Дзержинск, ул. К.Маркса, 3. Контактный телефон (8-01716) 5-59-44.

Олигорский «Шахтер» по сумме двух матчей уверенно приговорил полулюбительский «Гленавон» (5:1) и надеется на продолжение банкета в дуэли с «Вольфсбергером». Соперник во втором раунде квалификации Лиги Европы у клуба из Солигорска, правда, куда серьезнее, и легко в двухматчевой дуэли, первый раунд которой пройдет сегодня на «Строителе», наверняка не будет. Эти «волки» покусать или даже съесть вполне способны.

В недавних товарищеских матчах в остроте австрийских кльков убедились «Краснодар» (поражение 1:2) и «Шальке-04» (1:3) — и одного только этого факта, пожалуй, достаточно, чтобы смотреть на «Вольфсбергер» с уважением. Есть, впрочем, и немало других. Состав клуба, находящегося на пороге дебюта в еврокубках, не напичкан звездами, будто рождественский гусь яблоками, но ровный и крепкий. Тренирует его известный в прошлом полузащитник сборной Австрии Дитмар Кюбауэр, игравший в свое время за испанский «Реал Сосьедад» и немец-



Не попасть в пасть



кий «Вольфсбург». А спонсирует проект миллионер, который щедро жалует деньги с барского плеча.

Настоящая легенда солигорского футбола Андрей Леончик, работающий ныне заместителем директора «Шахтера», впрочем, надеется на лучшее:

— С владельцем «Вольфсбергера» на жеребьевке первых раундов квалификации я общался лишь вскользь. Но одно только то, что он прилетел в Женеvu на личном самолете, говорит о многом. Этот человек действительно любит футбол, серьезно вкладывается в клуб и, разумеется, ждет отдачи. «Вольфсбергер» — команда очень хорошего уровня. Она не случайно обыграла и «Краснодар», и «Шальке-04» в недавних спаррингах. И легко нам точно не будет. Поэтому серьезно готовимся и очень хотим пройти дальше.

— Может, кого-то выделите в составе клуба из Австрии?

— По тем видеоматериалам, что я видел, «Вольфсбергер» прежде всего запомнился поставленной командной игрой. Его футболисты здорово обучены и очень опасны на контратаках.

— Как думаете, то, что австрийская бундеслига еще не началась — плюс для нас?

— В плане физической готовности я бы не отдавал преимущество какой-то из команд. Мы не имеем достаточной глубины состава и при этом сейчас играем через 2 — 3 дня. «Вольфсбергер» же, с одной стороны, только вкатывается в сезон, а с другой — он свеж и полон сил.

Юрий БАКЕРЕНКО.
bakerenko@sb.by



на 14 июля, когда несколько десятков болельщиков обеих команд устроили драку у гостиницы, где остановились поляки. В конфликт пришлось вмешаться полицейским. Материальный ущерб был нанесен отелю, ресторанам, кафе и автотранспорту.

Шум и драка есть

Для европейских толстосумов Лига чемпионов начнется только осенью. Но представители второго эшелона уже по полной программе орудут локтями, расталкивая друг друга на пути к групповому этапу. Вчера матчем с ирландским «Дандолком» в «Борисов-Арене» свое участие в главном клубном турнире Европы начал БАТЭ. А позавчера были сыграны 12 поединков 2-го квалификационного раунда. «Лудогорец», наделавший немало шума в предыдущем турнире, отступил в первой игре с хорошо знакомым нашему «Шахтеру» молдавским «Милсами» (0:1). Еще один наш знакомец албанский «Скендербеу» разделался с «Крузейдерс» (4:1). АПОЭЛ и «Вардар» неожиданно сыграли вничью (0:0). Было немало интересных матчей и результатов. Но наибольшее внимание из всей вторичной программы к себе привлек поединок «Сараево» — «Лех» (0:2). Как сообщает СМИ, в результате столкновения боснийских и польских фанатов перед матчем пострадали 27 человек, в том числе 9 полицейских (состояние троих оценивается как тяжелое). Беспорядки начались в ночь

МОДЕРНИЗАЦИЯ

Технология качества и вкуса под брендом «Грандь»



Технологии, которые сегодня осваивает Бобруйский мясокомбинат, без преувеличения можно назвать революционными за все восемьдесят с лишним лет существования предприятия. Буквально за три года на его территории вырос современный корпус, где прописался мясожировой цех. Не только стены, но и оборудование здесь самого последнего поколения. Директор предприятия Дмитрий Бонохов уточнил:

— Это, несомненно, огромный шаг вперед. И дело не только в том, что новое производство позволило более чем в два раза увеличить мощности производства мяса на кости — до 50 тонн в сутки. Самое главное — оно гарантирует безопасность и высокое качество продукта. А это очень важно и для нас как производителей, и, конечно же, для наших отечественных и зарубежных партнеров.

Сил и средств на модернизацию, которая вошла в перечень важнейших инвестиционных проектов Беларуси в 2011 — 2015 годах, ОАО «Бобруйский мясокомбинат» потратило немало. Заместитель директора по экономике Валерий Пташиц отметил, что предприятие вложило в него более 400 миллионов белорусских рублей. Но затея того стоила: аналогов уникальному производству в Беларуси нет. Да и в целом в мире подобных производств — единицы. Импортные линии смонтированы с помощью немецких специалистов. Современное оборудование позволило сократить количество ручного труда и максимально его облегчить. А на операции очистки и стерилизации человека вообще заменил умный робот. Валерий Пташиц заметил:

— Инновационная конструкция, начинен-



ная микроэлектроникой, управляется с помощью оптической и лазерной техники. Ее основная опция — в системе распознавания, которая позволяет равномерно нанести раствор, обеспечить максимальную безопасность продукта и продлить его сроки годности до месяца, тогда как раньше охлажденная говядина могла храниться в среднем около 15 суток.

Одновременно технически перевооружать производство, увеличивать объемы продукции и расширять ассортимент — задача не из простых. Ведь каждое из направлений требует вложений — только тогда можно ждать и отдачи. А сделать для выполнения программы модернизации Бобруйского мясокомбината предстоит еще немало. Сегодня, помимо мясожирового цеха, на предприятии заработали еще и новые очистные сооружения, как и требовалось на первом этапе. Завершением всего проекта станет старт второго пускового комплекса, который предусматривает строительство санитарной бойни, мойки автотранспорта.



Экспорт мяса на кости на протяжении длительного времени занимал почти половину общего объема промышленного производства предприятия. Оно и неудивительно: натуральный продукт у покупателя нынче в цене. Полуфабрикаты производства Бобруйского мясокомбината хорошо знают и ценят в Казахстане, ими интересуются в Грузии и других странах СНГ. Самым большим рынком сбыта до недавнего времени была Россия. Однако сегодня контракты с постоянными партнерами из этой страны

В ТЕМУ

Продукция Бобруйского мясокомбината отмечена множеством высоких наград. Только в прошлом году предприятие удостоено диплома победителя в республиканском конкурсе дегустации: право маркировки «Густ» получили сардельки «Татошка». Министерство сельского хозяйства РФ и Россельхознадзор вручили предприятию золотую медаль на международном конкурсе «Продэкспо-2014» — за варено-копченую салями «Венгерская», которая была названа «Лучшим продуктом» года. На двадцатой международной выставке «Продэкспо-2014» в Минске Бобруйский мясокомбинат отмечен сразу двумя дипломами, в том числе за многолетнее сотрудничество и активное продвижение продукции на внутренний рынок.

лежат под сукном. Валерий Иванович объяснил: «Россельхознадзор ввел временный запрет на поставки нашей продукции — до момента открытия мясожирового цеха. Но сейчас мы готовы пройти повторную инспекцию на соответствие мяса и колбас стандартам — как российским, так и Таможенного союза». Здесь не сомневаются: продукция выдержит даже самый строгий экзамен ветеринаров. Но пока реализовывать мясо и колбасы под брендом «Грандь» вы-

Понуждены в основном в пределах страны. Приходится считаться и с покупателем, который зачастую предпочитает продукцию подешевле. Хотя настоящие гурманы знают: именно в бобруйской колбасе — настоящий вкус. Технологи предприятия, к примеру, воссоздали «Докторскую» образца 1936 года. «В ней полностью выдержана вся рецептура того времени — только натуральные специи, никаких химикатов», — подчеркнул Бонохов. Соответственно и стоит она чуть дороже другой «варенки». Перечень выпускаемых бобруйчанами колбас и полуфабрикатов составляет сотни наименований и учитывает интересы людей самого разного достатка и вкусовых притязаний. В будущем комбинат планирует расширить и усовершенствовать сеть своих магазинов. Чтобы человек мог купить в такой мясной лавке практически все, что ему надо, — от полуфабрикатов до готовой мясной продукции.

Светлана МАРКОВА.
Фото автора.

Денис Мантуров:
Импортозамещение
в рамках ЕАЭС активно
реализуется
Страница I-II



Накануне своего 70-летия
Алексей Рыбников дал
«СОЮЗу» эксклюзивное
интервью
Страница VIII



Мирский замок
предстал на необычной
выставке в российском
посольстве во Франции
Страница VII



Все краски Двины

Гости «Славянского базара в Витебске» обещали вернуться



главная тема

Сергей Голесник
SVG-VT@MAIL.RU

XXIV МЕЖДУНАРОДНЫЙ фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» попрощался со зрителями. В этом году впервые церемония вручения наград международного конкурса исполнителей «Витебск-2015» совпала с гала-концертом закрытия.

Итак, главная фестивальная интрига разрешилась. Певец из Казахстана Димаш Кудайберген, лидировавший со 175 баллами после исполнения двух финальных песен, завоевал Гран-при и денежный приз 20

■ «Славянский базар» как олимпиада искусств последовательно идет к тому, чтобы собирать под свои знамена победителей вокальных конкурсов из разных стран. Зрители этому будут только рады.

