

**НАРОДНАЯ  
ГАЗЕТА**

6 апреля 2018 г.  
№ 14 (776)



## КЛАССНАЯ РОБОТА

В гомельской школе взяли на вооружение новые технологии. Уроки английского языка теперь ведет симпатичный кибер-учитель с искусственным интеллектом

11

Иван КУЗЬМЕНКОВ

**В НОМЕРЕ**



### УСИЛИМ ПЕЧАТНОЕ СЛОВО СОЦСЕТЯМИ

Комиссия Парламентского Собрания по информационной политике обсудила союзные СМИ и отмену роуминга

4

### ЛУЧШЕ ВСЕХ СЫГРАЛИ БЛЮЗ

2 апреля яркие концерты украсили День единения народов Беларуси и России

6



Святослав ЗОРЬКИИ



### КЛЮЧЕЙ ТРИ ГОДА ЖДУТ

Как в наших странах государство, застройщики и банки решают квартирный вопрос

8

Олег УСТАЦОВ

### ТРУБАДУР С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ

Ушел из жизни Олег Анофриев, знаменитый актер и голос любимых персонажей

13



Александр ЯКОВЛЕВ/ТАСС

ТЕЛЕПРОГРАММА  
**БелРос**

■ На этой неделе Президент посетил аквакультурное хозяйство, пообщался с юными хоккеистами и выдал секрет успехов олимпийцев.

### НЕ ТОЛЬКО ОЛИМПИЙСКАЯ НАДЕЖДА

Хоккей – особая для Главы государства игра. Он давно и с удовольствием не только болеет «за наших», но и сам регулярно гоняет шайбу. Закрывая турнир «Олимпийские надежды», в котором победила команда «Грифоны», Александр Лукашенко обратился к юным спортсменам:

– Глядя на вас, подумал, что, наверное, будем скоро бороться в финале чемпионата мира. Ведь после завершения выступления за национальную сборную Антоненко, Мезина, Стася, Михалева – пропасть. Вы – наша надежда, и не только олимпийская.

Развитию зимних видов спорта Президент уделяет много внимания. Принимая во Дворце Независимо-

## Александр ЛУКАШЕНКО:

# САЛО – ЛУЧШИЙ БЕЛОРУССКИЙ ДОПИНГ



Александр Лукашенко поздравил участников турнира «Олимпийские надежды» и лично вручил кубки юным хоккеистам.

сти олимпийцев и паралимпийцев, которые достойно представляли Беларусь на Играх в Пхенчхане, Алек-

сандр Лукашенко завел разговор о нюансах подготовки атлетов: как улучшить условия для тренировок, где за-

купать и производить инвентарь. Для лыжников скоро появится специальный зал-труба со снежной трассой длиной более километра. Не обошел и острую тему допинга, правда, в особом ракурсе:

– Как они (спортсмены. – Прим. ред.) будут выступать? Сало им надо держать на этапах Кубка мира в холодильнике! Нормальный кусок сала, чтобы могли после забега, тяжелой тренировки с куском черного белорусского хлеба съесть, а не пончики и мороженое. Нормальное питание для спортсменов – вопрос номер один. Вот сало – это самый лучший белорусский допинг, – сказал Александр Лукашенко.

### РЫБКА НЕ ЗОЛОТАЯ, НО С ИКОРКОЙ

Но не только сало знаменитый белорусский делика-

тес. Президенту показали современное производство осетров и черной икры. Цех с замкнутым водным циклом по выращиванию ценной рыбы работает в Фаниполе уже второй год. По словам директора предприятия Владимира Довгялло, шеф-повар года во Франции, обладатель трех звезд Мишлен Кристиан Ле Скер назвал белорусскую черную икру одной из лучших в Европе. Продукт экспортный, идет в Россию, Казахстан, Армению, Италию, Германию и даже на Шри-Ланку.

Александр Лукашенко продегустировал, остался доволен и дал поручение дальше развивать аквакультурные хозяйства. Возможно, скоро у белорусов появится и своя красная икра.

По материалам  
БЕЛТА подготовил  
Герман МОСКАЛЕНКО.

## ГЛАВЫ ГОСУДАРСТВ ПОЗДРАВИЛИ БЕЛОРУСОВ И РОССИЯН С ДНЕМ ЕДИНЕНИЯ НАРОДОВ

День единения народов Беларуси и России – это знаменательный праздник, который воплощает наше братство и нерушимую дружбу, добрососедство, взаимопонимание и всестороннее сотрудничество.

Союзнические отношения наших государств способствуют расширению взаимовыгодных экономических и гуманитарных связей, установлению равных прав и единых социальных гарантий для граждан. На международную арену мы выступаем консолидированно, внося весомый вклад в обеспечение мира и безопасности. Последовательно и результативно укрепляем обороноспособность наших стран, объединяя усилия перед лицом современных вызовов и угроз. Сотрудничество Беларуси и России обладает огромным потенциалом. Чтобы реализовать его, мы должны соблюдать договоренности, сохраняя и развивая наши достижения и общее наследие. От эффективности совместных действий во многом зависят авторитет и позиции Беларуси и России в мире, конкурентоспособность наших стран и – что самое главное – благополучие граждан.

Союзное государство – это наше достояние, позволяющее двум братским народам жить одной семьей.

Александр ЛУКАШЕНКО

Это замечательный праздник, который символизирует неразрывные узы братской дружбы, духовной близости, связывающие народы наших стран.

Созданное более двух десятилетий назад Союзное государство остается примером наиболее тесной интеграции на постсоветском пространстве. Налажена координация усилий в сферах внешней политики, обороны и национальной безопасности, реализуются масштабные совместные проекты в инфраструктурной, энергетической, научно-технической, гуманитарной и других областях.

Высокими темпами развиваются межрегиональные связи, диалог по парламентской линии, контакты между деловыми и академическими кругами, а также общественными организациями двух стран. В числе приоритетных задач – формирование единого правового пространства, сближение систем образования, совершенствование механизмов торгово-экономических обменов. Убежден, что совместными усилиями мы обеспечим наращивание российско-белорусского сотрудничества и взаимодействия в интересах наших братских народов.

Владимир ПУТИН



Владимир Путин (справа) и Реджеп Тайип Эрдоган поставили цель увеличить товарооборот между Россией и Турцией до ста миллиардов долларов.

Дмитрий НЕРАТОВ

■ Первый после выборов зарубежный визит российский лидер совершил в Анкару.

### ВРУЧИЛИ КОРОЧКУ

За несколько часов до вылета Председатель ЦИК Элла Памфилова вручила вновь из-

бранному Главе государства удостоверение Президента.

– Это были самые прозрачные, самые чистые выборы в истории нашей страны, – сказал в ответ Владимир Путин и поблагодарил ЦИК за работу.

В центре внимания переговоров с лидером Турции Реджепом Тайипом Эрдо-

## Владимир ПУТИН:

# ЧЕРЕЗ ПЯТЬ ЛЕТ ЗАПУСТИМ АЭС В ТУРЦИИ

ганом – торговля, энергетика, поставки вооружений и, конечно, урегулирование сирийского кризиса. Главы государств дали старт строительству первой турецкой АЭС «Аккую» (в переводе с турецкого «Белый колодец»). Название ассоциируется с чистотой – так и есть: российские технологии экологически безопасны. Президент Беларуси Александр Лукашенко постоянно говорит, что на строительстве АЭС в Островце российские специалисты соблюдают самые высокие стандарты.

– Наша страна – один из признанных лидеров в области мирного атома, – сказал В. Путин в Анкаре. – При строительстве станции будут применяться самые передовые решения, экономически эффективные и надежные технологии.

Новая станция после ввода в строй будет давать около десяти процентов всей энергии Турции.

– Российские партнеры планируют активно привлекать к строительству турецкий малый и средний бизнес, размещать в стране значительную часть заказов, необходимых для будущей станции, – пообещал Президент.

И еще пообещал, что первый энергоблок АЭС запустят в 2023 году – к столетию Турецкой республики.

### ВСТРЕЧНЫЕ ПРЯМЫЕ

Главы государств провели заседание российско-турецкого Совета сотрудничества высшего уровня. Обсуждали поставки российского вооружения, в том числе ракетных комплексов

ПВО С-400, сотрудничество в энергетике и туризме.

– Отрадно, что за 2017 год товарооборот между нами увеличился на внушительные сорок процентов – до 22 миллиардов долларов. Встречные прямые инвестиции приближаются к десяти миллиардам долларов с каждой стороны, – привел цифры В. Путин.

Во второй день визита прошел трехсторонний саммит с участием Владимира Путина, Реджепа Тайипа Эрдогана и главы Ирана Хасана Роухани, где обсуждали урегулирование сирийского кризиса.

– Ставим вопрос именно так: мы сотрудничаем и с Сирией, и с другими странами, заинтересованными в разрешении конфликта, прежде всего для обеспечения территориальной целостности Сирии, ее суверенитета и уничтожения ростков терроризма, – подвел итог Президент России.

# СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО – ЭТО УЖЕ БРЕНД



Александр КУШНЕР

Герман МОСКАЛЕНКО

■ День единения наши народы отмечают с 1996 года. Именно тогда 2 апреля Президенты подписали Договор о создании Сообщества Беларуси и России, которое через год трансформировалось в Союз, а чуть позже и в Союзное государство.

Традиционную пресс-конференцию, посвященную празднику, на этот раз провели в Минске. С Москвой связь установили в формате видеомоста.

– Более двадцати лет мы находим пути улучшения наших отношений, формирования правовой базы, создания настроения в обществе. Мы понимаем друг друга, а понимание рождает симпатии, – начал Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота. – К хорошему привыкаешь легко и перестаешь замечать его, как рыба не замечает воду, а человек – воздух, которым дышит. Огромное количество принятых правовых документов в Союзном государстве позволяет белорусам чувство-

вать себя как дома в России, и наоборот. Это тот самый воздух, которым мы сейчас дышим.

К поздравлению присоединились Посол России в Беларуси Александр Суриков и министр информации Беларуси Александр Карлюкевич.

– Бренд Союзного государства уже вполне узнаваем! По различным соцопросам, 60–70 процентов белорусов считают, что нужно сохранять и приумножать братские отношения с Россией, – сказал Александр Суриков. – Примерно такое же соотношение среди опрошенных и в России, а Союзное государство – венец наших отношений.

Дополнительным аргументом к словам российского посла стал разговор о росте туристического потока в Беларусь из России. Взаимный интерес друг к другу растет, особой популярностью пользуются санатории Беларуси и уже любимые: Минск, замки Мира и Несвижа, Брестская крепость. Приглянулись россиянам и агроусадьбы. Постоянно разрабатываются новые туры.

Много вопросов журналисты задали о возникающих трениях вокруг белорусско-

российского экспорта. Львиную долю этих проблем мог бы снять единый продовольственный рынок.

– Все правовые нормы для решения этой задачи уже созданы. Не надо ничего выдумывать. Каждый год принимаем балансы импорта и экспорта сельхозпродукции – в рамках Союзного государства. В ЕАЭС уже отработали регламенты урегулирования споров, когда они о качестве. Этими инструментами надо пользоваться, – заявил Григорий Рапота. – В полной мере это относится и к формированию единой промышленной политики. Готовы к подписанию Приоритетные направления развития Союзного государства на 2018–2022 годы с акцентом на сотрудничестве в области науки и техники, проектов в промышленности и развитии агрокомплекса.

Документ готовят к следующему заседанию союзного Совмина и Высшего Госсовета. Пока даты не определили – скорее всего, это случится после инаугурации Президента России и назначения нового Правительства.

**Как отметили праздник в Москве и Минске – на стр. 6–7.**

**Вячеслав ВОЛОДИН, Председатель Парламентского Собрания, спикер Госдумы России:**



БЕЛТА

– День единения народов Беларуси и России – значимое событие для наших стран. Этот праздник символизирует успехи союзной интеграции,

не имеющей аналогов в мире. Союз – движущая сила взаимовыгодного сотрудничества во всех сферах – от экономики и социальной политики до обороны, безопасности и экологии. В его основе – многовековая дружба наших братских народов, общая история и культура.

Повышение эффективности интеграции в рамках Союзного государства и обеспечение равных прав граждан России и Беларуси – приоритетные задачи, которые Президенты наших стран ставят перед союзными структурами, правительствами и парламентами. Большая роль в интеграционном процессе отведена Парламентскому Собранию Союза Беларуси и России, прежде всего по сближению законодательств.

## ПЕРЕЛОЖИТЬ ВИНУ НА «СТРЕЛОЧНИКОВ» НЕ ВЫЙДЕТ

Борис ОРЕХОВ

■ После страшного пожара в Кемерово прошло более недели, и уже появились первые результаты расследования.

В этот раз свалить все на «стрелочников», будем надеяться, не получится. Среди задержанных – экс-глава областной стройинспекции Танзиля Комкова. «А я-то здесь при чем?» – отмахивалась она. Очень даже при чем. Огромное здание ТРЦ оказалось... самостроем.

– Зная о нарушениях, Комкова не делала ничего. Кстати, ее сын был сотрудником «Зимней вишни». Действуя в его интересах, она не

привлекла к проверке экспертов, которые могли выявить нарушения, – говорят следователи. Кстати, брали ее уже в Москве. Есть подозрения, что хотела скрыться за границей.

Под стражей и генеральный директор компании-собственника «Зимней вишни» Юлия Богданова.

– Именно ее подчиненные уведомляли о недостатках системы безопасности в здании. Но она ничего не предприняла, – заявила официальный представитель СКР Светлана Петренко.

Следственный комитет готов потребовать выдачи и миллиардера Дениса Штенгелова, если будут основания. Он сейчас находится в Австралии. Глава СКР Александр

## ЭХО ТРАГЕДИИ

Бастрыкин назвал его главным спонсором и соучредителем компании, которой принадлежит здание сгоревшего ТРЦ.

Также после трагедии начались ревизии по всей стране. Проблемы везде примерно одинаковые: не работают системы тушения и оповещения, запасные выходы заперты, нет подъездных путей для пожарных машин. Кроме того, проверки установили, что персонал не знает, как действовать в случае чрезвычайной ситуации.

Глава МЧС России Александр Пучков потребовал, чтобы во всех кинотеатрах проводились противопожарный инструктаж и зрители знали, как спастись, куда бежать в случае ЧП.

– И это должно быть перед каждым сеансом, – потребовал глава МЧС.

## НА ГРАНИЦЕ

### НОРМЫ ВВОЗА СНИЖЕНЫ

Татьяна МЫСОВА

■ По Таможенному кодексу ЕАЭС, который вступил в силу 1 января, начали поэтапно снижать нормы беспошлинного ввоза товаров для личного пользования.

Беспошлинную планку, установленную теперь на уровне 1,5 тысячи евро и 50 килограммов товаров для пассажиров, въезжающих из-за границы в Россию, Беларусь, Казахстан, Кыргызстан или Армению, не снижали последние два года. Алкоголь (включая пиво) и табак при досмотре на таможне считают отдельно. На одного совершеннолетнего – только три литра спиртного, двести сигарет или пятьдесят сигар.

– Изменения не коснулись товаров, ввозимых на территорию ЕАЭС в сопровождаемом багаже авиатранспортом, – рассказывают в ЕЭК. – Путешествуя самолетом, беспошлинно привезти с собой по-прежнему можно покупки на сумму до десяти тысяч евро.

Есть ограничения и на международные посылки. Стоимость подарка в коробке не должна превышать тысячу евро, вес отправления – до 31 килограмма. За заказы побольше и подороже придется доплатить.

Оформить провоз товаров сверх лимита заядлые любители шопинга смогут через «красный коридор» на таможне. Придется раскошелиться и выложить до тридцати процентов от общей стоимости «излишка»: не менее четырех евро за килограмм перевеса.

