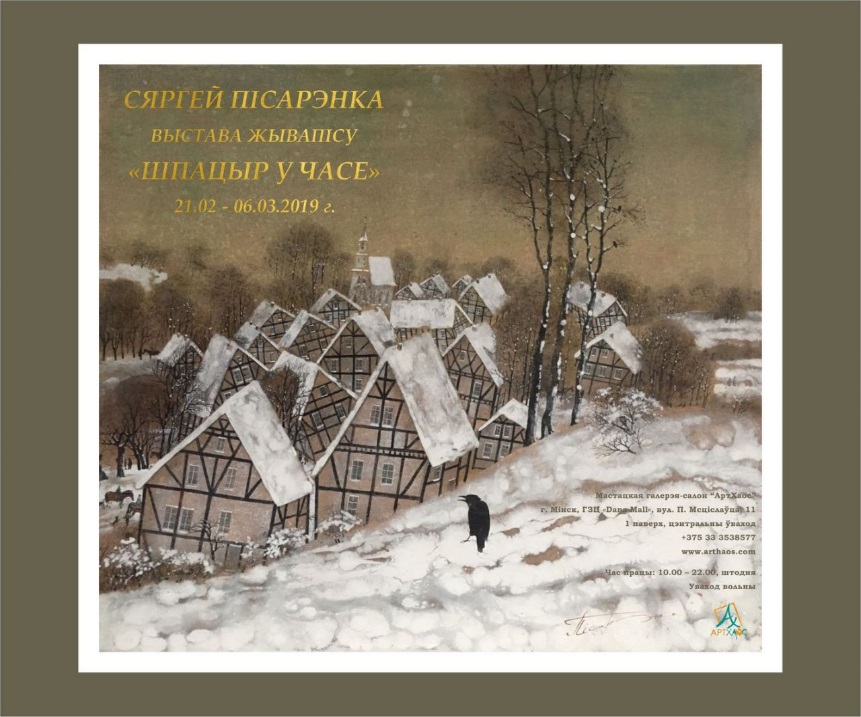
В галерее «АртХаос» открылась выставка художника Сергея Писаренко «Шпацыр у часе»

Гл1

**Выставка художника Сергея Писаренко «Шпацыр у часе» открылась сегодня в художественной галерее «АртХаос» в главном атриуме столичного торгово-развлекательного центра Dana Mall. В экспозиции, которая вызвала большой интерес, представлено более 30 произведений живописи.**

** 2**

** много людей 1**

*Выставка художника Сергея Писаренко «Шпацыр у часе» открылась 21 февраля в художественной галерее «АртХаос»*

Выпускник знаменитой школы по изобразительному искусству имени Ивана Ахремчика и Белорусской академии искусств, Сергей Писаренко получил известность как мастер самобытный и глубоко лиричный. Его полотна – это отражение искреннего и светлого мира, который видит художник. Работы полны сказочного очарования и фирменной туманной зыбкости, словно отражающей теплый ламповый свет старой кинопленки. Этот особенный стиль завораживает, и зрителю хочется вернуться к картинам Сергея Писаренко снова и снова.

 4

*«Сустрэча», 57х80 см, холст, масло, 2015 г.*

 5

*«Півоні», 70х100 см, холст, масло, 2017 г.*

 6

*«Галінкі», 80х100 см, холст, масло, 2018 г.*

 7

*«Рыбакі», 70х100 см, холст, масло, 2018 г.*

 8

*«Зімовыя гульнi», 90х110 см, холст, масло, 2018 г.*

Художник не скрывает, что привержен к лирическому отражению бытия. «Я не люблю говорить о кредо, но у меня есть стремление отразить то, что нельзя увидеть. Работу с натурой, на природе я считаю основой живописи. Есть такое понятие – преодоление материала. Писать как есть на самом деле, особого смысла нет, а когда ты склоняешься к образам, эмоциям, получается гораздо интереснее», – говорит Сергей Писаренко.

 Писаренко

*Художник Сергей Писаренко*

К слову, работы художника представлены в Национальном художественном музее Республики Беларусь, Национальном центре современных искусств Республики Беларусь, а также в частных коллекциях нашей страны и за рубежом.

Открывая выставку, директор художественной галереи «АртХаос» Лилия Лукашенко отметила главную черту, которая привлекает зрителя к работам Сергея Писаренко – его очарование окружающим миром. «У этого художника очень легкие, воздушные работы, и каждое полотно наполнено личными воспоминаниями. Это собирательный образ того, что происходит в его душе. И на полотнах Сергея Писаренко отражается внутренний мир мастера», – рассказала руководитель галереи.

Л\_обр

*Директор художественной галереи «АртХаос» Лилия Лукашенко*

На открытии выставки было много гостей – белорусских художников, искусствоведов, любителей живописи. Пришел в «АртХаос» и художник Егор Батальонок, который, к слову, был преподавателем Сергея Писаренко в школе имени И. Ахремчика. Он высоко оценил полотна новой экспозиции. «Слово «шпацыр» в белорусском языке имеет много значений – и путешествие, и неспешная прогулка. Оно, кстати, заимствованное, и в этом я вижу некий намек на то, что творчество Сергея Писаренко – это следование европейским традициям в искусстве. Но в то же время оно глубоко национально. Художник бывал во многих странах мира, но в его работах всегда чувствуется, что это писал белорус», – заметил Егор Егорович.

Батальонок

*Художник, преподаватель Сергея Писаренко в школе имени И. Ахремчика Егор Батальонок*

Полотна, собранные в экспозиции «Шпацыр у часе», были написаны мастером на протяжении последних четырех-пяти лет. Представлены и пейзажи, и натюрморты.

Картины 1

Картины 2

Картины 5

Картины 4

*Полотна, собранные в экспозиции «Шпацыр у часе»*

Познакомиться с работами Сергея Писаренко, а также приобрести понравившиеся картины минчане и гости столицы смогут до 6 марта. Художественная галерея «АртХаос» работает ежедневно с 10.00 до 22.00 по адресу ТРЦ Dana Mall, ул. П. Мстиславца, 11. Вход свободный.