тысяч долларов. Также во время церемонии закрытия Президент Беларуси Александр Лукашенко вручил специальную награду «Через искусство — к миру и взаимопониманию» народному артисту Азербайджана Поладу Бюльбюль-оглы.

Фестиваль фестивалей

Накануне открытия «Славянского базара в Витебске» прошла международная конференция, на которую обсудить перспективы фестивального движения приехали руко-

водители различных культурных форумов из Болгарии, Сербии, Казахстана, Словении, Македонии. Членом Всемирной ассоциации фестивалей «Славянский базар» стал в нынешнем году. Ее представители высоко оценили вклад витебчан в общее культурное дело, избрав на ближайшие пять лет президентом ВАФ директора фестиваля искусств «Славянский базар» Александра Сидоренко.

Окончание на стр. IV – V

И горное дело

В Екатеринбург на международную выставку ИННОПРОМ Беларусь привезла десятки уникальных разработок

сотрудничество

Наталья Швабауэр
MAILTO:NATASHA771@YANDEX.RU

ДО КОНЦА года Беларусь отправит в Екатеринбург 100 пассажирских низкопольных автобусов «МАЗ» на газомоторном топливе.

— Это первая поставка техники подобного типа не только в масштабах Урала, но и всей России. Новые автобусы дешевле в эксплуатации, чем традиционные дизельные, и экологичнее, — подчеркнул первый замминистра промышленности республики Геннадий Сви́дкерский в ходе визита на международную выставку ИННОПРОМ 8–11

июля. — Конечно, придется преодолеть сложности, связанные со слабым развитием инфраструктуры АГЭС в Свердловской области, организовать сервисный центр, провести обучение, но, думаю, вместе мы справимся.

В прошлом году белорусы представили на ИННОПРОМе свыше 100 разработок в энергосбережении, транспорте, машиностроении, металлургии, химической, нефтедобывающей и нефтеперерабатывающей отраслях, медицине. Общая площадь экспозиции превысила 700 квадратных метров. В этом году объединенный стенд был немного скромнее, ряд предприятий пред-

почел выставляться отдельно в составе торговых домов, однако промышленные «тяжеловесы», такие как объединение «Интеграл», холдинг «Белстанкоинструмент», БелАЗ, Минский механический завод имени Вавилова (ММЗ) и другие, себе не изменили.

— Нам очень интересен Урал в качестве рынка сбыта: российские производители не могут на 100 процентов закрыть спрос на бытовые счетчики энергоресурсов, — раскрывает цель визита в Екатеринбург Алексей Шамалин, ведущий маркетолог ММЗ.

Окончание на стр. II

КОНТАКТЫ

МИНСКАЯ И МОСКОВСКАЯ
ОБЛАСТИ АКТИВИЗИРУЮТ
СОТРУДНИЧЕСТВО В СФЕРЕ АПК
с. II

ПОБЕДЕ — 70!



В БАШКОРТОСТАНЕ
В БЕЛОРУССКОМ СЕЛЕ БАЛТИКА
НА НАРОДНЫЕ ДЕНЬГИ
ЗАЖЛИ ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ
с. VI

ПОЧТА «СОЮЗА»

ЕСТЬ ЛИ В БЕЛАРУСИ
ДЛЯ РОССИЯН
ИНВЕСТИЦИОННЫЕ
ПОБЛАЖКИ? **с. VI**

АНОНС

Опять изобрели велосипед

Как конкурс Союзного государства «Таланты XXI века» подружил танкиста, велосипедиста и звездочета

ПОДРОБНОСТИ — В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ
ГАЗЕТЫ «СОЮЗ. БЕЛАРУСЬ-РОССИЯ».

Официальные курсы валют ЦБ России и Нацбанка Беларуси на 16.07.2015

1 российский рубль	270,53 белорусского рубля
1000 белорусских рублей	3,6962 российского рубля
1 доллар США	56,6642 российского рубля
1 доллар США	15349,00 белорусского рубля
1 евро	62,3986 российского рубля
1 евро	16905,00 белорусского рубля



■ В этом году ряд белорусских предприятий предпочел выставляться в составе торговых домов.

ОФИЦИАЛЬНО

КАК сообщил Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота, в повестку предстоящего заседания Совета Министров Союзного государства будет вынесено свыше трех десятков вопросов. «В ходе заседания, — пояснил Григорий Алексеевич, — планируется обсудить темы, связанные с реализацией союзных программ и проектов, а также подготовкой и утверждением их концепций. Есть у нас и организационные вопросы по нормативно-правовым актам, связанным с бюджетным финансированием».

РЕГИОНЫ

САМЫМ успешным примером сотрудничества в Курске назвали контакты с белорусами. Такой вывод сделан после подведения итогов сотрудничества области с городами и регионами-побратимами из ближнего и дальнего зарубежья. На сегодня подписано 14 протоколов о партнерстве между муниципалитетами Курской области и Беларуси. По данным администрации области, товарооборот в 2014 году достиг 250 миллионов долларов, что на десять процентов выше показателя предыдущего года. Сейчас положительная динамика сохранилась.

ЭНЕРГЕТИКА

БУДУЩИЕ атомщики, которые станут обслуживать строящуюся Белорусскую АЭС, посетили Смоленскую АЭС. Это студенты, получающие образование в белорусском национальном техническом университете. Гостей познакомили с работой оборудования, показали реакторный и машинный залы. Студенты попробовали себя в роли операторов АЭС на полномасштабном тренажере щита управления.

МУЗЫКА

СВОЕ 20-летие отпразднует в Минске престижная российская премия «Золотой граммофон». Церемония пройдет в конце ноября и на ней ждут звезд первой величины: Григория Лепса, Филиппа Киркорова, Николая Баскова и др. Для масштабного шоу специально доставят в белорусскую столицу тонны световой и звуковой аппаратуры. За время существования премии было вручено 445 эксклюзивных статуэток, а лидером по числу «граммофонов» является Филипп Киркоров — 19.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Анатолий Калинин,

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР БЕЛАРУСИ:

— Сегодня продолжаются переговоры о строительстве калийного комбината в городе Березники Пермского края. Туда выезжали белорусские специалисты, сейчас идет проектная проработка. В Беларуси в этой отрасли накоплен значительный потенциал, республику позиционируют на мировом рынке не только как производителя калийных удобрений, но и как создателя горно-проходческого оборудования. 70 процентов продукции нового комбината может пойти на экспорт.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

20

миллионов долларов

таков объем белорусско-российского венчурного фонда, соглашение о котором подпишут в сентябре.

И горное дело

Окончание. Начало на стр. 1

Также белорусская делегация приняла участие в совете делового сотрудничества со Свердловской областью. В отличие от предыдущей встречи в апреле этого года, когда предприниматели посетовали, что их инициативы стопорятся на этапе согласований с чиновниками, в этот раз разговор получился более оптимистичным. Возможно, подействовала публичная критика или кризис подхлестнул, но многие совместные проекты с тех пор заметно продвинулись вперед.

Так, представители Уральского дизель-моторного завода (УДМЗ) сообщили, что 12-цилиндровый высокооборотный двигатель, разработанный для карьерного самосвала «БелАЗ» грузоподъемностью 200–220 тонн, уже проходит стендовые испытания. В декабре планируется поставить его в Беларусь и начать опытную эксплуатацию.

Среди других положительных примеров сотрудничества — поставка на Урал четырех лесозаготовительных машин от «Амкодора», совместная работа «Интеграла» и Уральского оптико-механического завода над аппаратами ИВЛ и кюветами для выхаживания младенцев. Также, по словам министра промышленности и науки Свердловской области Андрея Мисюры, уральская научно-производственная компания «ВИП» и ММЗ договорились о серийном производстве датчиков расхода газа. В эти дни первые образцы продукции проходят сертификационные испытания в Минске.

Еще одна уральская фирма — «Эльст-техсервис» — намерена реализовать с белорусскими станкостроителями проект объемом 300 миллионов рублей и уровнем локализации 80 процентов. Заявка на софинансирование в размере 210 миллионов отправлена в Фонд развития промышленности РФ. В случае положительного решения будет создано совместное предприятие.

Но, пожалуй, самым значимым шагом в производственной кооперации между Уралом и Беларусью можно назвать создание машиностроительного кластера для горной промышленности. На ИННОПРОМЕ состоялось подписание плана-графика, согласно которому Уралмашзавод и БелАЗ



ТАТЬЯНА АНДРЕЕВА

консолидируют свои усилия. Помимо производителей, в кластер войдут центры компетенций, проектировщики горного оборудования и ученые: Институт горного дела Уральского отделения РАН, БелАЗ и Объединенный институт машиностроения Национальной академии наук Беларуси договорились о совместных НИОКР.

В списке перспективных направлений для сотрудничества — проекты химпрома. В частности, «Беласептика», уже 8 лет поставляющая антисептики в россий-

■ Госкорпорация «Ростех» представила на выставке в Екатеринбурге обновленный скафандр для выхода в космос.

ские больницы, готова расширить сбыт за счет мясокомбинатов, птицефабрик и цехов по производству комбикорма. Сегодня свердловские пищевики закупают порядка 3,5 миллиона тонн концентратов дезинфицирующих веществ в Европе. Из-за курса валют их стоимость выросла в два раза.

Вместе с тем члены белорусской делегации признали, что пол-

ностью барьеры для сотрудничества не устранены.