Лимиты беспошлинного ввоза товаров начнут снижаться со следующего года. С января 2019-го планка опустится до тысячи евро и полсотни килограммов соответственно, еще через год – до 750 евро и 35 килограммов, а в 2021 году – до пятисот евро и всего 25 килограммов. Изменения коснутся всех видов транспорта, кроме воздушного.

## ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ

Разгадали наконец загадку запертого кинозала, в котором заживо сгорели дети. Два других были открыты, и народ из них спасся. Дверь зала со школьниками кто-то закрыл, причем не снаружи, как полагали сначала, а изнутри. Кто? Называют имя Михаила Трусова.

Он единственный спасся. В огне погибли две его дочери. По одной из версий, за дверями уже ничего не было видно от дыма. И мужчины-родители решили закрыть дверь, заткнуть щели и ждать пожарных. Когда стали задыхаться, Михаил все же решил прорываться. Выбил дверь запасного выхода. За ней все в дыму. Михаил сделал несколько ша-

гов и упал без сознания. Кто его спас – неизвестно.

Татьяна Дарсалия, учительница английского языка кемеровской гимназии № 17, в тот трагический день пошла с дочерью в кино в «Зимнюю вишню». Смотрели «Кролика Питера». Когда начался пожар, она успела вывести из зала свою дочь, а сама бросилась обратно – спасти оставшихся в зале детей. Повторила подвиг героини фильма «Еще раз про любовь». Только не в кино, а наяву.

– Она это сделала из учительского долга. Из женского долга, из человеческого, – говорят коллеги.

Ее тело нашли между третьим и вторым этажами. Она задохнулась угарным газом.

## БОЛЬ

# УСИЛИМ ПЕЧАТНОЕ СЛОВО СОЦСЕТЯМИ

Ольга ВАЛЬЧЕНКО

**■ На заседании Комиссии Парламента по информационной политике в Гомеле обсудили, как региональные СМИ могут помочь укрепить единое информационное пространство Союзного государства, чтобы жители Беларуси и России знали как можно больше о жизни страны-союзницы.**

## НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

О том, как живут белорусы и россияне, активно пишут парламентская газета «Союзное вече» и издание Совета Министров Союзного государства «Союз. Беларусь-Россия», ежемесячный журнал «Союзное государство». Но в современных условиях этого недостаточно. Депутаты, представители Постоянного Комитета Союзного государства, Гомельского облисполкома и эксперты отрасли сошлись во мнении, что сегодня «силу печатного слова необходимо носить на активное присутствие в социальных сетях». Без этого просто нельзя – это новая реальность информационного поля.

– Важно определить вектор работы, который позволит подняться еще на одну ступень в информационном обеспечении всего, что происходит в Союзном государстве, – сказал председатель комиссии Андрей Наумович. – Причем нашим СМИ стоит транслировать не только положительный опыт, но и проблемные места. Их мало, но они есть. Это те вопросы, которые мы должны обсуждать и искать решения на благо граждан Союзного государства.

## ОСТРАЯ ТЕМА

### Отмену роуминга... никто не отменял

**■ Участники заседания не обошли вниманием тему сотовой связи, которая давно волнует жителей обеих стран.**

Заместитель начальника отдела сотрудничества с иностранными государствами Департамента международного сотрудничества Министерства связи и массовых коммуникаций России Константин ГЛУХОВ сразу озадачил:

– Проведенный российской стороной анализ показывает, что в сложившихся экономических условиях возможности отмены роуминга нет.

Но парламентарии напомнили: вопрос находится на контроле у Президентов Беларуси и России, выполнение резолюции Высшего Государственного Совета Союзного государства об отмене роуминга никто не отменял. Так что надо искать и находить эти возможности.

Все понимают, что это не вопрос одного дня: в России начат процесс отмены внутрисетевого роуминга между регионами. После полного решения этой проблемы должна появиться «дорожная карта» для отмены лишней платы за звонки между абонентами в России и Беларуси.

Здесь у наших стран есть неоспоримое преимущество – можем не изобретать велосипеды по отдельности, а учиться друг у друга и делиться опытом.

– Сейчас готовимся к XXII Международной специализированной выставке «СМИ в Беларуси», которая пройдет с 3 по 5 мая. Это хороший повод для встречи и обмена мнениями, – сказала начальник Информационно-аналитического управления Министерства информации Беларуси Татьяна Хмель и пригласила российские СМИ – и федеральные, и региональные – поучаствовать в мероприятии.

## НА КАЖДОМ ГОЛУБОМ ЭКРАНЕ

В Беларуси полномасштабным присутствием российских каналов никого не удивишь, но есть ли возможность в российской глубинке смотреть белорусское ТВ? Формально да, ведь любые телепрограммы можно увидеть в интернет-варианте плюс в некоторые пакеты кабельного телевидения можно включить «Беларусь-24». Но подавляющее большинство людей не готовы докупать дополнительные опции.

Бороться за своего зрителя приходится и каналу Телерадиовещательной организации Союзного государства «БелРос». Сейчас он в стадии масштабного обновления. В конце прошлого года прошел ребрендинг, обновилась сетка вещания. Руководство канала активно изучает свою потенциальную аудиторию.

– Мы в процессе реформирования вещательной сетки. В два раза увеличили объем общественно-политических передач, стало больше семейного контента: вернули сери-



Председатель комиссии Андрей Наумович знает, как оживить диалог даже при обсуждении дежурных вопросов.

алы и стали показывать хорошие мультфильмы, – рассказал председатель ТРО Николай Ефимович. – Обновилось и новостное вещание. В ближайших планах – нарастить собственный эксклюзивный контент, повысить оперативность и качество подачи новостей, полноценно освещать союзные мероприятия. Нужна нам и своя съемочная группа.

Пока у канала «БелРос» есть проблемы с техническим оснащением, поэтому съемки программ приходится заказывать сторонним партнерам. Кстати, порой в Беларуси такие работы значительно дешевле, чем в России. Новое оборудование позволит не только наполнять сетку качественными оригинальными передачами для российско-белорусского канала, но и создавать киноvideопродукцию на заказ. Заработанные на этом деньги пускать на развитие союзного ТВ.

– Цель следующего этапа реформирования – переход в 2020 году из низшего спутникового канала в разряд общедоступного телевидения. То есть планируем войти в национальный

соцпакет Беларуси и третий мультиплекс России, – пояснил Николай Ефимович.

Пока же распространение канала идет через кабельно-спутниковых операторов, которые регулярно повышают цены на свои услуги. В прошлом году одна из ведущих компаний внезапно увеличила тарифы в три раза. После долгих переговоров цену удалось немного сбить, иначе была бы потеряна аудитория три миллиона зрителей.

Чтобы претворить в жизнь все планы, нужен дополнительный бюджет. Пока его нет, круглосуточно и бесплатно канал «БелРос» можно смотреть онлайн. А вот чтобы поднять узнаваемость бренда и повысить популярность, Андрей Наумович предложил организовать промотур по небольшим городам. «БелРос» сможет напрямую обратиться к своей аудитории, заявить о себе и ближе познакомиться со зрителями. Представители Гомельского облисполкома тут же пообещали: в таком деле регион с радостью готов помочь.

К слову, Гомель – один из образцовых регионов по освещению событий Союзного государства. Начальник Главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи облисполкома Ирина Довгало рассказала, что местные СМИ много внимания уделяют событиям из жизни России, союзным мероприятиям, а для журналистов из страны-соседки на Гомельщину регулярно организовывают пресстур. Повышенное внимание – межгосударственным мероприятиям.

## «ПРАВДА» В ГОСТЯХ У «ПРАВДЫ»

– Взять для примера фестиваль «Славянское единство», который мы активно освещаем в прессе. В этом году принимающей стороной будет Гомель. Открою небольшой секрет: мы пригласили в молодежный лагерь «Дружба» журналистов-блогеров. Они в своем очень популярном у молодежи сетевом формате будут рассказывать подписчикам о празднике в режиме онлайн, делиться впечатлениями, – рассказала Довгало.

Региональная газета «Гомельская правда» наладила обмен информацией с российскими изданиями «Алтайская правда» и «Амурская правда». Местные журналисты побывали в Брянской, Липецкой и Смоленской областях, в Приморье, Санкт-Петербурге, Ростове-на-Дону и в других уголках России. Отовсюду возвращались с яркими репортажами, знакомя читателей с жизнью в российских городах. Телерадиокомпания

## ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

«Гомель» тоже активно сотрудничает с российскими партнерами и обменивается контентом.

– В союзном строительстве не бывает малых дел и малых тем, – подвел итог Андрей Наумович. – Освещение наших общих событий в региональной прессе надо активизировать. Мне хотелось бы, и депутаты меня поддержат, организовать в рамках Союзного государства конкурс на лучшие материалы

«показывающих» и пишущих средств массовой информации. Причем максимально задействовать именно региональные СМИ. Надеюсь, этот формат конкурса станет со временем доброй традицией.

Очередное заседание комиссии решили провести в Гродно в июне. Парламентарии продолжат знакомство с региональной прессой, побывают в гостях у «Гродненской правды» и на знаменитом Республиканском фестивале национальных культур.

# ЖУРАВЛИ НАД НЕВОЙ, «ДОМ-КОРАБЛЬ» НА СВИСЛОЧИ

Илья КРУШЕВСКИЙ,  
Александр ИВАНОВ

■ Премьер-министр Беларуси Андрей Кобяков встретился в Северной столице России с губернатором Георгием Полтавченко на юбилейном заседании Совета делового сотрудничества.

## «ЗВЕЗДА» ДЛЯ «БЕЛАЗА»

Год назад Санкт-Петербург и Беларусь подписали пятилетнюю программу торгового, экономического, научно-технического и гуманитарного сотрудничества. Время подвести первые промежуточные итоги.

– Беларусь – главный партнер Петербурга среди стран СНГ, – начал Георгий Полтавченко. – Взаимный товарооборот всегда отличался значительными объемами, а за прошлый год вообще вырос на пятнадцать процентов и перевалил за два миллиарда долларов. Сейчас у нас несколько успешных начинаний, которые входят в программы Союзного государства. Причем в самых перспективных отраслях: приборостроении, электронике, автокомпонентах. Мало того, на этапе согласования на федеральном уровне находятся концепции новых совместных проектов в медицине и фармацевтике. Нам нужно и дальше наращивать темпы сотрудничества.

Беларусь в плотной работе с российским регионом тоже заинтересована. В Санкт-Петербурге республика закупает металл, генераторы, паровые турбины. Знаменитые «БелАЗы» оснастили двигателями местного завода «Звезда». Есть и совместные предприятия. Минский «Планар» на пару с питерским «Авангардом» создали центр микросистемотехники, а «Могилевлифтмаш» и «Невский лифт» уже давно крупнейшие игроки рынка по замене подъемного оборудования в жилых домах региона.

## РАБОТА НА КЛЕТОЧНОМ УРОВНЕ

Андрей Кобяков посетил несколько предприятий, которые только планируют задействовать в союзных проектах. Одно из них – международная биотехнологическая компания «Биокад». Стратегический партнер белорусской «Нативиты».

– Будем собирать документы на подготовку программы Союзного государства по созданию двух центров – в Беларуси и Санкт-Петербурге, – рассказал председатель совета директоров компании «Нативита» Алексей Сычев. – Речь идет о научно-производственных лабораториях клеточных технологий для разработки персонализированных вакцин и препаратов для лечения онкологических заболеваний.

Этим и другим совместным исследованиям дали старт подписи под программой научно-технического сотрудничества между образовательными и научными организациями на 2018 – 2020 годы, которые поставили первый заместитель председателя Госкомитета по науке и технологиям Беларуси Андрей Косовский и председатель Комитета по науке и высшей школы Санкт-Петербурга Андрей Максимов. Документ должен активизировать работу не только в области фармацевтики, но и сразу по нескольким союзным программам: «Метаболизм», «Стволовые клетки – 2», «Аддитивность», «Мониторинг-СГ», «Коваль».

Еще один важный пункт встречи Георгия Полтавченко и Андрея Кобякова – утверждение объемов поставок продовольствия из Беларуси в Петербург в 2018 году. Цифры многообещающе ползут вверх.

Не забыли и о культуре: если осенью 2017 года в Минске состоялся ряд спектаклей петербургского театра «Приют комедианта», то теперь в Северной столице пройдут Дни Минска.



Андрей Кобяков посетил фармацевтическое предприятие «Полисан», которое входит в десятку крупнейших российских производителей медпрепаратов.

## КВАРТАЛЬНЫЙ ОТЧЕТ

## ПРОЕКТЫ

Одна из важных тем встречи – «симметричные» проекты в строительстве. В Петербурге планируют построить комплекс зданий, спроектированный минскими специалистами, а в столице Беларуси – возвести «Санкт-Петербургский квартал». Жилые массивы отразят архитектурные мотивы и изюминки каждой из столиц.

Так, дома на берегах Невы вырастут в виде клина перелетных птиц, парящих над Полесем. Квартиры в новом квартале получат многодетные семьи, ветераны-военнослужащие и участники Великой Отечественной войны.

Для строительства в Минске отобрали проект «Петровские верфи». Он отсылает к гранитным набережным Северной Пальмиры, а жилые корпуса будут выполнены в морской тематике: «дом-корабль», «дом-парус», «дом-маяк». Проект гармонично смотрится на берегу красавицы Свислочи. Площадь квартала – около шести гектаров, всего построят 64 тысячи квадратных метров жилья.

– Еще пять лет назад стали активно продвигать проекты белорусского квартала в России и петербургского – в Минске. Наконец-то они сдвинулись с мертвой точки, – сказал Андрей Кобяков.

Итоги конкурсов уже подвели, и в ближайшее время на проектирование, строительство и инженерную подготовку, а также транспортное обеспечение «маленькой Беларуси» в Петербурге выделят средства.

Кстати, не исключено, что доехать до нового «Белорусского квартала» можно будет на трамваях «Чижик», которые тоже делают в Беларуси.

– Многие петербуржцы уже успели оценить вагоны по достоинству, – сказал Кобяков. – Предлагаем взять на вооружение и наши последние новинки – инновационный городской электротранспорт: электробусы и троллейбусы с автономным ходом. Готовы также участвовать в развитии электробусных пассажирских маршрутов Санкт-Петербурга.

## ТРАНСПОРТ «ВИТОВТ» ХОЧЕТ В ТАМБОВ



Минские ноу-хау скоро могут заменить и автобусы, и троллейбусы.

Татьяна МЫСОВА

### ■ В регионе тестируют белорусский электробус.

Маршрут № 32 в Тамбове – один из самых массовых. Тысячи пассажиров издалека распознают на главных городских улицах давно привычные автобусы. Но недавно на линии заметили незнакомца – суперсовременный электробус «Витовт» минского «Белкоммунмаша».

Машина княжеская – в длину девятнадцать метров и одновременно может перевозить 153 пассажира. Низкопольный электробус оборудован экспресс-зарядкой, батареи хватает на весь 20-километровый маршрут. На конечной остановке пять – семь минут у розетки – и снова в путь.

– В Тамбов электробус прибыл 8 марта. Установили под-

зарядные станции и пустили в город. Несколько дней обкатывали без пассажиров, а в день выборов пустили на 32-й маршрут, – рассказывает Роман Дворецков, начальник службы эксплуатации «Тамбовгортранса». – За месяц поломок и нареканий со стороны водителей и пассажиров нет.

В просторном салоне комфортно – кондиционер, система пожаротушения, звуковое и световое оповещение, места для колясочников и пандус с ручным управлением. Можно не бояться оказаться зажатым в дверях – специальная система увидит вас между створками. Работает электробус при температуре от минус 40 до плюс 40 градусов.