Мы готовы и модернизировать оборудование, и поставлять новое. Интерес со стороны уральских предприятий большой, проблема в том, что очень много времени уходит на согласование закупок по федеральной программе техпереворужения. Кроме того, суммы конкурсных обеспечений очень высоки, комментирует Карина Лучай, начальник отдела продаж Минского завода Октябрьской революции.

— Наши основные потребители — российские заводы ОПК, раньше они были ориентированы, в основном, на западных поставщиков, теперь на Юго-Восточную Азию. Не совсем понятно, почему. Ведь наши станки собраны по ГОСТам, полностью сохранен технологический цикл, техпроцессы и марки стали идентичны, наши инженеры учились по тем же стандартам, что и российские, — добавляет Максим Алексеенко, инженер завода «Красный борец». — Возможно, решающим фактором в пользу азиатской продукции является цена, но я уверен, что по качеству она уступает белорусской.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Денис Мантуров,

МИНИСТР ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ РОССИИ:

— Импортзамещение в рамках Евразийского экономического союза не просто возможно, оно уже реализуется. Ограничения на закупку иностранной техники никак не касаются товаров из Беларуси, Казахстана, Кыргызстана, Армении. В свою очередь, коллеги по ЕАЭС тоже должны закупать технику наших предприятий.

Геннадий Сви́дский,

ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ПРОМЫШЛЕННОСТИ БЕЛАРУСИ:

— В этом году темой ИННОПРОМА стала «Эффективная промышленность». Как этого достичь? Через сотрудничество. В частности, машиностроительный кластер для горнодобычи — реальный пример того, как Беларусь и Свердловская область могут эффективно дополнять друг друга. Или другой пример, из энергетики. Исторически так сложилось, что на ТЭЦ Беларуси стоит оборудование в основном Уральского турбинного завода (УТЗ). Теперь у него появится возможность не только заняться модернизацией станций, но и участвовать в тендерах на строительство новых. Взамен Россия готова рассматривать продукцию холдинга «Белстанкоинструмент» при модернизации УТЗ и Уралтрансмаша.

Чей овощ слаще

Подмосковье и Минская область расширят сотрудничество в АПК

интеграция

Федор Александров

TELLIA@LIAST.RU

О ЖЕЛАНИИ активизировать сотрудничество с аграриями Минской области заявил зампреда правительства Московской области Денис Буцаев на встрече в Минске с председателем Минского облисполкома Семеном Шапиро.

По словам Дениса Буцаева, Минская область имеет богатейший опыт овощеводства, растениеводства, молочного и мясного животноводства.

— Мы хотели бы перенять некоторые технологии наших белорусских друзей, — подчеркнул он.

Денис Буцаев предложил, в частности, совместно построить в Подмосковье несколько овощехранилищ, что резко позволит нарастить объемы поставок белорусских овощей.

Москвичи также пообещали подобрать земельный участок под оптовый распределитель-

ный центр белорусской продукции и проработать вопрос участия белорусских компаний в продовольственных ярмарках, которые регулярно проводятся в Московской области.

Семен Шапиро, в свою очередь, пообещал российским коллегам необходимую поддержку.

— Миноблисполком, — заверил он, — готов содействовать развитию отношений между предприятиями столичных регионов России и Беларуси.

Делегация из Подмосковья ознакомилась с работой ряда предприятий белорусского АПК, среди которых агрокомбинат «Ждановичи», Минский молочный завод N 1 и акционерное общество «Амкодор».

Естественно, это не первая подобная встреча. По объему товарооборота Беларусь является крупнейшим торговым партнером Московской области, которая по объему белорусского экспорта среди российских регионов занимает второе место. Так, в 2014 году товарооборот Беларуси и Московской области достиг пяти с половиной миллиардов долларов США и вырос

на два с лишним процента по сравнению с 2013 годом.

С января по май 2015 года торговый оборот между Московской и Минской областями составил свыше 250 миллионов долларов.

Два региона работают на основе 25 соглашений межправительственного и межотраслевого уровня, а также полсотни документов о партнерстве городов и районов. На стадии подписания Совместная программа торгово-экономического, научно-технического и культурного сотрудничества Беларуси и Московской области на 2016–2018 годы.

Естественно, это дорога с двусторонним движением. До конца года теперь уже белорусская делегация, включающая представителей крупных производителей сельхозтехники, приедет в Подмосковье. В июле в Ступинском районе пройдет День поля, в Дмитровском в сентябре — международный экономический форум и, наконец, в Москве в ноябре — Второй международный молочный форум. Среди участников, конечно же, белорусы.

Что скажешь, ген?

Новой союзной программы ждут криминалисты и медики

продолжение темы

Юлия Василичина
VASILISHINA@SB.BY

БЕЗ ГЕНЕТИКИ, позволяющей выяснить индивидуальные особенности человека, сегодня немислимо развитие ни медицины, ни криминалистики. У белорусских и российских ученых есть хорошие наработки по применению науки о наследственности в этих областях. Вывести их на новый уровень призвана союзная программа «ДНК-идентификация», которая сейчас проходит последние согласования и должна стартовать с начала следующего года.

Ее заказчики — НАН Беларуси и российское Федеральное агентство научных организаций. В предыдущем выпуске «СОЮЗ» рассказывал, что Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота посетил Институт общей генетики им. Н.И. Вавилова РАН. Во время визита обсуждалось одно из главных направлений предстоящей программы — использование ее результатов в криминалистике. А на днях наш корреспондент побывал в Национальной академии наук Беларуси, ученые-генетики которой будут участвовать в реализации программы, и постарался вникнуть в особенности второго важного программного аспекта — медицинского.

— Анализируя ДНК человека, о нем можно сказать очень много, ведь 75% его качеств обусловлены генами — это и внешность, и характер, интеллектуальные и физические способности, здоровье. А значит, с помощью ДНК можно вести идентификацию, — вводит в курс дела доктор биологических наук, профессор Ирма Мосса, заведующая лабораторией генетики человека Института генетики и цитологии НАН.

При этом исследования генетиков очень важны и с точки зрения практического применения в здравоохранении. Чему и посвящена вторая часть рассчитанной на пять лет союзной программы.

— Стало понятно, что лечить человека надо индивидуально. Медицина должна быть персонализированной, для каждого



■ В Институте генетики и цитологии Национальной академии наук Беларуси готовы к реализации новой союзной программы.

надо подбирать свой способ лечения. Кроме того, она должна стать превентивной, т.е. нужно заранее определить риски возникновения заболеваний и провести профилактику. Появился даже термин «медицина четырех П»: персональная, превентивная, предсказательная и партисипативная, привлекающая к участию в лечении самого человека. И она невозможна без генетических анализов, — Ирма Борисовна подкрепляет сказанное примером из своей практики. Институт генетики и цитологии НАН активно сотрудничает с белорусским РНПЦ «Кардиология». У медиков есть протоколы, как действовать при лечении сердечно-сосудистых заболеваний. Но при воздействии одного и того же лекарственного препарата у кого-то лечение идет нормально, а у кого-то кровь загустевает и образуются тромбы, что само по себе опасно, или наоборот, возникают кровотечения, потому что кровь разжижается. А представьте, что речь идет о такой сложнейшей и очень дорогостоящей опе-



рации, как пересадка сердца? Разве допустимо потерять пациента только потому, что ему не подойдет назначенное лечение? Чтобы этого избежать, ученые, определяя по ДНК генотип человека, выясняют, подходит ли ему лекарство и какая нужна доза.

Медицинские аспекты ДНК-идентификации связаны и с криминалистикой. Любой биологический материал — волос, кровь, слюна, потожировые пятна — поз-

воляет выделить ДНК и сказать о человеке не только какого он пола, возраста и внешности (его цвет глаз, волос, кожи, телосложение), но и чем болел. Это сужает круг поиска, ведь такой пациент мог состоять на диспансерном учете или просто обращаться со своей проблемой к врачам. Такая информация может быть ценной и при идентификации жертв аварий и катастроф или в случае потери памяти.

У Института генетики и цитологии НАН Беларуси давнее научное сотрудничество с Институтом общей генетики РАН, и союзная программа его упрочит, дав возможность охватить новые, еще не исследованные области.

— Мы планируем заниматься таким интересным направлением, как генетика интеллекта. Когда расшифровали геном человека и появилась возможность определять его качества, в первую очередь речь пошла о медицинской генетике, так как здоровье — это, безусловно, очень важно. Также необходима и генетика спорта, ведь он работает на престиж страны. Генетика интеллекта не менее важна, но пока она слабо развита в мире. А ведь в идеале реально определять способности ребенка, понять, в какой области он может стать выдающимся специалистом, выйдет ли из него физик, певец, инженер, визажист или кулинар, — удивляет перспективами генетических исследований Ирма Мосса. По ее мнению, диссонанс между желанием и генетическими способностями при выборе профессии быть не должно, ведь человеку всегда интересно делать то, что ему легко дается. То, к чему нет склонности, не лежит душа, он любить не будет.

В рамках программы «ДНК-идентификация» планируется исследовать генетические аспекты стрессоустойчивости. Это важно и для спортсменов с их колоссальными перегрузками, и для представителей экстремальных профессий — водолазов, спасателей, космонавтов...

Кстати

Всего в союзной программе «ДНК-идентификация» десять направлений исследований: пять в области медицины и столько же в криминалистике.

А кто там идет?

В Казани появится улица Янки Купалы

классики и современники

Светлана Брайловская
KOR@RGKAZAN.MI.RU

БЕЛОРУССКАЯ община Татарстана «Спадчына» предложила присвоить одной из казанских улиц имя поэта Янки Купалы. По словам ее руководителя Сергея Маруденко, на то есть весомые причины. Во-первых, в годы Великой Отечественной войны Купала писал здесь свои стихи и оставил заметный след в истории. Во-вторых, одно время в Казани уже называлась улица в честь белорусского поэта, но со временем она была переименована.

В Татарстане есть и другое памятное место, связанное с классиком белорусской литературы. Сюда, на крутой берег Волги в селе Печище, где в далеком 41-м белорусский песнярь Янка Купала нашел свое последнее пристанище, приехали гости из белорусского музея великого поэта.

В комнатах на старой мельнице, где квартировался поэт со своей женой, ровно сорок лет назад открылся музей, где бережно сохранили его мемориальные вещи — абажур, репродуктор, трость, чемодан, кровать и книги.

— Я все время думала, почему Купала так и не доехал до Казани, где его ждали почет и комфортные условия, а остановился в маленьких комнатах на старой мельнице. Но пять лет назад впервые побывала в селе Печище, — рассказывает директор

белорусского Государственного литературного музея Янки Купалы Елена Ляшкович. — Сейчас я полностью уверена в том, что этот уголок татарской земли как никакая другая напоминает ему столь горячо любимую Беларусь. Печищинский пейзаж очень похож на Левки, где поэт искал вдохновения. Здесь высокий берег Волги, в Левках — Днепра. И этот берег его сразил.

Стихотворение Янки Купалы «А кто там идет?», которое перевел на русский язык Максим Горький, читают народы 85 стран мира

За долгие годы сотрудничества двух музеев между ними сложились такие близкие отношения, что друг от друга секретов нет. О находках, связанных с именем поэта, сразу же становится известно в Беларуси и Татарстане. И это целое событие!

— Несмотря на то что творчество поэта тщательно изучено, жизнь порой преподносит сюрпризы, — говорит Елена Ляшкович. — Наша последняя находка связана с именем известного русского советского писателя, автора исторической эпопеи «Цусима» Алексея Новикова-Прибоя, с которым Купала дружил.

К нам в музей приезжала дочь писателя Ирина, и мы спросили у нее, нет ли в дневниках и документах отца записей, которые свидетельствуют об отношениях Купалы и Новикова-Прибоя. Ответить с ходу она не смогла, но через три месяца мы получили ценную бандероль, где к нашему огромному удивлению были две книги с автографами белорусского поэта и его фотографии. Как оказалось, Новиков-Прибой приезжал в Минск на 30-летие литературной деятельности Купалы, бывал у него на юбилее в театре и дома в гостях. И во время этой встречи белорусский поэт подарил на память своему другу книги и фотографии. В настоящее время все автографы Купалы известны и изучены, так что эта находка стала для нас целым событием.

В свою очередь, сотрудники печищинского музея нашли интересные документы, которые хранились на мелькомбинате, говорящие о том, что за машиной Янки Купалы «Шевроле», на которой поэт прибыл в эвакуацию, лично следил заведующий гаражом мельницы, пока ее не переправили в Москву, а потом и в Минск. Сейчас раритетный автомобиль выставлен в Левках.

На юбилей в Печище сотрудники белорусского музея приехали не с пустыми руками. Они подарили своим коллегам передвижную выставку «Зову вас я на победу!».

— Это знаменитые слова поэта — обращение к белорусским партизанам и

клич всем жителям его родного края освободить свою землю от фашистов, — рассказывает Елена Ляшкович. — В этом году наши страны отмечают юбилей Великой Победы, и мы посчитали, что должны рассказать именно о военном периоде жизни поэта.

По словам директора печищинского музея Риммы Абызовой, эта выставка будет экспонироваться не только в Печищах, ее можно выставить в школах и музеях, где проходят вечера, посвященные жизни и творчеству поэта.

— Удивительная вещь: Янка Купала стал первым белорусом, чья память хранится за рубежом, — не скрывая гордости, говорит Елена Ляшкович. — Его стихи переведены более чем на 100 языков мира. Одно только стихотворение «А кто там идет?», который первым перевел на русский язык Максим Горький, читают народы 85 стран мира. Нам известно, что благодаря белорусской диаспоре в одном из бразильских городков именем Купалы названа публичная библиотека, а в Нью-Йорке установлен памятник великому белорусскому поэту. Его имя носит центр белорусской культуры в Индии. В Риге есть мемориальная доска. А в 2012 году именем Купалы была названа площадь в израильском городе Ашдод. И мы очень благодарны татарской земле за то, что здесь так бережно хранят память о нашем великом земляке.

Этот день был прожит с песней

На «Славянском базаре в Витебске» с успехом прошел День Союзного государства

Фестиваль
Юлия Васильева
JULIA@RG.RU

НЕСОМНЕННО, что одним из самых ярких событий фестиваля в Витебске стал по традиции День Союзного государства. В этом году он прошел уже в тринадцатый раз и по праву считается знакомым для праздника песни.

Как отметил Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота, у Постоянного комитета много интересных акций и мероприятий, направленных на создание единого культурного пространства Беларуси и России. Есть Анапа, где собираются талантливые дети, есть Ростов-на-Дону с его гостеприимной культурной площадкой... Но самым выдающимся и престижным в этом плане был и остается «Славянский базар в Витебске». На его проведение начиная с 1998 года Союзное государство выделило почти 400 миллионов российских рублей. Но дело даже не в цифрах, а в том, что День Союзного государства — это изюминка «Славянского базара» — день, который всегда ждут и зрители, и артисты.

Победы родное лицо

Нынешний День Союзного государства проходил под знаком 70-летия Великой Победы. Ранним утром делегация Постоянного комитета Союзного государства во главе с Григорием Рапотой и представителем Парламентского собрания Союза Беларуси и России возложили цветы к Вечному огню у мемориального комплекса в честь героев Великой Отечественной войны на площади Победы в Витебске. Григорий Рапота побеседовал с ветеранами и представителями молодежных организаций. Он отметил, что надо всегда помнить о той огромной цене, которой была оплачена Победа.

Тема Победы красной нитью прошла и в творческих экспозициях юных художников и журналистов — участники белорусско-русского пленэра. Он был организован Посткомом Союзного государства. Насыщенная творческая программа, подготовленная в этом году, была дополнена патриотическими акциями. Ребята встретились с ветеранами войны, приняли участие в митинге-реквиеме возле монумента Славы в деревне Шапуря, в торжественном построении с зажжением свечей памяти возле мемориала в деревне Копти Витебского района. Постоянный комитет помог двенадцатилетнему Никите Савельеву найти могилу прадеда, который воевал и погиб на витебской земле. Никита стал участником конкурса «Юные журналисты России и Беларуси о Союзном государстве».

«Мой прадед Иван Первушкин был танкистом и погиб в этих краях, когда ему было всего 22 года, — поделился Никита своей историей с «СОЮЗом». — Я написал письмо, а Постоянный комитет вместе с председателем Комиссии по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Витебского областного совета танкиста найти могилу прадеда, который воевал и погиб на витебской земле. Никита стал участником конкурса «Юные журналисты России и Беларуси о Союзном государстве».

«Мой прадед Иван Первушкин был танкистом и погиб в этих краях, когда ему было всего 22 года, — поделился Никита своей историей с «СОЮЗом». — Я написал письмо, а Постоянный комитет вместе с председателем Комиссии по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Витебского областного совета танкиста найти могилу прадеда, который воевал и погиб на витебской земле. Никита стал участником конкурса «Юные журналисты России и Беларуси о Союзном государстве».

«Мой прадед Иван Первушкин был танкистом и погиб в этих краях, когда ему было всего 22 года, — поделился Никита своей историей с «СОЮЗом». — Я написал письмо, а Постоянный комитет вместе с председателем Комиссии по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Витебского областного совета танкиста найти могилу прадеда, который воевал и погиб на витебской земле. Никита стал участником конкурса «Юные журналисты России и Беларуси о Союзном государстве».



Концерт в честь Дня Союзного государства прошел под девизом «Соединяя пространство и время».



В Здравнево по доброй традиции Григорий Рапота и юные художники и журналисты выпустили в небо белых голубей.



Впервые участники пленэра в Здравнево пустили по реке плотки с подсвечниками Памяти.

Все краски Двины

Окончание. Начало на стр. 1

По мнению Александра Петровича, возможность расширения международного формата и приобретение новых партнеров очень ценны: — «Славянский базар» как олимпиада искусств последовательно идет к тому, чтобы собирать под свои знамена победителей вокальных конкурсов из разных стран.

Востребованы и участники «Славянского базара». Например, Луиза Нуркуатова из Казахстана, обладательница Гран-при XIII Международного детского музыкального конкурса «Витебск-2015», уже получила приглашение на международный фестиваль «Открытая Европа — открытая планета». К слову, победный «дубль» казахстанских исполнителей на нынешнем фестивале подтверждает, что вокальная школа Казахстана — сильная и перспективная.

На сказочной карусели

Больше недели Витебск жил не повторимой, захватывающей, волшебной фестивальной жизнью. Солнник Григория Лепса прошел с ошеломительным аншлагом. На сцену программу Euro+ Plus TV с участием Сергея Лазарева, Ноши, Егора Крида, Тео, Chris Jones, Morandi, Fly Project билеты были распроданы еще до появления афиш. Зрители старшего поколения также не скупались, отправившись, к примеру, в Летний амфитеатр на творческий вечер Александра Пахмутовой.

Театральные встречи на «Славянском базаре» становятся все более разнообразными и оригинальными. К визитам модных драматических трупп и популярных актеров витебский зритель давно привык. Органично влился в разнообразную фестивальную программу и «Кукольный квартал».