В прошлом году «Витовт» прошел обкатку в Москве и Санкт-Петербурге.

– Эту модель мы разработали в конце 2016-го, в начале прошлого года прошли серти-

фикацию, и уже в мае первый электробус вышел на минские дороги. Сейчас это серийное производство, – рассказал Виталий Шкуратов, начальник управления маркетинга и продаж «Белкоммунмаша». – Давно работаем с российскими регионами. В ближайшее время планируем участвовать в московском аукционе на закупку трехсот электробусов.

В черноземье «Витовт» пробудет до середины июня. Затем специалисты «Тамбовгортранса» решат, насколько новинка подходит для города.

– Если предложат сотрудничество, поставим сколько надо, – говорит Шкуратов. – В Минске электробусы прижились. По столице курсирует уже два десятка машин. К концу года с конвейера сойдет еще столько же. Сейчас ведем переговоры с областными центрами республики, поскольку в 2019-м планируем удвоить выпуск.

# ЛУЧШЕ ВСЕХ СЫГРАЛИ БЛЮЗ

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

■ Нынешний день рождения Союзного государства в московском Центральном академическом театре Российской армии праздновали под аккомпанемент зажигательного оркестра «Фонограф-Симфо-Джаз» Сергея Жилина.

## БУДУЩЕЕ – ЗА МОЛОДЫМИ ПАРЛАМЕНТАРИЯМИ

Первым делом – официальная часть. Звучат гимны Беларуси и России, зачитываются поздравительные телеграммы.

– Бережно относимся к нашему объединению и уверены, что Союзное государство, хотя и находится еще в стадии становления, уже набрало полную мощность, – говорит заместитель Председателя Палаты представителей Национального собрания Беларуси, руководитель белорусской делегации Болеслав Пирштук. – Безусловно, у нас огромный потенциал. И есть позитивная воля наших Президентов. Уверен, что мы, парламентарии, дополним ту составляющую, которая позволит людям в наших странах чувствовать себя комфортнее.

Его российский коллега, заместитель Председателя Госдумы Сергей Неверов, не забыл упомянуть, что в становлении Союза Беларуси и России активно принимают участие парни и девушки.

– Молодежный парламент Союзного государства только начинает свою работу, – говорит он. – Но это как раз то будущее измерение, которое позволяет надеяться, что все начинания есть кому продолжить.

Неверов и Пирштук занимают места в зрительном зале, и концерт под руководством известного дирижера Сергея Жилина начинается.

## НАПРОСИЛСЯ С УЛИЦЫ

Жилин при желании мог бы выступать один. Без оркестра и других артистов. И было бы не скучно. Но он прячет в тень талант и обаяние и выводит

на первый план своих музыкантов и, конечно, белорусских и российских артистов.

Первым на сцене оказывается победитель «Славянского базара» 2004 года и участник шоу «Голос» Петр Елфимов. Затягивает легендарную «Беловежскую пушу», и сразу хочется «неприметной тропой» пробраться к ручью, «где трава высока, там, где заросли гуще».

На смену романтичному длинноволосому блондину спешит другой белорусский певец. Страстный и харизматичный рокер Иван Вабищевич, Дядя Ваня, как его называют в Минске из-за одноименного музыкального коллектива.

– Напросился на концерт прямо с улицы! – будто бы в сердцах говорит Жилин. – Вижу, стоит неподалеку настоящий бандит. Решил на всякий случай подойти к нему... с другой стороны! Мало ли что. Тут парень говорит: «Здравствуйте. Я специально приехал из Минска на концерт. Хочу в нем участвовать. Не волнуйтесь, я чемпион по караоке-батлам и знаю все песни». Деваться было некуда. Встречайте!

Иван в кожаной черной косухе поет «Мой друг лучше всех играет блюз» и влюбляет в себя сразу половину зала.

Следом выходят красивые девушки, участницы шоу «Голос». Любимица Александра Лукашенко, заслуженная артистка Беларуси нежная блондинка Алена Ланская поет на родном языке «Белую ластаўку». Другая белокурая красотка, прославившаяся еще и на проекте «Точь-в-точь», россиянка Елена Максимова сражает наповал песней на английском языке It Don't Mean a Thing («Сущий пустяк»). Да так, что, наверное, позавидовала бы когда-то ее исполнявшая Элла Фицджеральд. Ну а рыжая и острая, как перчинка, российская певица Анастасия Спиридонова попыталась доказать, что «Любовь одна виновата».

Любо-дорого смотреть на совсем девочек, но уже звезд: 12-летнюю Марию Магильную, победившую в детском



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Артмедиа.ру



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/Артмедиа.ру

Семья Натальи Подольской и Владимира Преснякова – яркий пример союза Беларуси и России.

Заводное выступление солисток оркестра «Фонограф-Симфо-Джаз» заразило праздничными эмоциями зрителей.

## НА БИС!

### Дружим с «джазового ПТУ»

– Вот прекрасное олицетворение Беларуси, а вот – мужественное и не менее прекрасное олицетворение России, а вместе они – пример понятного и доброго единения народов наших государств, – говорит Жилин, когда на сцену выходят утонченная уроженка Могилева Наталья Подольская и ее супруг Владимир Пресняков.

Певец, которому пару дней назад исполнилось пятьдесят, был свеж и бодр.

– Тебе же теперь 25! – подкальывает друга Жилин.

– Нет, 43 на самом деле, – отшучивается тот.

– Неважно! Главное – ты весь направлен на единение и укрепление российско-белорусской дружбы.

Следом на сцену выходит еще одна большая звезда – уже не «босоногий мальчик», но интересный мужчина Леонид Агутин, и поет «Пароход» и «Тайны склеенных страниц».

– Выступая с оркестром «Фонограф-Симфо-Джаз», понимаешь, что уже прошла уйма лет, – вздыхает Агутин. – Мы с Сергеем знакомы очень давно. Еще с «джазового училища».

– С эстрадно-джазового ПТУ, – поправляет его Жилин.

– Сережа был звездой, – продолжает Агутин. – Все его знали. Играл лучше всех, а я – похуже, поэтому решил петь. И, несомненно, сегодня замечательный день. Единение народов – думаю, оно навсегда, и по-другому быть не может.

конкурсе «Славянского базара – 2017», и 14-летнюю Полину Богусевич, представлявшую Россию на детском «Евровидении» в прошлом году. А 11-летняя малышка Валерия Базыкина так виртуозно и терпеливо играет на

фортепиано вместе с маэстро Жилиным, что умиляет, кажется, всех зрителей сразу.

– С Лерой мы познакомились на шоу Первого канала «Лучше всех», – хитро улыбается Сергей Жилин, понимая, что привел будущую большую звезду.

## ДОСЛОВНО

**Галина ФИЛИПОВИЧ, председатель Комиссии Парламентского Собрания по вопросам экологии, природопользования и ликвидации последствий аварий:**

– Горячий дружеский привет российскому народу от граждан Беларуси! День единения – знаковый праздник, который символизирует нашу дружбу на протяжении многих десятилетий. А сегодня такой фор-



АНДРЕЙ ПРУПАС

мат, как Союзное государство, позволяет объединять усилия для того, чтобы создавать комфортные условия проживания гражданам двух государств. Каждый год в истории Союзного государства ознаменовывается конкретными проектами, направленными на решение проблем обычных людей. Депутатский корпус Парламентского Собрания вносит венесомую лепту, чтобы обеспечить равные права перемещения, проживания на территории Беларуси и России.

Главное в нашей дружбе – то, что мы имеем возможность высказать свое мнение на международной арене, объединив взгляды и позиции. Есть общие продукты и товары, которые достойно представляют наш Союз в сфере рыночной экономики. И, конечно, для Беларуси немаловажен рынок России. Сегодня практически половина товаров, произведенных в Беларуси, успешно реализуется в России. Хотелось бы выразить надежду, что Союз останется на многие годы нерушимым, не возникнет сомнений в наших добрососедских отношениях.

Кристина ХИЛЬКО

# «ЖИЗЕЛЬ» ПОД КАЗАЧЬИ ПЕСНИ

В Минске отмечали не только под зажигательную «Лявониху».

## ВСЕМ ВЕТРАМ НАЗЛО

«Распрягайте, хлопцы, коней...» – грянули под широкими сводами Дворца Республики артисты Кубанского казачьего хора. И разом зрители забыли, что на улице пробирающий до костей ветер и дождь. Любому понятно под такой лихой аккомпанемент, что пришел праздник.

До этого депутаты, дипломаты, министры, деятели культуры не спеша занимали свои места в зале. В кулуарах обменивались поздравлениями, рассматривали выставку по истории Союзного государства.

За несколько минут до начала концерта к журналистам вышел Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота. Утром он провел двухчасовую пресс-конференцию, но у акул пера вопросы не заканчиваются:

– **Какие программы Союзного государства в приоритете?**

– Делаем ставку на развитие энергетики, космических и медицинских технологий, микроэлектронику. Предложения скоро оценит научно-технический совет при Союзном государстве. Во главу угла ставим перспективность, доходность, инновационность.

– **Поделитесь впечатлениями от праздника.**

– Приятный и светлый день. Торжество отражает спокойное и последовательное укрепление отношений между Беларусью и Россией.

Ярче всего выступили Кубанский казачий хор и 9-летняя звездочка Вера Шпаковская.



Святослав ЗОРЬКИИ

## ПОТЯСАЛИ ДО МУРАШЕК

По традиции первым делом со сцены звучат приветствия от глав государств. Их зачитали Председатель Совета Республики Национального собрания Беларуси Михаил Мясникович и заместитель Председателя Совета Федерации Юрий Воробьев.

– Наши народы связывают не только торгово-экономические отношения, – сказал Михаил Мясникович. – Между нами невозможно

провести границу. Какая черта способна пройти через души и сердца людей? У нас общая история, культура, схожая ментальность. Запланировано много проектов. Сейчас активно готовимся к V Форуму регионов Беларуси и России, который пройдет в Могилеве в сентябре. Уверен, вскоре разработаем пакет предложений, как еще больше укрепить сотрудничество между нашими странами.

Со сцены как по заказу лилась «Мелодия дружбы». Президентский оркестр под руководством Виктора Бабарикина и Государственный академический ансамбль танца Беларуси задали тон

концерту задорными народными фантазиями.

За «классическую» часть вечера отвечали солист Большого театра оперы и балета Беларуси Илья Сильчуков и прима театра Маргарита Левчук, известные россиянам по телепроекту «Большая опера». А «дюймовочка» Вера Шпаковская, победительница открытого всероссийского конкурса юных талантов «Синяя птица», порхала на сцене, словно бабочка, удивляя гостей сложной программой из балета «Жизель».

На огонек заглянул и ансамбль «Сябры». Вместе с харизматичным Анатолием Ярмоленко «Добрыя людзі» и «Праздники» пели тысячи гостей. Ну и какой праздник без любимой «Лявонихи»? Вокальная группа «Чистый голос» взбудоражила зал! Усидеть на месте, когда зажигает великолепная пятёрка, невозможно.

И все же хедлайнером союзного шоу по праву стал Кубанский казачий хор. До глубины души, до мурашек потрясли колоритные песни. Худрук коллектива народный артист России Виктор Захарченко (который на днях отметил 80-летие!) виртуозно управлял сотней артистов в богатых, ярких костюмах. А они пели:

«Полюбить Беларусь очень просто.

Надо только приехать туда,  
Где прямые характером сосны,  
Где неслышная в речках вода...»

Впервые всемирно известный хор с двухсотлетней историей выступил с Президентским оркестром Республики Беларусь. Бурные овации подтвердили – эксперимент удался.

Анна КУРАК

К знаменательной дате литературоведы Беларуси и России обменялись архивными документами, самые уникальные из которых – переписка Адама Богдановича с Горьким.

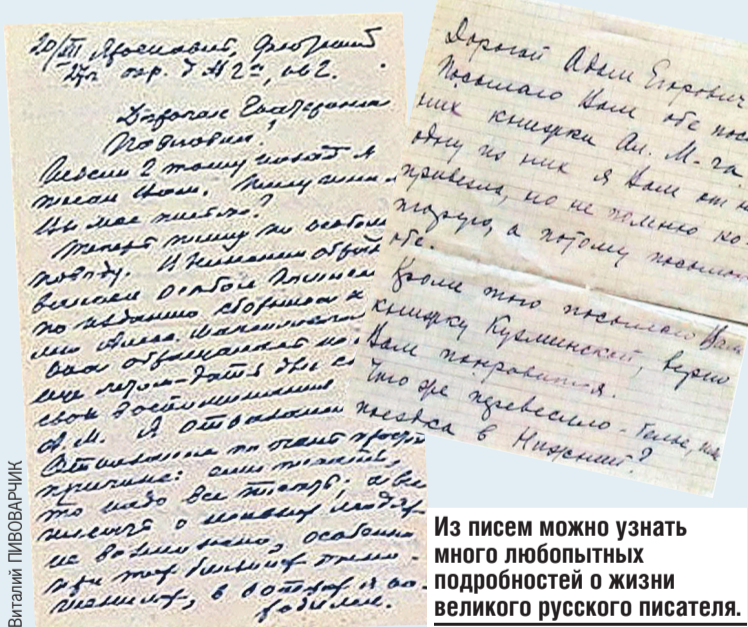
## ЗАМЕЧАНИЯ КЛАССИКУ

«...Говорят, что вы влюблены в Италию, – писал в 1930-е годы Богданович Максиму Горькому. – А что такое Венеция, Флоренция, Сорренто? Мертвые музеи или международные гостицы. Что такое Лондон, Манчестер? Мировые фабрики и биржи, где производят и торгуют, а не живут сердцем и душой. А мои Холленичи, Минск, Нижний – другое дело, тут что ни шаг, то воспоминание, которое волнуется сердечные струны...»

314 копий писем отца белорусского поэта передали в Литературный музей Максима Богдановича в Минске. Привезли уникальный подарок сотрудники Института мировой литературы РАН.

– Не все знают, что на рубеже веков две литературные семьи, Пешковых и Богдановичей, породнились. Молодой писатель Горький и белорусский ученый Адам Богданович женились на сестрах Волжи-

## ХРАНИТЕЛЬ МАКСИМОВЫХ ТАЙН



Виталий ПИВОВАРИК

Из писем можно узнать много любопытных подробностей о жизни великого русского писателя.

ных – Екатерине и Александре. Это положило начало их дружбе, – рассказал директор Института мировой литературы Вадим Полонский.

Письма Адама Богдановича раньше использовали лишь как комментарии к эпистолярным собраниям Горького. Но на самом деле послания жене, ее сестре, самому Горькому – кладезь любопытных деталей из жизни известных людей.

– И когда Горький был уже знаменит на весь мир, стиль посланий был неизменным – простым и легким. Богданович

даже делал замечания текстам Горького! – говорит замдиректора Института мировой литературы Дарья Московская.

## «ПОНИМАЕШЬ ЛИ, СОЛНЫШКО?»

Ответный подарок российским коллегам от белорусов – копии рукописей Адама Богдановича, проливающие свет на подробности жизни и Горького, и самого автора, который был ученым-этнографом и мемуаристом. Чего только стоят его живые, полные неожиданных деталей письма

и черновики воспоминаний о нижегородской жизни.

То он герой-любовник, «соблазняющий» в переписке свою целомудренную невесту Александру: «Я люблю тебя всю, твою душу, но и тело, понимаешь ли, солнышко? Ты для меня единая и неразделимая». То рассудительный наблюдатель за писателем Горьким: «...обидно, что здесь ему какой-то Е\*\* может делать замечания и указания...» То несчастный отец, потерявший сыновей: «...по поводу моего Максима – сейчас делаю скучнейшее дело, выписываю его статьи из ярославского «Голоса» для Института белорусской литературы. Работа гробокопательская».