В нынешнем году в Витебске даже выставку традиционных кукол и игрушек устроили. На ней, к слову, витебские художники супруги Игорь Кучеренко и Наталья Богданова презентовали уникальную «Сказочную карусель». На ней под музыку по кругу движутся выполненные из дерева фигуры: нестареющие влюбленные, лодка — древнейший символ спасения, человек-гора, исполняющий желания, а также — развозчик крыльев, приезжающий к тем, кому так необходимо вдохновение. Карусель супруги сделали в подарок внучке. Они хотят, чтобы красивые образы, взятые из фольклора, развивали воображение малышей. Интересно, что в прошлом году на Международной выставке Российской ассоциации художников-кукольников, состоявшейся в Москве, «Сказочную карусель» оценили в 9 тысяч долларов.

А вот фест уличного искусства «На семи ветрах» в Витебске прошел впервые. Мимы, живые статуи, музыканты, фокусники, аниматоры, поэты, фэйер-шоу, батлейка — все это бурно выплеснулось на улицы фестивального города. К артистам можно было подойти, потрогать их, сфотографироваться и даже принять участие в постановке! Открылся фест красочным шествием, во время которого участники играли с ветром на земле и в небе, — самые смелые с огромными прозрачными полотнищами поднялись на смотровую площадку витебской Ратуши. По мнению автора и координатора проекта, руководителя витебского театра «Колесо» Влады Цвики, несмотря на прошедший накануне прохладный дождь, праздник удался.

Улицы есть улицы. Артистам и зрителям понадобилось определенное мужество. Некоторые визуальные потери случились из-за погоды, но мы получили и шикарную компенсацию — радугу над Ратушей, которая, конечно же, не была запланирована.

Экспертный совет феста возгла-



Сергей Голубев



Сергей Голубев

вила магистр театроведения Флорана Габер из Бельгии. Она же прочла в Витебске открытую лекцию о прошлом и настоящем уличных театров Европы.

Пушкинский мост уводит в небо

Не менее любопытной получилась выставочная программа. Пикассо и Дали, традиционная китайская живопись и современный белорусский художественный текстиль, Александр Исачев (Беларусь) и Павел Поп (Словакия). Но, пожалуй, самым грандиозным полотном (по размеру) оказалась работа витебских художников Ильи Иса, Юрия Дубровского и Владимира Галева, которые решили уподобиться Дэвиду Копперфилду и спрятать... целый Пушкинский мост. Сделали они это при помощи 60 литров краски, расписав под цвет неба проезжую часть моста. Он практически с ним слился. Идея необычного перформанса такова: «На картинах Марка Шагалла, родившегося в Витебске, герои, как известно, летают. Мы сделаем так, чтобы гости фестиваля тоже могли пройтись по витебскому небу».

Задумка удалась. Витебчане и гости города еще долго будут вспоминать эти небесные прогулки, демонстрируя друзьям фестивальные селфи. Ну а прямо «с неба» можно было попасть в «город мастеров». Резьба и соломка, металл и стекло, кожаное плетение и керамика! От такой красоты глаза разбегаются и дух захватывает. Народный мастер Сергей Шеметов из села Конево Архангельской области выставил здесь свои оригинальные музыкальные инструменты.

Я привез в Витебск старинный русский музыкальный инструмент — шаркунки. Он похож на маракасы, но состоит из секций-кубиков, сплетенных из бересты. Внутри кладут высушенный горох. И — можно зажигать! С ним дети могут играть как с погремушкой. А если приложить фантазию, то вместо маленького шаркунки можно сделать большую красивую вазу, которая любую гостиную украсит.

Когда звучат песни, молчат пушки

Концерт закрытия получился по-настоящему звездным. Перед зрителями выступили Валерия, Елена Ваенга, Дмитрий Маликов, Сергей Трофимов, Bosson, Ядвига Поплавская и Александр Тиханович. И, конечно же, победители и призеры музыкальных конкурсов.

Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко пожелал артистам успеха на пути к зрительскому признанию и выразил надежду, что однажды их имена украсят «аллею звезд» возле Летнего амфитеатра...

ту с именем моего прадеда. Мы вместе с ребятами почтили память моего прадеда и всех павших советских солдат».

Участники мероприятий получили в подарок от Постоянного комитета книгу-альбом детских писем и рисунков «Победы родное лицо». Она издана на средства Союзного государства.

Кисти легкие крыло

«70 лет тишины» — под таким девизом прошел третий белорусско-русский пленэр юных художников и журналистов. Место для этого выбрано удивительно — музей-усадьба Ильи Репина в Здравнево. В гости к ребятам приехали Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота, министр культуры Беларуси Борис Светлов и знаменитый азербайджанский певец, а ныне посол Азербайджана в России Полад Бюльбюль-оглы.

Григорий Алексеевич поделился с присутствующими: очень радостно, что идея, которая пришла ему и руководству области три года назад, — проводить в Здравнево пленэры для юных художников — стала традицией. «Здравнево становится центром притяжения юных талантов, — подчеркнул Госсекретарь. — Я хочу, чтобы художники собирались здесь как можно чаще, причем разного возраста и стили. Это место располагает к творчеству. Сегодня я узнал, что даже журналисты во время пленэра брались за кисти».

Шестнадцатилетняя Дарина Гусакова из Минской области впервые нарисовала здесь свою картину новым стилем. «Я была юнкором, а потом решила попробовать рисовать, — рассказала «СОЮЗу» Дарина. — На этот пленэр я пришла уже как художник и освоила здесь новую технику написания картин. В будущем хочу стать журналистом, но рисовать не брошу».

А вот шестнадцатилетняя Софья Акинчикова из Смоленска рисует сколько себя помнит, но профессию мечтает выбрать связанную с физикой.

«Очень люблю акварель, здесь прекрасное место, река, беседки, очень красивая усадьба, ее я и выбрала в качестве натуры», — поделилась с нами впечатлениями Софья. Двенадцатилетний Вадим Ревуков из Гагарина Смоленской области говорит, что здесь можно повернуться в любую сторону и... рисовать.

«Просто глаза разбегаются, — рассказал Вадим. — Такое нечасто бывает, а я много лет рисовал. В будущем хотел бы стать архитектором».

Юные художники продемонстрировали гостям картины, которые они написали за два дня пленэра. А молодые журналисты вручили Госсекретарю свежий номер газеты, которую выпустили.

«Я с приятным удивлением узнал, что Союзное государство занимается гуманитарными проектами, это очень здорово, — поделился впечатлениями с «СОЮЗом» Полад Бюльбюль-оглы. — Это очень нужное мероприятие, оно стимулирует детей. Даже если из 20 ребят только один станет настоящим художником, будет замечательно. Считаю, что таких мероприятий необходимо проводить как можно больше, надо создавать возможности талантливым ребятам общаться».

вопрос — ответ

В официальной части Дня Союзного государства прошла пресс-конференция Григория Рапоты. Как и в предыдущие годы, в зале не было свободных мест.

— Визитной карточкой Союзного государства всегда были совместные программы. Что запланировано на 2016 год?

— Будет продолжена работа над программой «БелРосТрансген», но с другим названием. В результате ее реализации из козьего молока был «добыт» лактоферрин человека. Причем это не генномодифицированный продукт, а натуральный лактоферрин. Это настоящий прорыв в науке, нигде в мире подобного нет. Но есть вопросы, связанные с внедрением данной продукции. Задача новой программы — создать на его основе лекарственный препарат. Есть и другие проекты и замыслы. Один из них, непосредственно касающийся Витебской области, — программа «Лен». Есть программы, связанные с космосом и разработкой новых инновационных технологий.

— Союзное государство — общий дом, который мы строим. На каком этапе сейчас находится это строительство?

— Думаю, где-то на середине. Россия и Беларусь могут прекрасно взаимодействовать и вне рамок Союзного государства. Но Союзное государство дает больше возможностей для взаимодействия. В свете уже достигнутых соглашений белорусы могут не чув-

ствовать себя иностранцами в России, а россияне — в Беларуси. Это создает очень благоприятные условия для экономического развития. Создание единого визового пространства улучшает условия для деятельности бизнеса из третьих стран и развития туризма. При этом вопросы согласованной промышленной политики пока не решены. Так что сейчас у нас очень «важный этаж».

— У вас есть любимые места в Беларуси?

— Многие места любимые, и каждое по-своему. Недавно вот был в Гродно, очень понравился. Витебск я воспринимаю как центр развития творческого начала у молодежи. Гомель — это совершенно роскошная усадьба Паскевичей-Румянцевых, ничего подобного в России я не видел. Брест, Беловежская пушча и Брестская крепость — это уже бренд. В Беларуси нет неинтересных мест.

— Как вы думаете, влияет ли культура на политику и в какой степени?

— В очень значительной. Культура — это категория не только интеллектуальная, но и экономическая. Она позволяет доверять то, что мы называем доверием, а только в обстановке доверия можно вести бизнес. Культура развивает то, что мы называем пониманием, а только в обстановке понимания и интереса друг к другу можно вести правильные переговоры как в политике, так и в бизнесе, поэтому культура — это очень важный аспект правильного взаимоотношения государств.



Балет «Тодес» исполнял зажигательные танцы на станциях метро.



Популярная певица из Великобритании Прешес Уилсон стала членом жюри фестиваля.

свечниками памяти. И даже ливень, который тоже вешался впервые, не нарушил традиционного награждения памятными дипломами и подарками участников пленэра, а также запуска в небо белых голубей.

Министр культуры Беларуси Борис Светлов поблагодарил Постоянный комитет за это знаковое мероприятие, где происходят чудеса и встречаются талантливые дети.

А еще прокатились на метро

Завершил День Союзного государства праздничный концерт с девизом «Соединяя пространство и время». Он начался с награждения деятелей искусств. Специальные дипломы Постоянного комитета Союзного государства «За творческое воплощение идей дружбы народов Беларуси и России» вручил Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота. Дипломы получили певец и композитор Леонид Агутин, председатель Национальной государственной телерадиокомпании Беларуси Геннадий Давыдько, генеральный директор редакции «Российской газеты» Павел Негоица. Павел Негоица поблагодарил Постком за награду.

— Я благодарен судьбе, что получаю эту почетную награду в год 70-летия Победы. Когда в семидесятые годы я служил в погранвойсках в городе Гродно, я и думать не мог, что когда-нибудь буду стоять на этой сцене среди такой радушной публики.

Зрители в этот вечер погрузились в праздничный поезд, который отправился в путешествие по станциям метро Москвы и Минска с одинаковыми названиями — «Площадь Победы», «Спортивная», «Молодежная», «Пушкинская»... Поезд мчал от станции к станции, звучали музыкальные номера, которые охватывали все музыкальные жанры. Кульминацией стало исполнение песни-гимна «Ангел над городом Шагалла», которую сочинили специально для концерта.



Виталий Голь



Виталий Голь

Зажги свой огонь

В Башкортостане в белорусском селе Балтика воссоздан мемориал

Победе — 70!

Тамара Пересыпкина

TOMA156@YANDEX.RU

НА ЮБИЛЕЙ Великой Победы в башкирском селе Балтика собрались и местные жители, и земляки из соседних деревень. Был для этого особый повод — в этот день открывали обновленный мемориальный комплекс, на территории которого впервые был зажжен Вечный огонь.

Люди с трудом узнавали любимый уголок своего села, так он преобразился. Светлее стала стена памяти с обновленным барельефом, свежими красками засияли имена фронтовиков, погибших на войне. Территорию мемориала вымостили плиткой, на подходах к нему уложили асфальт, провели освещение, установили видекамеры. Но главной гордостью сельского памятника стал Вечный огонь. Отныне он будет гореть здесь днем и ночью, в любую погоду, напоминая живущим о подвиге балтийцев. Что интересно, все работы по реконструкции мемориального комплекса проведены исключительно за счет внебюджетных средств.

— Достоинно отметить 70-летие Победы нам помогли активисты общественного движения «Звезда Урала», объединившего бывших офицеров армии и правоохранительных органов, — рассказала председатель Балтийского сельского Совета Венера Карунос. — Мы очень благодарны ребятам, которые выделили все необходимое — деньги, стройматериалы, технику, рабочие руки. Для установки



■ Достоинно отметить 70-летие Победы помогли активисты общественного движения «Звезда Урала».

Вечного огня провели трубу, приобрели лучшую в России сертифицированную газовую горелку с автоматическим розжигом. Если огонь и потухнет по каким-то внешним причинам, пламя моментально будет восстановлено. Оплачивать газ, необходимый для поддержания установки, также будут спонсоры. Не остались в стороне от большого дела и сами балтийцы.

Из Балтийского сельсовета на фронт ушли 610 человек, домой вернулись 148. До 70-летия Победы не дожил ни один

из них. Поэтому главными на торжестве стали девять солдатских вдов...

— Считаю, что надо привести в порядок все сельские мемориалы в стране, — сказал сопредседатель «Звезды Урала» Андрей Родивилов. — Особого внимания, на наш взгляд, заслуживают обелиски, расположенные рядом с федеральными трассами. Заехать в Балтику, чтобы поклониться Вечному огню, теперь

смогут жители самых разных российских регионов, двигающиеся по трассе М-5 «Урал» — на дороге будет установлен специальный информационный щит.

Сам Андрей тоже стал активным спонсором проекта, разработанного вместе с соратниками по движению. В Балтику на праздник он привез всю свою семью, которая живет в Москве. Трехлетний сын Иван вместе с другими ребятами принял участие в зажжении Вечного огня, а дочка Настя прочла стихотворение, посвященное героям войны. Их папа очень надеется, что дети на всю жизнь запомнят эти волнительные минуты.

Справка «СОЮЗа»

Общероссийский народный фронт опубликовал итоги мониторинга о состоянии мемориалов «Вечный огонь» в российских регионах. По стране их насчитывается около 3970, из которых постоянно горят лишь чуть более 850. Больше всего негасимых символов памяти павшим в Краснодарском, Ставропольском и Алтайском краях, Оренбургской, Ростовской, Воронежской, Челябинской, Белгородской областях, а также в Башкортостане — здесь более ста Вечных огней — и в Татарстане. На Чукотке и в Магаданской области их нет вообще, по одному зажжено в Ненецком автономном округе, республиках Алтай, Тыва и в Еврейской автономной области. Активисты Народного фронта в связи с этим предлагают закрепить статус Вечного огня на законодательном уровне и определить ответственных за содержание особенных мемориалов.

Почта «СОЮЗа»



Юлия Васильева, дежурная по рубрике

julia@rg.ru

Образование

Когда в России заканчивается прием в вузы?

«Приехали с дочерью в Россию поступать в институт. Подали документы в два вуза, знаем, что можем подать в пять, причем на три специальности в каждом. Вот только не можем до конца понять правила зачисления в этом году. Подскажите, когда заканчивается прием документов в российские вузы, как будет проходить зачисление и когда станут известны результаты приемной кампании. Помогите разобраться. С уважением, Екатерина Павлович, Минск».

Прием документов в большинство российских вузов по результатам ЕГЭ завершается 24 июля. Для поступающих по результатам вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно, — 10 июля.

В 2015 году зачисление пройдет в две волны. Первая волна приемной кампании закончится 3 августа. До этой даты необходимо представить подлинник школьного аттестата при условии, что вы набрали достаточное для поступления количество баллов. Вторая волна приемной кампании завершится 7 августа.

27 июля вузы разместят на своих сайтах и на информационных стендах конкурсные списки поступающих. Из этого списка заполнят 80 процентов бюджетных мест. Тем, кто подал копии аттестатов, нужно успеть принести оригинал во втором этапе — он заканчивается 7 августа. В эту волну зачислят оставшиеся 20 процентов. 30 июля будут зачислены олимпиад-

нить фестиваль, что можно будет на нем увидеть и сколько стоят билеты? Денис Троицкий, Москва».

Фестиваль авиационного спорта «70 лет мирного неба» пройдет 18–19 июля на аэродроме «Боровая» под Минском. В программе соревнования вертолетов и воздухоплателей, демонстрационные полеты спортивной авиации, показательные выступления парашютистов и спортсменов-авиамоделлистов, выставка авиатехники.

Особая гордость организаторов — вертолетные гонки. Планируется, что в небе встретятся 16 сильнейших экипажей из Беларуси, России, Украины и Польши, чемпионы и призеры различных международных соревнований. Соревнования пройдут на вертолетах Ми-2 и Robinson R44, причем всего на высоте 5 метров, так что зрителям все будет видно очень хорошо и во всей красе. Кульминацией праздника станут соревнования на Международный кубок по воздухоплатанию. В честь 70-летия Великой Победы в небо поднимутся сразу 70 силь-

нейших экипажей мира на воздушных шарах, причем стартовать они будут одновременно. Эффектное представление на аэродроме намечено на вечер субботы, 18 июля, — это ночное свечение воздушных шаров. Вход на фестиваль бесплатный.

Бизнес

Есть ли для россиян в Беларуси какие-то «инвестиционные поблажки»?

«В условиях сегодняшней экономической ситуации рассматриваем возможность выхода на новые рынки. Хотелось бы узнать, есть ли инвестиционные преимущества у россиян в Беларуси и как стимулируется развитие бизнеса в Беларуси для ее резидентов. Олег Подагрин, Москва».

Беларусь — экономически развитое государство со значительным удельным весом наукоемких и высокотехнологичных производств. Наиболее сильные позиции она занимает в таких традиционных и инновационных отраслях, как нефтехимия, машиностроение, металлургия, электроника, оптика, информационные технологии...

Беларусь находится на пересечении многих стратегических железнодорожных и автомобильных магистралей, систем связи, газо- и нефтепроводов, водных и воздушных путей между промышленно развитой Западной Европой и богатой природными ресурсами Азией. Это делает ее важным транспортным и коммуникационным центром. Страну пересекают два трансъевропейских транспортных коридора, обеспечивающие прямой доступ к крупным рынкам сбыта Европы и СНГ.

Ведению бизнеса в стране способствует прогрессивное инвестиционное законодательство, направленное на стимулирование деятельности в сфере капиталовложений, его государст-

венную поддержку, а также защиту прав инвесторов. Беларусь — единственное государство на пространстве СНГ, принявшее Инвестиционный кодекс — основополагающий документ, регулирующий не только национальные, но и иностранные инвестиции на территории страны. Он защищает права собственности иностранных инвесторов, обеспечивает им не менее благоприятные, чем для национальных предпринимателей, условия деятельности.

Более того, иностранному инвестору предоставляется ряд специальных льгот. Прежде всего это освобождение от уплаты налога на прибыль от производственной деятельности в течение трех лет, освобождение от уплаты таможенных пошлин и налога на добавленную стоимость при ввозе на территорию Беларуси основных средств, предназначенных для формирования уставного фонда, безлицензионные экспорт продукции собственного производства и импорт для продукции собственного производства, свобода при выборе поставщиков товаров и установлении цен на продукцию собственного производства.

Стимулирование бизнеса в Беларуси осуществляется посредством существенной господдержки. Так, для резидентов шести свободных экономических зон она предусматривает, в частности, освобождение от уплаты налогов на недвижимость и прибыль от реализации продукции собственного производства сроком на 5 лет. Резидентам Парка высоких технологий предоставлено право в течение трех лет не уплачивать налоги и не вносить в бюджет иные платежи. Для компаний, работающих в сельской местности и малых городах, также действует серьезный комплекс налоговых льгот.