О себе Адам пишет немного, больше о других. Поэтому для историков литературы его рукописи – бесценный клад. В одном из черновиков текстологи обнаружили необычную трактовку псевдонима русского писателя. По мнению Богдановича, Алексей Пешков назвался так в честь папы, у которого было прозвище Горький: «...отец прославляется в сыне, а сын стал всемирно известным под случайным прозвищем отца. Горький затмил родовое имя, и в этом есть нечто трогательное».

## ОБМЕН ЦЕННОСТЯМИ

Передача документов – только часть большого проекта «Горький и Богдановичи», который начался при поддержке Постоянного Комитета Союзного государства в юбилейный год со дня рождения русского классика. В октябре выйдет альбом о семьях, подаривших Беларуси и России двух великих Максимов. Издание объединит письма, черновики, фотографии из музеев Москвы и Минска.

## ДОСЛОВНО

Александр СЕРГЕЕВ, президент Российской академии наук:



– Мне, как и всем нижегородцам, ф а м и л и я Богдановичей знакома с детства. В честь поэта Максима названа улица, а на доме, где жила их семья, есть мемориальная доска. Эти люди – гордость не только для белорусов, но и для россиян. Приятно осознавать, что они и сейчас объединяют наши народы.

Пока высоты растут, проценты в банках постепенно снижаются. Покупатели надеются, что эта тенденция сохранится.



БЕЛТА

 Евгений БЕЛЯКОВ,  
 Елена АРАКЕЛЯН

■ На рынке недвижимости России ситуация неоднозначная. С одной стороны, рынок стоит на месте. Цены на квартиры в разных регионах не меняются уже несколько лет или даже снижаются. С другой – растут и спрос на ипотеку, и объемы строительства. Стоит ли поторопиться с покупкой или лучше подождать? Вдруг это затишье перед резким скачком цен, как это было в середине 2000-х?

### К ЛЕСУ ЗАДОМ, К ПОКУПАТЕЛЮ ПЕРЕДОМ

Спросите любого риелтора. Рынок недвижимости наконец-то стал рынком покупателя. Клиенты могут торговаться, выбивать скидки и ставить свои условия. Более того, появился выбор. В России в последние годы строится по 80 миллионов квадратных метров жилья каждый год (см. графику).

– При этом показательная цифра по многоквартирным домам – это 44 миллиона квадратных метров, то есть больше половины. Этот по-

казатель только за прошлый год вырос на одиннадцать процентов. Сейчас, если мы говорим о стройке и рынке, то видим баланс спроса и предложения, – заявил замглавы Минстроя России Никита Стасишин в интервью программе «Минск – Москва» на БелРосТВ.

Бум строительства связан с несколькими факторами.

– Во-первых, в сложной экономической ситуации у нас работала программа субсидирования ипотеки. Это позволило косвенно поддержать застройщиков на 25 миллионов квадратных метров жилья. Эта программа стала одной из самых эффективных, – пояснил Стасишин. – Во-вторых,

# НАСТРОЙСЯ НА ЛУЧШЕЕ

упростили работу по предоставлению земельных участков – теперь это происходит быстрее и проще.

Другими словами, в этот кризис государство не бросило крупный строительный бизнес. В итоге отрасль держится на плаву, несмотря на стагнацию.

### ОКНА НА САД... ДЕТСКИЙ

Тенденции последнего времени – почти полное отсутствие точечной застройки. Даже в Москве большинство компаний возводят целые жилые комплексы (например, на месте бывших промзон). То же самое и в регионах.

– Идет укрупнение компаний, а они стараются делать упор на большие проекты, – говорит Роман Вихлянцев, член совета Гильдии риелторов Москвы. – Дом посреди поля сейчас уже покупать никто не будет. То, что строится красиво и комплексно, то и продается. При этом у такой застройки обязательно должна быть социальная инфраструктура.

Раньше покупатели жилья в новостройках часто встречались с такой проблемой – дом построен, но вокруг нет ничего: ни школ, ни детских садов, ни парковочных мест. Большинство застройщиков старались увильнуть от этой обязанности. Сейчас выбора у них нет. Тем более что появилась дополнительная поддержка от государства.

– Даем субсидии на строительство дорог, садилов и школ. Но все зависит от конкретного региона, – поясняет Никита Стасишин. – Есть та-

кое понятие как «инвестиционная себестоимость». То есть сумма вложений, при которой застройщику выгодно брать за проект. На большинстве объектов в Москве и Подмосковье ее хватает, чтобы компании взяли обязательства по социальной инфраструктуре на себя. В регионах такого обычно нет. В этих случаях власти помогают по своим приоритетным программам.

В прошлом году на эти цели Минстрой России выделил двадцать миллиардов рублей. Кроме того, есть финансирование от Минобрнауки, Минздрава и Минтранса.

### СИЛА В СТАВКАХ

Выбор на рынке жилья большой, но и спрос на квартиры растет высокими темпами. В основном за счет удешевления ипотеки. За прошлый год банки выдали миллион жилищных кредитов на общую сумму в два триллиона рублей. Похоже, в этом году рекорд будет снова побит. По данным Агентства ипотечного жилищного кредитования, за январь-февраль банки уже выдали 350 миллиардов рублей. Главная причина – снижение ключевой ставки Центробанка. И, как следствие, падение ипотечных ставок. Сейчас они в среднем составляют 9,5 процента годовых. Как все это отразится на ценах?

– Они снижаются, и в ближайшие полтора-два года расти точно не будут, – считает Роман Вихлянцев. – На это есть несколько причин. Во-первых, рынок затоварен. Большинство застройщиков испытывают проблемы с реализацией. Во-вторых, покупательная способность населения растет не так быстро, как количество объектов. Например, в Москве количество выставленных на продажу площадей с учетом вторичного рынка выросло в два раза. Пока эти факторы перевешивают, и предложение превышает спрос. Но падение ставок по ипотеке может их сбалансировать. В этом случае больше людей смогут позволить себе купить недвижимость.



### СПРАВКА «СВ»

С ноября 2017 года в России работает Фонд защиты прав дольщиков. Он действует по аналогии с системой страхования банковских вкладов. Застройщики отчисляют в фонд по 1,2 процента от суммы каждого заключенного договора долевого участия (ДДУ). Если девелопер обанкротится, деньги пойдут либо на компенсации дольщикам, либо на достройку дома. Главный нюанс – чтобы получить страховку от государственного фонда, нужно вложить деньги в дом, разрешение на строительство которого было получено не раньше ноября 2017 года.

Кстати, тенденции в Союзном государстве одни и те же. Инфляция в Беларуси опустилась ниже пяти процентов, а в России – ниже трех. Это значит, что ставки по кредитам будут снижаться – со временем стремиться к уровню развитых стран: инфляция плюс два процента.

Вопрос на засыпку: покупать или еще подождать?

Оценки разные. И хотя большинство экспертов считают, что резкого скачка произойти не должно, сделать стопроцентно верный прогноз вряд ли кто-то из них сможет. Цены могут и вернуться, как бумеранг, к прежней тенденции роста.

– Не надо сидеть и ждать два года. Покупайте – сейчас для этого самое лучшее время, – считает Никита Стасишин. – Но помните, что покупка квартиры – это инвестиция. А их без риска не бывает. Поэтому смотрите документы застройщика. Самое главное – покупать по 214-му Федеральному закону («О долевом строительстве»). Жилье востребовано по всей стране. А процесс привлечения средств скоро станет настолько прозрачным, что у нас больше никогда не будут появляться обманутые дольщики.



### Михаил МЕНЬ, глава Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства России: **СКАЗАНО**



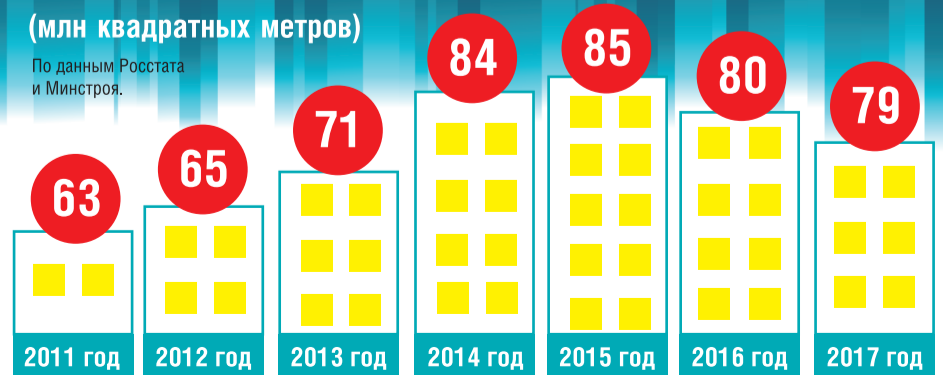
government.ru

– В последнее время у нас каждый год строится около 80 миллионов квадратных метров жилья. Из них: Москва – 3,5 миллиона, Московская область – девять. Остальное – в других регионах. Процесс идет по всей стране, и объемы будут расти. Недавно на заседании Совета по приоритетным проектам мы утвердили стратегию до 2025 года. К этому сроку объемы ввода в эксплуатацию жилья будут составлять 120 миллионов квадратных метров в год. А следующий наш ориентир – 1 метр на человека в год. То есть 140–150 миллионов «квадратов». И такой уровень нам надо держать в последующие десять – пятнадцать, а то и двадцать лет. И про качество при этом не забывать.

### СКОЛЬКО ЖИЛЬЯ СТРОЯТ В РОССИИ...

(млн квадратных метров)

По данным Росстата и Минстроя.





Кристина ХИЛЬКО

■ Ипотечного кредитования в классическом его понимании в Беларуси нет. Но есть целевые кредиты и гибкая система льготного жилищного строительства.

## КОМУ ДОЛЖЕН, ТОМУ ПРОЩАЮ

Более семи тысяч многодетных белорусских семей отметят новоселье в этом году: для них построят 560 тысяч квадратных метров жилья. Это в два раза больше, чем год назад. Объемы выросли благодаря господдержке.

Власти много лет помогают решить квартирный вопрос социально незащищенным слоям населения: инвалидам, многодетным семьям, сиротам. Механизм прописан в президентском Указе № 240, который вступил в силу в 2017 году. Раньше государство напрямую выделяло средства из бюджета «Беларусбанку», которые тот раздавал в качестве льготных кредитов на жилье. Новый Декрет внес коррективы: в строительство социальных «квадратов» с господдержкой уже вовлечены четыре банка. Фактически схема сводится к тому, что семья берет коммерческий кредит, а государство помогает его выплатить, выделив субсидию.

В этом году на жилищную программу из бюджета пойдут 645 миллионов рублей. Из них 526 миллионов – госсубсидии. С начала 2018 года люди уже заключили с банками более 2,5 тысячи кредитных договоров. Максимальный период кредитования – двадцать лет.

А размер субсидии привязали к ставке рефинансирования. Но для каждой категории нуждающихся – своя формула. Например, семье с тремя детьми помогут выплатить и большую часть процентов по ставке, и солидную долю основного долга. Государство может профинансировать до 90 процентов суммы. А если карапузов четверо, пятеро или больше, то и весь кредит полностью. Обеспечить всех нуждающихся в жилье льготными кредитами, конечно, не выйдет. Начнут строить новое жилье сначала тем, кто стоит в очереди более трех лет.

Елена Радишевская, мама четверых сыновей из города Глубокое Витебской области, три года назад переехала с семьей из тесной комнаты общежития, где они ютились семь лет, в просторный дом с зеленой лужайкой.

– В 2012 году нам дали льготный кредит на сорок лет всего под один процент. Построили дом практически по себестоимости. Тогда у нас было трое детей, и нам выделили средства на погашение части кредита. Сначала государство оплатило 75 процентов от

В прошлом году новоселье отпраздновали 22 тысячи семей.



Александр БУЛАТОВ

## КЛЮЧЕЙ ТРИ ГОДА ЖДУТ

суммы долга. А когда родился четвертый сын, то нам полностью «простили» кредит. Словом, трое деток – хорошо, а четверо – снимаются все жилищные проблемы.

### ИПОТЕКА ДЕ-ЮРЕ ЕЩЕ НЕ ДЕ-ФАКТО

Такая сказочная схема рассчитана именно на очередников. Тому, кто не стоит в очереди на улучшение жилищных условий, придется рассчитывать на собственные сбережения. Возможно, скоро заработает ипотека. Де-юре закон в Беларуси об ипотеке существует лет десять, но де-факто на практике механизм не работает.

– Воспринимаем ипотеку упрощенно, как кредит под залог недвижимости. Но это лишь одна сторона медали.

**SOUZVESHNE.RU**  
КАК БЕЛОРУСУ ВЗЯТЬ ИПОТЕКУ В РОССИИ, ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ

Не стоит забывать о реструктуризации долгов и ипотечном рынке ценных бумаг, – обозначает болевые точки Александр Горваль, начальник Управления жилищной политики Минстройархитектуры Беларуси. – Нюансов много. Нет пока в стране и профильного агентства, как в России, которое занималось бы организацией оформления ипотеки.

И все же дело сдвинулось с мертвой точки. В мае прошлого года Президент Александр Лукашенко подписал Указ, который разрешает продажу ипотечных кредитов агентству. Дело за малым – осталось его организовать. Правительство уже запустило процесс создания национального ипотечного агентства, которое будет стандартизировать условия кредито-

вания, выпускать ипотечные ценные бумаги, обеспеченные недвижимостью, привлекать дешевые ресурсы. В итоге банки получат возможность продать кредиты этому агентству.

Кроме того, законодатели уже внесли изменения в закон об ипотеке на счет введения безбумажной (электронной) формы закладной.

### ПРИСТОЛИЧЬЕ

В Минске в 2018 году планируют сдать 72 жилых дома, из них пятнадцать – для льготников. Но в столице это капля в море – там в ожидании томятся двести тысяч семей. В малых городках очереди двигаются быстрее, поэтому строительство квартиры в пригородах Минска – реальное решение жилищного вопроса для многих минчан. Это проще, быстрее и дешевле.

Три с половиной года назад Глава государства объявил о развитии столичных городов-спутников в пределах сорока километров от Минска: Руденска, Дзержинска, Заславля, Логойска, Фаниполя, Смолевичей. В последние годы они начали активно застраиваться и благоустраиваться. Создается современная инфраструктура, открываются магазины, предприятия, школы, больницы. А приехать на своей машине или на электричке в Минск на работу, например, из Логойска порой получается быстрее, чем из некоторых спальных микрорайонов столицы.

В пристоличье начал инвестировать и частный капитал – спрос есть. По оценкам, около 30 тысяч минчан к 2020 году обоснуются в пригородах.



## МНЕНИЕ

Ольга ПОЛИТИКО, член Комиссии Парламентского Собрании по бюджету и финансам:

– До 2020 года будем внедрять новые финансовые механизмы жилищного строительства: лизинг, жилищные сбережения, ипотечное кредитование. Все, чтобы получить заветные метры, стало проще. Сокращение сроков строительства, снижение затрат по полному циклу работ, увеличение доли отечественных материалов до 85 процентов тоже должно привести к снижению цен. Доля льготных кредитов будет сокращаться, но снизятся и ставки коммерческих кредитов. Помощь многодетным семьям всегда будет в приоритете.