Игра, как песня

В гостях у «СОЮЗа» главный тренер женской сборной России по баскетболу Анатолий Мышкин

персона

Владимир Петров

BAKSIARA@MAIL.RU

«ОЧЕНЬ приятно, царь!», — шуточно приветствует он знакомых, а мне все хочется поправить: «Князь!». Именно так окрестил его когда-то великий Александр Гомельский, и легендарный нападающий-универсал признал этот «титул» своим вторым, «баскетбольным» именем.

Анатолия Мышкина обожали болельщики и побаивались соперники: худощавый, отлично координированный Гулливер был и королем воздуха, непревзойденным мастером слэм-данков, и шоуменом, и отменным снайпером. Многочисленные медали и призы, завоеванные на чемпионатах Союза, Европы, мира, двух Олимпиадах, других турнирах в качестве спортсмена и тренера, нынешний наставник женской сборной России, ставшей победительницей недавнего мемориала Семена Халипского в Минске, однако, даже дома напоказ не выставляет. Самое же почетное место в его московской квартире, неожиданно признанной Анатолием Дмитриевичем, занимают... диски «Песняров».

— Мы ведь с Владимиром Мулявиным земляки, оба родом из Екатеринбургa, тогдашнего Свердловска, — рассказывает мой собеседник. — Я всегда восхищался творчеством «Песняров», был неплохим знаком с Владимиром Георгиевичем, ребятами из первого состава. Кто-то жив и здравствует, кого-то, к сожалению, как Шуры Демешко, Валерия Яшкина, уже нет с нами, царствие им небесное... Часто ходил к ним на концерты, а они, в свою очередь, на мои матчи.

Здесь, в Минске, я уже побывал на могиле Мулявина, поклонился его памяти. «Песняры» для меня — целая эпоха, это святое и непреходящее, тем более, в свое время сам занимался музыкой достаточно активно, играл на баяне, гитаре. Я счастлив, что жизнь свела меня с такими людьми. И продолжаю дружить с теми, кто сейчас играет в «Белорусских Песнярах»: Владом Мисевичем, Валерой Дайнеко, Игорем Пеней. Вот почему у меня дома на видном месте висят не медали, а их диски виниловые в рамках, начиная с первого, «золотого», когда еще был жив Валера, брат Владимира Георгиевича. С автографами, дарственными надписями, так что берегу, как зеницу ока!

— Коль речь зашла о медалях, можно предположить, что самая дорогая для вас — золотая за победу на ЧМ-1982 года в Колумбии? Команда СССР тогда в финале действительно сотворила чудо, обыграв грозную сборную США, а вы блистнули, набрав, помнится, 30 очков, если не больше.

— Что значит — блистнул? Я могу, к примеру, стоять у первого микрофона и петь, но композиция — то полноценно звучит только в исполнении всего ансамбля. Тогда у нас была действительно классная команда — Владимир Ткаченко, Александр Белостенный, Сергеус Йовайша, Станислав Еремин и другие, молодой Сабонис в ней дебютировал, правда, практически не играл. А



■ Анатолий Мышкин.

за нами еще и числился должок с ЧМ-1978 в Филиппинах, где в битве за «золото» уступили в овертайме югославам. Можно сказать, 4 года терпели, но все-таки вернули звание. Знаете, когда я смотрю по телевизору матчи планетарного первенства с участием нашей российской команды (или без нее), иногда в шутку говорю жене: придется тебе еще четыре года жить с последним чемпионом мира! Да, с тех пор, к сожалению, ни Советский Союз, ни Россия эти турниры не выигрывали.

А если серьезно, медалей достаточно много, и сейчас уже не принципиально, какая — «самая-самая», я уже и как тренер выигрывал чемпионаты страны, Кубок Ронкетти, европейское «золото», и так далее. Зато, когда берешь их в руки, обязательно начинаешь вспоминать события, людей, с ними связанных, лица друзей...

— На Играх-2012 в Лондоне вы, если не ошибаюсь, дебютировали в роли комментатора?

— Да, я 3 года отработал на канале «НТВ-плюс». В Лондоне старался комментировать матчи, ориентируясь не на специалистов, а на обычных болельщиков. Было много известных журналистов, общался со старыми друзьями, коллегами из разных стран, тоже освещавших турнир, тем же работавшим на итальянское телевидение Этторе Мессиной, который стал тренером ЦСКА.

Самое же замечательное, что я впервые в жизни смог посмотреть вживую весь олимпийский баскетбольный турнир, получить объемное представление о современных тенденциях в моем виде спорта. Мы вдвоем отработали, по-моему, на 74 или 76 матчах и женских, и мужских команд, финальных в том числе. Это был очень интересный и по-своему неоценимый опыт.

— Возвращение на пост главного тренера женской сборной страны, на минувшей Олимпиаде остановившейся в шаге от медалей, а потом провалившейся чемпионат Европы, стало для вас новым вызовом, чувствовали особую ответственность?

— Я в третий раз ее возглавляю, но самым сложным был дебют, пришлось, по сути, создавать с нуля команду, которой раньше не существовало. Сборная Советского Союза, куда входили лучшие баскетболистки од-

ной шестой части суши планеты, выиграла чемпионат Европы перед Играми-92, в Барселоне Объединенная команда СНГ тоже стала «золотой». И вот Российская Федерация получает право выступать самостоятельной дружиной. А ведь многие из наших игроков никогда до того не играли в залах, вмещающих 5–10 тысяч зрителей, тем более 15–20, они терлись там, как маленькие, не знаю, букашки или бабочки...

— В последние годы баскетболистки России постоянно навещают Беларусь, и на мемориал Семена Халипского...

— Вы знаете, мы ведь только на площадке принципиальные соперники, а за ее пределами взаимовыручка, добрые отношения и для тренеров, и для игроков всегда были и, надеюсь, останутся непреходящими ценностями. И на

самом деле между нашим баскетболом и белорусским нет границ. Посмотрите, к примеру, те же олимпийские чемпионки, игравшие в минском «Горизонте» Ирина Сумникова и Елена Швайбович сейчас живут и успешно работают в России.

Вообще я к Беларуси и ее людям всегда относился с особой симпатией, у меня здесь много добрых знакомых и товарищей, в том числе среди бывших мастеров минского РТИ, против которых начинал играть еще в составе свердловского «Уралмаша» в первой лиге чемпионата Союза. А Семена Львовича Халипского считаю просто выдающимся тренером и одним из своих учителей.

— Вы общались достаточно тесно?

— До самых его последних дней. Я был счастлив, когда молодым в ту пору тренером женского ЦСКА привел к победе нашу команду в чемпионате Советского Союза, а ведь мы сражались за «золото» в суперфинале именно с минским «Горизонтом», возглавлял который Семен Львович. Общались действительно много, особенно во время его работы в московском «Динамо». Он говорил мне примерно так: «Толя, учись, но не копируй!».

У той плеяды замечательных советских специалистов, профессоров баскетбола — Семена Халипского, Леонида Ячменева и других действительно было чему поучиться. Их работа — кропотливая, ежедневная, ежечасная могла служить, по сути, идеальными мастер-классами, которые нынче стало почему-то модным проводить с приглашением иностранных мэтров.



Взгляд на Мир из Парижа

В российском посольстве во Франции открылась необычная выставка

искусство

Виктор Корбут

VK@SB.BY

МИРСКИЙ ЗАМОК — самая известная достопримечательность Беларуси. Построенный в XVI веке, в наши дни он включен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО. О том, что эта жемчужина архитектуры связана и с историей России, напомним в Париже потомком одного из его владельцев



■ Князь Витгенштейн приходился родственником самому императору Александру II.

Константин Гогенлоз. Привез фотографии предка и замка. В диппредставительстве организовали выставку. Все вполне закономерно. Ведь в посольском доме когда-то работал сам Витгенштейн!

Это здание на улице Гренель, 79, известное в старину под названием «Отель д'1 Эстре», с 1863 года принадлежит России. С тех пор в нем располагается диппредставительство, в котором проработал целых 13 лет Витгенштейн в должности военного атташе.

Попал он на столь ответственную службу не случайно. Ольга Попко, директор музея «Замковый комплекс «Мир», приоткрыла главную тайну биографии князя: «Он приходился императору Александру II пятиюродным братом».

Была в биографии знатной особы и интрига, связанная с событиями войны 1812 года. Оба деда князя участвовали в баталиях. Но по разные стороны фронта. Фельдмаршал Петр Витгенштейн воевал за Россию, а князь Доминик Радзивилл — против, поддержав Наполеона, обещавшего восстановление Речи Посполитой. Сражения происходили на белорусской земле, родной для Радзивилла. По иронии судьбы у двух антагонистов появился общий внук, и это их примирило. Мать Петра Витгенштейна Стефания Доминиковна Радзивилл передала сыну владения в Беларуси, среди которых — знаменитый замок в Мире.

Как попали семейные реликвии Витгенштейна к Константину Гогенлозу? Сестра российского военного атташе в Париже княгиня Мария Гогенлоз получила часть имущества брата в наследство и передала ценности потомкам. А разыскала наследников в 2013 году в Баварии Ольга Попко. И вот теперь раритеты, долгое время хранившиеся в замке баварского городка Шиллингсфюрст, увидели в парижской резиденции, где работал их владелец. Вскоре выставку покажут в посольстве Беларуси во Франции.

Никогда не надеюсь на авось

Композитору Алексею Рыбникову исполняется 70

юбилей

Андрей Васянин

VASIANIN@RG.RU

ЮБИЛЕЙНЫЙ год для народного артиста России выдался полным премьер. Фирма «Мелодия» выпустила на виниле запись его виолончельного концерта в исполнении Александра Князева и оркестра Татарстана под управлением Александра Сладковского. Только что из печати вышла автобиография композитора «Коридор для слонов», несколько недель назад, спустя 35 лет после ее первой записи, закончена самая полная и на самом современном уровне запись артистами Театра Рыбникова оперы «Юноны» и «Авось» (вот уже много лет идущей в Белорусском академическом музыкальном театре). И, наконец, закончился подготовительный период, и начались съемки музыкального фильма «Дух Соноры» по мотивам рок-оперы «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты»: Алексей Рыбников тут уже выступает не только как композитор, но и как главный режиссер.