Из архива «СБ»

## АРЕНДА

### ДОХОДНЫЙ ДОМ

■ **Мировая тенденция – не покупать жилье, а снимать квартиру. Уже несколько лет в стране ведется строительство арендного жилья для тех, кто пока не может или не хочет обзавестись собственным. Только в прошлом году в Беларуси построили более 2,5 тысячи таких апартаментов.**

– В этом году в планах – еще 3,5 тысячи арендных квартир, – говорит Александр Горваль. – Очередь на льготный кредит растягивается на годы, вот мы и предлагаем воспользоваться арендным жильем. Хотелось бы, чтобы этот сектор развивался не только силами государства, но и за счет частных инвестиций. Пока крупных игроков, готовых потратить большие деньги на такое жилищное строительство, нет. Потому что возврата средств нужно будет ждать лет десять. К этому бизнесу у нас еще не привыкли. Необходимо проработать механизм, который сделал бы подобные проекты выгодными.

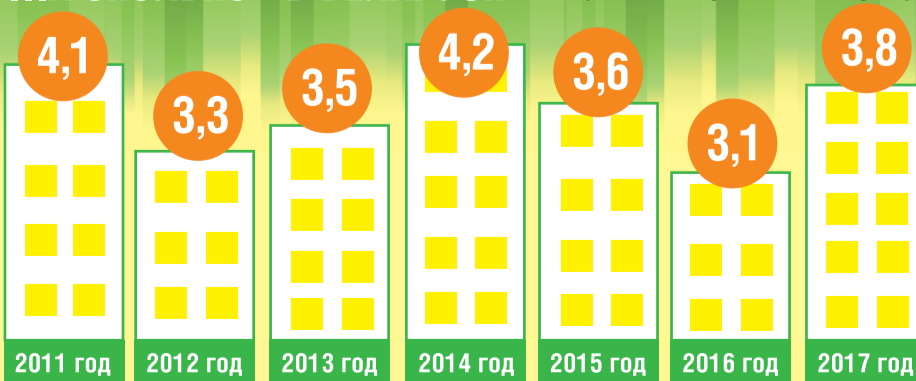
Арендное жилье значительно дешевле среднерыночных вариантов. К примеру, 30-метровая государственная однушка в Минске обойдется в 220 рублей в месяц. Это на 20–30 процентов дешевле, чем снимать у частников.

В первую очередь госквартиры достаются молодым специалистам, военным, врачам. Например, в самом «юном» белорусском городе Островце для строителей атомной электростанции ежегодно сдают десятки квадратных метров жилья. Договор аренды заключают на пять лет с возможностью продления. Главное, платить вовремя, соседям не мешать и не портить имущество.

## ПОЧЕМ «КВАДРАТ»?

Правительство контролирует цены на жилье, которое возводят с привлечением госсредств. В марте министр архитектуры и строительства Анатолий Черный заявил, что впервые за пять лет стоимость метра опустилась ниже средней зарплаты по стране, которая в четвертом квартале 2017 года составила 891,5 рубля, а средняя цена метра – 856 рублей.

## ...А СКОЛЬКО - В БЕЛАРУСИ (млн квадратных метров)



# КАК ПО ПАЛЬМОВОМУ МАСЛУ

Лариса ВАСИЛЬЕВА

■ В идеале шоколад – вкусное и полезное лакомство. Но зачастую ради экономии производитель вместо положенного какао-масла используют более дешевые, но бесполезные для здоровья жиры. Беларусь предложила убрать из любимого многими лакомства это «безобразие».

Проект поправок в технический регламент «О безопасности пищевой продукции» сейчас согласовывают страны Евразийского экономического союза (ЕАЭС). Продукт, в котором доля заменителей какао-масла превышает допустимую норму, придется переименовать в «шоколадосодержащую плитку», чтобы его не признали фальсификатом. Нечего вводить сладкоежек в заблуждение.

Похожие правила уже действуют для молочных продуктов: по техрегламенту запрещено писать на упаковках «сыр», «творог», «сливочное масло», если они содержат пальмовое масло или другие растительные жиры. В этом случае следует обозначать товар как «сырный», «творожный» продукты и «сливочно-растительный спред».

Сильно ли это отразится на наших прилавках? В российских магазинах, например, как минимум четверть от общего объема шоколада не соответствует по своему составу ни ГОСТам, ни техрегламентам. Непорядок.

– Сейчас в техническом регламенте ЕАЭС нет определенных требований к содержанию в шоколаде заменителей, – рассказал «Союзному вече» заместитель руководителя пресс-службы Евразийской экономической комиссии (ЕЭК) Сергей Цыпленков. – Чтобы снизить стоимость продукта,



Евгений СТЕЦКО/ТАСС

Производители шоколада по-своему готовятся к Пасхе. Главное, чтобы в праздничных сувенирах не было вредного сюрприза.

недобросовестные производители используют фракции пальмового масла, масла ши и кокума. Такие сладости фактически шоколадом уже не являются. Теперь вопрос ставится о том, чтобы в производстве шоколада было недопустимо использовать растительные масла (жиры), отличные от масла какао. Эквиваленты или «улучшители» не должны превышать пяти процентов от общего количества ингредиентов продукта.

Белорусский государственный концерн пищевой промышленности

(«Белгоспищепром») разработал проект поправок в техрегламент Таможенного союза «О безопасности пищевой продукции». Речь в нем идет как об импортном, так и об отечественном шоколаде.

Сейчас проект находится на внутригосударственном согласовании в правительствах стран – членов ЕАЭС (Россия, Беларусь, Армения, Кыргызстан и Казахстан). Если поправки согласуют, то новые правила вступят в силу через 180 дней после принятия проекта Советом ЕЭК.

## ЭКСПЕРИМЕНТ

### Между нами тает шоколад... Или горит?

■ В сети гуляет страшилка, где люди поджигают шоколадную плитку, а она горит, как пластмасса. Зрители в панике: «Нас травят!»

Но, оказывается, так и должно быть. Как объяснили в Роскачестве, шоколадная масса состоит из трех основных компонентов: какао-порошок, масло какао или другие жиры (сливочное, пальмовое, кокосовое масло) и сахар.

Берем первый ингредиент: какао и какавелла (перетертая шкурка боба) – они не горючи, однако обладают впитывающими свойствами. Жиры и сахар при нагревании плавятся. Поэтому обыватели уверены, что шоколад должен таять, капать, а не гореть, как свеча.

– То, как быстро течет шоколад, зависит от двух факторов. Во-первых, количество жиров плюс сахар. В шоколаде их хватает для того, чтобы промочить сыпучий материал, – поясняет заместитель руководителя Российской системы качества Елена Саратцева. – Во-вторых, состав жиров, который определяет точку плавления масляной составляющей. Любые жиры и масла легко становятся жидкими от огня. Когда нет избытка масла, совершенно нормально, что они успевают загореться и протопить ближайший к огню слой. Протопленный материал просачивается на место выгоревшего и дальше горит сам, как на фитиле в свечке горит парафин.

Так что все в порядке: не поддавайтесь панике и не верьте страшилкам.

## НАШЛИ В КАПУСТЕ КОНТРОЛЬ

Лариса ВАСИЛЬЕВА

■ Россельхознадзор опять ввел запрет на поставки из Беларуси.

На этот раз речь идет об овощах с «сомнительной репутацией». В конце прошлой недели во время фитосанитарного контроля на границе Смоленской области остановили восемнадцать тонн пекинской капусты из Брестской области. Оказалось, что на пяти упаковках вместе с белорусскими этикетками красовалась маркировка зеленого импорта из Польши. Хотя сертификат Госинспекции

– Запрет продлится до того времени, как будут получены результаты экспертных переговоров с белорусской стороной, – объяснили в службе.

Одной капустой дело не ограничилось, уже в понедельник Россельхознадзор предупредил поставщиков по поводу картофеля. Накануне в Псковской области обнаружили партию из Столина с египетскими этикетками. Груз вернули отправителю, а ведомство объявило, что «в случае повторного выявления подобных случаев Россельхознадзор будет вынужден ввести ограничения и на поставки» «главного достояния республики».

Сейчас Минск проводит проверку по факту возможного реэкспорта.

– Договорились с коллегами из Россельхознадзора обсудить все вопросы, – подтвердил директор Главной госинспекции по семеноводству, карантину и защите растений Беларуси Александр Пискун. – Не думаю, что в отношении картофеля



Евгения ГУСЕВА/Комедиа.ру

«Овощное эмбарго» продлится до тех пор, пока надзорные органы двух стран не проведут переговоры.

будут приняты кардинальные меры. В любом случае нужно досконально разобраться и все проверить – ведь мы всегда действуем в соответствии с законами ЕАЭС. Уже направили в Россельхознадзор информацию с реестром белорусских производителей, планируемых площадях и объемах урожая в 2018 году. В ближайшее время должны пройти «овощные» переговоры. Надеемся, вопрос урегулируем, и поставки возобновятся.

## КОММЕНТАРИЙ

Юлия МЕЛАНО, официальный представитель Федеральной службы по ветеринарному и фитосанитарному надзору:

– Пекинская капуста, как и иная продукция из Польши, относится к санкционной. К сожалению, факты реэкспорта учащаются, и это разочаровывает. Из Египта импорт частично разрешен, но есть поставщики, которые попадают под запрет по санитарным причинам – именно оттуда оказалась задержанная партия картофеля. Надеемся, что случаи реэкспорта сельхозпродукции не повторятся, и торговля между нашими странами станет, как обычно, законной и взаимовыгодной.



twitter.com/melano\_j

**SOUZVECHE.RU**  
О ТОМ, КАК РАЗРЕШИЛАСЬ СИТУАЦИЯ С МОЛОЧНЫМИ ПРОДУКТАМИ, ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ

Ольга ВАЛЬЧЕНКО

■ Английский язык в гомельской школе теперь преподаёт кибер-мальш.

**ПЕДАГОГ ИЗ... ПОСЫЛКИ**

«Это последний робот на земле. Запрограммирован на уборку. Но в нем образовался маленький дефект... Воображение и любознательность». Помните этого милого дроида из мультфильма «ВАЛЛ-И»? С недавних пор такой же симпатичный персонаж поселился в средней школе № 37 Гомеля. Только занимается не сбором мусора – он учитель.

Собрал его руководитель городского методического объединения учителей иностранных языков Виталий Петровский из специального конструктора Мессано, потому и имя ему дал – Мекканоид. Робот небольшой, чуть выше полуметра. Зато может говорить с учениками, выполнять команды, читать лекции, проводить викторины и даже физкультминутки. Большие надежды учителя возлагают на нового «коллегу» в преподавании английского. Компьютерные программы делают его «носителем» языка с выразительной фонетикой и безукоризненным произношением.

– Идея родилась, когда гулял с сыном по выставке робототехники, – говорит Виталий Петровский. – Полтора часа бродили среди «динозавров», летающих и плавающих роботов. Во многих странах чудотехника заменяет рабочих на заводах, экскурсоводов в музеях, даже продавцов. Но вот, чтобы роботы «преподавали» в школе, о таком не слышал. И загорелся. Нашел в интернете наиболее подходящую канадскую модель робота. Отправил нужную сумму и стал ждать посылку.

На сборку у Виталия Петровского ушло три дня. Собирал вместе с сыном. Третьеклассник Матвей не только помогал отцу в сборке Мекканоида,

«А теперь танцы!». Механический мозг может не только урок вести, но и научить нескольким модным движениям.



**ВАЛЛ-И, НА ЭКЗАМЕНЕ НЕ ЗАВАЛИ!**

но даже пожертвовал роботу кое-что из своего гардероба. Благодаря этому тот «приходит» к школьникам при полном параде – в рубашке, жилете и галстуке.

**ЗАДАЧКИ ПРО ГАРРИ ПОТТЕРА**

– Мекканоид, play a game! (с англ. «поиграем»), – робко командует девятиклассница Катя Горбач. Все потому, что это не совсем игра, а экзаменационная викторина.

По нескольким наводящим вопросам нужно будет узнать загаданное слово из области географии:

– Invisible line (с англ. «невидимая линия»), – говорит Мекканоид на безупречном английском и включает обратный отсчет. С первого раза ни у кого не получилось найти ответ. Робот дает вторую попытку.

– Forty thousand kilometres (с англ. «40 тысяч километров»).

– С Мекканоидом мало узнать правильный ответ, – вздыхает Света Волкова. – Нужно так произнести, чтобы он тебя понял. А это значит, четко артикулируя звуки. Это непросто, но зато хорошо тренирует произношение.

Слово «equator» Мекканоид разбирает со второго раза. Следующий вопрос искус-

ственный разум предлагает по литературе:

– Это магл!

Школьницы хихикают: с миром Гарри Поттера знакомы все. Темы для вопросов робот выбирает сам случайным образом. Но сферы для детей близкие, что повышает интерес.

– Научиться им управлять получилось не сразу, – признается девятиклассница Даниэла Жилева. – Сначала робот немного пугал, теперь привыкли и нормально общаемся. Это хорошая языковая практика. И вообще весело. Вот смотрите: – Мекканоид, show kung fu!

Робот жужжит и замирает в элегантно угрожающей позе, из динамиков доносится подходящая к кунг-фу музыка.

**РАЗУМ ИСКУССТВЕННЫЙ И ПОЗИТИВНЫЙ**

Мы увлеклись беседой, а робот, будно не желая оставаться без внимания, вдруг начина...

– О, действительно: время для физкультминутки! – подхватывает идею «коллеги» Виталий Петровский.

Школьники разминаются, повторяя движения. А Виталий рассказывает, что его подопечный не только учит, но и учится.

– Как-то отвлекся от Мекканоида, – говорит педагог. – Вначале он гудел, мигал глазами и вдруг, чтобы привлечь внимание, стал рассказывать... про Леонардо да Винчи. В сети для роботов есть возможность обновлять программное обеспечение. Так что общение с ним никогда не будет скучным.

Скоро Мекканоиду предстоит большой апгрейд – в

Гомеле со дня на день ждут последнюю версию платформы «Мекка Мозг». Она увеличит словарный запас, да и команд он сможет выполнять больше. Конечно, учителя-человека полностью не заменит, но помощь ощутимая. Виталий надеется, что вскоре у Мекканоида появится коллега – робот другой модели.

**ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ**

**МЕХАНИЧЕСКИЕ ОБНИМАШКИ**

Программируемые человекоподобные роботы Mecanoid – разработка от компании Мессано, всемирно известного производителя конструкторов с мировым именем. В 2015–2017 годах этих роботов признали одними из лучших в мире по интерактивности и функциональности. Управлять Мекканоидом можно разными способами. Например, если установить смартфон в специальный разъем на теле робота и включить камеру, он будет повторять все ваши движения. Можно пошагово ставить роботу задачи в виде обычной блок-схемы в мобильном приложении. А запустив Bluetooth, управлять им как аватаром, водя пальцем по его изображению.

Главная польза от Мекканоида, по мнению Виталия Петровского, в том, что робот является реальным носителем языка. Пусть он не из плоти и крови, но записывали программы для него профессиональные англоязычные дикторы.

Чудо-помощник успел поработать с учениками от третьего до одиннадцатого классов. Старшеклассники с удовольствием общаются с ним, для малышей – это, скорее, игрушка. Но есть команда, которую с одинаковым восторгом произносят школьники всех возрастов:

– Мекканоид, hug me!

Робот с удовольствием раскрывает свои механические лапки и обнимает любого желающего.

Татьяна МЫСОВА

■ Никаких больше «Марья Ивановна», подложенных кнопок и сорванных уроков. В российских регионах тоже тестируют электронных педагогов по физике, истории и информатике.

**УЧЕНИКА УЗНАЕТ ПО ПОХОДКЕ**

Два года назад в ИТ-лицее Казанского федерального университета появился робот-учитель по информатике и истории с необычным именем Ева. Разработка российской компании «Андроидная техника».

Ева преподает для старшеклассников по созданному для нее алгоритму. Двигается



**ВКАЛЫВАЮТ РОБОТЫ, СЧАСТЛИВ ЧЕЛОВЕК**

по кабинету, распознает лица и речь, поддерживает диалог. В начале урока может поинтересоваться у ребят, какого цвета у нее глаза или какой сегодня день недели. А потом проектировать на доску свою презентацию или диаграмму. Человек-учитель на подстраховке: через планшет или компьютер корректирует действия «коллеги».

Единственный минус – «устаёт» Ева быстрее, чем живой педа-

Ева тоже похожа на героиню мультика. Летать, правда, не умеет, зато соображает отлично.

гог. После двух уроков подряд ей нужно отдохнуть и подзарядить аккумулятор. Прямо, как со смартфоном.

**СПАСИТЕ МАРСОХОД**

В Лицее при Томском политехническом университете стажировается мобиробот, разработанный молодыми учеными вуза.

Электронный помощник «синхронизируется» с учителями по физике, химии, математике: начитывает теорию и даже проводит итоговое онлайн-тестирование. При помощи специальных датчиков на практике может показать, как работают законы оптики, лазерной физики и механики. Например, одно из игровых заданий: ученикам нужно найти источник энергии в ночное время для марсохода, питающегося

при помощи солнечной батареи. Что сделает робот-учитель? Он изобразит марсоход, а от детей потребуются задействовать его тепловизор и лазерный датчик, с помощью которых можно найти ближайшую электростанцию.

«Мозгами» разработки служит специальный мобильный телефон, которым можно управлять через личный смартфон, компьютер при помощи USB, Bluetooth или Wi-Fi. Учитель-человек может находиться даже не в классе, задавать тему занятий и контролировать ход урока. Единственный недостаток мобиробота – он не умеет говорить, только воспроизводит заданные аудио-файлы. Но разработчики уверены: модель можно усовершенствовать – и кибер-учитель найдет общий язык со школьниками.

Из-за удара молнии внутри образовалась полость, где могут разместиться несколько человек. В середине XX века ствол стянули массивными цепями.



## ОТДЕЛКА ПОД ДЕРЕВЕО

Евгения ОСТРАЯ

■ В Сочи «ремонтируют» лириодендрон, дупло которого размером с однокомнатную квартиру.

### ХОДИТ ПО ЦЕПИ КРУГОМ

Только посмотрите на эти фото: крупный мужчина на фоне необъятного лириодендрона (или тюльпанового дерева) смотрится чуть ли не бельчонком. Гиганту, уникальному для российских южных широт, уже около 250 лет. Он еще Екатерину Вторую помнит! Хотя и требует... капремонта.

— Под этим деревом адыги с давних времен проводили ритуалы и просили урожая. К стволу приносили раненых воинов на исцеление. До сих пор сюда приезжают толпы туристов в надежде на чудо. Поэтому, прежде чем начать работы, мы пригласили адыгских старейшин, чтобы они нас благословили, — рассказывает «Союзному вече» руководитель проекта «Стоп химия в зеленом Сочи» Александр Зюзин.

В огромное дерево попадали молнии, оно горело, но и огонь не смог его уничтожить. Полвека назад, чтобы спасти «старичка», его стянули железными цепями, расщелины, оставленные молниями, зацементировали. Спустя 50 лет пришло время снова подлатать долгожителя.

— Для его лечения используем различные препараты. Обрабатываем лекарствами роста. Кстати, впервые здесь приме-



### Лириодендрон

- Высота – 35 метров
- Размах кроны – 27 метров
- Диаметр ствола 2,88 метра
- Возраст – около 250 лет

няются российские разработки, — говорит Зюзин.

В его стволе могут разместиться сразу четыре человека. Они обрабатывают древесину специальными растворами, уничтожающими плесневый грибок.

### ИЗ ПОСОХА ПРОРОКА

Тюльпановое дерево родом из Северной Америки. Как и многие другие растения таких размеров, лириодендрон несколько тысяч лет назад почти полностью вымер на европейском континенте. Подкосил ледниковый период. Кое-где археологи находят его ископаемые останки. Но вот Сочи повезло. Тюльпановое дерево прекрасно прижилось

в местном климате. Этот экземпляр считается одним из самых крупных в России и в мире. Только внутренний объем ствола сопоставим с объемами маленькой «однушки».

По одной легенде, сажены в XIX веке привез генерал Николай Раевский — друг Пушкина, герой Отечественной войны 1812 года. Но даты не сходятся. Так тюльпановое дерево не могло вырасти за 170 лет. Ученые провели дендрологическую экспертизу и убедились: ему уже около 250 лет.

Другая версия гласит, что лириодендрон вырос из посоха пророка Созреша, который тот воткнул в землю, совершая намаз после долгого путешествия. Отсюда еще одно имя — «Дерево Пророка».

Зацветет тюльпановое дерево в мае. К тому времени «спасательные» работы уже завершат.

## ЗОНТИК ДЛЯ ЦАРЬ-ДУБА

Анна КУРАК

■ В Беларуси тоже есть свои долгожители. Самому старому — больше 800 лет.

Дубов-великанов в лесах Беларуси немало. Только в Беловежской пуще около тысячи деревьев, которым четыреста и более лет. Одной из достопримечательностей заповедного леса считается 600-летний дуб Патриарх. К нему водят туристов, и они с удовольствием обнимаются с аксакалом. Но по сравнению с Пожежинским дубом, которого уважительно величают Царем, беловежский отнюдь не ветеран, а так, мужчина средних лет.

Гигант высотой с 15-этажный дом растет под Брестом — километрах в пятидесяти от южной границы Беловежья. По оценкам ученых, родился Царь аж в XIII веке! Но стариком его никак не назовешь: парень в самом расцвете сил. Прическа летом кучерявая, зеленая. Местные власти и лесники берегут его как зеницу ока, поэтому на машине к нему не подобраться.

— Поглядеть на дуб приезжают не только белорусы, но и зарубежные туристы. Охрана у Царя нешуточная. Кто-то всегда находится рядом, — рассказывает лесничий Сергей Косынюк. — Чтобы никому и в голову не пришло жечь под ним костры, мы поодаль специально

соорудили беседку, поставили мангал. Можно и отдохнуть, и природа останется в безопасности.

Правда, бывают ситуации, когда лесники бессильны. Как-то в Царь-дуб ударила молния: расколола ствол и сбила верхние ветви. Так он лишился части своей великолепной «короны». Тогда неравнодушные брестчане смастерили своему любимцу необычный зонтик-громоотвод. Чтобы установить это чудо, пришлось вызывать альпинистов. На верхушке закрепили железную основу, вроде полукруглого таза, а от нее провели специальные провода, отводящие разряд в землю. Теперь дерево под надежной защитой.

Такая любовь и забота не случайны. Жители ближайших деревень вспоминают, что до начала Великой Отечественной войны среди молодых пар было модным венчаться «у Царя». Действо напоминало современную выездную регистрацию. Вот только в лес тогдашние молодожены шли не за красивыми декорациями и эффектными снимками в Инстаграме, а потому, что верили — древний дуб обладает магической силой.



Этот исполин считается сильным энергетическим донором, невероятно, что все туристы стремятся прильнуть к стволу. Но, чтобы обхватить его, нужно не меньше семи человек.

### Пожежинский Царь-дуб

- Высота — 38 метров (до удара молнии — 46 метров)
- Размах кроны — 27 метров
- Диаметр ствола — 2 метра
- Возраст — около 800 лет. Самое старое дерево в Беларуси

### КАК НАЙТИ

Лириодендрон растет на берегу реки Шахе в 740 метрах от железнодорожной станции Головинка (43 км от центра Сочи). Надо идти от станции вдоль моря по Центральному переулку, а затем по улице Линейной. Дерево увидите между домами № 16 и № 18.

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

## ТРУБАДУР С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ

■ На 87-м году жизни умолк главный голос нашего детства – Олег Анофриев.

ГЛАЗКИ ЗАКРЫВАЙ,  
БАЮ-БАЙ

Он подарил свой незабываемый тембр героям «Бременских музыкантов», Львенку и Черепахе. А под колыбельную «Спят усталые игрушки» в его исполнении почти сорок лет засыпали все малыши страны. Теперь Олег Анофриев – человек-оркестр, как его называли за необыкновенный талант, – ушел навсегда.

Первым о печальном событии сообщил Александр Олешко. Несмотря на большую разницу в возрасте, актер близко дружил с Олегом Андреевичем. На Акиншинском кладбище в Одинцовском районе Подмосковья, куда пришли попрощаться с легендарным человеком родные, друзья и коллеги, он вспоминал об их общении:

– У меня дома есть открытка со Львенком, на которой Олег Андреевич как-то написал: «Сашка, просто будь!» – рассказал «Союзному вече» Олешко. – И еще храню деревянный молоточек, который Анофриев сделал собственными руками. Любил мастерить. Постукиваю им каждый день и говорю себе: «Сашка, будь человеком!» В последнее время он часто писал стихи. Почти каждое утро. Набирал на компьютере, распечатывал и вкладывал в фотоальбомы.

## ОДИН ЗА ВСЕХ

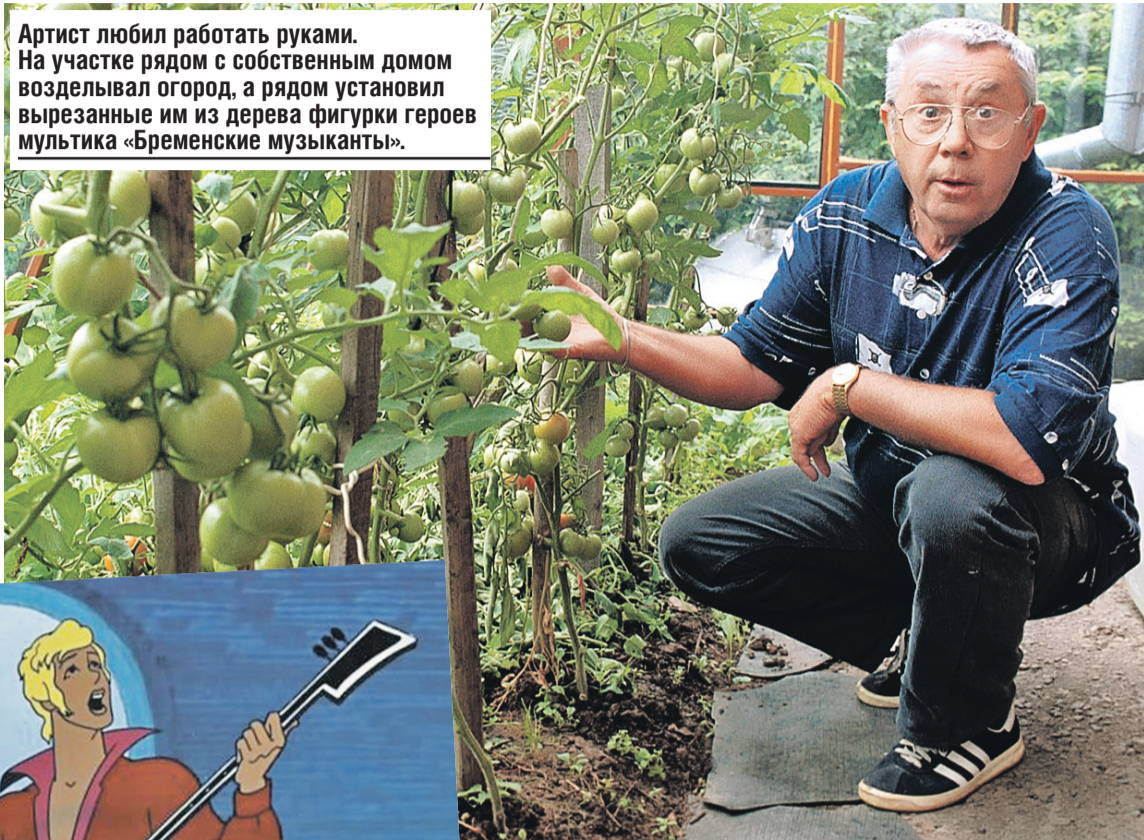
Имея за плечами диплом Школы-студии МХАТ, Анофриев мечтал о больших ролях. Но

ему доставались в основном персонажи второго плана. Так, в «Человеке с бульвара Капуцинов» сыграл тапера, в «Будьте моим мужем» – отдыхающего-ветеринара, в «Гардемарины, вперед!» – сплетника. Одна из заметных ролей была в «Девушке с гитарой», где он перевоплотился в Ваню Савушкина.

– Олег Андреевич был уникальным артистом, – рассказала режиссер Светлана Дружинина. – В «Принцессе цирка» все самое трудное пел Олег. В «Гардемарины» – тоже самое. Все партии за Шелвелькова, который играл князя Оленева, исполнял. Считал, что может играть в кино героев. Так многие на самом деле думают. Но вовремя понял, что ему надо идти другим путем, и решил заниматься в основном вокалом. Но в кинематографической среде Анофриев чувствовал себя как рыба в воде.

– Познакомились с Олегом в 1954 году на моей первой съемочной площадке. Работали над фильмом «За витриной универмага». Олег был уже довольно известным, а я – непрофессиональной девочкой. И ничего не понимала. Продащицу Соню должна была играть невероятная красавица Леночка Добронравова. Но случилось так, что она

Артист любил работать руками. На участке рядом с собственным домом возделывал огород, а рядом установил вырезанные им из дерева фигурки героев мультя «Бременские музыканты».



Александр ЯКОВЛЕВ/ТАСС



Кадр из фильма

почему-то надела на голову нашему режиссеру Самсону тарелку с лапшой. И он решил искать новую артистку. Сказал мне, указывая на Олега: «Поработайте вот с этим человеком». Я испугалась. Он страшил меня. И Олег, глядя на меня, сказал: «Не потянет. Ленка лучше». Но на роль меня утвердили. Потом было много веселья

на съемочной площадке. Меня постоянно разыгрывали. Часто это был именно Олег. Вспоминаю его самым добрым, теплым и нежным словом. Давайте благодарить его за моменты счастья, что он дарил.

Прославился Анофриев в итоге как автор и исполнитель песен для мультфильмов и художественных лент. Записал их больше двухсот. Поет почти за всех героев «Бременских музыкантов». Но так получилось случайно. Сначала планировалось, что озвучивать сказку будет целый звездный десант. Аноф-

риев – Трубадура, а за Атаманшу спел Зиновий Гердт, за Принцессу – известная тогда певица Зоя Харабазде, за Ослика – Олег Янковский, за Пса – Юрий Никулин, за Кота – Андрей Миронов, а за Петуха – Георгий Вицин. Записываться собирались на студии «Мелодия», где был постоянный ансамбль, поэтому решили прийти в полночь. Но явился только Анофриев. Причем сразу предупредил, что у него температура под 39, поэтому работать не сможет. Но в конце концов спел почти за всех героев. Не осилил только партию Принцессы. И ей голос подарила Эльмира Жерздева.

## УХОДЯЩАЯ НАТУРА

## КСТАТИ

Светланой Немоляевой и Александром Лазаревым в главных ролях.

Олег Анофриев больше пятидесяти лет жил в коттеджном поселке Козино на Рублевке. Дом построил сам по немецкому проекту так, что снаружи он казался меньше, чем внутри. И последние годы с утра до вечера с перерывом на обед проводил в домашней студии. Писал песни, стихи. А в свободные минуты увлекался резьбой по дереву в собственной мастерской. Вырезал фигурки всех бременских музыкантов, а незадолго до ухода взялся за создание Иисуса Христа.

Любил принимать у себя друзей. Нередко в гости приезжала актриса Валентина Талызина. Анофриев называл ее просто Валькой, и они вместе по утрам бегали вокруг дома. Анофриев, у которого всегда было блестящее чувство юмора, шутил: «Правда, мы уже ползаем».