Триллер про Мурьету

— Алексей Львович, известно, что вы помимо музыки пишете тексты, ставите в театре — но взять на себя еще и кинорежиссуру...

— Да, иду на эксперимент. В своем музыкальном кино я сейчас и композитор, и режиссер, по такой схеме наша компания «Современная опера» будет делать целый цикл фильмов, в том числе и по моей «Литургии оглашенных». Но режиссура тут — естественное продолжение авторского замысла, ведь некогда авторы пьес сами и ставили, а профессии «режиссер» вплоть до XX века и не существовало. Сегодня режиссеры больше самовыражаются вместо того, чтобы выражать авторов, закладывают в пьесы собственные мысли. Я же таким образом выражаю свои авторские интересы, не хочу, чтоб кто-то взял и перекалечил то, что я придумал.

— А как «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты» стала «Духом Соноры»?

— Музыка там та же самая, которую многие знают и любят, но при этом будет рассказана подлинная история главного героя. Юлий Ким написал совершенно новое либретто, гораздо более соответствующее происходившему в реальности, нежели версия Пабло Неруды. Получился своего рода мистический триллер без всякой борьбы за права угнетенных — есть главный герой, человек непростой, противоречивый, родом из мексиканского штата Сонора, есть золотая лихорадка, смешавшая расы и народы. Латинцы, сре-



ФЕДОР САВИНЦЕВ / ТАСС

ди которых был и Хоакин, оказались удачливее европейцев и Хоакину за это отомстили.

— История вполне актуальная...

— А что, «Юнона» и «Авось» разве не актуальны для нашего времени? И в перестройку, и в начале века, и сейчас менялись реалии, а написанные во времена советской власти слова «он мечтал, закусив удила, свесть Америку и Россию, авантюра не удалась...» всегда были актуальными, будто бы написанными только что.

— Это, по-моему, касается и музыки «Юноны» и «Авось».

— Вы знаете, ее жанр настолько синтетичен и многоставен, что до сих пор ни в какие рамки не вписывается, это ни рок, ни классическая опера. Чтобы создать что-то в этом жанре, требуется одновременное владение массой вещей и техник, знания в роке, симфонической и электронной музыке, а у нас музыканты сегодня почему-то, наоборот, разделились на лагеря. Симфонисты с презрением относятся к рокерам, последние говорят, что симфоническая музыка это хорошо, но кто ее слушает, электронщиков, кроме поисков нового звука, вообще ничего не интересует...

Рок-танец с саблями

— А почему вас, студента консерватории, ученика Хачатуряна, так заинтересовал рок в начале 70-х?

— Это был новый язык. В академической музыке в те годы был спад, мне было интересно вырваться за ее рамки, но

■ Алексей Рыбников: Свою сегодняшнюю музыку я бы назвал синтетической — в ней и симфоническая, и хоры, и электронные инструменты...

интереса хватило только на «Звезду и смерть Хоакина Мурьеты», «Юнона...» стала уже немислимой смесью всего на свете: рока, симфонической музыки, церковной, а потом была уже «Литургия оглашенных»...

— Но в ваших кинопеснях 70-х при этом остался если не рок...

— ...то какой-то его флер, согласен. Был, например, такой фильм — «Командировка в Бонн» Сергея Колосова, в прокат он вышел как «Диалог». Там рок-группа «Аракс» пела мои зонги, в фильме эти моменты выглядели чем-то вроде видеоклипов. Лента вызвала страшный гнев тогдашнего главы Гостелерадио Лапина, он ненавидел рок-музыку и велел это все смыть. Я бросился к Хачатуряну, но и он ничего не мог сделать.

— Арам Ильич не жаловал рок.

— Да, рок был ему непонятен категорически, да он и джаз не очень-то любил. При этом «Танец с саблями» мне, например, кажется вообще первым рок-произведением: какая там колоссальная энергетика, какой могучий ритм...

— Вы как-то говорили, что никогда не писали специально для кино.

— Я всегда писал только для себя, это касается и музыки для кино, и симфонических вещей. Музыка рождается сама по себе, и прежде чем она обретет форму и в какое-нибудь земное платье облачится, то существу-

ет в неких абстрактных образах, темах, она свободна, не привязана ни к чему. И в таком виде живет годами, десятилетиями, пока не находится точка ее приложения, тогда она материализуется и становится доступной для кого-то еще кроме автора.

Для хора и компьютера

— А что вы делаете для нас доступным сейчас, в юбилейный год?

— Я могу сказать, что у меня, наконец, закончился период добычи руды. Когда сочиняешь, ты же словно осваиваешь золотую жилу, ну, или россыпь алмазов, выделяешь из проработанной руды драгоценные крупинки. Несколько последних лет я не занимался ничем другим, кроме как сочинял и сочинял музыку, важнейший для меня огромный духовный цикл, к которому еще и собирал и частично писал тексты. Сейчас наступает время огранки этих алмазов, им надо дать жизнь, придать форму, отретировать, записать, чтоб зрители и слушатели могли бы это все увидеть. Мы готовим премьеру одной из частей этого цикла, «Тишайшей молитвы», произведения на духовные темы для четырех хоров и компьютера.

— Откуда такое название?

— А просто синхронизировать пение огромного количества певцов четырех хоров невозможно без компьютера, который будет через наушники подавать звук певцам и давать необходи-

мое аудионаполнение: шумы, звуки природы и так далее. Свою сегодняшнюю музыку я бы назвал синтетической — в ней и симфоническая, и хоры, и электронные инструменты, и программирование...

— Добыча руды — обычно самый тяжелый и неблагодарный труд.

— Что вы, для меня эта работа — огромное удовольствие! Да, трудно, не всегда правильным путем идешь: Хачатурян говорил, что 90 процентов того, что тебе приходит в голову, бездарно, гениального же наберется не более 10 процентов, и все равно ничего более увлекательного для меня в жизни нет.

«Авось» не вывезет

— Алексей Львович, а ведь у музыки духовной, симфонической аудитория заведомо меньше, чем у рок-музыки. Или вам это не важно?

— Мне часто задают этот вопрос, и я никогда не понимаю его логики. У симфонической музыки аудитория во все века была ограниченной, и когда пишешь ее, то и рассчитываешь именно на аудиторию, которая ходит в концертные залы в тысячу, скажем, мест и готова слушать ее, как это принято, один раз за сезон.

Но музыка двигалась вперед именно что в концертных залах. И это гораздо больше льстит моему самолюбию, чем то, что играет в тысяче ресторанов. И для кино я ничего не пишу: у меня сейчас свое кино, и мне, конечно, интереснее работать с проектами, сделанными своими руками, а не с пришедшими со стороны.

— Словом, на авось не надеетесь...

— На авось нельзя надеяться, когда занимаешься искусством. Это гораздо более точное дело, чем самая точная наука, тут ничего нельзя делать приблизительно. В жизни я иной раз попадал в ситуации совершенно безвыходные, но и в самой тяжелой ситуации находилась тропиночка, которая пусть в неясное будущее, но выводила. Так что со мной другой случай: не «нас вывозит авось», а «наша вера верней расчета». Если веришь, то и спасешься.

В тему Десять фильмов с музыкой Алексея Рыбникова

1. «Остров сокровищ»
2. «Усатый нянь»
3. «Шла собака по роялю»
4. «Тот самый Мюнхгаузен»
5. «Через тернии к звездам»
6. «Сказки... сказки... сказки старого Арбата»
7. «Прохиндиада, или Бег на месте»
8. «Заяц над бездной»
9. «1612: Хроники смутного времени»
10. «Поп»

«СОЮЗ. Беларусь — Россия» Периодическое издание Совета Министров Союзного государства. Газета зарегистрирована в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций Российской Федерации 21 октября 2002 года. Регистрационный ПИ № 77-13823.

Учредители: Постоянный Комитет Союзного государства, Учреждение Администрации Президента Республики Беларусь «Редакция газеты «Советская Белоруссия», ФГБУ «Редакция «Российской газеты», ЗАО «Издательство «Российская газета».

Тираж по РФ: 151 824
Тираж по РБ: 400 025
Тираж «СОЮЗа. Беларусь — Россия» в РФ и РБ: 551 849

Шеф-редактор О.В. Герасименко (Москва)
Первый заместитель шеф-редактора А.М. Таранда (Минск)
Адрес редакции «СОЮЗа. Беларусь — Россия»: Москва, А-40, ГСП-3 125993, улица Правды, 24. Телефон: 8 499 257-5787 Факс: 8 499 257-5787 E-mail: Ermakova@rg.ru
Адрес редакции газеты «Советская Белоруссия»: Республика Беларусь, 220013, Минск, улица Б. Хмельницкого, 10а. Тел. и факс: 292-1432

Издательство: ЗАО «Издательство «Российская газета» Адрес: Москва, А-40, ГСП-3 125993, ул. Правды, 24. Тел. 8 499 257-53-62.
Издательство: «Советской Белоруссии»: Белорусский Дом печати, ОАО «Полеспечать», УПП «Витебская областная типография»

Распространяется по всем подписным индексам: «Российской газеты»: 50202, 32184, 40942, 40913, 40924, 40945, 38286, 41591. «Советская Белоруссия»: 63889.

По графику: 16.00
Номер подписан: 16.00.