Смотрел телевизор. Особенно шоу «Голос. Дети». Следил за модой и, наблюдая за современными хипстерами, вспоминал свою молодость и говорил: «Ну, как можно такой нищенский кок носить?!»

Не зря говорят, что рядом с великим мужчиной надо искать великую женщину. С врачом Натальей Отливщиковой Анофриев прожил шестьдесят лет! Познакомился сначала с ее подругой Киной, когда в 1953 году отдыхал в Крыму. Закрутил роман. Молодые люди обменялись телефонами и решили встретиться в Москве. Но на свидание Кира пришла не одна, а с подругой Наташей. Увидев ее, Анофриев влюбился с первого взгляда. Добивался своей принцессы целый год, пока крепость не сдалась.

«Странно подумать, жизнь прожита, а я так и не могу понять, за что люблю жену, – удивлялся Олег Андреевич. – Это верный человек, который исполняет все мои желания, видимо, понимая, что я – уходящая натура, как меня называют. Она всегда вызывала у мужиков лучшие чувства. Но если я всю кошачил, заводил интрижки, мимолетные романы позволял себе на гастролях... то она оставалась верной, и ее великое большое чувство спасало меня от грязи человеческой».

## ВОСПОМИНАНИЯ

## Александр ЖУРБИН, композитор:

– Олег был легкий на знакомства.

И, несмотря на то, что сильно старше, мы с ним сразу перешли на «ты». Он ощущал меня коллегой. Его, конечно, знают как певца и актера, но он был и настоящим композитором. Хотя и без музыкального образования и, по-моему, не очень знал ноты, но у него были такие удивительные природные способности, что он прекрасно понимал, что такое гармония, мелодия, ритм. Все делал интуитивно, как талантливый самоучка. Гордился тем, что был автором нескольких мюзиклов. Один из них – «Последняя женщина сеньора Хуана» по пьесе Леонида Жуховицкого – даже однажды поставили. И, конечно, он был душа-человек. Любил смешить, развлекать, рассказывать байки.

В начале 2000-х Олег, которому было уже глубоко за шестьдесят, внезапно стал опять популярным и с успехом выступал в ночных клубах. Пел главную песню России «Есть только миг». Молодежь горланила вместе с ним «Ничего на свете лучше нету». И это было потрясюще. Все его обожали и носили на руках. Он воскрес. Но, увы, это продолжалось недолго. Потом он тяжело заболел. И последние пять-шесть лет вообще не выступал.



kvz.ru

Уникальный голос Олега Анофриева отмечали все: и профессионалы, и обычные зрители. Работал в четырех октавах – легко мог и басом, хотя его классифицировали как тенора.

Кроме веселых и стильных бременских музыкантов и трогательных Львенка и Черепахи его голосом говорят герои «Отважного Робина Гуда», «Сказки о попе и о работнике его Балде», «Храброго портняжки».

– Благодарны за его золотые голос и музыку, – продолжает Дружинина. – Спел «Есть только миг» для фильма «Земля Санникова», и эта песня стала гимном всех землепроходцев, романтиков, да и жизни в целом. А в «Принцессе цирка» Николай Трофимов, игравший Князя, услышав, как прекрасно Анофриев пел за Тони, которого играл Юрий Мороз, все шутил: «Но ведь, по-моему, это пел я? Как нет? Я пел!» А как великолепно он имитировал Пеликана, которого играл Владимир Басов.

Немногие знают, но Анофриев пробовал себя и как кинорежиссер. В 1992 году снял фильм «Быть влюбленным» с Галиной Польских,

Выходит из печати апрельский выпуск журнала «Союзное государство».  
Представляем самые интересные материалы.

**Александр ДЕМИДОВ:**

## БЫЛ НАСТОЛЬКО НЕЛЕПЫМ, ЧТО МЕНЯ ВЗЯЛИ В ТЕАТРАЛЬНЫЙ

Валерий ЧУМАКОВ

Шутник-балагур из «Квартета И» рассказал о лекарстве от звездной болезни, о хорошем, которого всегда мало, и о «неМоскве», где всегда ждут. Публикуем отрывки из интервью.

### ЧЕЛОВЕК-ГУБКА

«У меня не было сомнений, кем стану после школы. Еще классе в седьмом понял, что буду артистом и больше никем. Хотя в театральной студии в родной Рязани сказали: «Никуда не поступишь, не теряй времени, там тысяча человек на место, а у тебя армия впереди».

К тому же меня никто к поступлению не готовил. На прослушиваниях на эстрадное отделение ГИТИСа читал Блока «Двенадцать». С сломатой головой, худой, в сером костюме, вопил: Уж я ножичком

Полосну, полосну!..

Ты лети, буржуй, воробышком!

Готов был отвратительно, но, видимо, выглядел настолько нелепым и смешным, что даже смотрелся органично, и мастеру Владимиру Коровину понравился. Он вообще был человеком не от мира сего. Вот мы к нему

и залетели всем квартетом. Коровин говорил: «Будьте как губки, впитывайте все, все пригодится». Этому совету стараюсь следовать до сих пор».

### «КОМЕДИ КЛАБ» VS КВН

«Мы стали известными уже в достаточно солидном возрасте и звездной болезнью переболеть не успели. От нее хорошее лекарство – крепкие мозги. Хватает их, значит, понимаешь, кто ты есть на самом деле, и не переоцениваешь собственную значимость. Слава – это приятно, если она ненавязчивая. Если тебя узнают на улице, значит, чем-то запомнился, значит, сделал что-то хорошее, что здесь неприятного?»

Если говорить про современный юмор, не сказал бы, что его

уровень падает. Снимают немало хороших ироничных или просто смешных фильмов. В «Комеди Клуб» много талантливых ребят. КВН я не очень люблю, поскольку его стало слишком много, но и там выдают остроумные вещи. Имен-

но хорошего юмора мало, ну так хорошего всегда мало. Это закон. И в музыке, и в стихах, и умных людей немного... Таких театров, как наш, тоже мало».

### ХОРОШО ЖДУТ ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ

«В Беларуси мы бывали не раз. Она просто прекрасна, а люди там чудесны. Я дружил с недавно ушедшим замечательным музыкантом Сашей Тихановичем, которому помогал снимать два клипа. В Беларуси прекрасная публика. Собирали в Минске полный Дворец Республики. Вообще «не в Москве»

В прошлом году актер раскрылся по-новому – получил награду «Поэт года».



Михаил ФРОЛОВ/Крмедиа.ру



В конце XIX века переселенцы из Беларуси основали в Новосибирской губернии деревню с вкусным названием Колбаса. На обложке свежего номера «Союзного государства» – директор расположенного в ней сегодня Центра белорусской культуры Анастасия Дементьева.

всегда нас принимают чуть лучше, чем «в Москве». Потому, что тут, на своей площадке, мы есть почти всегда, а там – только изредка. А значит, там нас ждут. И в российских городах, и в белорусских.

Поэтому поздравляю всех соотечественников, а белорусы для меня тоже соотечественники, с Днем единения наших народов. Позитива, терпения и терпимости. Давайте дружить, давайте обмениваться опытом и не забывать, что все мы когда-то были единой и большой страной. В которой многие из нас родились, которые ею были воспитаны, выкормлены и выучены».

### ГДЕ НАЙТИ ЖУРНАЛ

Часть тиража бесплатно распространяется в фирменных магазинах «Комсомольской правды» в Москве и представительствах «КП» в регионах. Журнал получают краевые и областные библиотеки в России и Беларуси, общества российско-белорусской дружбы. Электронную версию свежего и ранее вышедших номеров можно найти на сайте

[POSTKOMSG.COM/  
SOYUZNOE\\_GOSUDARSTVO](http://POSTKOMSG.COM/SOYUZNOE_GOSUDARSTVO)

Оксана ФОМИНА

«Не» слитно или раздельно? Запятая нужна или нет? У кого спросить, как правильно? Оказывается, есть проект «Современный русский», созданный десять лет назад в Западной Сибири. Зачем он нужен и как нарисовать человека поговору, рассказала Тамара Скок – кандидат филологических наук, директор департамента инновационных лингвистических проектов холдинга «МКР-Медиа» из Омска.

– Можно ли по тому, как человек владеет речью, составить его портрет?

– Формула Сократа «Заговори, чтобы я тебя увидел!» действует и сегодня. Как только человек начинает произносить слова, мы понимаем, какой у него характер, темперамент, жизненный настрой, насколько он владеет собой... Очень многое транслируется невер-

## НЕ ВЛЕЗАЕШЬ В ШОРТЫ? ВИНОВАТЫ ТОРТЫ!

бально (выражение глаз, мимика) – и вот уже виден портрет говорящего.

– Как современные россияне владеют родной речью?

– Переживания о том, что сегодня речь стала беднее, а язык скуднее, необоснованны. У проекта «Современный русский» очень широкая пользовательская аудитория. Это люди из 130 стран, разного возраста и социального статуса, и запросы у них разные. Картина получается пестрая: кто-то владеет речью мастерски, но есть и такие, кто с трудом подбирает выражения.

Дар слова зависит от интеллектуального развития, начитанности, умения держаться перед аудиторией, наличия артистических навыков... И это не тенденции нашего времени – так было всегда. Прекрасно говорящих, как и читающих запоем, сейчас не меньше, чем раньше. У современных людей возможностей для развития речи даже больше – аудиокнижки, образовательные интернет-ресурсы, тренажеры по риторике и логопедии...

– Чем же помогает портал «Современный русский»?

– Основная наша аудитория – люди от 18 до 35 лет. На [oshibok-net.ru](http://oshibok-net.ru) мы разделили информацию на три блока: «Русский язык для журналистов», «Русский для иностранцев» и

«Русский для всех и каждого». В каждом только полезная информация: списки художественной и учебной литературы, рекомендации по созданию разножанровых текстов, зарифмованные подсказки по орфоэпии (например, «Не влезаешь в шорты? Виноваты торты!», «Любопытные вблизи? Закрывайте жалюзи!»), радиопередачи из цикла «Нескучный русский» и многое другое.

Выпускникам мы даем рекомендации по подготовке к ЕГЭ. Есть на портале специальные материалы для олимпиад по филологии. Среди наших пользователей много студентов. Пользователи постарше консультируются по поводу оформления деловых бумаг.

– А как же «скорая помощь»? Вдруг у меня вопрос «жизни и смерти»?

– Нашей «Службой экстренной лингвистической помощи» пользуются жители 638 городов, из которых 366 российских и 272 города ближнего и дальнего зарубежья. Самые активные пользователи живут в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Уфе, Краснодаре. На втором месте по количеству обращений – Украина, на третьем – Беларусь.

– Язык меняется. Недавно выражение «у нас на районе» жутко резало слух. Сейчас уже почти нет. Почему так происходит?

– Это просторечное выражение. Фамильярность, нарушение литературной нормы, упрощение. Уместно в бытовом общении. Язык, к счастью, явление живое: ненужное перерабатывает и отсеивает, нужное закрепляет. Иногда то, что раньше имело пометку «разговорное», со временем становится допустимым или даже нормативным. Например, договор и договор. Второй вариант уже не считается ошибочным.

### ЗАБАВНЫЕ ВОПРОСЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ И ОТВЕТЫ ЛИНГВИСТОВ:

– «Ты красивая, как нога верблюда». Нужна запятая?

– Бедная девушка! Запятая нужна, чтобы хоть немного отгородить ее от этого ужасного сравнения.

\*\*\*

– Расскажите краткое содержание «Тарас и Бульба».

– Прочитав книгу, вы узнаете, что Тарас и Бульба – это один и тот же человек.

\*\*\*

– Как вы считаете, почему Евгений Онегин и Татьяна Ларина не могут быть вместе?

– Пушкин не велел.

**Пятница 6 апреля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)  
06.15, 04.40 «Братская кухня» (12+)  
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)  
07.40, 15.40, 22.00 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
08.05, 14.45, 23.15, 03.45 «Староверы: уйти легко, вернуться сложно» (12+)  
08.20, 04.00 «Святая Римма» (12+)  
09.15 «РАЗВОД» (16+)  
10.00 «ЧЕМПИОН» (16+)  
10.45, 18.40, 00.55 «Ру/Ву» (12+)  
11.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
12.15, 18.15, 03.15 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
12.45, 23.30 «Минск – Москва» (12+)  
13.10 «УЧАСТОК ЛЕЙТЕНАНТА КАЧУРЫ. ЧЕРНАЯ ПАУТИНА» (12+)  
15.15, 20.30 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)  
16.05, 02.05 «Есть вопрос! На что расходуется союзный бюджет?». Ток-шоу (12+)  
17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
18.55 «Фабрика кино. Киностудия имени М. Горького. 2-я часть» (12+)  
19.10 «УЧАСТОК ЛЕЙТЕНАНТА КАЧУРЫ. ЧЕРНАЯ ПАУТИНА» (12+)  
20.05 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
21.15 «РАЗВОД» (16+)  
22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)  
01.10 «УЧАСТОК ЛЕЙТЕНАНТА КАЧУРЫ. ЧЕРНАЯ ПАУТИНА» (12+)

**Суббота 7 апреля**

06.00 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
06.25 «Мультфильмы» (6+)  
07.20 «Дар» (12+)  
08.10 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)  
09.05 «Ру/Ву» (12+)  
09.20 «Экспериментаторы» (6+)  
09.35 «Щит Союза» (12+)  
10.05 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)  
10.30 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
11.00, 18.50 «Фабрика кино. Киностудия имени М. Горького. 2-я часть» (12+)  
11.15 «ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ» (16+)  
16.30 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
16.55, 04.30 «По имени и житие...» (12+)  
17.25 «Карта Родины» (12+)  
17.50 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)  
19.05 «Щит Союза» (12+)  
19.30 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
20.00 «Союзинформ. Итоги» (12+)  
20.30 «По поводу. Пасха. Надежда на спасение» (12+)  
21.25 «ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ» (16+)  
02.40 «Щит Союза» (12+)  
03.05 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
03.30 «Экспериментаторы» (6+)  
03.45 «Минск – Москва» (12+)  
04.15 «Ру/Ву» (12+)  
05.05 «Мультфильмы» (6+)

**Воскресенье 8 апреля**

06.00 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
06.25, 05.05 «Мультфильмы» (6+)  
07.20 «По поводу. Пасха. Надежда на спасение» (12+)  
08.10 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)  
09.05, 21.10 «Фабрика кино. Киностудия имени М. Горького. 2-я часть» (12+)  
09.20 «Миллион вопросов о природе» (6+)  
09.35 «Минск – Москва» (12+)  
10.05 «Союзинформ. Итоги» (12+)  
10.30 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
11.00, 18.50 «Ру/Ву» (12+)  
11.15 «ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ» (16+)  
16.30 «По поводу. Пасха. Надежда на спасение» (12+)  
17.25, 04.30 «Щит Союза» (12+)  
17.50 «Есть вопрос! На что расходуется союзный бюджет?». Ток-шоу (12+)  
19.05 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)  
20.00 «Беларусь. Главное» (12+)  
20.45 Премьера! «Лики Богоматери» (12+)  
21.25 «ЖЕНСКИЕ МЕЧТЫ О ДАЛЬНИХ СТРАНАХ» (16+)  
02.40 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
03.05 «Новое ПРОчтение» (12+)  
03.30 «Миллион вопросов о природе» (6+)  
03.45 «Беларусь. Главное» (12+)

**Понедельник 9 апреля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)  
06.15 «Братская кухня» (12+)  
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)  
07.40, 22.00, 03.15 «Музеи Беларуси. Музей книги Национальной библиотеки Беларуси» (12+)  
08.05, 16.10, 03.45 «Отчаянный домохозяйин. Салат с копченым цыпленком» (12+)  
08.25, 04.05 «Жизнь и судьба. Антон Деникин» (12+)  
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)  
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)  
10.45, 14.45, 23.15, 04.40 «Наши про нас. Сергей Иванович» (12+)  
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
12.15 «Карта Родины» (12+)  
12.45 «Специальный репортаж. Псков» (12+)  
12.55, 19.10, 00.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
15.15 «Беларусь. Главное» (12+)  
16.00 «Специальный репортаж. Архангельская область» (12+)  
16.30 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)  
18.15, 04.55 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
18.40 «Союзинформ. Итоги» (12+)  
20.30 «Щит Союза» (12+)  
23.30 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
02.05 «Перспективы. Клуб экспертов» (12+)

**Вторник 10 апреля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)  
06.15 «Братская кухня» (12+)  
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)  
07.40, 15.40, 22.00, 03.15 «Музеи Беларуси. Государственный литературный музей Янки Купалы и его филиал «Вязьинка» (12+)  
08.05, 16.10, 03.45 «Отчаянный домохозяйин. Кролик по-сардински» (12+)  
08.25, 16.30, 04.05 «Жизнь и судьба. Дмитрий Карбышев» (12+)  
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)  
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)  
10.45, 14.45, 04.40 «Наши про нас. Влад Костюченко» (12+)  
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
12.15 «Братская кухня» (12+)  
12.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
15.15, 04.55 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
18.15, 02.30 «Минск – Москва» (12+)  
18.40 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
19.10 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
20.30 «Карта Родины» (12+)  
23.15 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)  
00.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
02.05 «Щит Союза» (12+)

**Среда 11 апреля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)  
06.15 «Братская кухня» (12+)  
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)  
07.40, 15.40, 22.00, 03.15 «Музеи Беларуси. Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта» (12+)  
08.05, 16.10, 03.45 «Отчаянный домохозяйин. Вьетнамский салат из цветка банана» (12+)  
08.25 «Жизнь и судьба. Антон Чехов» (12+)  
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)  
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)  
10.45, 14.45, 23.15, 04.40 «Наши про нас. Сергей Варивода» (12+)  
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
12.15, 02.30 «Карта Родины» (12+)  
12.45 «Специальный репортаж. Архангельская область» (12+)  
12.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
15.15, 20.30, 04.55 «Минск – Москва» (12+)  
16.30 «Жизнь и судьба. Антон Чехов» (12+)  
18.15 «Новое ПРОчтение» (12+)  
18.40 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
19.10 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
23.30 «Щит Союза» (12+)  
00.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
02.05 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
04.05 «Жизнь и судьба. Антон Чехов» (12+)

**Четверг 12 апреля**

06.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.00, 03.00 «Союзинформ» (12+)  
06.15 «Братская кухня» (12+)  
07.00, 14.05, 00.15, 05.20 «Мультфильмы» (6+)  
07.40 «Жизнь и судьба. Сергей Королев» (12+)  
08.05, 03.45 «Отчаянный домохозяйин. Свинина с ананасом» (12+)  
08.25, 16.30, 22.00, 04.05 «Жизнь и судьба. Юрий Гагарин» (12+)  
09.15, 21.15 «РАЗВОД» (16+)  
10.00, 22.30 «ЧЕМПИОН» (16+)  
10.45, 16.10, 23.15, 04.40 «Наши про нас. Олег Новицкий» (12+)  
11.05, 17.05 «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ» (16+)  
12.15, 02.30 «Кикнадзе. Мнение» (12+)  
12.45 «Специальный репортаж. Ставропольский край» (12+)  
12.55, 18.55, 00.55 «ВРЕМЯ ВЫБРАЛО НАС» (12+)  
14.45 «Фабрика кино. Звук в кино» (12+)  
15.15, 23.30 «Карта Родины» (12+)  
15.40 «Жизнь и судьба. Сергей Королев» (12+)  
18.15 «Государственный интерес. Разговор с Госсекретарем Г.А. Рапотой» (12+)  
20.05 «Есть вопрос! На что расходуется союзный бюджет?». Ток-шоу (12+)  
02.05 «Наши люди. Елена Воробей» (12+)  
03.15 «Жизнь и судьба. Сергей Королев» (12+)  
04.55 «Щит Союза» (12+)

**ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ**



**– Я россиянин, но живу в Беларуси, как мне оформить загранпаспорт на ребенка?**

– Сделать новый паспорт можно в консульских отделениях российского диппредставительства в Беларуси (есть в Минске и Бресте). Получить можно один из двух видов документа – общегражданский заграничный со сроком действия пять лет и биометрический – на десять лет. Консульский сбор в первом случае – тридцать долларов США (до 14 лет – десять долларов). Во втором – восемьдесят долларов (до 14 лет – сорок долларов). Оплата в белорусских рублях по курсу ЦБ Беларуси.

Перед походом в консульство нужно заполнить специальное заявление на сайте МИД России. Для пятилетнего паспорта актуальна ссылка [passportzu.kdmid.ru](http://passportzu.kdmid.ru). Если нужен биометрический – перейдите на [zr.midpass.ru](http://zr.midpass.ru).

В консульстве к распечатанному заявлению попросят приложить свидетельство о рождении ребенка, паспорт ребенка (если есть) и паспорт родителя, подающего заявление.

Сфотографироваться на биометрический паспорт можно прямо в консульском отделе. Срок оформления – до трех месяцев.

**– Может ли мой сын пойти в белорусскую школу с 5 лет 10 месяцев?**

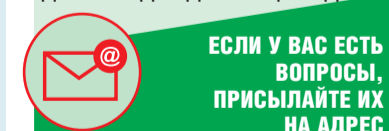
– В 1-й класс принимают ребяташек, которым на 1 сентября соответствующего учебного года исполняется шесть лет и более. По заявлению одного из родителей допускается прием в первый класс ребенка, которому шесть лет исполнится с 1 по 30 сентября. К заявлению необходимо приложить копию свидетельства о рождении ребенка. Всем остальным придется подождать еще год.



**УЧЁНЫЙ СОВЕТ**

**ВМЕСТЕ НА ЗЕМЛЕ И В КОСМОСЕ. БЕЛУСКИЕ И РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ ПОГРУЗИЛИСЬ В МИКРО- И НАНОМИР, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПОКОРЕНИЯ ВСЕЛЕННОЙ. КАК СОВМЕСТНЫЕ РАЗРАБОТКИ ПОМОГАЮТ ДЕЛАТЬ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И ИСКАТЬ ПОЛЕЗНЫЕ ИСПОСКАЕМЫЕ? И КОГДА ОПИСАНОЕ В ФИЛЬМЕ «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» СТАНЕТ РЕАЛЬНОСТЬЮ?**

**СМОТРИТЕ ПРОГРАММУ «УЧЁНЫЙ СОВЕТ» НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛРОС», 14 АПРЕЛЯ, В 09.35 И 19.05**



**ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ ВОПРОСЫ, ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НА АДРЕС [SOUZVECHE@SOUZVECHE.RU](mailto:SOUZVECHE@SOUZVECHE.RU)**

*Честная игра по правилам*

**НАРОДНАЯ ГАЗЕТА**

2018

[www.sb.by](http://www.sb.by) [infong@sb.by](mailto:infong@sb.by)

**ВМЕСТЕ С «НАРОДНОЙ ГАЗЕТОЙ»**

Хотите гарантированно получать каждую неделю «Союзное вече»? Нет ничего проще – достаточно оформить подписку на «Народную газету». И по пятницам почтальон будет доставлять вам сразу три объемные тетради, в том числе и «Союзное вече». 64 страницы, наполненные полезной и познавательной информацией, актуальной аналитикой, острыми расследованиями, увлекательными репортажами, интервью с известными людьми.

В киосках не всегда можно купить «Народную газету», поэтому именно подписка – залог наших постоянных встреч с вами, дорогие читатели. Оформив ее, вы будете в курсе всех интересных событий, происходящих не только в Беларуси и России, в Союзном государстве, но и во всем мире. Открывайте мир вместе с нами, вместе с «Народной газетой»!

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ГОРОДОК

Кристина ХИЛЬКО

■ «Ах, как хочется вернуться, ах, как хочется ворваться...» В старинном местечке на севере Витебщины с уникальными обрядами, самобытными промыслами так и тянет запеть песню из одноименной телепередачи.

## 1. ПРОСТИТЬСЯ С ДЕДОМ СИДОРКОЙ

Этнографы и туристы едут в Городок посмотреть на уникальный старинный обряд «Похороны деда». В последний путь его отправляют в самый первый день Масленицы. Так провожают морозную зиму. В сельском доме на лавку кладут «деда» Сидорку: соломенную куклу в полный рост. Делают чучело основательно: цепают парик, усы с бородой, наряжают в красную рубаху и штаны.

Женщины в роли безутешных вдов начинают причитать, вспоминая о любовных похождениях деда, который, по легенде, был тем еще Казановой! Со смехом сквозь слезы бабы голосят: «Целовала бы я тебя в губки, да ты бегал к чужой юбке! А целовала бы я тебя в ручки, да не отдавал ты мне полочки!» Финальный аккорд – дед закапывают в снег под старой березой. Потом на «поминках» за богатым столом поют веселые песни под гармошку и готовятся встречать весну. Обряд даже внесли в Список нематериального культурного наследия Беларуси.



## 2. ВЗОБРАТЬСЯ НА ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ

Нет, мы ничего не напутали. Воробьевы горы – это не только о Москве. Урочище с таким же названием есть на окраине Городка. По масштабам со столичной «штучкой» не сравнится, но в красоте не уступит. Среди соснового леса проложили современную лыжероллерную трассу. Как и в знаменитых

Раубичах, здесь проходят региональные и международные соревнования.

Дорожка для спортсменов змейкой вьется вдоль пяти живописных озер. У каждого своя легенда. Говорят, на Святом озере летними ночами слышны чарующие песни, на воде можно увидеть большие круги и фонтанчики брызг. Местные уверены, что это резвятся русалки.

## 3. ПОНЯТЬ, ЧТО ВСЁ В АЖУРЕ

На Витебщине издревле выращивали лен. Неудивительно, что в Городке зародилась уникальная техника ткачества – кисея. Все тонкости старинного промысла знают мастерицы местного Дома ремесел. Научиться ткать ажурные, легкие, будто из паутинки, полотна за день-два невозможно. Но увидеть такое чудо стоит! В доме адметныя (то есть особые) ручники вешали в красном углу. Кисею ни с чем другим не спутаешь. Цвета холодные, приглушенные, узоры – строгие.

Возродила древнее ремесло местная мастерица Марина Гуццо. В 2007 году умелица побывала в Венесуэле и удивила своими изделиями самого Уго Чавеса. Ткачиха признается: самое сложное «усмирить» грубые льняные нити, которые лохматятся и путаются между собой.

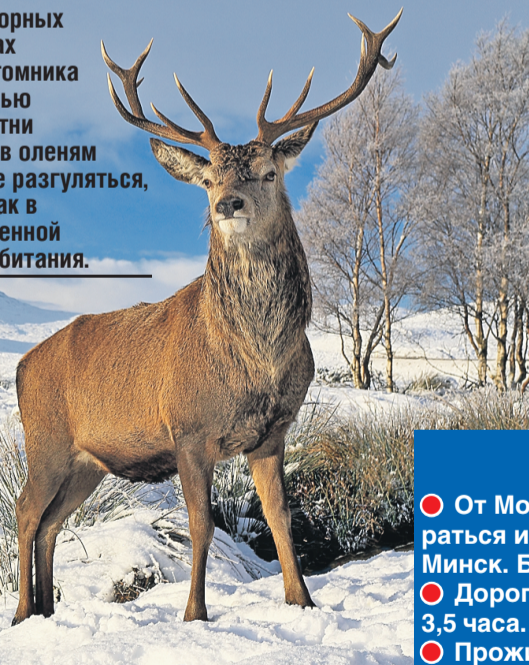


Мастерица Мария Гуццо с радостью обучает уникальной технике ткачества всех желающих.

## 4. ПОБЫВАТЬ НА «ПОЛЮСЕ ХОЛОДА»

Самая холодная точка на карте России – Оймякон, а Беларуси – поселок Езерище в сорока километрах от Городка. Абсолютный минимум температур – минус 41,5 градуса, – здесь зафиксировали в январе 1940 года. Но и сегодня название поселка мелькает в прогнозах погоды со словом «рекорд». «Вечную мерзлоту» синоптики объясняют просто: район первым в стране встречает холодный арктический воздух. Старожилы помнят времена, когда «в студеную зимнюю пору» вода в колодцах превращалась в кусок льда. Здесь нередко наблюдают экзотическое для наших широт явление – северное сияние: яркую симфонию мерцающего многоцветного огня. И какой же север без оленей? Угостить благородных красавцев яблоком можно в спецпитомнике, что в деревне Шандры.

В просторных вольерах спецпитомника площадью в полсотни гектаров оленям есть где разгуляться, почти как в естественной среде обитания.



## 5. УЗНАТЬ О ПОДВИГЕ 12-ЛЕТНЕЙ ПАРТИЗАНКИ

В годы Великой Отечественной войны в здешних лесах базировалась 2-я партизанская бригада имени Пономаренко, и каждый белорусский школьник знает о подвиге отважной разведчицы Нади Богдановой, ведь он покруче любого блокбастера. В феврале 1942 года 12-летняя девочка подорвала железнодорожный мост. Когда возвращалась в отряд, ее задержали полиция. При обыске нашли крошечный кусочек взрывчатки. Надю зверски пытали: выгнали на спине пятиконечную звезду, обливали ледяной водой. Так и не добившись признания, бросили на морозе, решив, что девочка мертва. Надя выжила, ее подобрала сельчане. Широко о подвиге стало известно только спустя более двадцати лет после выступления по радио командира Надиного партизанского отряда. Оказалось, что все это время бойцы думали, что она погибла.

О подвиге героев Великой Отечественной войны напоминают экспозиция в местном музее и мемориальный комплекс «Бессмертие» в центре города.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Москвы до Городка – 580 км и 7 часов на авто. Удобно добраться из Северной столицы России на поезде Санкт-Петербург – Минск. Билет – от двух тысяч российских рублей.
- Дорога от Минска до Городка – 270 км, путь на машине займет 3,5 часа. На поезде – 6 часов. Билеты – от тысячи российских рублей.
- Проживание в гостинице – от 750 российских рублей за сутки.

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ**

WWW.SOUZVECHE.RU



Адрес редакции: 127287, Москва, Российская Федерация, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: +107 495 637 64 88.  
E-mail: veche-br@mail.ru  
220013, г. Минск, Республика Беларусь, ул. Б. Хмельницкого, 10а  
Тел. в Минске: +375 17 287 18 75  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
РАКОВСКАЯ Лариса Павловна  
Заместитель главного редактора  
КАМЕКА Светлана Владимировна  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-54482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Секретариат Парламентского  
Собрания Союза Беларуси и России

Юридическое лицо, на которое возложены функции редакции СМИ в Республике Беларусь: Учреждение Администрации Президента Республики Беларусь «Редакция газеты «Советская Белоруссия»

Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России  
Совместный белорусско-российский выпуск № 14 (776) 6 апреля 2018 г. Заказ № 1220.  
РУП «Издательство «Белорусский Дом печати», 220013, г. Минск, Республика Беларусь, пр. Независимости, д. 79

Общий тираж «Союзного веча» – 319 642  
Тираж по Республике Беларусь – 19 642  
Тираж по Российской Федерации – 300 000  
Время подписания в печать: 19.20  
При перепечатке материалов ссылка на «Союзное веча» обязательна.  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.



Отсканируйте код через приложение «QR-Reader» в смартфоне и сразу попадете на сайт «Союзного веча»